

CIMA

RENTAL CATALOG





シーンを彩る 映響力

colors the scene

Visual impact that

映像音響機器のめざましい進歩とともに歩んできた約60年。
カラーテレビ登場後、長らく続いたアナログ放送も地デジ化し、
フルハイビジョンを経て、いまや4Kや8Kの時代が到来しました。
我々シーマは、それら先端の動きをいち早くキャッチし、
最新の機材がなせる最高の技術をサービス化。
アナログ技術で培ってきた深い知識と現代のシステムを融合した
「映響力」をソリューションの軸としています。

株式会社シーマ
<https://www.cima-net.co.jp>



構想を躍動させる、

技術力。

イベントの空間では綿密に計算された驚きのシナリオがあることをご存知ですか？
イベント空間に配置される各種機材。そこには様々なプロセスが存在します。

イベントを成功させるための効果的な機材プランニングと提案→搬入・設営→本番→撤去・搬出までを社内
徹底管理のもとに進行。シーマでは、緻密な計算のもとそのイベントに最もふさわしい方法を選び、
満足度の高いサービスをご提供しています。



RENTAL レンタル

最新の機材を、必要なときに。

わずか数回のイベントのために、高いAV機器を買う必要はありません。当社は12,000台を超える機材を保有しながらも、常に機器市場の動向をチェック。毎月、最新機材を導入しています。これらのワークツールはメンテナンスを欠かさず、最適なコンディションを保つようになっています。レンタルにも「質」が問われる時代、便利で快適な機材提供をお約束します。



シマフクロウのように

シーマのロゴは、
大きな羽で躍動する日本最大のシマフクロウ。
その鋭い目と耳はシーマが誇る「映響力」を現し、
よく回る首は商売繁盛の証です。

EVENT FLOW イベントフロー



01. ヒアリング

展示会や式典、学会をはじめあらゆるイベントにおいて欠かすことのできない映像表現。その演出方法は様々です。お客様からのご要望を的確に引き出し、「期待に応える」だけでなく「期待を超える」クオリティーの高いシステムをご提案しています。



02. 搬入・設営

シーマでは事前にシステムのシミュレーションチェックを怠りません。その作業の中で問題点や改善点が見つければ事前に解決し、スムーズなイベント運営が行えるよう、万全の体制で取り組みます。



03. 本番・オペレーション

イベントに種類があるように、それに対応するオペレーションにも種類があります。様々なオペレーションスタイルの中で、新鋭の技術とノウハウをもったオペレーターが最適で効果的な情報空間を提供します。



04. 撤去・搬出

広大な空間に設置した多くの機材を限られた時間の中で熟練された現場スタッフが迅速かつ的確に撤去します。

プロの流儀

Professional
Style

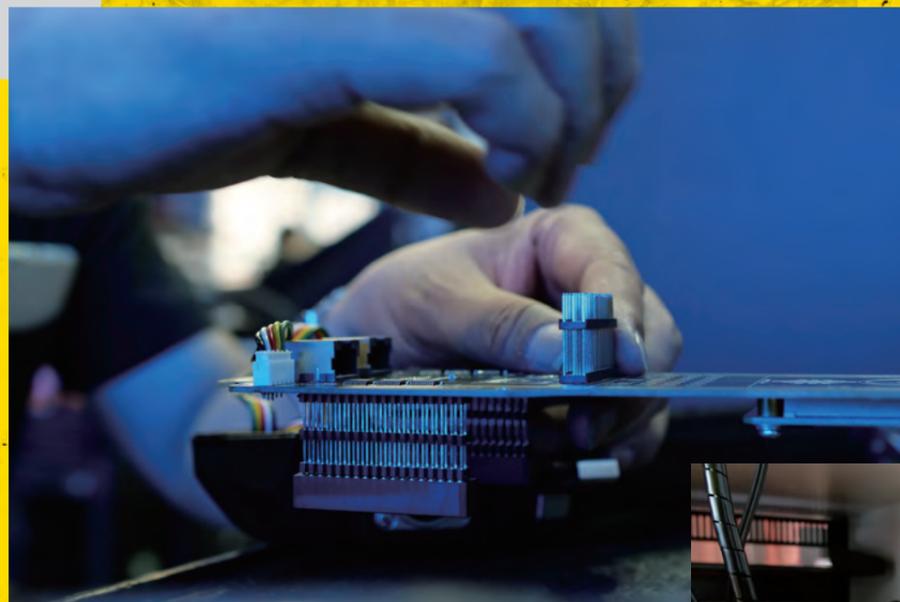


施工
CONSTRUCTION



緻密なプランと対応力でカタチに

ご要望に沿ったシステムをカタチにする方法は無数にあります。なかでも、機能性、デザイン性を重視しながら運用においては、お客様の立場で考えることを大切にしています。あらゆる想定のもと機材を選定し、最適なシステムを構築すべくまずは、お客様のお話をしっかりと聞かせていただきます。



メンテナンス
MAINTENANCE



機材の管理も一流だからこそ

AV機器の修理工場として創業したシーマにはいにしえからの高い技術力が宿っています。我々が施工した現場のメンテナンスも自社スタッフが同一定期点検、動作確認等を行います。システムプランの設計から施工、メンテナンスまでトータルサポートにこだわりを持っています。



LED
ディスプレイ
LED DISPLAY



いま求められる空間づくりを効果的に

街中で目にすることが増えたLEDディスプレイは今後もさまざまな活用が期待されています。ピッチが細かい高精細タイプ、透過率の高いシースルータイプ、曲げることができるフレキシブルタイプ、高輝度な屋外タイプなどをご用意。設置環境や目的、デザインにそったモデルが豊富にありあらゆるご要望にお応えできます。

CREATIVE
SYSTEM



大迫力の映像を

確実に、緻密に創造



能登半島宇出津「あばれ祭」ライブ配信／イベント

シーマは、映像音響システムの販売・レンタルを通じて、多様な業種に最適な映像体験を提供しています。技術力や運用ノウハウの強化を目的に、自社主導の「自主企画」を実施し、機材の新たな活用法を探っています。今回はその一環として、石川県・能登半島宇出津の「あばれ祭」でライブ配信に挑戦。デジタルスイッチャー「KAIROS」と独自開発の中継車「CONNECT車」を駆使し、迫力ある映像を配信。2日間で総視聴回数は15,000回を超え、大きな反響を得ました。



大阪・関西万博 KOBELCOプレイス ／システム

KOBELCOグループは、2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）未来社会ショーケース事業「フューチャーライフ万博「未来の都市」ハビリオン」に協賛・展示されました。シーマは株式会社ノムラメディアス様のご依頼を受け、映像音響システムの施工を担当し、来場者のイメージを掻き立てる空間演出を支えました。



A社様 ディーラーミーティング ／イベント

A社様が年に一度開催されるディーラーミーティングでは、製品を取り扱うディーラーの方々への表彰が行われます。シーマは、このイベントの映像演出に関わる機器レンタルおよび運用を20年前よりご依頼いただいています。2025年1月に開催されたディーラーミーティングは新たな会場での開催となりましたが、その空間に最適な映像機器とオペレーションをご提供し、イベントの成功をサポートしました。



イルミナイト万博 ～2024 WINTER～ ／イベント

「太陽の塔」は、1970年の大阪万博のシンボルとして制作された、芸術家・岡本太郎氏の代表作です。2024年の年末、この太陽の塔を舞台にプロジェクションマッピングが実施されました。シーマは、プロジェクターの設置やマッピング調整を担当し、映像によるアート表現を高度な技術力で支えました。

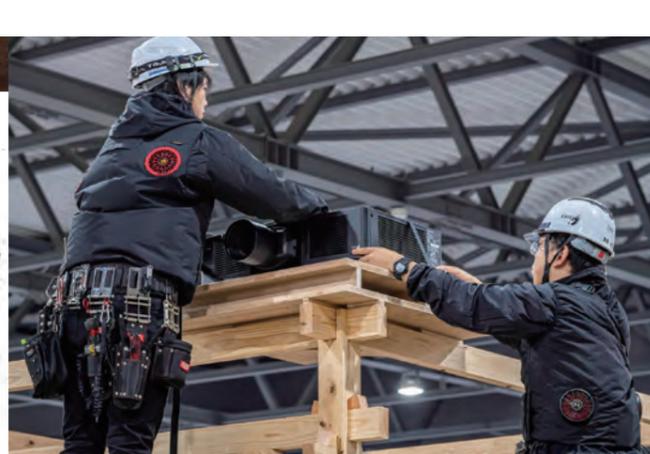


クリエイティブなオーダーにも柔軟に

CREATIVE
SYSTEM



圧倒的な美しさで
空間を華やかに



大阪・関西万博 JAPAN CRAFT EXPO 日本工芸産地博覧会2025 / イベント

2025年6月16日~18日の3日間、大阪・関西万博のメッセ施設「WASSE」にて、日本の工芸と産地の魅力を発信するイベント「JAPAN CRAFT EXPO 日本工芸産地博覧会2025」が開催されました。工芸の世界観を伝える映像演出として、シーマはプロジェクターの設置・調整を担当しました。



モリサワ「邦文写真植字機 発明100周年記念パーティー」 / イベント

日本を代表する「文字」の会社、モリサワ様。その創業は1924年の「邦文写真植字機」の発明から始まりました。そこから100周年を迎えられる今年、リーガロイヤルホテル大阪でお客様やOB・OGの方々を招いた記念パーティーが開催されました。メイン会場である光琳のスクリーン3面、そしてOB・OG会が行われるロイヤルホールのスクリーン1面にそれぞれ放映。シーマはシステム設計からプロジェクターなどの映像機器の設置、オペレーションまでを担いました。



上野広小路口ビジョン / システム

株式会社ジェイアール東日本企画様は、上野駅広小路口の駅前広場に「上野広小路口ビジョン」を設置されました。これは「Beyond Stations 構想」に基づき開発されたメディアで、駅前に大規模なサインージュと一体となった駅型ショールーム空間の創出を目指したものです。大型LEDビジョンの設計・施工・調整・メンテナンスの豊富な経験を活かし、このLEDビジョンの施工と調整を担当させていただきました。



UBE新ショールーム U-Square / システム

UBE株式会社(旧・宇部興産)は、国内外で化学品の製造・販売を行う素材メーカーです。2025年4月に、ステークホルダーとのリアルなコミュニケーションの場としてショールーム「U-Square(ユースクエア)」をオープン。シーマは、このU-Squareにおいて映像・音響システムの設計・施工を担当し、併せて2種類のアプリケーション開発を手がけました。



五感を刺激する高品質な映像演出



ROE
Topaz-C1.9
1.9mm屋内用LEDディスプレイ

Features
製品特徴

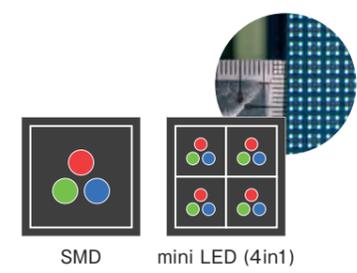
滑らかに曲がる高精細ビジョン ■ 屋内 ■ 角度可変型
最大±20度の内外に曲げることができ、1度単位で調整して滑らかなアーチを実現。
1500nitsと非常に明るく、これまでのLEDを凌駕する「黒色の深さ」を表現。
パネル同士の継ぎ目を感じさせず、ダイナミックな映像表現が可能。



多様なスクリーン形状
滑らかなアーチを実現
正円柱の最小直径2870mm



角度可変型
最大±20度に曲がる
1度単位で調整可能

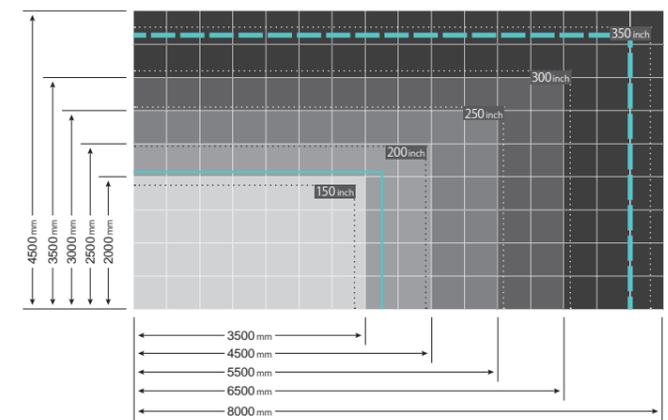


4in1 LED
高コントラストで
色域が高い

Specification
仕様

| | |
|---------------|----------------------|
| 品番 | Topaz-C1.9 |
| ピクセルピッチ | 1.9 mm |
| キャビネットサイズ | 500×500×108 mm |
| キャビネット解像度 | 256×256 px |
| モジュールサイズ | 500×250 mm |
| モジュール解像度 | 256×128 px |
| キャビネット重量 | 8.5 kg |
| 輝度 | 1500 nits |
| 最大消費電力 | 560 W/m ² |
| 平均消費電力 | 280 W/m ² |
| 視野角 (H) / (V) | 140 deg / 140 deg |

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

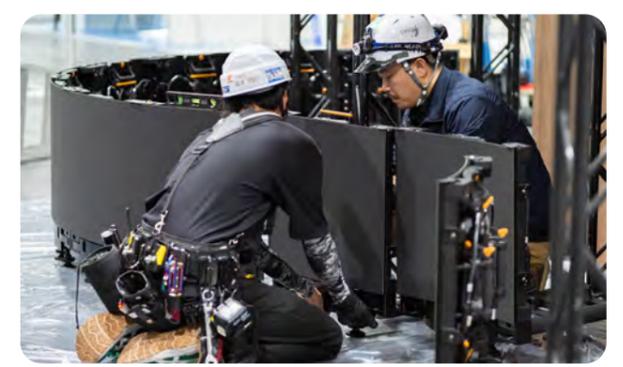
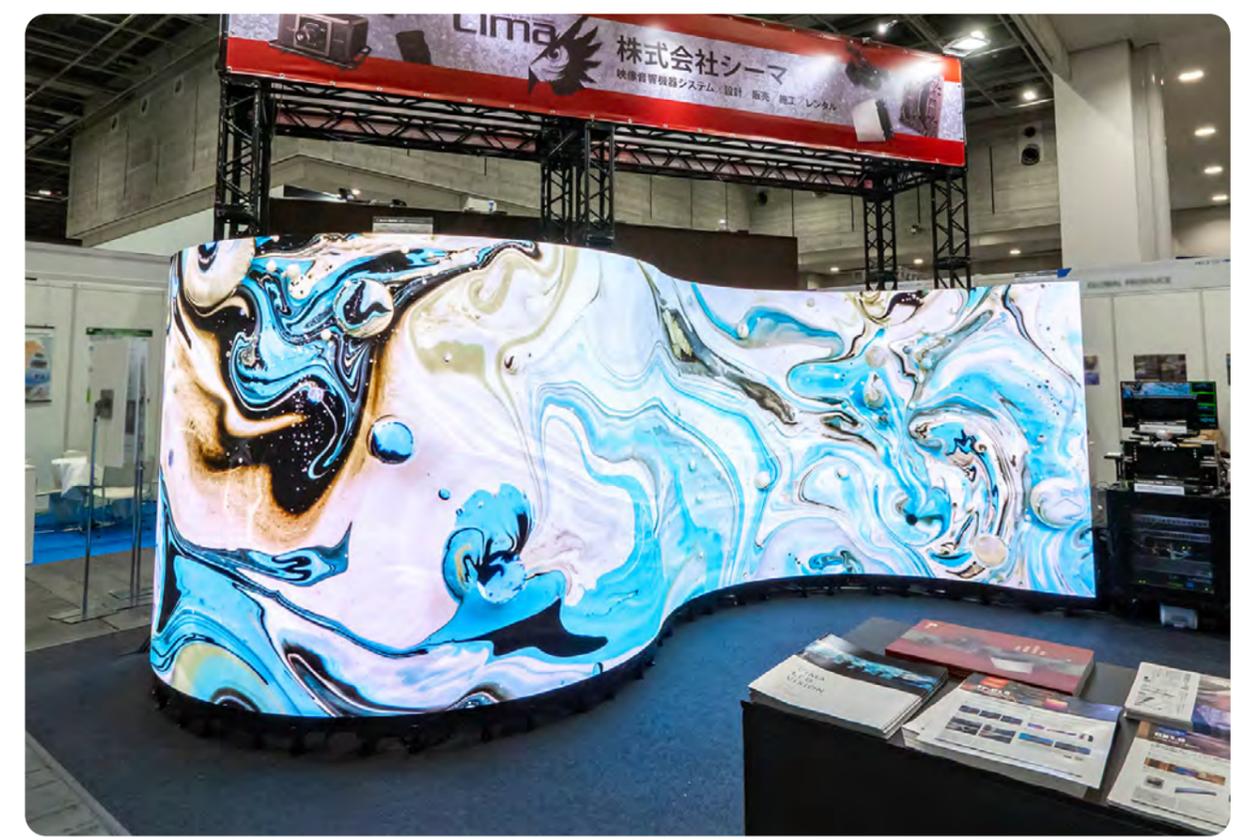
(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------|------------|--------|--------|--------|-------|----|
| 1.9mm屋内用LEDディスプレイ | Topaz-C1.9 | 45,000 | 58,500 | 67,500 | 9,000 | A |

*上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等 90-023-55

Installation Examples
設置例

Japan MICE EXPO 2024
vision size : (W)7.5m×(H)2m



Recommended Controller
推奨コントローラー

TESSERA SX40 LEDコントローラー
1日間 ¥200,000 料率 A
10-080-32



- 4K対応。
- HDR対応。
- スケーラー機能装備。
- カスタム入力解像度装備。

| | |
|---------|----------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45(10Gbps)×4 |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

TESSERA S8 LEDコントローラー
1日間 ¥150,000 料率 A
30-270-03



- 4K対応。
- HDR対応。
- スケーラー機能装備。

| | |
|---------|----------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×8 |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

Uniview GX1.9

1.9mm屋内用LEDディスプレイ

Features

製品特徴

壁面に直接設置できる高精細ビジョン **屋内** **軽量**

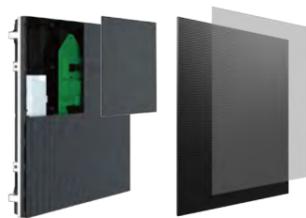
バックヤード不要で、壁面や天井に直接設置可能。
90度のコーナー設置でインパクトのある大画面を構成したり、内向きのアーチ状*にも設置可能。
厚さ47mmの薄型のため圧迫感のない空間を実現でき、GOBタイプで耐久性に優れたモデル。

*キャビネットの角度を変えて設置するため、カクカクとしたアーチになります。



設置パターン

バックヤード不要で
壁面に直接設置できる



運用しやすい設計

フロントメンテナンス
GOBタイプの優れた耐久性



薄型・軽量型

圧迫感のない厚さ47mm
1パネルの重さ6.5kg

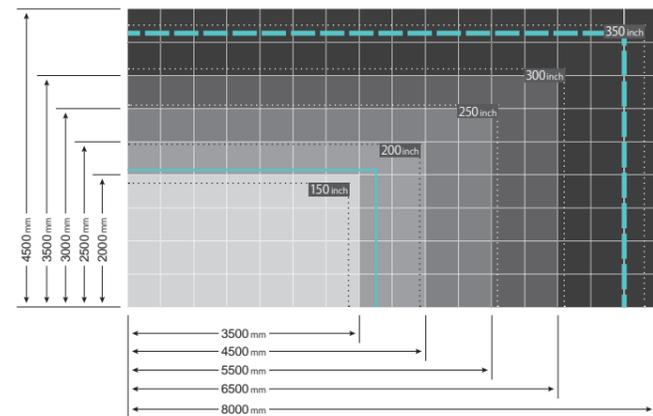
Specification

仕様

| | |
|-------------|-------------------|
| 品番 | GX1.9 |
| ピクセルピッチ | 1.953 mm |
| キャビネットサイズ | 500×500×47mm |
| キャビネット解像度 | 256×256 px |
| モジュールサイズ | 250×250 mm |
| モジュール解像度 | 128×128 px |
| キャビネット重量 | 6.5 kg |
| 輝度 | 700 nits |
| 最大消費電力 | 600 W/mf |
| 平均消費電力 | 200 W/mf |
| 視野角 (H)/(V) | 140 deg / 140 deg |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------|-------|--------|--------|--------|-------|----|
| 1.9mm屋内用LEDディスプレイ | GX1.9 | 45,000 | 58,500 | 67,500 | 9,000 | A |

*上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

11-110-89

Installation Examples

設置例

マンションギャラリー
vision size : (W)10m×(H)2m



モーリーファンタジー 岐阜店
vision size : (W)14m×(H)2.25m



マンションギャラリー
vision size : 壁(W)10m×(H)2.5m 床(W)6.5m×(D)3.5m



Recommended Controller

推奨コントローラー

MX40 Pro

LEDコントローラー

1日間
¥60,000

料率
A

20-380-08



- 4K対応。
- 映像の輝度・彩度を均一に調整。
- 総解像度880万pix相当の映像を構成することが可能。

| | |
|---------|--------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0×3、DP1.2、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×20、10G OPT×4 |
| ループ出力 | : HDMI 2.0 LOOP×3、12G-SDI LOOP |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

VX16s

LEDコントローラー

1日間
¥50,000

料率
A

80-010-28



- 総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。
- ビデオ処理、ビデオ制御、LEDスクリーンの統合構成を1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

| | |
|---------|-----------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : 3G-SDI、HDMI 1.4×2、DVI、OPT |
| 出力 | : RJ45×16、OPT×2 |
| 最大入力解像度 | : 3840×2160 @ 60Hz |



Desay
RSX2.6
2.6mm屋内用LEDディスプレイ

Features

製品特徴

設置性と映像品質を両立したシーマのカスタムLED **屋内** **軽量**

Flip-Chip SMDの採用により、高コントラスト・高輝度・省電力を実現。
新設計の表面マスクで広視野角と高強度を確保し、7680Hzのリフレッシュレートにより滑らかな映像を表現。さらに金具をカスタマイズし、設置効率と安全性が向上したシーマのカスタムモデル。



広視野角・高強度設計

新たに設計した表面マスクにより
広視野角と高強度を実現



滑らかな映像表現

7680Hzの高リフレッシュレートにより
滑らかで安定した映像表示を実現



Flip-Chip SMD

高コントラスト比と高輝度を実現
発光効率にも優れた省電力設計

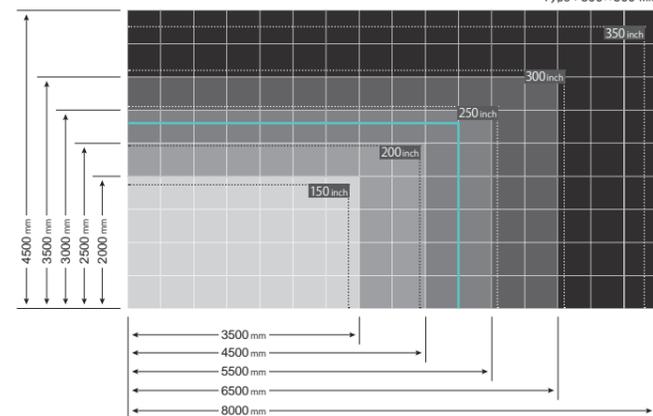
Specification

仕様

| 品番 | RSX2.6 half | RSX2.6 |
|---------------|-------------------|---------------|
| ピクセルピッチ | 2.604 mm | |
| キャビネットサイズ | 500×500×68mm | 500×1000×68mm |
| キャビネット解像度 | 192×192 px | 192×384 px |
| モジュールサイズ | 250×250 mm | |
| モジュール解像度 | 96×96 px | |
| キャビネット重量 | 7 kg | 11 kg |
| 輝度 | 1500 nits | |
| 最大消費電力 | 500 W/mf | |
| 平均消費電力 | 175 W/mf | |
| 視野角 (H) / (V) | 160 deg / 160 deg | |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

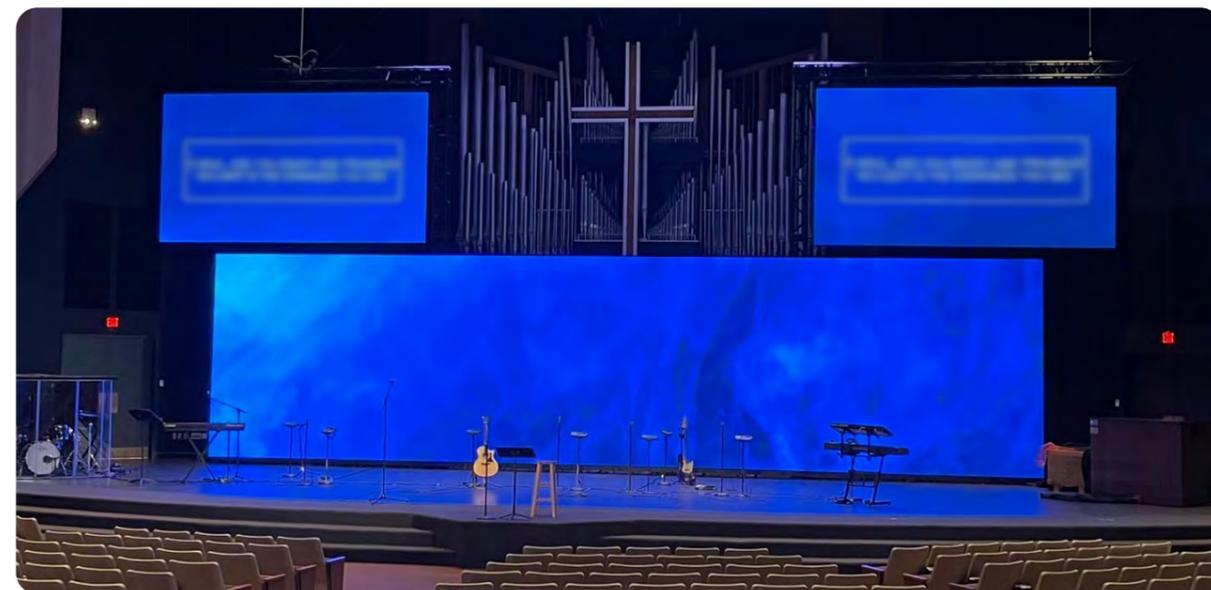
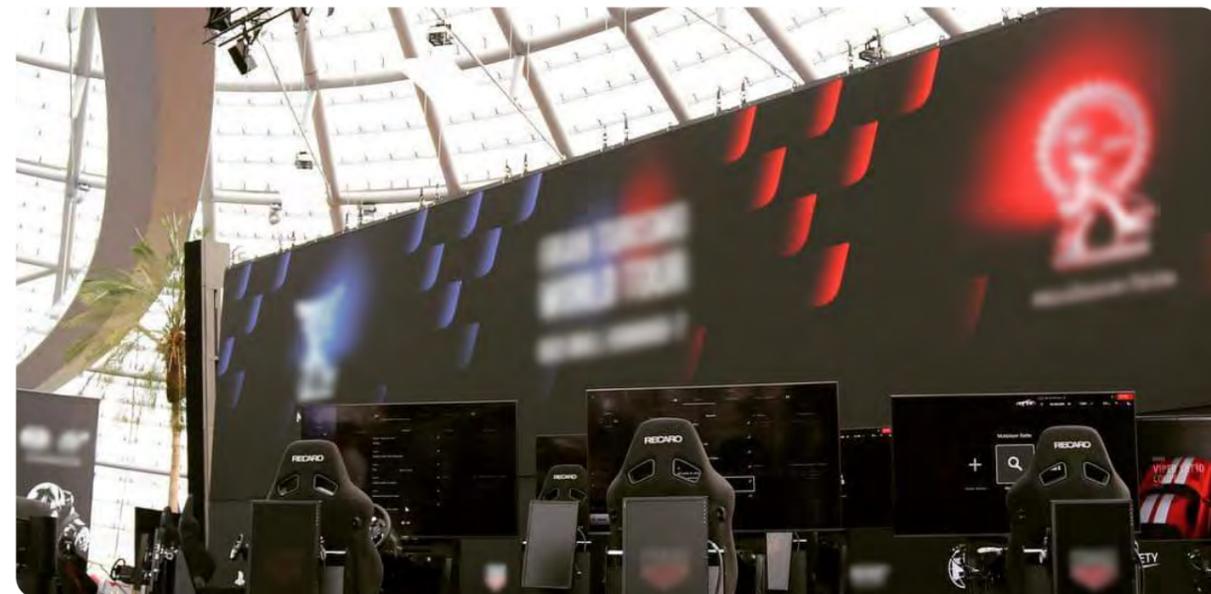
| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------|-------------|--------|---------|---------|--------|----|
| 2.6mm屋内用LEDディスプレイ | RSX2.6 half | 40,000 | 52,000 | 60,000 | 8,000 | A |
| | RSX2.6 | 80,000 | 104,000 | 120,000 | 16,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

10-430-45
21-741-76

Installation Examples

設置例



Recommended Controller

推奨コントローラー

MX40 Pro

1日間
¥60,000

料率
A

LEDコントローラー

20-380-08



- 4K対応。
- 映像の輝度・彩度を均一に調整。
- 総解像度880万pix相当の映像を構成することが可能。

| | |
|---------|--------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0×3、DP1.2、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×20、10G OPT×4 |
| ループ出力 | : HDMI 2.0 LOOP×3、12G-SDI LOOP |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

VX2000 Pro

1日間
¥60,000

料率
A

LEDコントローラー

80-010-26



- 4K対応。
- 20ポート搭載し、多様な用途に対応。

| | |
|---------|-------------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0×2、HDMI1.3×4、DP1.2、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×20、OPT×4 |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |



Uniview
Tekken II
3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

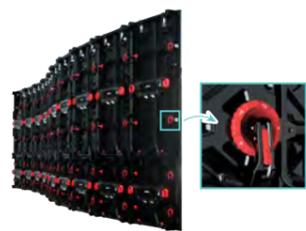
Features

製品特徴

高耐久性、創造性に優れた屋内外両用LEDディスプレイ **屋外** **角度可変型**

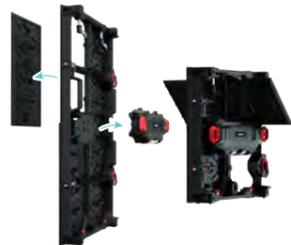
角度可変型で最大±6度の曲面設置*ができ、裏面の角度調整用ダイヤルを回すことで容易に調整可能。フロント・リアの両サイドからメンテナンスに対応しており、2ステップで連結することが可能。短時間で大型のディスプレイを組み上げることができるため、屋外イベントに最適。

*カクカクとしたアーチになります。



設置パターン

ダイヤル操作で最大±6度のアーチ状に設置可能



メンテナンス

前後からモジュール交換
メンテナンスの作業効率化



90度設置対応

キューブ型やL字型などの立体的なビジョンを構築可能

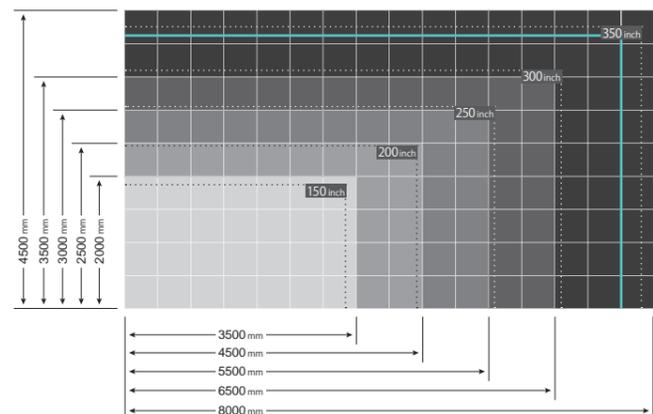
Specification

仕様

| 品番 | Tekken II half | Tekken II |
|-------------|-------------------|---------------|
| ピクセルピッチ | 3.906 mm | |
| キャビネットサイズ | 500×500×90mm | 500×1000×90mm |
| キャビネット解像度 | 128×128 px | 128×256 px |
| モジュールサイズ | 250×500 mm | |
| モジュール解像度 | 64×128 px | |
| キャビネット重量 | 8.1 kg | 11.9 kg |
| 輝度 | 4500 nits | |
| 最大消費電力 | 720 W/mf | |
| 平均消費電力 | 240 W/mf | |
| 視野角 (H)/(V) | 140 deg / 140 deg | |
| IPレート (表/裏) | IP65 / IP54 | |
| 動作温度 | -20~50 °C | |
| 保存温度 | -40~85 °C | |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|---------------------|----------------|--------|--------|---------|--------|----|
| 3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ | Tekken II half | 35,000 | 45,500 | 52,500 | 7,000 | A |
| | Tekken II | 70,000 | 91,000 | 105,000 | 14,000 | A |

*上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

70-950-07
72-750-08

Installation Examples

設置例

ALTERNATIVE KYOTO 2022 一向日市・向日神社一
vision size : (W)12m×(H)3m



ALTERNATIVE KYOTO 2022 一宮津市・天橋立 (元伊勢籠神社)一
vision size : (W)4m×(H)4m



Recommended Controller

推奨コントローラー

MX40 Pro

1日間
¥60,000 料率 A

LEDコントローラー

20-380-08



- 4K対応。
- 映像の輝度・彩度を均一に調整。
- 総解像度880万pix相当の映像を構成することが可能。

| | |
|---------|--------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0×3、DP1.2、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×20、10G OPT×4 |
| ループ出力 | : HDMI 2.0 LOOP×3、12G-SDI LOOP |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

NovaPro UHD Jr

1日間
¥60,000 料率 A

LEDコントローラー

30-120-03



- 総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。
- ビデオ処理、ビデオ制御、LEDスクリーンの統合構成を1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

| | |
|---------|----------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI 2.0、DP1.2、12G-SDI×2、DVI×4 |
| 出力 | : RJ45×16、OPT×4 |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |



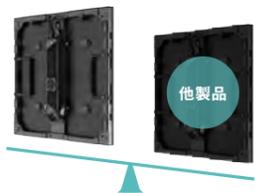
ROE
CB5L MK II
5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ

Features

製品特徴

超軽量で、強力な構造の屋外対応LEDディスプレイ 屋外 軽量

2種類のパネルを組み合わせ、迅速に大型ディスプレイを組み上げることが可能。
設置環境や視認距離に合う設置で、高輝度ならではの鮮明さを最大限に発揮。
熱放散設計のPSUボックス搭載のため、屋外での長時間にわたるイベントでも安定した運営が可能。



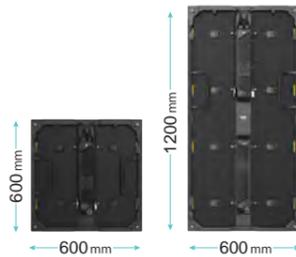
軽量型

重さわずか6.32kg(1枚)
通常のLEDと比べて約60%の重量



放熱性

効果的な熱設計で
安定した運営が可能



選べるサイズ

2種類のパネルを
組み合わせて設置可能

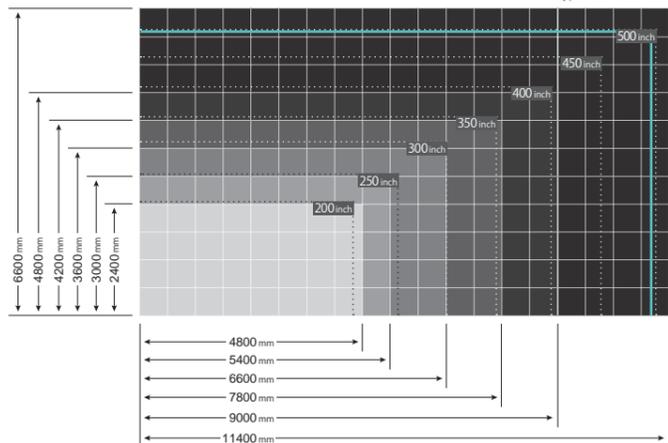
Specification

仕様

| 品番 | CB5L MK II half | CB5L MK II |
|---------------|-------------------|---------------|
| ピクセルピッチ | 5.77 mm | |
| キャビネットサイズ | 600×600×72mm | 600×1200×72mm |
| キャビネット解像度 | 104×104 px | 104×208 px |
| モジュールサイズ | 300×300 mm | |
| モジュール解像度 | 52×52 px | |
| キャビネット重量 | 6.32 kg | 11.55 kg |
| 輝度 | 5000 nits | |
| 最大消費電力 | 585 W/mf | 560 W/mf |
| 平均消費電力 | 295 W/mf | 280 W/mf |
| 視野角 (H) / (V) | 140 deg / 110 deg | |
| IPレート (表 / 裏) | IP65 / IP65 | |
| 動作温度 | -20 ~ 45 °C | |
| 保存温度 | -40 ~ 60 °C | |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

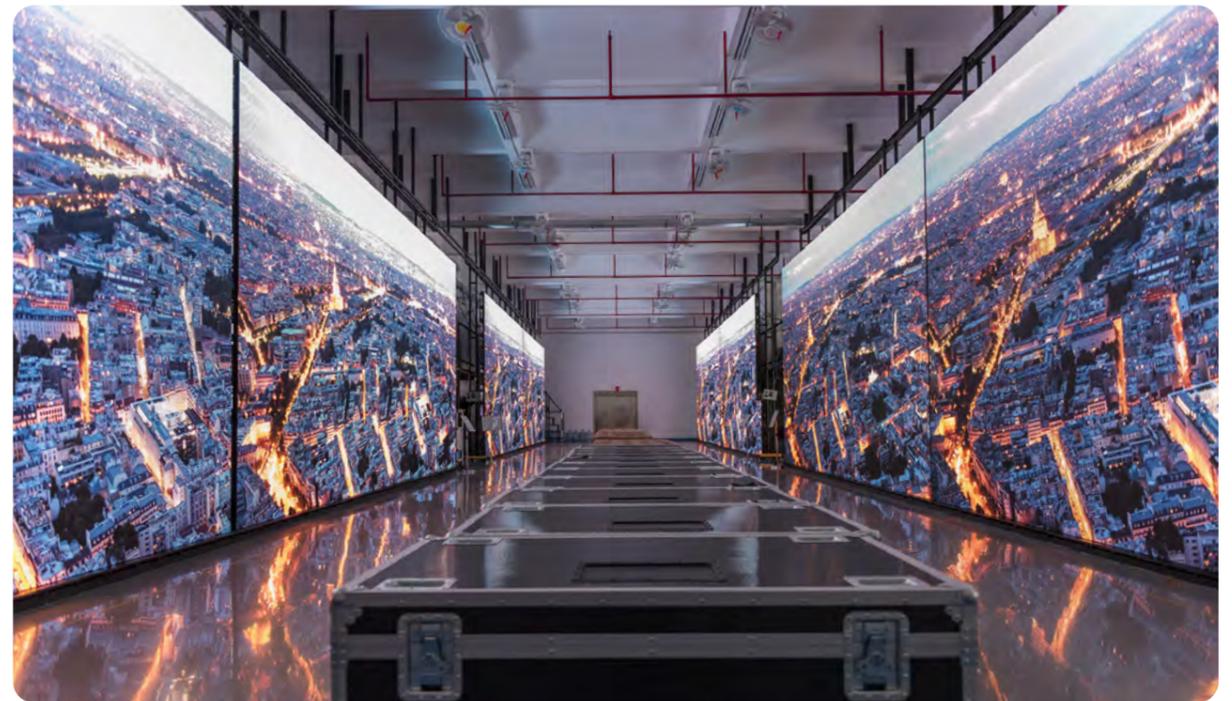
| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|---------------------|-----------------|--------|---------|---------|--------|----|
| 5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ | CB5L MK II half | 40,000 | 52,000 | 60,000 | 8,000 | A |
| | CB5L MK II | 80,000 | 104,000 | 120,000 | 16,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

70-280-08
70-790-09

Installation Examples

設置例



Recommended Controller

推奨コントローラー

TESSERA S8

LEDコントローラー



- 4K対応。
- HDR対応。
- スケーラー機能装備。

| | |
|---------|----------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : HDMI2.0、12G-SDI |
| 出力 | : RJ45×8 |
| 最大入力解像度 | : 4096×2160 @ 60Hz |

1日間
¥150,000 料率 A

30-270-03



Uniview
13.9
3.9mmフロアLEDディスプレイ

Features

製品特徴

インタラクティブ機能内蔵の耐荷重に優れたフロアLEDディスプレイ 屋内

インタラクティブ機能内蔵なので、立ったところの映像が変わるなどのユニークな映像演出や、壁と床に設置することでバーチャル空間を実現し、没入感のある映像体験が可能。シンプルな設計による高いメンテナンス性が特徴。



インタラクティブ

踏んだ部分の映像が動くなど幅広い演出が可能



耐荷重性能

2,000kg/m²の耐荷重車載せることも可能



メンテナンス

設置後も手入れしやすいフロントメンテナンス

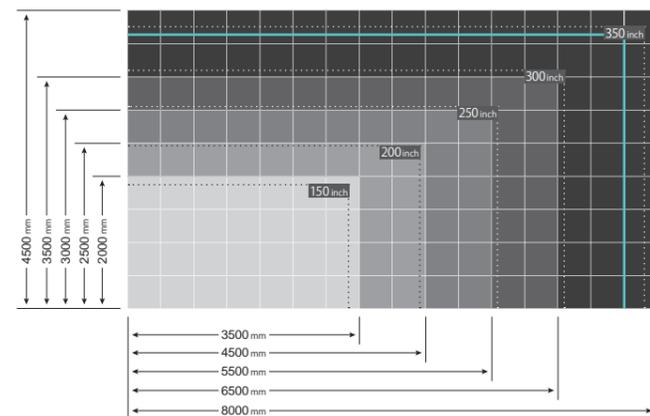
Specification

仕様

| | |
|---------------|----------------------|
| 品番 | I3.9 |
| ピクセルピッチ | 3.9 mm |
| キャビネットサイズ | 500×500×85 mm |
| キャビネット解像度 | 128×128 px |
| モジュールサイズ | 250×250 mm |
| モジュール解像度 | 64×64 px |
| キャビネット重量 | 13 kg |
| 輝度 | 2600 nits |
| 最大消費電力 | 840 W/m ² |
| 平均消費電力 | 280 W/m ² |
| 視野角 (H) / (V) | 140 deg / 140 deg |
| IPレート (表 / 裏) | IP65 / IP65 |
| リフレッシュレート | ≥3840Hz |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------|------|--------|--------|--------|-------|----|
| 3.9mmフロアLEDディスプレイ | I3.9 | 25,000 | 32,500 | 37,500 | 5,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

21-580-04

Installation Examples

設置例



SIGN EXPO 2025
vision size : (W)3m×(H)2m



マンションギャラリー
vision size : 床(W)6.5m×(D)3.5m



Recommended Controller

推奨コントローラー

FTSC4000

LEDコントローラー



- 4K対応。
- センサー設定が可能。

| | |
|---------|----------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : DL-DVI×4、DP1.2 |
| 出力 | : RJ45×16、OPT×4 |
| 最大入力解像度 | : 3840×2160 |

1日間
¥50,000

料率
A

30-110-02



Enbon
G3.9-7.8
3.9-7.8mm シースルーLEDディスプレイ

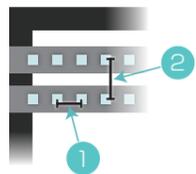
Features

製品特徴

優れた透過率を持つシースルーLEDディスプレイ **屋内** **透過型**

60%の透過率で、宙に浮くような映像演出が可能。
最大輝度4,500cd/m²なのでショーウィンドウに設置しても外光に負けず、
十分な明るさと視認性を保ち、舞台照明のあるステージなどにも最適。

ピッチサイズ
3.9mm - 7.8mm



透過型ビジョン

1列ずつ隙間が空いた構造

優れた透過率

60%の透過率で
宙に浮くような映像演出

高輝度

外光に負け
高輝度4,500cd/m²

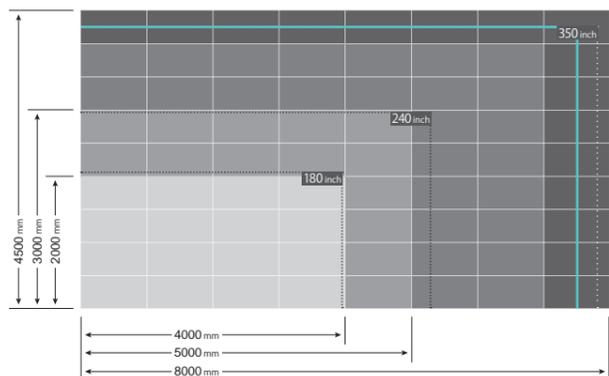
Specification

仕様

| | |
|-------------|----------------------|
| 品番 | G3.9-7.8 |
| ピクセルピッチ | (W)3.91 - (H)7.82 mm |
| キャビネットサイズ | 1000×500 mm |
| キャビネット解像度 | 256×64 px |
| モジュールサイズ | 500×125 mm |
| モジュール解像度 | 128×16 px |
| キャビネット重量 | 5.5 kg |
| 輝度 | 4500 nits |
| 最大消費電力 | 620 W/m ² |
| 平均消費電力 | 200 W/m ² |
| 視野角 (H)/(V) | 140 deg / 140 deg |
| IPレート (表/裏) | IP33 / IP33 |

Vision Size

ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------------|----------|--------|--------|--------|-------|----|
| 3.9-7.8mmシースルーLEDディスプレイ | G3.9-7.8 | 35,000 | 45,500 | 52,500 | 7,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

41-411-78

Installation Examples

設置例



SIGN EXPO 2025
vision size : (W)4m×(H)3m / (W)5m×(H)4m



Recommended Controller

推奨コントローラー

VX600

LEDプロセッサ

1日間
¥25,000

料率
A

80-190-18



- 様々なLEDスクリーンサイズに適したオールインワンビデオプロセッサ。
- スケーラー機能付き。

| | |
|---------|-------------------------------|
| 使用電源 | : AC 100-240V |
| 入力 | : 3G-SDI, HDMI1.3×2, DVI, OPT |
| 出力 | : RJ45×6, OPT×2 |
| 最大入力解像度 | : 1920×1200 @ 60Hz |

VX16s

LEDコントローラー

1日間
¥50,000

料率
A

80-010-28



- 総解像度3840×2160相当のLEDスクリーンを構成可能。
- ビデオ処理、ビデオ制御、LEDスクリーンの統合構成を1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

| | |
|---------|--------------------------------|
| 使用電源 | : AC100-240V 50/60Hz |
| 入力 | : 3G-SDI, HDMI 1.4×2, DVI, OPT |
| 出力 | : RJ45×16, OPT×2 |
| 最大入力解像度 | : 3840×2160 @ 60Hz |

CLT F-Board

オールワンLEDディスプレイ



Features

製品特徴

スタンダー一体型の高精細LEDディスプレイ

コンパクトに折りたたむための135インチLEDと最大65cmの昇降スタンダー一体型ディスプレイ。システムは背面に内蔵されており、配線や設置が簡単で1台で完結するため、イベントや展示会、会議などさまざまなシーンで活躍します。
高精細かつ高輝度なので、会議室やエントランスなどで使用しても照明や人物の反射、映り込みを最小限に抑え映像を鮮明に映し出し、GOBモデルにより物理的接触による損傷リスクを軽減できます。



Installation Examples

設置例



折りたたむ・収納して運べる

キャスター付き昇降スタンドにより、ディスプレイの高さは1969mm~2619mmまで調整可能。画面は背面に折りたたむことで約2/3のサイズになり、専用ケースに収納したままエレベーターでの運搬が可能。開梱からセットアップまで約10分で完了します。



Specification

仕様

| | |
|--------------|--|
| ピクセルピッチ | 1.56mm |
| サイズ (最大昇降) | 2619×3010×776mm (通常時) / 2619×1804×776mm (折りたたみ時) |
| サイズ (最小昇降) | 1969×3010×776mm (通常時) / 1969×1804×776mm (折りたたみ時) |
| 解像度 | 1920×1080px |
| 重量 | 255kg |
| 輝度 (8段階調節) | 100-600nits |
| 電源 | AC100V 20A |
| 消費電力 (最大/平均) | 2100W / 630W |
| 視野角 (H)/(V) | 160deg / 160deg |
| 入力/出力 | USB×3 HDMI×5 LAN×1 Type-C×1 / HDMI×1 |
| モジュールタイプ | GOB |

*製品の仕様は予告なく変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

レンタル価格 (税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|----------------|---------|-----------|-----------|-----------|---------|----|
| オールワンLEDディスプレイ | F-Board | 1,200,000 | 1,560,000 | 1,800,000 | 240,000 | A |

*上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等 50-150-14

Uniview DF-T55

透過型OLED



Features

製品特徴

ミニマルで美しく演出できる透過型ディスプレイ

背後が透けて見える透明のディスプレイは、映像の視認性が向上する反射防止ガラスを採用。まるで空間に浮かんだような映像を演出でき、商談スペースや受付などに設置することで、圧迫感を与えずに必要な情報を表示させることが可能。
また、PCと繋げるだけでタッチパネルとして活用でき、汎用性が高く省スペースでスマートな運用が可能。タッチパネル操作を活用したインタラクティブコンテンツと融合させるなど活用シーンは無限大です。



Installation Examples

設置例



LED制御アプリケーション「OSMIL」

通常は写真右下のようにタブレットなどで操作するOSMILですが、透過型OLEDに表示した展示ブースの3DCGイラストをタッチすることで、ブース内の各LEDに送出するコンテンツを自由に切替えられる仕組みを構築しました。



Specification

仕様

| | |
|-------------|------------------------|
| 品番 | DF-T55 |
| 画面サイズ | 1209.6×680.4mm (55インチ) |
| 筐体サイズ | 1246×777.3×216.5mm |
| 解像度 | 1920×1080px |
| 輝度 | 600nits |
| 電源 | AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | 150W |
| 視野角 (H)/(V) | 120deg / 120deg |
| 入力 | HDMI×2 DP×1 |
| タイプ | デスクトップ型 |
| タッチパネル | ○ |

*製品の仕様は予告なく変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

レンタル価格 (税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|--------------|--------|---------|---------|---------|--------|----|
| 55インチ透過型OLED | DF-T55 | 120,000 | 156,000 | 180,000 | 24,000 | A |

*上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等 50-150-14

Panasonic KAIROS IT/IPプラットフォーム



CIMA CONNECT車 KAIROSシステム搭載車



Features

製品特徴



新しいライブ映像制作プラットフォーム

CPU・GPUベースのアーキテクチャを採用したライブ映像制作プラットフォーム。IP化やクラウド技術により、リモートでの撮影・編集・配信が可能となり、作業効率と映像品質を大幅に向上。臨場感のある映像表現と高い創造性を実現。

自由度の高い演出と操作性

レイヤー型スイッチャーにより、映像・テロップ・CGなどを自在に配置・合成可能。画面レイアウトも自由で、複数人による同時操作にも対応。従来のワークフローを刷新し、現場の制約を超えた柔軟な映像制作を支援。

セットレンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | セット内容 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------------------------|---|---------|---------|-----------|---------|----|
| ネットワーク AT-KC2000T ネットワークシステム (1) | KAIROS メインフレーム (AT-KC2000T) | 750,000 | 950,000 | 1,125,000 | 150,000 | A |
| | KAIROS ラージコントロールパネル (AT-KC10C1G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ネットワーク AT-KC2000T ネットワークシステム (2) | KAIROS メインフレーム (AT-KC2000T) | 700,000 | 910,000 | 1,050,000 | 140,000 | A |
| | KAIROS スモールコントロールパネル (AT-KC10C2G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ネットワーク AT-KC1000T ネットワークシステム (3) | KAIROS メインフレーム (AT-KC1000T) | 550,000 | 715,000 | 825,000 | 110,000 | A |
| | KAIROS ラージコントロールパネル (AT-KC10C1G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ネットワーク AT-KC1000T ネットワークシステム (4) | KAIROS メインフレーム (AT-KC1000T) | 500,000 | 650,000 | 750,000 | 100,000 | A |
| | KAIROS スモールコントロールパネル (AT-KC10C2G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ベースバンド AT-KC2000T ベースバンドシステム (1) | KAIROS メインフレーム (AT-KC2000T) | 650,000 | 845,000 | 975,000 | 130,000 | A |
| | KAIROS ラージコントロールパネル (AT-KC10C1G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ベースバンド AT-KC2000T ベースバンドシステム (2) | KAIROS メインフレーム (AT-KC2000T) | 600,000 | 780,000 | 900,000 | 120,000 | A |
| | KAIROS スモールコントロールパネル (AT-KC10C2G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ベースバンド AT-KC1000T ベースバンドシステム (3) | KAIROS メインフレーム (AT-KC1000T) | 400,000 | 520,000 | 600,000 | 80,000 | A |
| | KAIROS ラージコントロールパネル (AT-KC10C1G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |
| ベースバンド AT-KC1000T ベースバンドシステム (4) | KAIROS メインフレーム (AT-KC1000T) | 350,000 | 455,000 | 525,000 | 70,000 | A |
| | KAIROS スモールコントロールパネル (AT-KC10C2G) | | | | | |
| | KAIROS Creator | | | | | |
| | IPシステム機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) マルチビューモニター (2台) | | | | | |

レンタル価格 (本体のみ)

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|----------------|-----------|---------|---------|---------|--------|----|
| KAIROS メインフレーム | AT-KC100T | 250,000 | 325,000 | 375,000 | 50,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。※料金はイベント内容によって異なります。詳しくはお問い合わせください。※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等。配信関係は各シーンにより金額が異なりますのでお問い合わせください。

Features

製品特徴

すべてのエンターテインメントをつなげる

KAIROSと発電機を搭載したシーマ独自のCONNECT車。各会場の映像を集約し、多様なレイアウトで会場へ配信可能。これまで多くの機材が必要だった撮影や編集、オペレーション、配信を車1台で効率的に対応できるモバイルソリューション。

Case Study

導入事例

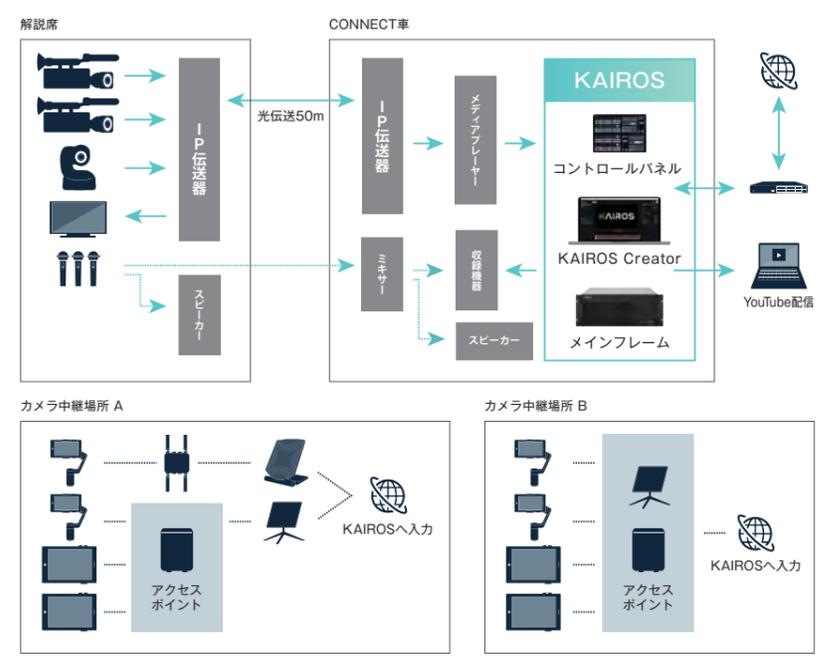


能登半島宇出津「あばれ祭」ライブ配信

スマートフォンによる無線撮影と衛星通信を組み合わせ、安定した映像伝送を構築。シーマ独自の「CONNECT車」に搭載した「KAIROS」により、いやさか広場・梶川橋・八坂神社・カンノジ松明の4拠点からの複数映像や音声ソースを、リアルタイムでスイッチングしました。

限られた人員、そして不安定なネット環境下でもテレビ番組のようなリッチなライブ配信を実現しました。2日間の配信は再生回数15,000回を超え多くの視聴者に祭りの熱気と感動を届けることができました。

※ライブ配信のアーカイブは上記QRコードよりご視聴いただけます。※詳しいカメラ伝送フローは事例記事をご確認ください。



解説席



カメラ中継場所



CONNECT車

基本機器システム構成

| 品名 | 品番 | 個数 | 品名 | 個数 |
|---------------------|-----------------------|----|----------------------------------|----|
| KAIROS ラージコントロールパネル | AT-KC10C1G | 1台 | IPシステム関連機器 (PTPシンクジェネレーター・各種HUB) | 一式 |
| KAIROS Creator | AT-SFC10G | 1台 | 音声システム (ミキサー 他) | 一式 |
| KAIROS メインフレーム | AT-KC2000T/AT-KC1000T | 1台 | マルチビューモニター | 2台 |

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|------------------|----------|---------|-----------|-----------|---------|----|
| CONNECT車 基本機器セット | CONNECT車 | 900,000 | 1,170,000 | 1,350,000 | 180,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。※その他運用内容や各種条件により変動がありますのでお気軽にお問い合わせください。※通信費、燃料費、交通費等別途がかかります。※映像入出力はトータル32in/20out (1080P) です。※インターネット回線はシステムに含まれません。別途ご用意ください。※配信サービスに関するアカウントはご用意ください。※車だけの貸出は行っていません。

AV Stumpfl

PIXERA two Quad Gen.2

4Kメディアサーバー



Features

製品特徴
PIXERA

高機能メディアサーバーシステム

4系統のDisplayPort 1.4a出力を備えた高性能メディアサーバーで、xRやバーチャルプロダクション、ライブイベントなど、映像演出の現場に最適なモデルです。

最大32コアのCPUと128GBのECCメモリ、高速なNVMeストレージを搭載し、非圧縮の4K/60p映像もスムーズに再生可能。4K映像を4画面同時に出力できるマルチディスプレイ構成にも対応しており、プロフェッショナル向けの機能も充実した安定性と柔軟性を兼ね備えた映像再生ソリューションです。

魅力的な映像演出を叶える各種機能

多くのLED機器やプロジェクター情報が網羅されているので、事前に現場環境を再現できます。3Dモデルも扱えるため迅速なマッピング調整が可能です。



クリエイティブを加速させる強力なタイムライン

タイムライン上では直感的に複数のコンテンツを組み合わせることができます。また解像度の異なるスクリーンやLEDが混在していても、最適な画面レイアウトを即座に組むことができるため、没入感のある映像演出を実現できます。



タイムライン



Specification

仕様

| | |
|-------------|---------------------------------------|
| 品番 | PIXERA two Quad Gen.2 |
| 映像出力 | DisplayPort×4 Mini DisplayPort×2(GUI) |
| 最大映像出力 | 4096×2160 @60Hz×4 |
| 消費電力(最大/平均) | 800W / 450W |
| 重量 | 13.1kg |
| 外形寸法 | 445×88.9×468mm(本体のみ) |

レンタル価格 (税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|------------|-----------------------|---------|---------|---------|--------|----|
| 4Kメディアサーバー | PIXERA two Quad Gen.2 | 280,000 | 364,000 | 420,000 | 56,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・運送費・コンテンツ費・システムに必要な周辺機器・プログラム費・ソフト関係費等 90-150-12

Christie PandrasBoxSever V6/R4

パンドラスボックスメディアサーバー

Dataton WATCHOUT

フルデジタルマルチスクリーンシステム



PandrasBoxSever V6/R4

Features

製品特徴
PandrasBoxSever V6/R4

レンダリング・エンジン搭載高性能サーバー

柔軟性と信頼性の高いハードウェアプラットフォームとフルセットのソフトウェア機能の組み合わせにより、クリエイティブな作業を実現。3Dのリアルタイム合成、様々な形状や表面上に映像を投影できます。

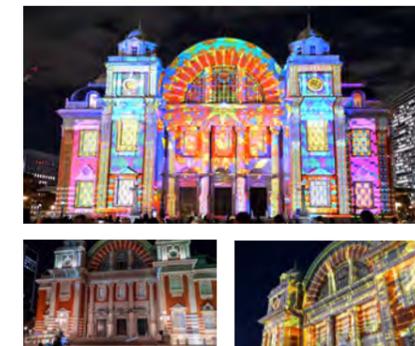
Case Study

導入事例



OSAKA光のルネサンス2023

プロジェクターを左右2台ずつ設置。PandrasBoxを用いて緻密な調整作業を行い、建物全体に映像が張り付いたようなマッピングを実現。



Specification

仕様

| | |
|-----------|-----------------------|
| 品番 | PandrasBoxSever V6/R4 |
| 使用電源/消費電力 | AC100-240V/1200W |
| 入力 | 3GHD-SDI×4 |
| 出力 | DisplayPort1.2×8 |
| システムメモリ | 32GB |
| USBポート | USB3.0/2.0 |
| レイヤー数 | 無制限 |
| 外形寸法 | 482×177×686mm |
| 質量 | 30kg |

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-------------------|-----------------------|---------|---------|---------|--------|----|
| パンドラスボックスメディアサーバー | PandrasBoxSever V6/R4 | 450,000 | 585,000 | 675,000 | 90,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・運送費・コンテンツ費・システムに必要な周辺機器・プログラム費・ソフト関係費等 60-280-08

Features

製品特徴
WATCHOUT

最新技術によるデジタルイメージ、グラフィックスと融合

WindowsPC上で稼働。複数台のPCを使い、同期をとった複数面の映像を作ることができ、プロジェクターや液晶ディスプレイを組み合わせ使用します。表示装置1台につき1台のDisplayPC(表示用)が必要となります。

ブレンディング機能でシームレス映像を投影可能

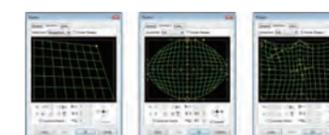
つなぎ目のないきれいなシームレス映像を、斜めやコーナー、円筒面等に投影することが可能です。



Editing

編集機能

ジオメトリ補正によって、曲面などに生じた視覚的ひずみを解消



3Dモーション・パスを使用して、全てのメディアオブジェクトを3D空間上で移動、回転することが可能。奥行座標が加わることで、オブジェクトを任意の奥行の中で位置付けすることが可能です。

レンタル価格

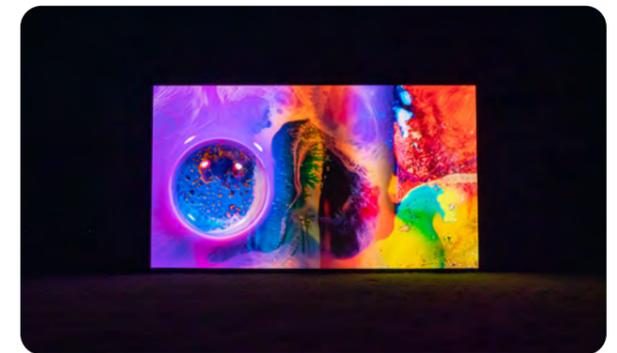
(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|--------------------|----------|---------|---------|---------|--------|----|
| フルデジタルマルチスクリーンシステム | WATCHOUT | 100,000 | 130,000 | 150,000 | 20,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・運送費・コンテンツ費・システムに必要な周辺機器・プログラム費・ソフト関係費等 70-210-05 ※管理パソコンは別途費用になります。 ¥50,000円/日数料率A

Installation Examples

設置例

もうひとつの京都一橋立一
screen size : (W)10.6m×(H)5.6mALTERNATIVE KYOTO 2022 一宮津市・天橋立一
screen size : 510inchPanasonic
PT-RQ50KJ

ネイティブ4K対応レーザー光源3チップDLP®プロジェクター



©2020 Ryoji Ikeda Studio / ALTERNATIVE KYOTO 2020 Artspace of the light

Features

製品特徴

世界最高輝度¹⁾50,000lm²⁾と広色域化技術、かつてない映像表現

超高輝度とネイティブ4K解像度で圧倒的な臨場感を実現。「広色域化技術」で鮮やかで忠実な色再現。

ワークフローを効率化するコンパクトな一体型設計

冷却ユニット内蔵のコンパクトな一体型設計。「リモートプレビュー機能」を搭載。

¹⁾ 2019年11月現在、150kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて、メーカー調べ。²⁾ 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載。

Specification

仕様

| | | |
|----------------|--|--|
| 品番 | PT-RQ50KJ | |
| プロジェクタータイプ | 3チップDLP®プロジェクター | |
| DLP®チップ | 素子サイズ | 1.38型(アスペクト比17.9) |
| | 表示方式 | DLP®チップ3枚DLP®方式 |
| | 画素数 | 8,847,360画素(4096×2160)×3 |
| 光源 | レーザーダイオード(青色LED、赤色LED) | |
| 光出力 | 50,000lm *2 / 51,000lm(センター) *1 | |
| 光出力半減時間 *3 | 20,000時間(ノーマル) | |
| 解像度 | ネイティブ4K(4096×2160) | |
| コントラスト *1 | 20,000 : 1(全白/全黒)「ダイナミックコントラスト : 「3」時」 | |
| 投写画面サイズ | 100~1,500型(PT-RQ50KJ用の新オプションレンズ使用時)(アスペクト比17 : 9) | |
| 周辺照度比 *1 | 90% | |
| レンズ | PT-RQ50KJ用オプションレンズ(本機にはレンズを付属していません) | |
| レンズシフト | 上下(スクリーンセンターより) | ±45%(ET-D3QT600使用時 : ±25%、ET-D3QT700/ET-D3QT800使用時 : ±30%、ET-D3QW300使用時 : ±40%)(電動) |
| | 左右(スクリーンセンターより) | ±16%(ET-D3QT600使用時 : ±8%、ET-D3QT700/ET-D3QT10使用時 : ±10%、ET-D3QW300使用時 : ±14%)(電動) |
| 台形ひずみ補正角度 | 垂直 | 最大±40° (ET-D3QW300使用時 : 最大±28°) |
| | 水平 | 最大±40° (ET-D3QW300使用時 : 最大±15°) |
| 接続端子 | MULTI PROJECTOR SYNC 入力端子 | BNC×1系統 |
| | MULTI PROJECTOR SYNC 出力端子 | BNC×1系統 |
| | SERIAL 入力端子 | D-Sub 9P×1系統(メス型)、外部制御用(RS-232C準拠) |
| | SERIAL 出力端子 | D-Sub 9P×1系統(オス型)、連結制御用(RS-232C準拠) |
| | リモート 1入力端子 | M3ステレオジャック×1系統、リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用 |
| | リモート 1出力端子 | M3ステレオジャック×1系統、リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用 |
| | リモート 2入力端子 | D-Sub 9P×1系統(メス型)、外部制御用(接続制御) |
| | DIGITAL LINK端子 | RJ-45×1系統、ネットワーク、DIGITAL LINK接続用(HDBaseT™準拠)、PJLink™(Class2)対応、100Base-TX、Art-Net対応、HDCP2.2対応、Deep Color対応 |
| | LAN端子 | RJ-45×1系統、ネットワーク接続用、PJLink™(Class2)対応、100Base-T/TX、Art-Net対応 |
| | DC出力端子 | 2系統USBコネクタ(タイプA)、給電専用(DC5V、2系統合計2A) |
| | USB端子 | 1系統USBコネクタ(タイプA)、別売りのワイヤレスモジュールAJ-WM50GT接続用、USBメモリー接続用 |
| 使用電源 | AC200-240V、50/60Hz : (AC100-120V、50/60Hzで使用すると光出力が1/5に低下) | |
| 消費電力 | 4,100W(AC100-120V時 : 1,100W、スタンバイ時 : 6W) | |
| 騒音 *1 | 52dB | |
| 外形寸法(横×高さ×奥行き) | 720×445×1,070mm(ハンドル、アジャスター脚、突起含まず) | |
| 質量 *4 | 約126kg(レンズ含まず) | |
| 環境条件 | 使用環境温度 : 0~45℃ *5*6*7、使用環境湿度 : 10~80%(非結露) | |
| 対応ソフトウェア | ロゴ転送ソフトウェア、複数台監視制御ソフトウェア、幾何学補正・設置調整ソフトウェア、Smart Projector Control(iOS/Android™版) | |

¹⁾ 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。²⁾ 「ノーマル」モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。³⁾ 運用モード「ノーマル」、ダイナミックコントラスト「3」、IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海拔700m、ほこり環境0.15mg/miの条件下で、光出力が半減するまでの使用時間。使用条件や使用環境により光出力半減時間は異なります。⁴⁾ 平均値です。各製品で異なる場合があります。⁵⁾ 海拔1,400m以上~4,200m未満で使用する場合は0℃~40℃です。⁶⁾ 別売品のワイヤレスモジュール(品番 : AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃~40℃になります。⁷⁾ 「運用モード」を「ノーマル」、[ECO]に設定している場合、使用環境温度が次に示す値を超えると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海拔2,700m未満で使用する場合は30℃、海拔2,700m以上~4,200m未満で使用する場合は25℃。ET-MDN12G10
12G-SDI信号ボード
入力×2、出力×2ET-MDNHM10
HDMIインターフェースボード
入力×2(HDCP 2.2)

Option lens

オプションレンズ

ET-D3QT800

1日間
¥100,000料率
A

長焦点ズームレンズ



| | |
|----------|--------------------------|
| F値 | : 2.5 |
| 焦点距離 (f) | : 156.5mm~243.1mm |
| スローレシオ | : 4.97~7.76 : 1 (17:9) |
| | : 5.89~9.21 : 1 (16:10) |
| | : 5.30~8.28 : 1 (16 : 9) |
| | : 7.06~11.06 : 1 (4 : 3) |

ET-D3QT500

1日間
¥100,000料率
A

長焦点ズームレンズ



| | |
|----------|--------------------------|
| F値 | : 2.5 |
| 焦点距離 (f) | : 61.4mm~105.2mm |
| スローレシオ | : 2.00~3.41 : 1 (17:9) |
| | : 2.36~4.03 : 1 (16:10) |
| | : 2.13~3.63 : 1 (16 : 9) |
| | : 2.82~4.83 : 1 (4 : 3) |

※オプションレンズはP46を参照。

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------|----|
| ネイティブ4K対応レーザー光源 3チップDLP®プロジェクター | PT-RQ50KJ | 1,400,000 | 1,820,000 | 2,100,000 | 280,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目 : 機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

30-250-07

Panasonic

PT-MZ20KJL

液晶レーザープロジェクター



Features

製品特徴

世界最小・最軽量・最静音^{*1*} 液晶レーザープロジェクター

軽量コンパクトで高輝度投写。ノーマルモード時は42dB運転、静音優先モード時は36dB運転が可能。

スクリーン形状に合わせた黒レベル補正

黒レベル補正の境界をスクリーン形状に合わせて変形できる機能を搭載。最大17点のポイントを用いることで柔軟な黒レベル補正が可能となり、マルチスクリーンの一体感がさらに向上。

*1 2023年3月現在、20,000lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、メーカー調べ。
*2 公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。

Case Study

導入事例



天の川 ゆめのほしフェスタ



Specification

仕様

| | |
|----------------|--|
| 品番 | PT-MZ20KJL |
| 光出力 *1*2 | 20,000lm |
| 解像度 | WUXGA(1920×1200) |
| コントラスト *1 | 3,000,000 : 1(全白/全黒)「ダイナミックコントラスト : [3]時」 |
| 使用電源 | AC100-240V、50/60Hz |
| 消費電力 | 最大消費電力 *3 |
| | オンモード消費電力 [運用モード] *3 |
| 外形寸法(横×高さ×奥行き) | 650×185×440mm(脚・突起部含まず)、650×211×440mm(脚最小時、突起部含まず) |
| 質量 *4 | 約23.0kg |

*1 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
*2 [運用モード]を[ノーマル]、ズームレンズ(ET-EMS650)の値です。レンズによって値は異なります。
*3 測定方法、測定条件については、JIS X 6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。オンモード消費電力は環境条件、周囲温度25℃、標高700mの条件にて測定しています。
*4 平均値です。各製品で異なる場合があります。

Option lens

オプションレンズ

ET-EMU100

1日間
¥50,000 料率 A

超短焦点ズームレンズ



| | |
|----------|-------------------|
| F値 | : 1.9 |
| 焦点距離 (f) | : 7.23mm~7.73mm |
| スローレシオ | : 0.330~0.353 : 1 |

ET-EMT850

1日間
¥15,000 料率 A

ズームレンズ



| | |
|----------|------------------------|
| F値 | : 1.85~2.39 |
| 焦点距離 (f) | : 90.30mm~162.60mm |
| スローレシオ | : 4.14~7.40 : 1 (17:9) |

※オプションレンズはP47を参照。

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|---------------|------------|---------|---------|---------|--------|----|
| 液晶レーザープロジェクター | PT-MZ20KJL | 325,000 | 422,500 | 487,500 | 65,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

40-380-57

EPSON

EB-PU2220S

液晶レーザープロジェクター



Features

製品特徴

20,000lmモデルが200・100V両方の電源に対応

200Vの電源が多く利用されるステージやイベント会場だけでなく、一般的な会議室やホールで採用されている100V環境でも最大19,000lmの高輝度を実現。特別な電源設備を必要とせず、既存施設への柔軟な導入が可能。静音・ロングモードにも対応し、長時間運用にも最適な高輝度プロジェクター。

Case Study

導入事例



イルミナイト万博~2024 WINTER~

高さ約70m、基部の直径約20m、腕の長さ約25mという巨大な建造物の太陽の塔へ、プロジェクターを6台使用し、シームレスな投影を実現。



Specification

仕様

| | |
|----------------|-----------------------------------|
| 品番 | EB-PU2220S |
| 光出力 *1*2*3 | [200V]20,000lm、[100V]19,000lm |
| 解像度 | 4K(3840×2160) *6 |
| コントラスト | 2,500,000 : 1 *4 |
| 使用電源 | AC 100-120V/200-240V ±10% 50/60Hz |
| 消費電力 *5 | [ノーマル]1301W、[エコ(ロング)]899W |
| 外形寸法(横×高さ×奥行き) | 586×492×185mm(突起含まず) |
| 質量 | 24.4kg(レンズ含まず) |

*1 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JISX6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
*2 ISO/IEC21118:2020の基準で測定しています。
*3 SIDにて規格化されたIDMS (Information Display Measurements Standard) 15.4に従って、測定しています。
*4 ダイナミックコントラストONの場合。
*5 一部機種では、高輝度/低輝度または節電モードオン/オフというメニュー表記になります。また「エコ」モードを使用すると明るさが低下します。
*6 シフト技術を用いた4K相当の解像度となります。

Option lens

オプションレンズ

ELPLX02S

1日間
¥50,000 料率 A

ゼロオフセット超短焦点レンズ



| | |
|----------|------------|
| F値 | : 1.9 |
| 焦点距離 (f) | : 8.0mm |
| スローレシオ | : 0.35 : 1 |

ELPLL08

1日間
¥10,000 料率 A

長焦点レンズ



| | |
|----------|------------------|
| F値 | : 1.8~2.5 |
| 焦点距離 (f) | : 119mm~165.4mm |
| スローレシオ | : 7.21~10.11 : 1 |

※オプションレンズはP47を参照。

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|---------------|------------|---------|---------|---------|--------|----|
| 液晶レーザープロジェクター | EB-PU2220S | 325,000 | 422,500 | 487,500 | 65,000 | A |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

60-620-47

デジタルコンテンツレンタルサービス

Digital Content Rental Service

Argus × Cima
Planning

デジタルコンテンツレンタルサービスとは

シーマのグループ会社である「アーガス企画」は、映像とプログラムを組み合わせたデジタルコンテンツの制作を専門としています。両社は常設案件において、ハードウェアとソフトウェアの双方から映像表示ソリューションを提供しています。今回、新たに「デジタルコンテンツレンタルサービス」を開始し、短期間のイベントや展示会でも高品質な映像ソリューションをご利用いただけるようになりました。心に残る印象的なサービスを是非ご活用ください。

ミンナミーヤ
Minna Mia

触りたくなる、見たくなる。

インタラクティブに情報を閲覧できる、タッチパネルサイネージ

画像や動画などの情報コンテンツが、画面上を自然に流れるように表示されるため、直感的に情報を探ることができます。何度もタッチ操作をしたり、深い階層をたどる必要がなく、誰でも簡単に使える「見やすく、探しやすい」サイネージです。



1人1台のモニターで操作可能。タッチで詳細情報を表示。事例や商品画像が右から左へランダムに流れます。



掲載情報や設置規模に合わせて、モニターの台数なども調整可能。目的に合わせたタッチパネルサイネージにカスタマイズできます。事業実績や商品情報を豊富に掲載したい方や、複数人が同時に操作できる、目を引くサイネージをお探しの方に最適です。

年表王
指先で、歴史を繋ぐ

流れる情報で時代をスマートに伝える、タッチパネルサイネージ

年代ごとの新しい出来事や情報を、簡単に追加・更新できます。ショールームや展示スペースの情報を常に最新の状態に保ち、訪問者へ新鮮な体験を提供できます。長期的な運用にも対応しており、時代の変化に合わせて柔軟に進化できるサイネージソフトです。



待機画面では、年表が自動で右から左へ流れるように表示されます。

レンタル開始!
システム販売も利用可能

Archiver Basic
アーカイバーベーシック

企業のプロモーション動画や商品紹介動画などをアーカイブし、大型のタッチパネルから直感的に選んで視聴できるデジタルサイネージシステム

YouTubeやTikTokなどのSNS動画の普及に伴い、企業でも商品や事業内容などの紹介動画を保有する機会が増えています。**Archiver Basic(アーカイバーベーシック)**はそうした企業動画を登録すれば、利用者はタッチパネルで直感的に動画を選び、視聴できます。レンタル・システム販売の両方に対応しており、導入スタイルに合わせてご利用いただけます。

Point 1 シンプルでわかりやすく
だれでも直感的に操作できる

サムネイルをタッチするだけで気になる動画がすぐに見られるシンプルなシステムなので、**だれでも簡単に操作**できます。

Point 2 大型タッチパネルだから
使いやすい&目立つ展示に

大型タッチパネルだから**タッチ操作もしやすく**、さらに待機中に流れるアーカイブモーションで**目を引く展示**になります。

Point 3 顧客が興味を持った動画を
その場ですぐに視聴できる

多数のアーカイブの中から、顧客が**気になる動画を自分で選び、その場ですぐに視聴**できるので、商品やブランドをより効果的にPRできます。

Point 4 拡大した動画の再生画面
デザインも選べる

拡大した動画の**再生画面デザインは全3パターン**。動画や展示スペースのイメージなどに合わせてUIデザインを選ぶことができます。

パネルを
タッチするだけ

視聴方法



動画のサムネイル画像がランダムに左から右に流れ、**サムネイルをタッチ**すると動画が拡大されます。



拡大後の動画は再生/一時停止、早送りなどの基本操作や音量調整なども可能です。

動画の登録も
簡単!登録
(アーカイブ)
方法

Archiver マニュアル動画
コンテンツの入れ替えは
たったの4ステップで完結!



レンタルセット内容

| 品名 | 個数 | 品名 | 個数 |
|----------------------------------|----|----------|----|
| Archiver Basic ソフト | 1台 | 取り扱い説明資料 | 1式 |
| ノートPC (Archiver Basicソフトインストール済) | 1台 | HDMIケーブル | 1本 |

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| レンタル期間 | Archive Basicソフト価格 | ノートPC価格 | 合計価格 |
|--------|--------------------|---------|---------|
| 2週間 | 70,000 | 30,000 | 100,000 |
| 3週間 | 85,000 | 35,000 | 120,000 |
| 4週間 | 100,000 | 40,000 | 140,000 |

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: ご支給コンテンツの入力作業。 ※Archiverはシステム販売も可能です。お気軽にお問い合わせください。



CIMA LABとは株式会社シーマが運営する
ソーシャルネットワーキングサービスの総合サイトです。
何でも作って、何でも実験するブログや
YouTubeなどいろんな情報を掲載しています。



**CIMA
YouTube**

レンタル・販売用の
AV機器やノウハウ、
事例などを紹介

www.youtube.com/user/cima196105

CIMAX

映像関係の
「あんなこと」や
「こんなこと」を
吹いています

www.cima-net.co.jp/cima-lab/cimax

**CIMA
Pedia**

知っているようで
知らないAV機器関連の
情報をまとめたもの

www.cima-net.co.jp/cima-lab/cimapedia

**CIMA
Facebook**

展示会情報や
新規レンタル機材等
シーマの最新情報を投稿

www.facebook.com/cima.jp

今年もCIMAは
攻めていくぞ!

**CIMA
Instagram**

シーマの日常や
事例紹介等を写真や
イラスト付きで投稿

www.instagram.com/cimaofficial

**CIMA
Blog**

気になったことを実験し、
皆様に報告するブログ

www.cima-net.co.jp/cima-lab/cimablog



🔍 CIMA LAB 検索

www.cima-net.co.jp/cima-lab

CONTENTS

| | | | |
|--|--------------|------------------------------------|----------|
| | LEDディスプレイ | LED Display | P40-43 |
| | プロジェクター | Projector | P44-49 |
| | スクリーン&テーブル | Screen & Table | P50-53 |
| | ディスプレイ&モニター | Display & Monitor | P54-69 |
| | スイッチャー | Switcher | P70-75 |
| | 映像関連機器 | Video-Related Equipment | P76-81 |
| | プレーヤー&レコーダー | Player & Recorder | P82-85 |
| | カメラ&アクセサリ | Camera & Accessories | P86-89 |
| | 会議関連機器 | Conference-Related Equipment | P90-93 |
| | 同時通訳システム | Simultaneous Interpretation System | P94-96 |
| | コミュニケーションツール | Communication Tool | P97 |
| | 音響機器 | Audio Equipment | P98-109 |
| | テクニカルデータ | Technical DATA | P110-115 |
| | レンタルシステムのご案内 | Rental System | P116 |
| | レンタル申込書 | Rental Application Form | P117 |
| | 会社概要 | Company Profile | P118-119 |



ROE

Topaz-C1.9

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥45,000 | ¥58,500 | ¥67,500 | ¥9,000 | A |

90-023-85

1.9mm屋内用LEDディスプレイ

- ・屋内用。
- ・角度可変型で曲面設置可能。
- ・4in1 LED。
- ・吊り、自立設置対応。

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 1.95mm |
| 輝度 | : 1500nit |
| パネル寸法 | : W500×H500×D108mm |
| パネル材質 | : マグネシウム合金 |
| パネル質量 | : 8.5kg |
| パネル解像度 | : 256px×256px |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/140° |
| 消費電力 | : 最大560W/m ² 、平均280W/m ² |



Uniview

GX1.9

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥45,000 | ¥58,500 | ¥67,500 | ¥9,000 | A |

11-110-89

1.9mm屋内用LEDディスプレイ

- ・屋内用。
- ・壁面設置専用。
- ・直角設置対応。
- ・樹脂コーティングを施したGOBタイプ。

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 1.953mm |
| 輝度 | : 700nit |
| パネル寸法 | : W500×H500×D47mm |
| パネル材質 | : アルミダイキャスト |
| パネル質量 | : 6.5kg |
| パネル解像度 | : 256px×256px |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/140° |
| 消費電力 | : 最大600W/m ² 、平均200W/m ² |



Desay

RSX2.6

| | | | | |
|---------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥80,000 | ¥104,000 | ¥120,000 | ¥16,000 | A |

RSX2.6 half

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

RSX2.6 21-741-76 half 70-430-45

2.6mm屋内用LEDディスプレイ

- ・Flip-Chip SMDを採用し、高コントラスト比、高輝度を実現。
- ・表面のマスク部分を新たに設計し、広視野角と高強度を実現。
- ・金具をカスタマイズし、設置の効率化、安全性を向上。

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 2.604mm |
| 輝度 | : 1500nit |
| パネル寸法 | : W500×H1000×D68mm |
| | : W500×H500×D68mm |
| パネル質量 | : 11kg / 7kg |
| パネル解像度 | : 192px×384px / 192px×192px |
| 視野角 | : 水平/160°、垂直/160° |
| 消費電力 | : 最大500W/m ² 、平均175W/m ² |



Uniview

Tekken II

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥70,000 | ¥91,000 | ¥105,000 | ¥14,000 | A |

Tekken II half

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥35,000 | ¥45,500 | ¥52,500 | ¥7,000 | A |

Tekken II 72-750-08 half 70-950-07

3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

- ・屋外対応。
- ・フロントメンテナンス対応。
- ・角度可変型で曲面設置可能(最大±6度)。

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 3.9mm |
| 輝度 | : 4500nit |
| パネル寸法 | : W500×H1000×D90mm |
| | : W500×H500×D90mm |
| パネル質量 | : 11.9kg / 8.1kg |
| パネル解像度 | : 128px×256px / 128px×128px |
| IPレート | : 表/IP65、裏/54IP |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/140° |
| 消費電力 | : 最大720W/m ² 、平均240W/m ² |



レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書



Absen



PL3.9PRO XL

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥70,000 | ¥91,000 | ¥105,000 | ¥14,000 | A |

PL3.9PRO

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥35,000 | ¥45,500 | ¥52,500 | ¥7,000 | A |

3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

- ・高コントラスト、高輝度LEDディスプレイ
- ・角度可変型で曲面設置可能。
- ・屋内/屋外の両方対応。
- ・吊り、自立設置可能。

PL3.9PRO XL 00-900-05 PL3.9PRO 01-100-02

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 3.9mm |
| 輝度 | : 5000nit |
| パネル寸法 | : W500×H1000×D87mm |
| | : W500×H500×D87mm |
| パネル質量 | : 14kg / 10.4kg |
| パネル解像度 | : 128px×256px / 128px×128px |
| IPレート | : 表/IP65、裏/IP54 |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/120° |
| 消費電力 | : 最大750W/m ² 、平均250W/m ² |
| | : 最大700W/m ² 、平均230W/m ² |

ROE



CB5L MK II

| | | | | |
|---------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥80,000 | ¥104,000 | ¥120,000 | ¥16,000 | A |

CB5L MK II half

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

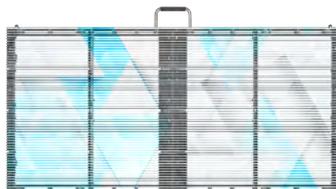
5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ

- ・屋外対応。
- ・超軽量で、強力構造。
- ・熱放散設計のPSUボックス搭載。

CB5L MK II 70-790-09 half 70-280-08

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 5.77mm |
| 輝度 | : 5000nit |
| パネル寸法 | : W600×H1200×D72mm |
| | : W600×H600×D72mm |
| パネル質量 | : 11.55kg / 6.32kg |
| パネル解像度 | : 104px×208px / 104px×104px |
| IPレート | : 表/IP65、裏/IP54 |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/110° |
| 消費電力 | : 最大560W/m ² 、平均280W/m ² |
| | : 最大585W/m ² 、平均295W/m ² |

ENBON



G3.9-7.8

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥35,000 | ¥45,500 | ¥52,500 | ¥7,000 | A |

3.9mmシースルーLEDディスプレイ

- ・屋内用。
- ・60%の高透過率。
- ・軽量設計(平米重量12kg)。

41-411-78

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 3.9mm-7.8mm |
| 輝度 | : 4500nit |
| パネル寸法 | : W1000×H500 |
| パネル質量 | : 5.5kg |
| パネル解像度 | : 256px×64px |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/140° |
| 消費電力 | : 最大620W/m ² 、平均200W/m ² |

Uniview



I3.9

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥25,000 | ¥32,500 | ¥37,500 | ¥5,000 | A |

3.9mmフロアLEDディスプレイ

- ・2,000kg/m²の優れた耐荷重性能。
- ・インタラクティブシステム内蔵(選抜可)。
- ・防塵防水仕様(フロントIP65/リアIP54)。
- ・シンプル設計による高いメンテナンス性。

21-580-04

| | |
|--------|--|
| ドットピッチ | : 3.9mm |
| 輝度 | : 2500nit |
| パネル寸法 | : W500×H500×D85mm |
| パネル質量 | : 13kg |
| パネル解像度 | : 128px×128px |
| 視野角 | : 水平/140°、垂直/140° |
| 消費電力 | : 最大840W/m ² 、平均280W/m ² |

CLT



F-Board

| | | | | |
|------------|------------|------------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,250,000 | ¥1,625,000 | ¥1,875,000 | ¥250,000 | A |

1.5mmオールインワンLEDディスプレイ

- ・折り畳み式LED。
- ・キャスター付き昇降スタンド装備。

50-150-14

| | |
|---------|--------------------------|
| ピクセルピッチ | : 1.56mm |
| 輝度 | : 100-600nit |
| サイズ | : W3010mm×H2619mm×D776mm |
| 質量 | : 255kg |
| パネル解像度 | : 1920px×1080px |
| 視野角 | : 水平/160°、垂直/160° |
| 電源 | : AC100V 20A |

※表示価格は税抜価格となっております。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

Brompton

TESSERA SX40

1日間
¥200,000
料率
A

10-080-32

LEDコントローラー

- ・4K対応。
- ・HDR対応。
- ・スケーラー機能装備。
- ・カスタム入力解像度装備。



動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : HDMI2.0、12G-SDI
 出力 : RJ45(10Gbps) × 4
 質量 : 7.5kg

Brompton

TESSERA S8

1日間
¥150,000
料率
A

30-270-03

LEDコントローラー

- ・4K対応。
- ・HDR対応。
- ・スケーラー機能装備。



動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : HDMI2.0、12G-SDI
 出力 : RJ45 × 8
 最大入力解像度 : 4096 × 2160 @60Hz

Brompton

TESSERA XD

1日間
¥50,000
料率
A

60-020-67

LED信号分配機

- ・TESSERA SX40専用。
- ・10Gデータ配信ユニット。
- ・最長2kmのシングルモードファイバーケーブルと互換性があるため長距離制御が可能。



動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 外形寸法 : W482.6 × H88.5 × D209.6mm

NOVASTAR

MX40 Pro

1日間
¥60,000
料率
A

20-380-08

LEDコントローラー

- ・4K対応。
- ・映像の輝度・彩度を均一に調整。
- ・総解像度880万以上pix以上の映像を構成可能。



動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : HDMI2.0 × 3, Displayport1.2, 12G-SDI
 出力 : RJ45 × 20, OPT × 4
 最大入力解像度 : 4096 × 2160 @60Hz

NOVASTAR

VX2000 Pro

1日間
¥60,000
料率
A

80-010-26

LEDコントローラー

- ・4K対応。
- ・20ポート搭載し、多様な用途に対応。



動作電源 : AC100~240V 50/60Hz
 入力 : HDMI2.0 × 2, HDMI1.3 × 4, Displayport1.2, 12G-SDI
 最大入力解像度 : 4096 × 2160 @60Hz

NOVASTAR

Nova Pro UHD Jr

1日間
¥60,000
料率
A

30-120-03

LEDコントローラー

- ・1台で総解像度3840 × 2160以上のLEDスクリーンを構成可能。



動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 最大消費電力 : 70W
 入力 : HDMI2.0, Displayport1.2, 12G-SDI × 2, DVI × 4
 出力 : RJ45 × 16, OPT × 4
 外形寸法 : W482.6 × H139 × D396.5mm
 最大入力解像度 : 4096 × 2160 @60Hz
 質量 : 6.3kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|-------------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| ✉ r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

NOVASTAR

VX16s

1日間
¥50,000 料率
A

80-010-28

LEDコントローラー

・1台で総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。

動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : HDMI1.4×2, 3G-SDI, DVI, OPT
 出力 : RJ45×16, OPT×2
 最大入力解像度 : 3840×2160 @60Hz



NOVASTAR

VX600

1日間
¥25,000 料率
A

80-190-18

LEDプロセッサ

・様々なLEDスクリーンサイズに適したオールインワンビデオプロセッサ。
 ・1台で最大幅10,240ピクセル、高さ最大8,192ピクセルを出力可能。

動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : 3G-SDI, HDMI1.3×2, DVI
 出力 : RJ45×6, OPT×2
 最大入力解像度 : 1920×1200 @60Hz



NOVASTAR

MCTRL660 PRO

1日間
¥25,000 料率
A

90-030-18

LEDコントローラー

・超高色深度の入力:10ビット/12ビット
 RGB4:4:4 / YCbCr 4:4:4
 ・豊かで繊細な色、よりスムーズな遷移およびより明確で詳細な映像。
 ・入力ソースの色深度が10ビットまたは12ビットの場合、RGBの個別のガンマ調整をサポート。
 ・低グレースケール、ホワイトバランスオフセットでの画像の不均一性を効果的に制御。

動作電源 : AC100-240V 50/60Hz
 入力 : 3G-SDI, HDMI1.4, SL-DVI
 出力 : RJ45×6, OPT×2
 最大入力解像度 : 1920×1200 @60Hz



NOVASTAR

MCTRL4K

1日間
¥50,000 料率
A

10-230-07

LEDプロセッサ

・1台で総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。
 ・フロントパネルのみで簡易的なスクリーン設定が可能。

動作電源 : AC100-240V
 最大消費電力 : 30W
 入力 : HDMI2.0, Displayport, DL-DVI×2
 出力 : RJ45×16, OPT×4
 最大入力解像度 : 3840×2160 @60Hz
 最大表示画素数 : 230万画素
 外形寸法 : W482.6×H96×D372mm
 質量 : 4.6kg



NOVASTAR

MCTRL660

1日間
¥20,000 料率
A

90-230-08

LEDプロセッサ

・1台で総解像度1920×1080以上のLEDスクリーンを構成可能。
 ・フロントパネルのみで簡易的なスクリーン設定が可能。

動作電源 : AC100-240V
 最大消費電力 : 10W
 入力 : HDMI1.3, SL-DVI×2
 出力 : RJ45×4
 最大入力解像度 : 1920×1200 @60Hz
 外形寸法 : W483×H55.3×D258.1mm
 質量 : 3.6kg



Uniview

FTSC4000

1日間
¥50,000 料率
A

30-110-02

LEDコントローラー

・13.9 フロアLED専用。
 ・フロアLEDディスプレイのセンサー設定が可能。

動作電源 : AC100-240V
 入力 : DisplayPort1.2, DL-DVI×4
 出力 : RJ45×16, OPT×4
 最大入力解像度 : 3840×2160 @30Hz
 外形寸法 : W482.6×H88.1×D363mm
 質量 : 5.2kg



LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Panasonic

PT-RQ50KJ

| | | | | |
|------------|------------|------------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,400,000 | ¥1,820,000 | ¥2,100,000 | ¥280,000 | A |



ネイティブ4K対応レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

- ・超高解度とネイティブ4K解像度で圧倒的な臨場感を実現。
- ・コンパクトな一体型ボディによりワークフローを効率化。
- ・高輝度モデルで培った技術を結集し、独自の冷却システムによる安定動作を実現。
- ・「NFC機能」によりお手持ちのスマートフォンから設定情報の読み取りや変更が可能。



| | | | | |
|--------|----------------|---------|-------|-----------|
| レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 50000lm | 4K 対応 | 純正 フレーム装備 |
| | | | | レンズ オプション |

| | |
|---------|--|
| 使用電源 | AC200~240V50/60Hz (AC100~120V、50/60Hzで使用すると光出力が約1/5に低下します) |
| 消費電力 | 4100W(AC100~120V:1100W、スタンバイ:6W) |
| DLP®チップ | 1.38型(17:9)DLP®チップ3枚DLP®方式 |
| 光出力 | 51,000lm(センター) |
| コントラスト比 | 20,000:1(ダイナミックコントラスト:3モード時) |
| 解像度 | ネイティブ4K(4096x2160ドット) |
| 表示能力 | ビデオ対応信号 |
| 外形寸法 | W720xH445xD1070mm |
| 質量 | 本体のみ約126kg |

※オプションレンズはP48を参照。

| | | |
|-----------|-----|------|
| 3G HD-SDI | LAN | HDMI |
|-----------|-----|------|

Panasonic

PT-RQ32KJ

| | | | | |
|------------|------------|------------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,100,000 | ¥1,430,000 | ¥1,650,000 | ¥220,000 | A |



4K+レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

- ・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
- ・3チップDLP方式SOLID SHINEレーザープロジェクター。
- ・「クアッドピクセルドライブ」技術により、超高精細の4K+映像を実現。
- ・240Hzまでフレームを補完する「リアルモーションセンサー」により、なめらかな動画再生を実現。
- ・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。
- ・非圧縮の4K映像/制御信号をLANケーブル1本で最大50mまで伝送可能な「デジタルリンク」に対応。



| | | | | |
|--------|----------------|---------|--------|-------------|
| レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 27000lm | 4K+ 対応 | スタック フレーム装備 |
| | | | | レンズ オプション |

| | |
|---------|--|
| 使用電源 | AC100V-AC120V(12A)/AC200-AC240V(16A)、(AC200V未満で使用すると光出力が低下します) |
| 消費電力 | 2950W |
| DLP®チップ | 0.9型(16:10) DLP®チップ3枚 DLP®方式 |
| 光出力 | 27,000lm(センター) |
| コントラスト比 | 20,000:1(ダイナミックコントラスト:3モード時) |
| 解像度 | 4K+ (5120x3200ドット) |
| 表示能力 | ビデオ対応信号 |
| 外形寸法 | W700xH418xD1250mm(本体) |
| 質量 | 124kg(フレーム含む) 本体のみ83kg |

※オプションレンズはP48を参照。

| | | |
|-----------|-----|------|
| 3G HD-SDI | LAN | HDMI |
|-----------|-----|------|

Panasonic

PT-RZ31KJ

| | | | | |
|------------|------------|------------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,000,000 | ¥1,300,000 | ¥1,500,000 | ¥200,000 | A |



レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

- ・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
- ・3チップDLP方式とパナソニック独自の「SOLID SHINE レーザー」。
- ・色空間規格 Rec.709に準拠した理想的な色域を提供。
- ・レーザー光源「デュアルドライブエンジン」で24時間連続運用可能。
- ・シールドレーザーモジュール、長寿命フィルターを含む優れた防塵構造。
- ・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。



| | | | | |
|--------|----------------|---------|-----------|-------------|
| レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 31000lm | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 |
| | | | | スタック フレーム装備 |
| | | | | レンズ オプション |

| | |
|---------|---|
| 使用電源 | AC100~200V 50Hz/60Hz (AC200V未満で使用すると光出力が低下します) |
| 消費電力 | 2310W[高]/1890W[ノーマル] |
| DLP®チップ | 0.96型(16:10) DLP®チップ3枚 DLP®方式 |
| 光出力 | 31,000lm(センター) |
| コントラスト比 | 20,000:1(ダイナミックコントラスト:3モード時) |
| 解像度 | 1920x1200ドット(画素数:6,912,000画素) |
| 表示能力 | WUXGA(1920x1200ドット)までのコンピューターフォーマット及びVideo~フルHD対応 |
| 外形寸法 | W700xH418xD1250mm(本体) |
| 質量 | 120kg(フレーム含む) 本体のみ79kg |

※オプションレンズはP48を参照。

| | | | | |
|--------|------|-------|------------|-----------|
| HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) |
| LAN | | | | |

Panasonic

PT-RQ22KJ

| | | | | |
|----------|------------|------------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥900,000 | ¥1,170,000 | ¥1,350,000 | ¥180,000 | A |



4K+レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

- ・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
- ・4K+SOLID SHINEレーザープロジェクター。
- ・「クアッドピクセルドライブ」技術により、超高精細の4K+映像を実現。
- ・新しい規格BT.2020の色域の信号とHDRの信号に対応。
- ・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。

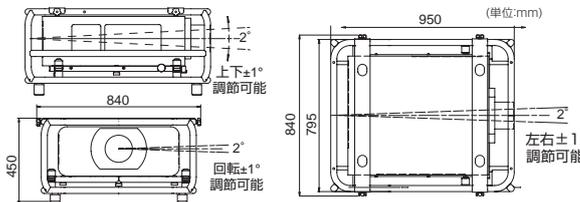


| | | | | |
|--------|----------------|---------|--------|-------------|
| レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 21000lm | 4K+ 対応 | スタック フレーム装備 |
| | | | | レンズ オプション |

| | |
|---------|--|
| 使用電源 | AC200V~240V [8.5A] 50/60Hz (AC100V~AC120V [9.8A] で使用すると光出力が約1/2に低下します) |
| 消費電力 | 1650W |
| DLP®チップ | 0.9型(16:10)DLP®チップ3枚DLP®方式 |
| 光出力 | 21,000lm(センター) |
| コントラスト比 | 20,000:1(ダイナミックコントラスト:3モード時) |
| 解像度 | 4K*(5120x3200ドット) |
| 表示能力 | クワッドピクセルドライブ:オン時、RGB信号入力時 |
| 外形寸法 | W600xH307xD745mm(突起含む) |
| 重量 | 81kg(フレーム含む) 本体のみ54kg |

※オプションレンズはP48を参照。

| | | |
|------|-----------|-----|
| HDMI | 3G HD-SDI | LAN |
|------|-----------|-----|



レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

Panasonic

PT-DZ21K

| | | | | |
|-----------|-----------|-------------|-----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 700,000 | ¥ 910,000 | ¥ 1,050,000 | ¥ 140,000 | A |



3チップDLP®プロジェクター

- ・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
- デュアルスタック時：40000lm
- トリプルスタック時：60000lm
- クワッドスタック時：80000lm
- ・圧倒的高輝度・高画質を実現。
- コンパクトボディながら20000lmの高輝度を実現した4灯光学システム。
- プロジェクター2台のバンプ方式はもちろん1台で3D投影を可能にするアクティブ方式にも対応(オプション品等必要)。
- 「ダイナミックアリス」により高コントラスト10000:1を実現。
- 明るい環境で鮮鋭感もある映像を実現する「システムデライトビュー-2」。
- 黒レベル/白レベルの調整が簡単に出来る「波形モニター」機能搭載。
- 医療用画像を見やすくする「DICOMシミュレーション」モード搭載。



| | | | | |
|----------------|---------|-------|-------------|-----------|
| DLP® PROJECTOR | 20000lm | 3D 対応 | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 |
| | | | スタック フレーム装備 | レンズ オプション |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| 使用電源 | AC200V 50Hz/60Hz(単相3線式) | | | |
| 消費電力 | 2300W | | | |
| DLP®チップ | 0.96型(16:10) DLP®チップ3枚 DLP®方式 | | | |
| 光出力 | 20,000lm | | | |
| コントラスト比 | 10,000:1(ダイナミックアリス3選択時) | | | |
| 解像度 | 1920×1200ドット(画素数:2,304,000画素) | | | |
| 表示能力 | WUXGA(1920×1200ドット)までの コンピューターフォーマット及びVideo~フルHD対応 | | | |
| 外形寸法 | W620mm×H291×D800mm(本体) | | | |
| 質量 | 70kg(フレーム含む)本体のみ43kg | | | |

※オプションレンズはP48を参照。

| | | | | |
|-----------|------|-------|------------|-----------|
| 3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) |
| | | | | LAN |

80-550-05



プロジェクター

DLP® & 液晶プロジェクター

Panasonic

PT-RZ12K

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 400,000 | ¥ 520,000 | ¥ 600,000 | ¥ 80,000 | A |



レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

- ・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
- 「ダイナミックコントラスト」により、20,000:1の高コントラストを実現。
- 垂直/水平方向に360°いずれの角度でも設置が可能。
- 複数のプロジェクターを用いた際に輝度を揃える「複数台輝度コントロール」機能を搭載。



| | | | | |
|--------|----------------|---------|-------------|-----------|
| レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 12000lm | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 |
| | | | スタック フレーム装備 | レンズ オプション |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| 使用電源 | AC100V 50Hz/60Hz(単相3線式) | | | |
| 消費電力 | 1200W | | | |
| DLP®チップ | 0.96型(16:10) DLP®チップ3枚 DLP®方式 | | | |
| 光出力 | 12,000lm | | | |
| コントラスト比 | 20,000:1(ダイナミックコントラスト:オン) | | | |
| 解像度 | 1920×1200ドット(画素数:2,304,000画素) | | | |
| 表示能力 | WUXGA(1920×1200ドット)までの コンピューターフォーマット及びVideo~フルHD対応 | | | |
| 外形寸法 | W578×H270×D725mm(本体) | | | |
| 質量 | 71kg(フレーム含む)約44kg | | | |

※オプションレンズはP49を参照。

| | | | | |
|-----------|------|-------|------------|-----------|
| 3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) |
| | | | | LAN |

50-310-33

液晶プロジェクター

Panasonic

PT-MZ20KJL

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 325,000 | ¥ 422,500 | ¥ 487,500 | ¥ 65,000 | A |



液晶レーザープロジェクター

- ・長寿命設計&世界最小の消費電力で環境にも配慮。
- ・AC100Vで20000lm投写など高い設置性を実現。
- ・明るさと色味を両立する「ピュアホワイトジェネレーター」を搭載。
- ・新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」。



| | | | | |
|--------|-------|---------|-----------|-------------|
| レーザー光源 | 液晶パネル | 20000lm | W-UXGA 対応 | レンズ オプション |
| | | | | スタック フレーム装備 |

| | | | | |
|---------|-------------------------------|--|--|--|
| 使用電源 | AC100V~240V 50Hz/60Hz | | | |
| 消費電力 | 1100W | | | |
| サイズ | 1.0型(16:10) | | | |
| 光出力 | 20,000lm | | | |
| コントラスト比 | 3,000,000:1 | | | |
| 解像度 | 1920×1200ドット(画素数:2,304,000画素) | | | |
| 外形寸法 | W650×H185×D440mm(本体) | | | |
| 質量 | 23kg | | | |

※オプションレンズはP49を参照。

| | | | |
|-----------|------|-----|-----|
| 3G HD-SDI | HDMI | LAN | USB |
|-----------|------|-----|-----|

40-380-57

EPSON

EB-PU2220S

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 325,000 | ¥ 422,500 | ¥ 487,500 | ¥ 65,000 | A |



液晶レーザープロジェクター

- ・小型化と高輝度化の両立。
- ・200・100V両方の電源に対応。
- ・4K Enhancement機能により4K相当の解像度を実現



| | | | | |
|--------|--------|------------------|------------------|-------------|
| レーザー光源 | 3LCD方式 | 200V駆動時 20,000lm | 100V駆動時 19,000lm | スタック フレーム装備 |
| | | | | レンズ オプション |

| | | | | |
|---------|---------------------------|--|--|--|
| 使用電源 | AC 100-120V/200-240V | | | |
| 消費電力 | 1300W | | | |
| 光出力 | 200V-20000lm 100V-19000lm | | | |
| コントラスト比 | 2,500,000:1 | | | |
| 外形寸法 | W586×H492×D185 (本体) | | | |

※オプションレンズはP49を参照。

| | | | | |
|-----------|------|-------|------------|-----------|
| 3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) |
| | | | | LAN |

60-620-47

※表示価格は税抜価格となっております。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン& テーブル

ディスプレイ& モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー& レコーダー

カメラ& アクセサリー

会議関連機器

同時通訳 システム

コミュニケーション ツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル 申込書



EPSON

EB-PU2010B

1日間
料率
¥180,000
A

10-480-07

レーザー光源 3LCD方式 10000lm レンズオプション

液晶レーザープロジェクター

- ・小型化と高輝度化の両立。
- ・4K Enhancement機能により4K相当の解像度を実現。

使用電源 : AC 100-120V/200-240V
消費電力 : 559W
光出力 : 10,000lm
コントラスト比 : 5,000,000:1
外形寸法 : W545mm×H164mm×D436mm
質量 : 16.8kg

| | | | |
|--------------|------|---------------|---------|
| 3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | HDBaseT |
| | | RGB (Dsub) | LAN |



Panasonic

PT-RZ970JLB

1日間
料率
¥150,000
A

10-530-67

レーザー光源 DLP PROJECTOR 10000lm W-UGA対応 レンズオプション

レーザー光源1チップDLP®プロジェクター

- ・先進の半導体光源を採用した次世代プロジェクター「SOLID SHINE」。
- ・レーザー光源を採用し、9400lmの高輝度を達成。
- ・マルチスクリーン対応や幾何学ひずみ補正機能を搭載。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 1050W
光出力 : 10,000lm(センター)
コントラスト比 : 10,000:1
解像度 : 1920×1200ドット
外形寸法 : W498×H200×D538mm(本体)
質量 : 23.2kg

| | | | |
|--------|------|--------------|---------------|
| HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) |
| | | RGB (BNC) | LAN |



FUJIFILM

FP-Z8000

1日間
料率
¥140,000
A

80-150-28

DLP PROJECTOR 8000lm W-UGA対応

1チップDLP®プロジェクター

- ・投射画像サイズ、70~300型約0.5m~2.3m。
- ・世界初屈曲二軸回転機構レンズ採用。
- ・回転式レンズ、超短焦点投射、広いレンズシフトで空間演出の可能性を広げる。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 1020W
光出力 : 8000lm
コントラスト比 : 12,000:1
解像度 : 1920×1200ドット
外形寸法 : W460×H162.5×D510mm
(レンズ収納時、突起物除く)
質量 : 18.4kg

| | | | |
|--------------|------|-------------|-----|
| 3G HD-SDI | HDMI | DisplayPort | LAN |
| | | | USB |



Canon

WUX6600Z

1日間
料率
¥120,000
A

80-450-05

レーザー光源 LCOS パネル 6000lm W-UGA対応 レンズオプション

レーザー光源LCOSプロジェクター

- ・16:10のWUXGA(1,920×1,200ドット)の反射型液晶「LCOS/パネル」
- ・新開発のレーザー光源システムを搭載し、約20,000時間の長寿命を実現。

使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz
消費電力 : 520W
光出力 : 6600lm
コントラスト比 : 4000:1
解像度 : 1920×1200ドット
外形寸法 : W480×H196×D545mm(本体)
質量 : 17kg(投写レンズを含まない)

| | | | |
|------|-------|-------------|---------------|
| HDMI | DVI-D | DisplayPort | RGB (Dsub) |
| | | | USB |



| 品名 | 品番 | 金額 | メーカー | 輝度 | 画素数 | 質量 | 料率 | 商品番号 |
|-----------------|-------------|------------|-----------|---------|-----------|--------|----|-----------|
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-RQ50KJ | ¥1,400,000 | Panasonic | 50000lm | 4096×2160 | 126kg | A | 30-250-07 |
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-RQ32KJ | ¥1,100,000 | Panasonic | 27000lm | 5120×3200 | 83kg | A | 80-250-36 |
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-RZ31KJ | ¥1,000,000 | Panasonic | 31000lm | 1920×1200 | 79kg | A | 90-290-48 |
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-RQ22KJ | ¥900,000 | Panasonic | 21000lm | 5120×3200 | 54kg | A | 60-480-22 |
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-DZ21K | ¥700,000 | Panasonic | 20000lm | 1920×1200 | 43kg | A | 80-550-05 |
| 液晶レーザープロジェクター | PT-MZ20KJL | ¥325,000 | Panasonic | 20000lm | 1920×1200 | 23kg | A | 40-280-27 |
| 液晶レーザープロジェクター | EB-PU2220S | ¥325,000 | EPSON | 20000lm | 1920×1200 | 24.4kg | A | 60-620-47 |
| 3チップDLP®プロジェクター | PT-RZ12K | ¥400,000 | Panasonic | 12000lm | 1920×1200 | 44kg | A | 50-410-33 |
| 液晶レーザープロジェクター | EB-PU2010B | ¥180,000 | EPSON | 10000lm | 1920×1200 | 16.8kg | A | 10-480-07 |
| 1チップDLP®プロジェクター | PT-RZ970JLB | ¥150,000 | Panasonic | 10000lm | 1920×1200 | 23.2kg | A | 10-530-67 |
| 1チップDLP®プロジェクター | PT-DZ870LK | ¥130,000 | Panasonic | 8500lm | 1920×1200 | 17.6kg | A | 20-290-02 |
| 1チップDLP®プロジェクター | FP-Z8000 | ¥140,000 | FUJIFILM | 8000lm | 1920×1200 | 18.4kg | A | 80-150-28 |
| LCOSプロジェクター | WUX6600Z | ¥120,000 | Canon | 6600lm | 1920×1200 | 17kg | A | 80-450-05 |
| 1チップDLP®プロジェクター | PT-RZ670JLB | ¥90,000 | Panasonic | 6500lm | 1920×1200 | 23.2kg | A | 10-230-27 |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくことがわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | B | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 |
| r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン& テーブル

ディスプレイ& モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー& レコーダー

カメラ& アクセサリー

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

047

NEC **NP-P547ULJL** 1日間 ¥50,000 料率 A

レーザー光源 5200lm

レーザー光源液晶プロジェクター 80-010-52

- ・長寿命レーザー光源を採用し、メンテナンスの手間やコストを軽減。
- ・光源の明るさは1%単位で調整可能。
- ・USBメモリに保存した画像を投射できるビューワ機能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 303W
光出力 : 5400lm
コントラスト比 : 3,000,000:1
解像度 : 1920×1200
外形寸法 : W480mm×H142.5mm×D470mm (突起部含む)
質量 : 9.4kg

HDMI RGB (Dsub) USB



Panasonic **PT-CMZ50JB** 1日間 ¥50,000 料率 A

レーザー光源 5200lm

液晶レーザープロジェクター 60-150-17

- ・4K対応。
- ・立体感と鮮鋭感を向上させる「ディテールクラリティプロセッサ-4」。
- ・電動による中央・周辺フォーカス機能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 325W
光出力 : 5,200lm
コントラスト比 : 3,000,000:1
解像度 : 1920×1200
外形寸法 : W495×H160×D421 mm (脚および突起部を含まず)
質量 : 9.5kg

RGB (Dsub) HDMI LAN USB



SHARP **PG-LU300Z** 1日間 ¥30,000 料率 A

レーザー光源 DLP® PROJECTOR 3000lm

業務用レーザー超短焦点プロジェクター 60-260-07

- ・最大150型で映像表示。
- ・超短焦点で省スペースで設置可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 370W
光出力 : 3000lm
解像度 : 1920×1080
外形寸法 : W509×H138×D390mm
質量 : 約9.9kg

HDMI RGB (Dsub) コンポジット (RCA) S-VIDEO



Panasonic **NTN91002B** 1日間 ¥30,000 料率 A

DLP® PROJECTOR 2000lm

スポットライト型プロジェクター 30-240-25

- ・「プロジェクションライティング」が実現する新しい空間演出。
- ・配線ダクト取り付け方式採用。

使用電源 : AC100V 50/60Hz (100V配線ダクト)
消費電力 : 240W
光出力 : 2000lm
画素数 : 786432画素 (XGA相当)
質量 : 4.8kg

HDMI SDカード



| 品名 | 品番 | 金額 | メーカー | 輝度 | 画素数 | 質量 | 料率 | 商品番号 |
|--------------------|--------------|---------|-----------|--------|-----------|--------|----|------------|
| レーザー光源液晶プロジェクター | NP-P547ULJL | ¥50,000 | NEC | 5400lm | 1920×1200 | 9.4kg | A | 80-010-52 |
| レーザー光源液晶プロジェクター | NP-PE506ULJL | ¥50,000 | NEC | 5200lm | 1920×1200 | 7.95kg | A | 60-520-01 |
| 液晶レーザープロジェクター | PT-CMZ50JB | ¥50,000 | Panasonic | 5200lm | 1920×1200 | 9.5kg | A | 60-150-17 |
| 液晶プロジェクター | NP-P451XJL | ¥30,000 | NEC | 4500lm | 1024×768 | 4.1kg | A | 00-570-09 |
| DLP方式レーザー光源プロジェクター | XP-M401H-W | ¥30,000 | SHARP | 4400lm | 1920×1080 | 3.0kg | A | 10-420-047 |
| DLP®プロジェクター | NP-M403WJD | ¥30,000 | NEC | 4000lm | 1280×800 | 3.5kg | A | 20-020-44 |
| DLP®プロジェクター | NP-M402HJD | ¥30,000 | NEC | 4000lm | 1920×1200 | 3.7kg | A | 30-380-04 |
| 液晶プロジェクター | NP-P401WJL | ¥30,000 | NEC | 4000lm | 1280×800 | 4.1kg | A | 10-290-05 |
| 液晶プロジェクター | NP-M350XJL | ¥25,000 | NEC | 3500lm | 1024×768 | 2.99kg | A | 40-570-37 |
| 液晶プロジェクター | PT-LW330J | ¥25,000 | Panasonic | 3300lm | 1280×800 | 3.5kg | A | 70-280-03 |
| 液晶プロジェクター | NP-M311WJL | ¥25,000 | NEC | 3100lm | 1280×800 | 2.99kg | A | 70-410-00 |
| 超短焦点プロジェクター | NP-M353HSJD | ¥30,000 | NEC | 3500lm | 1280×800 | 5.6kg | A | 90-010-25 |
| 超短焦点プロジェクター | NP-UM351WJL | ¥25,000 | NEC | 3500lm | 1280×800 | 5.6kg | A | 70-070-14 |
| 超短焦点プロジェクター | PG-LU300Z | ¥30,000 | SHARP | 3000lm | 1920×1080 | 9.9kg | A | 60-260-07 |
| スポットライト型プロジェクター | NTN91002B | ¥30,000 | Panasonic | 2000lm | XGA相当 | 4.8kg | A | 30-240-25 |
| スポットライト型プロジェクター | NTN91000B | ¥20,000 | Panasonic | 1000lm | WXGA相当 | 3kg | A | 60-190-18 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



オプションレンズ：PT-RQ50KJ用

税別価格（単位：円）

Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|------------|-----------|----------|-----------|
| ET-D3QT500 | 長焦点ズームレンズ | ¥100,000 | 50-270-02 |
| ET-D3QT700 | 長焦点ズームレンズ | ¥100,000 | 80-210-07 |
| ET-D3QT800 | 長焦点ズームレンズ | ¥100,000 | 30-210-09 |

オプションレンズ：3チップDLPプロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|------------|---------------------|---------|-----------|
| ET-D3LEW10 | 1.26～1.72倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 50-260-07 |
| ET-D3LES20 | 1.67～2.41倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 60-290-00 |
| ET-D3LET30 | 2.40～4.66倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 10-640-21 |
| ET-D3LET40 | 4.61～7.41倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 80-360-27 |
| ET-D3LEW60 | 0.924～1.10倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 70-270-25 |

オプションレンズ：3チップDLPプロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|------------|-------------------|---------|-----------|
| ET-D75LE95 | 超短焦点レンズ | ¥80,000 | 50-110-12 |
| ET-D75LE90 | 超短焦点レンズ | ¥80,000 | 10-370-32 |
| ET-D75LE6 | 1.0～1.2倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 00-690-38 |
| ET-D75LE10 | 1.3～1.7倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 80-210-29 |
| ET-D75LE20 | 1.7～2.4倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 60-250-21 |
| ET-D75LE30 | 2.4～4.7倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 10-460-49 |
| ET-D75LE40 | 4.6～7.4倍電動ズームレンズ | ¥20,000 | 80-470-40 |
| ET-D75LE50 | 0.7倍固定焦点レンズ | ¥20,000 | 50-200-04 |
| ET-D75LE8 | 8.0～12.0倍電動ズームレンズ | ¥40,000 | 50-230-22 |

オプションレンズ：1チップDLPプロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|-----------|--------------------|---------|-----------|
| ET-DLE020 | 超短焦点レンズ | ¥25,000 | 60-220-19 |
| ET-DLE060 | 1.85～2.34倍電動ズームレンズ | ¥10,000 | 60-210-23 |

オプションレンズ：1チップDLPプロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|-----------|-------------------|---------|-----------|
| ET-DLE030 | 超短焦点レンズ | ¥15,000 | 80-470-25 |
| ET-DLE055 | 0.8倍固定焦点レンズ | ¥9,000 | 30-460-20 |
| ET-DLE080 | 0.85～1.0倍電動ズームレンズ | ¥10,000 | 30-080-46 |
| ET-DLE085 | 0.8～1.0倍電動ズームレンズ | ¥10,000 | 20-450-39 |
| ET-DLE150 | 1.3～2.0倍電動ズームレンズ | ¥9,000 | 90-430-33 |
| ET-DLE250 | 2.4～3.7倍電動ズームレンズ | ¥9,000 | 00-340-47 |
| ET-DLE350 | 3.7～5.6倍電動ズームレンズ | ¥9,000 | 40-530-47 |
| ET-DLE450 | 5.5～8.9倍電動ズームレンズ | ¥9,000 | 70-480-43 |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 料率 A | | | | | | | 料率 | B | 料率 B | | | | | | |
|-----------------------|----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 | |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書



Panasonic



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|-----------|------------------|---------|-----------|
| ET-EMU100 | 超短焦点ズームレンズ | ¥50,000 | 50-290-24 |
| ET-EMW200 | 0.48～0.55倍ズームレンズ | ¥15,000 | 10-200-15 |
| ET-EMW300 | 0.55～0.69倍ズームレンズ | ¥15,000 | 40-290-16 |
| ET-EMW400 | 0.69～0.95倍ズームレンズ | ¥15,000 | 60-280-17 |
| ET-EMW500 | 0.95～1.36倍ズームレンズ | ¥15,000 | 30-250-13 |
| ET-EMS650 | 1.35～2.10倍ズームレンズ | ¥15,000 | 60-370-32 |
| ET-EMT750 | 2.1～4.14倍ズームレンズ | ¥15,000 | 80-260-21 |
| ET-EMT850 | 4.14～7.4倍ズームレンズ | ¥15,000 | 60-250-26 |

| 品名 | 品番 | メーカー | 特記事項 | 金額 | 料率 | 商品番号 |
|------------------------|-----------|-----------|------|---------|----|-----------|
| 3チップDLPプロジェクター用 | | | | | | |
| 1.5～2.0倍電動ズームレンズ | TY-D75LE1 | Panasonic | | ¥20,000 | A | 40-650-49 |
| 2.0～3.0倍電動ズームレンズ | TY-D75LE2 | Panasonic | | ¥20,000 | A | 30-370-40 |
| 3.0～5.0倍電動ズームレンズ | TY-D75LE3 | Panasonic | | ¥20,000 | A | 40-630-43 |
| 5.0～8.0倍電動ズームレンズ | TY-D75LE4 | Panasonic | | ¥20,000 | A | 40-470-34 |
| 0.8倍固定焦点レンズ | TY-D75LE5 | Panasonic | | ¥20,000 | A | 90-360-21 |
| 1チップDLPプロジェクター用 | | | | | | |
| 0.8倍固定焦点レンズ | TY-DLE050 | Panasonic | | ¥9,000 | A | 90-000-11 |
| 1.3～1.8倍電動ズームレンズ | TY-DLE100 | Panasonic | | ¥9,000 | A | 30-350-13 |
| 2.5～4.4倍電動ズームレンズ | TY-DLE200 | Panasonic | | ¥9,000 | A | 10-360-00 |
| 3.7～5.7倍電動ズームレンズ | TY-DLE300 | Panasonic | | ¥9,000 | A | 40-380-23 |
| 5.7～8.0倍電動ズームレンズ | TY-DLE400 | Panasonic | | ¥9,000 | A | 20-370-28 |
| Canonプロジェクター用 | | | | | | |
| 超短焦点レンズ | RS-SL06UW | Canon | | ¥20,000 | A | 80-460-06 |

EPSONプロジェクター用

税別価格（単位：円）



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|----------|----------------|---------|-----------|
| ELPLX02S | ゼロオフセット超短焦点レンズ | ¥50,000 | 80-450-41 |
| ELPLU03S | 超短焦点レンズ | ¥12,000 | 10-380-23 |
| ELPLU04 | 超短焦点レンズ | ¥15,000 | 50-390-22 |
| ELPLW06 | 短焦点レンズ | ¥10,000 | 50-300-26 |
| ELPLW08 | 短焦点レンズ | ¥25,000 | 90-250-14 |
| ELPLM10 | 中焦点レンズ | ¥10,000 | 20-380-23 |
| ELPLM11 | 中焦点レンズ | ¥10,000 | 10-350-37 |
| ELPLM15 | 中焦点レンズ | ¥10,000 | 90-250-16 |
| ELPLL08 | 長焦点レンズ | ¥10,000 | 50-310-30 |

天井取付金具

税別価格（単位：円）

Panasonic CHIEF NEC FUJIFILM EPSON



| 品番 | 品名・仕様 | 金額 | 商品コード |
|------------|--|--------|-----------|
| ET-PKD310H | 高天井用 | ¥3,000 | 00-460-09 |
| VCMU | 大型プロジェクターに対応(低天井用) DZ21K/RZ12K(低・高天井使用可能) | ¥4,000 | 80-250-02 |
| ET-PKD120S | 天吊金具 | ¥3,000 | 60-150-27 |
| ET-PKD130B | 天吊金具取付用ベース金具 | ¥1,000 | 00-560-21 |
| ET-PKE301B | 天吊金具取付用ベース金具 | ¥1,000 | 60-090-28 |
| NP-12CM | 天吊金具 | ¥2,000 | 70-460-09 |
| FPM-KZ100S | 天吊金具 | ¥7,000 | 80-150-29 |
| ELPMB67 | 天吊金具 | ¥3,000 | 60-860-41 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | C | | | | | | | 料率 | D | | | | | | | 料率 | E | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書



MONOCLIP(16:9)

単位:mm 税別価格(単位:円)

| 100インチ | | 料率 C | MBCF-100HD フロント | MBCR-100HD リア |
|---------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)2380×(H)1430 | F 00-030-22 R 10-060-22 | 1日間 | 10,000 | 12,000 |
| 画面有効寸法 (W)2180×(H)1230 | | 2日間 | 17,000 | 20,400 |
| 外形上端 1590~2505(T-Leg) | | 3日間 | 23,000 | 27,600 |
| 外形下端 160~1075(T-Leg) | | 以降/日毎 | 6,000 | 7,200 |
| | | スクリーンのみ | 5,000 | 6,000 |
| | | | フロント:8kg | リア:8.2kg |

| 120インチ | | 料率 C | MBCF-120HD フロント | MBCR-120HD リア |
|---------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)2860×(H)1700 | F 70-020-27 R 50-080-27 | 1日間 | 12,000 | 15,000 |
| 画面有効寸法 (W)2660×(H)1500 | | 2日間 | 20,400 | 25,500 |
| 外形上端 1860~2775(T-Leg) | | 3日間 | 27,600 | 34,500 |
| 外形下端 160~1075(T-Leg) | | 以降/日毎 | 7,200 | 9,000 |
| | | スクリーンのみ | 6,000 | 9,000 |
| | | | フロント:9.2kg | リア:10.2kg |

| 147インチ | | 料率 C | MBCF-147HD フロント | MBCR-147HD リア |
|---------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)3450×(H)2030 | F 60-270-26 R 50-260-21 | 1日間 | 15,000 | 20,000 |
| 画面有効寸法 (W)3250×(H)1830 | | 2日間 | 25,500 | 34,000 |
| 外形上端 2190~3105(T-Leg) | | 3日間 | 34,500 | 46,000 |
| 外形下端 160~1075(T-Leg) | | 以降/日毎 | 9,000 | 12,000 |
| | | スクリーンのみ | 9,000 | 10,000 |
| | | | フロント:10.9kg | リア:11.6kg |

| 183インチ | | 料率 C | MBCF-183HD フロント | MBCR-183HD リア |
|---------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)4250×(H)2490 | F 70-280-13 R 50-200-17 | 1日間 | 35,000 | 40,000 |
| 画面有効寸法 (W)4050×(H)2290 | | 2日間 | 59,500 | 68,000 |
| 外形上端 2650~4280(AT-Leg) | | 3日間 | 80,500 | 92,000 |
| 外形下端 160~1990(AT-Leg) | | 以降/日毎 | 21,000 | 24,000 |
| | | スクリーンのみ | 17,500 | 20,000 |
| | | | フロント:15.1kg | リア:16.3kg |

| 193インチ | | 料率 C | MBCF-193HD フロント | MBCR-193HD リア |
|---------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)4470×(H)2600 | F 90-250-04 R 70-280-07 | 1日間 | 50,000 | 60,000 |
| 画面有効寸法 (W)4270×(H)2400 | | 2日間 | 85,000 | 102,000 |
| 外形上端 2787~4465(AT48) | | 3日間 | 115,000 | 138,000 |
| 外形下端 187~1865(AT48) | | 以降/日毎 | 30,000 | 36,000 |
| | | スクリーンのみ | 25,000 | 30,000 |
| | | | フロント:29kg | リア:28.9kg |

| 275インチ | | 料率 C | MBCF-275HD フロント | MBCR-275HD リア |
|-----------------------------|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)6300×(H)3630 | F 30-030-23 R 60-090-28 | 1日間 | 90,000 | 100,000 |
| 画面有効寸法 (W)6100×(H)3430 | | 2日間 | 153,000 | 170,000 |
| 外形上端 3817~6257(AT64-Leg) | | 3日間 | 207,000 | 230,000 |
| 外形下端 187~2627(AT64-Leg) | | 以降/日毎 | 54,000 | 60,000 |
| | | スクリーンのみ | 45,000 | 65,000 |
| ※スタンドAT64-Legはオプション | | | フロント:39kg | リア:39.9kg |

MONOBLOX(16:9)

単位:mm 税別価格(単位:円)

| 120インチ | | 料率 C | MBF-120HD フロント |
|---------------------------|-------------|---------|-------------------|
| 外形寸法 (W)2870×(H)1710 | F 00-030-12 | 1日間 | 12,000 |
| 画面有効寸法 (W)2660×(H)1500 | | 2日間 | 20,400 |
| 外形上端 1765~2680(T-Leg) | | 3日間 | 27,600 |
| 外形下端 55~970(T-Leg) | | 以降/日毎 | 7,200 |
| | | スクリーンのみ | 6,000 |
| | | | フロント:13.8kg |

| 147インチ | | 料率 C | MBF-147HD フロント |
|---------------------------|-------------|---------|-------------------|
| 外形寸法 (W)3460×(H)2040 | F 10-060-12 | 1日間 | 15,000 |
| 画面有効寸法 (W)3250×(H)1830 | | 2日間 | 25,500 |
| 外形上端 2095~3010(T-Leg) | | 3日間 | 34,500 |
| 外形下端 55~970(T-Leg) | | 以降/日毎 | 9,000 |
| | | スクリーンのみ | 7,500 |
| | | | フロント:15.5kg |

| 165インチ | | 料率 C | MBLF-165HD フロント | MBLF-165SS シルバー |
|---|-----------------------------|---------|--------------------|--------------------|
| 外形寸法 (W)3870×(H)2270 | F 70-120-07 SS 50-180-07 | 1日間 | 23,000 | 55,000 |
| 画面有効寸法 (W)3660×(H)2060 | | 2日間 | 39,100 | 93,100 |
| 外形上端 2352~3165(AT32/64-Leg) 2352~4792(AT64-Leg) | | 3日間 | 52,900 | 126,500 |
| 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | | 以降/日毎 | 13,800 | 33,400 |
| | | スクリーンのみ | 11,500 | 35,000 |
| ※スタンドAT64-Legはオプション | | | フロント:30.5kg | シルバー:31kg |

| 193インチ | | 料率 C | MBLF-193HD フロント | MBCR-193HD リア |
|---|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)4480×(H)2610 | F 60-070-16 R 50-060-11 | 1日間 | 50,000 | 60,000 |
| 画面有効寸法 (W)4270×(H)2400 | | 2日間 | 85,000 | 102,000 |
| 外形上端 2692~3505(AT32/64-Leg) 2692~5132(AT64-Leg) | | 3日間 | 115,000 | 138,000 |
| 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | | 以降/日毎 | 30,000 | 36,000 |
| | | スクリーンのみ | 25,000 | 30,000 |
| ※スタンドAT64-Legはオプション | | | フロント:29.5kg | リア:30.9kg |

| 220インチ | | 料率 C | MBLF-220HD フロント | MBCR-220HD リア |
|---|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)5090×(H)2950 | F 70-280-23 R 40-200-27 | 1日間 | 60,000 | 70,000 |
| 画面有効寸法 (W)4880×(H)2740 | | 2日間 | 102,000 | 119,000 |
| 外形上端 3032~3845(AT32/64-Leg) 3032~5472(AT64-Leg) | | 3日間 | 138,000 | 161,000 |
| 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | | 以降/日毎 | 36,000 | 42,000 |
| | | スクリーンのみ | 30,000 | 40,000 |
| ※スタンドAT64-Legはオプション | | | フロント:30.2kg | リア:31.8kg |

| 275インチ | | 料率 C | MBLF-275HD フロント | MBCR-275HD リア |
|---|----------------------------|---------|--------------------|------------------|
| 外形寸法 (W)6310×(H)3640 | F 90-150-14 R 70-280-07 | 1日間 | 90,000 | 100,000 |
| 画面有効寸法 (W)6100×(H)3430 | | 2日間 | 153,000 | 170,000 |
| 外形上端 3722~4535(AT32/64-Leg) 3722~6162(AT64-Leg) | | 3日間 | 207,000 | 230,000 |
| 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | | 以降/日毎 | 54,000 | 60,000 |
| | | スクリーンのみ | 45,000 | 65,000 |
| ※スタンドAT64-Legはオプション | | | フロント:42.7kg | リア:45.2kg |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 A | | | | | | | 料率 B | | | | | | |
|--------|-----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

MONOBLOX(16:9)

単位:mm 税別価格(単位:円)

| 330インチ | | 料率 C | MBLF-330HD フロント |
|--|---------|----------|--------------------|
| 外形寸法 F 30-230-30 W7530×H4320 画面有効寸法 W7320×H4110 外形上端 4402~5215(AT32/64-Leg) 4402~6842(AT64-Leg) 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) ※スタンドAT64-Legはオプション | 1日間 | ¥120,000 | |
| | 2日間 | ¥204,000 | |
| | 3日間 | ¥276,000 | |
| | 以降/日毎 | ¥72,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥60,000 | フロント:50.6kg |

MONOBLOX(4:3)

| 100インチ | | 料率 C | MBF-100 フロント |
|---|---------|---------|-----------------|
| 外形寸法 F 10-130-12 W2210×H1710 画面有効寸法 W2000×H1500 外形上端 1765~2680(T-Leg) 外形下端 55~970(T-Leg) | 1日間 | ¥10,000 | |
| | 2日間 | ¥17,000 | |
| | 3日間 | ¥23,000 | |
| | 以降/日毎 | ¥6,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥5,000 | フロント:12.3kg |

| 120インチ | | 料率 C | MBF-120 フロント | MBR-120 リア |
|--|---------|---------|-----------------|---------------|
| 外形寸法 F 50-210-46 R 80-020-15 W2650×H2040 画面有効寸法 W2440×H1830 外形上端 2095~3010(T-Leg) 外形下端 55~970(T-Leg) | 1日間 | ¥12,000 | ¥15,000 | |
| | 2日間 | ¥20,400 | ¥25,500 | |
| | 3日間 | ¥27,600 | ¥34,500 | |
| | 以降/日毎 | ¥7,200 | ¥9,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥6,000 | ¥7,500 | |

フロント:14.2kg リア:14.7kg

| 150インチ | | 料率 C | MBF-150 フロント | MBR-150 リア |
|---|---------|---------|-----------------|---------------|
| 外形寸法 F 70-360-24 R 70-520-05 W3260×H2500 画面有効寸法 W3050×H2290 外形上端 2555~4385(AT-Leg) 外形下端 55~1885(AT-Leg) | 1日間 | ¥15,000 | ¥18,000 | |
| | 2日間 | ¥25,500 | ¥30,600 | |
| | 3日間 | ¥34,500 | ¥41,400 | |
| | 以降/日毎 | ¥9,000 | ¥10,800 | |
| | スクリーンのみ | ¥7,500 | ¥9,000 | |

フロント:22.5kg リア:23.3kg

| 210インチ | | 料率 C | MBLF-210 フロント | MBLR-210 リア |
|--|---------|---------|------------------|----------------|
| 外形寸法 F 60-260-16 R 70-290-04 W4480×H3410 画面有効寸法 W4270×H3200 外形上端 3492~4305(AT32/64-Leg) 3492~5932(AT64-Leg) 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | 1日間 | ¥25,000 | ¥30,000 | |
| | 2日間 | ¥42,500 | ¥51,000 | |
| | 3日間 | ¥57,500 | ¥69,000 | |
| | 以降/日毎 | ¥15,000 | ¥18,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥12,500 | ¥15,000 | |

フロント:35.1kg リア:36.6kg

| 240インチ | | 料率 C | MBLF-240 フロント |
|---|---------|----------|------------------|
| 外形寸法 F 90-260-22 W5090×H3870 画面有効寸法 W4880×H3660 外形上端 3952~4765(AT32/64-Leg) 3952~6392(AT64-Leg) 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | 1日間 | ¥55,000 | |
| | 2日間 | ¥93,500 | |
| | 3日間 | ¥126,500 | |
| | 以降/日毎 | ¥33,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥27,500 | |

フロント:40.2kg

| 300インチ | | 料率 C | MBLF-300 フロント | MBLR-300 リア |
|--|---------|----------|------------------|----------------|
| 外形寸法 F 10-150-10 R 40-190-12 W6310×H4780 画面有効寸法 W6100×H4570 外形上端 4862~5675(AT32/64-Leg) 4862~7302(AT64-Leg) 外形下端 82~895(AT32/64-Leg) 82~2522(AT64-Leg) | 1日間 | ¥90,000 | ¥100,000 | |
| | 2日間 | ¥153,000 | ¥170,000 | |
| | 3日間 | ¥207,000 | ¥230,000 | |
| | 以降/日毎 | ¥54,000 | ¥60,000 | |
| | スクリーンのみ | ¥45,000 | ¥50,000 | |

フロント:48.1kg リア:51.4kg

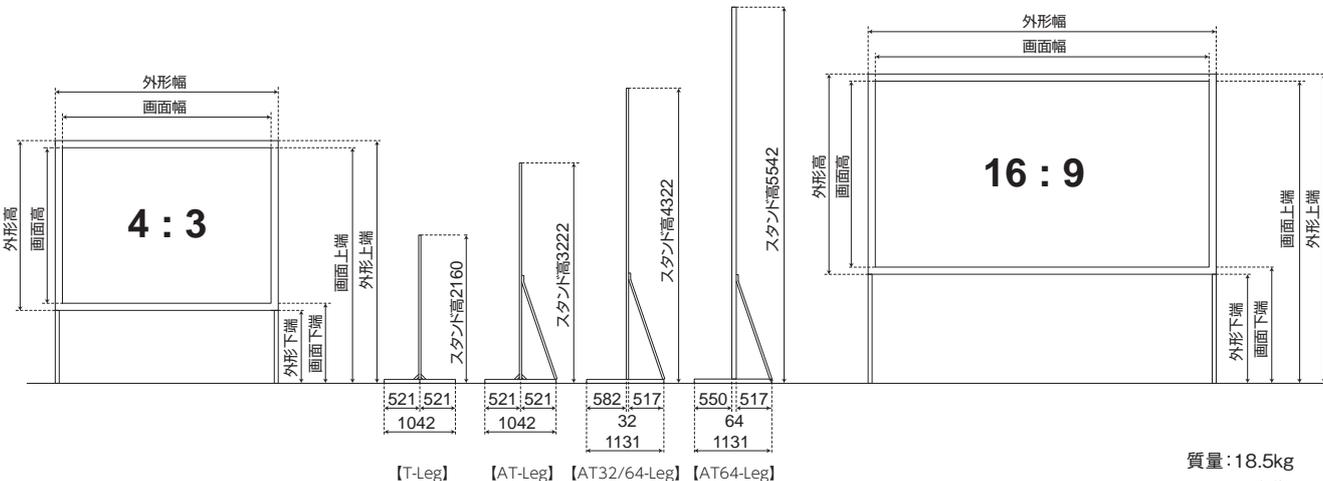
Stumpfl

AT64-Leg

オプションスタンド

| | | | | |
|--------|--------|--------|--------|---------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 C |
| ¥3,000 | ¥5,100 | ¥6,900 | ¥1,800 | |

50-680-46



| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

S64F-400HD

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 250,000 | ¥ 425,000 | ¥ 575,000 | ¥ 150,000 | C |

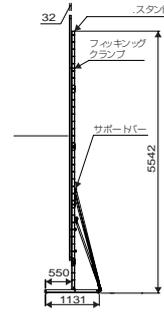
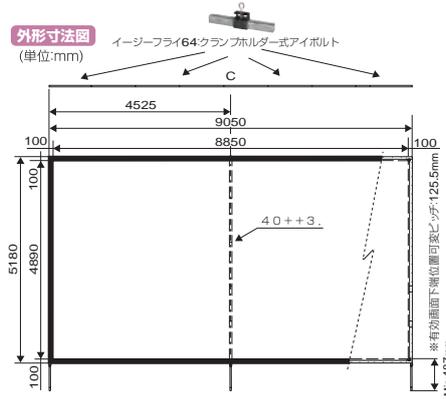
70-170-18

400インチ 16:9スクリーン フロントスクリーン

400インチフロントスクリーン

- ・MONOBLOXと同じアルミチューブを使用。
- ・フレームの組立によりNTSC、ハイビジョンの特殊サイズに対応(生地は別途)。
- ・脱着防止用の固定ボルトを追加したニュージョイントシステム採用。

| | |
|------|-------------------------------|
| 外形寸法 | W9050×H5180mm |
| 画面寸法 | W8850×H4980mm |
| 質量 | 58kg(フレーム・生地) 17.2kg(生地のみ) |



三脚&ロールアップスクリーン



| メーカー | 品番 | スタンド | 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/比率 | 料率 | 商品番号 |
|---------|-----------|--------|--------|--------|---------|--------|----|-----------|
| KIKUCHI | WAV-ST100 | 三脚式 | ¥3,000 | ¥5,100 | ¥6,900 | ¥1,800 | C | 50-340-01 |
| OS | PT-1515 | 三脚式 | ¥2,000 | ¥3,400 | ¥4,600 | ¥1,200 | C | 10-460-18 |
| OS | PT-1818 | 三脚式 | ¥2,000 | ¥3,400 | ¥4,600 | ¥1,200 | C | 20-590-14 |
| KIC | KS-15W | 三脚式 | ¥2,000 | ¥3,400 | ¥4,600 | ¥1,200 | C | 50-220-02 |
| KIC | KS-18W | 三脚式 | ¥2,000 | ¥3,400 | ¥4,600 | ¥1,200 | C | 00-220-06 |
| OS | MS-63FN | ロールアップ | ¥3,000 | ¥5,100 | ¥6,900 | ¥1,800 | C | 60-210-08 |
| OS | MS-83FN | ロールアップ | ¥4,000 | ¥6,800 | ¥9,200 | ¥2,400 | C | 10-681-02 |
| KIC | KP-60 | ロールアップ | ¥3,000 | ¥5,100 | ¥6,900 | ¥1,800 | C | 80-230-00 |
| KIC | KP-80 | ロールアップ | ¥4,000 | ¥6,800 | ¥9,200 | ¥2,400 | C | 90-210-01 |
| KIC | KPR-80 | ロールアップ | ¥4,000 | ¥6,800 | ¥9,200 | ¥2,400 | C | 80-000-47 |
| KIC | KP-100 | ロールアップ | ¥5,000 | ¥8,500 | ¥11,500 | ¥3,000 | C | 20-260-03 |

| インチ数 | 品番 | 質量 | スクリーンサイズ(W)×(H) | 外形寸法(W)×(H)×(D) |
|-----------|-----------|--------|-----------------|------------------|
| 100インチ | WAV-ST100 | 4.9kg | 2032×1524mm | 2217×2400×860mm |
| 1.5m×1.5m | PT-1515 | 9.6kg | 1500×1500mm | 1614×2590×1040mm |
| 1.8m×1.8m | PT-1818 | 11.1kg | 1800×1800mm | 1914×3040×1160mm |
| 1.5m×1.5m | KS-15W | 8.5kg | 1500×1500mm | 1620×2500×1100mm |
| 1.8m×1.8m | KS-18W | 9kg | 1800×1800mm | 1920×2800×1100mm |
| 63インチ | MS-63FN | 7.5kg | 1428×1014mm | 1558×1920×125mm |
| 83インチ | MS-83FN | 9.5kg | 1871×1319mm | 2001×2110×125mm |
| 60インチ | KP-60 | 6.4kg | 1220×910mm | 1449×2040×160mm |
| 80インチ | KP-80 | 7.4kg | 1620×1220mm | 1779×2050×160mm |
| 80インチ | KPR-80 | 7kg | 1620×1220mm | 1794×2050×145mm |
| 100インチ | KP-100 | 9kg | 1987×1490mm | 2185×2480×160mm |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|--------|-----------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 |

LUXOR

LEL-DUO

1日間 **¥2,500** 料率 **A**

30-840-47

大型ラクサー
・モニター台等多目的に対応
(積載質量70kgまで)

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 24kg

LUXOR

LE-DUO-K

1日間 **¥2,000** 料率 **A**

61-300-70

小型ラクサー
・小型プロジェクターや多目的に対応
(積載質量55kgまで)

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 11.5kg

ARMOR

STAGE2000M

1日間 **¥7,000** 料率 **A**

60-340-69

多目的台
・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 35.55kg

ARMOR

STAGE2000L

1日間 **¥8,000** 料率 **A**

70-040-21

多目的台
・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 40.25kg

CIMA

STAGE1800S

1日間 **¥7,000** 料率 **A**

40-440-07

多目的台
・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 27.5kg

CIMA

STAGE1000S

1日間 **¥6,000** 料率 **A**

90-210-06

多目的台
・プロジェクター台等。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 23kg

WORKS

EQUIPMENT TOWER

1日間 **¥7,000** 料率 **A**

60-190-42

多目的台
・プロジェクター台等。
・黒布付属。
※耐荷重は90kgありますが
大型プロジェクターの設置は非推奨。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 30kg

KOWA

PRO-2000-M

1日間 **¥6,000** 料率 **A**

70-050-16

多目的台
・プロジェクター台等。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

質量: 32.5kg

CIMA

STAGE Seatpass

1日間 **¥6,000** 料率 **A**

20-050-24

客席段差用映写台
・ホール等の客席段差違いを解消。
・黒布付属。

外形寸法図 (単位: mm)

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Panasonic

TH-98SQ1J

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 370,000 | ¥ 481,000 | ¥ 555,000 | ¥ 74,000 | A |

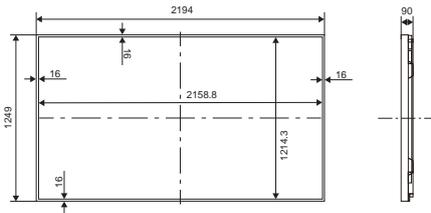
20-030-27



98

4K UHD 98インチ液晶ディスプレイ

- ・広視野角パネルを採用し、細部まで緻密に表現する4K高画質。
- ・24時間連続稼働に対応。
- ・安全性にも配慮した薄型設計。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 685W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1300:1 | | | |
| 外形寸法 | : W2194×H1249×D90mm | | | |
| 画面寸法 | : W2159×H1214mm | | | |
| 質量 | : 90kg(本体のみ) | | | |

| | | | | |
|------|-------------|-------|------------|-----|
| HDMI | DisplayPort | DVI-D | RGB (Dsub) | USB |
|------|-------------|-------|------------|-----|

Panasonic

TH-98LQ70LJ

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 350,000 | ¥ 455,000 | ¥ 525,000 | ¥ 70,000 | A |

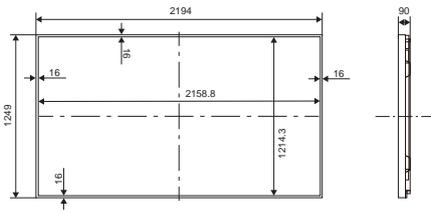
90-110-06



98

4K UHD 98インチ液晶ディスプレイ

- ・超高精細映像と高い色再現性を実現した4K UHD液晶ディスプレイ。
- ・プロが求める堅牢性と高画質を実現。
- ・長時間運用できる低消費電力設計。
- ・縦置きも可能な高設置性。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 650W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1300:1 | | | |
| 外形寸法 | : W2233×H1288×D113mm | | | |
| 画面寸法 | : W2159×H1214mm | | | |
| 質量 | : 105kg | | | |
| 純正壁掛け金具 | : TY-WK103PV9 ¥6,000 | | | |
| 自立スタンド | : Screenlifter ¥50,000 | | | |

| | | | | |
|------|-------------|-------|------------|--------|
| HDMI | DisplayPort | DVI-D | RGB (Dsub) | LAN |
| | | | | 3G-SDI |

NEC

LCD-M981

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 370,000 | ¥ 481,000 | ¥ 555,000 | ¥ 74,000 | A |

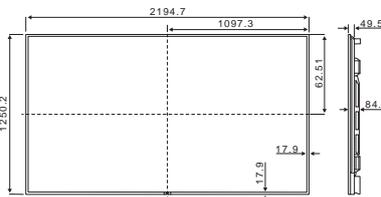
90-180-09



98

4K UHD 98インチ液晶ディスプレイ

- ・HDR10に対応し、より自然で鮮やかな映像を表現。
- ・使用用途にあわせて、映像・音声に適したモードを選択。
- ・内蔵スピーカーによる音声出力。
- ・24時間連続稼働に対応。



| | | | | |
|----------------|-------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100~240V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 460W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度 | | | |
| コントラスト比 | : 1100:1 | | | |
| 外形寸法 | : W2194mm×H1250mm×D84mm | | | |
| 画面寸法 | : W2158mm×H1214mm | | | |
| 質量 | : 67kg(本体のみ) | | | |

| | |
|------|-------------|
| HDMI | DisplayPort |
|------|-------------|

SHARP

PN-R903A

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 250,000 | ¥ 325,000 | ¥ 375,000 | ¥ 50,000 | A |

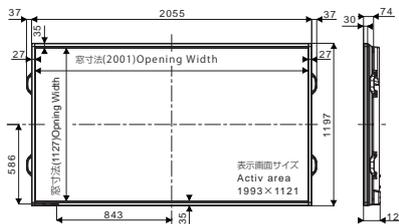
60-000-21



90

90インチインフォメーションディスプレイ

- ・等身大表示が可能な大型サイズで、安心して使える堅牢性。
- ・100万:1の高コントラスト比。
- ・縦置きも可能な高設置性。
- ・高輝度700cd/m²とバックライト自動制御機能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 660W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 700cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右176度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 100万:1 | | | |
| 外形寸法 | : W2055×H1197×D122mm | | | |
| 画面寸法 | : W1993×H1121mm | | | |
| 質量 | : 75kg | | | |

| | | | |
|------|-------------|-------|------------|
| HDMI | DisplayPort | DVI-D | RGB (Dsub) |
|------|-------------|-------|------------|

Panasonic

TH-86EQ1J

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 190,000 | ¥ 247,000 | ¥ 285,000 | ¥ 38,000 | A |

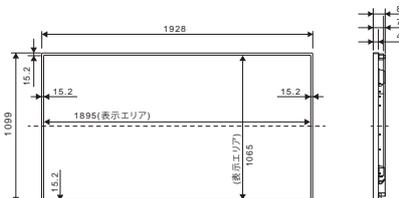
10-010-33



86

86インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・細部まで緻密な4K画質を幅広いサイズ展開で実現。
- ・USBメモリーを挿すだけで4Kデジタルサインージュを実現。
- ・トラブル発生時も映像が途切れないフェイルオーバー&フェイバック機能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 363W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 350cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1923×H1099×D86mm | | | |
| 画面寸法 | : W1895×H1065mm | | | |
| 質量 | : 66kg(本体のみ) | | | |

| | | | | |
|------|-------|------------|-----|-----|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | USB | LAN |
|------|-------|------------|-----|-----|

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

SHARP

PN-HY861

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥190,000 | ¥247,000 | ¥285,000 | ¥38,000 | A |

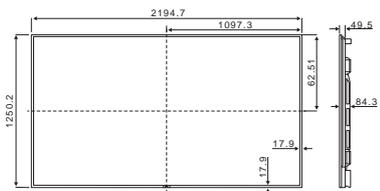
50-400-26



86

86インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・大型タイプで色鮮やかな4K高精細液晶。
- ・USBメモリーを挿すだけで自動的にコンテンツ再生。
- ・24時間連続稼働。
- ・縦置き、横置きに対応。



| | | | | |
|----------------|--------------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100~240V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 350W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 光度 | : 450cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1,400:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1937.8mm×H1,108.8mm×D79.8mm | | | |
| 画面寸法 | : W1895mm×H1065mm | | | |
| 質量 | : 44kg(本体のみ) | | | |

| | | |
|------|---------------|-----|
| HDMI | RGB (Dsub) | USB |
|------|---------------|-----|

Panasonic

TH-75EQ1J

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥110,000 | ¥143,000 | ¥165,000 | ¥22,000 | A |

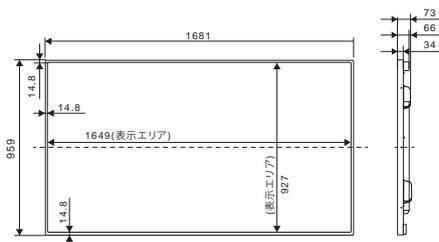
90-090-21



75

75インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・細部まで緻密な4K画質を幅広いサイズ展開で実現。
- ・USBメモリーを挿すだけで4Kデジタルサイネージを実現。
- ・トラブル発生時も映像が途切れないフェイルオーバー&フェイルバック機能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 約296W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1681×H959×D73mm | | | |
| 画面寸法 | : W1649×H927mm | | | |
| 質量 | : 56kg(本体のみ) | | | |

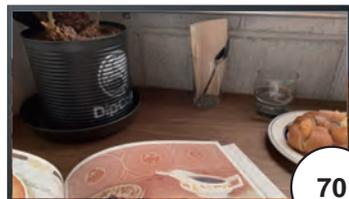
| | | | | |
|------|-------|---------------|-----|-----|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | USB | LAN |
|------|-------|---------------|-----|-----|

Panasonic

TH-70LF50J

| | | | | |
|---------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥80,000 | ¥104,000 | ¥120,000 | ¥16,000 | A |

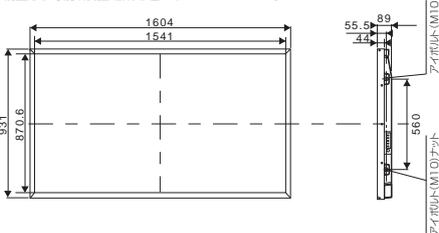
13-741-98



70

70インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

- ・明るい場所でもよく見える高輝度ディスプレイ。
- ・長時間運用できる低消費電力設計。
- ・縦置きも可能。設置場所を選ばないスリムデザイン。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP無 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 260W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 700cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右176度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 5000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1604×H931×D89mm | | | |
| 画面寸法 | : W1538×H865mm | | | |
| 質量 | : 47kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (BNC) | コンポジット (BNC) |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|

SHARP

PN-L702B

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥75,000 | ¥97,500 | ¥112,500 | ¥15,000 | A |

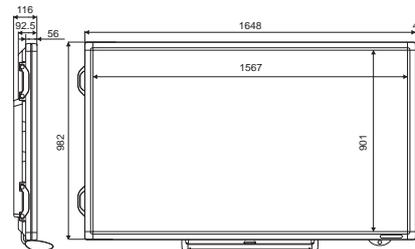
30-160-10



70

70インチタッチディスプレイ (BIG PAD)

- ・ホワイトボードにはない利便性を追求、業務効率化をサポートする豊富な機能を搭載。



| | | | | |
|----------------|---|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 240W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 420cd/m ² (最大時600cd/m ²) | | | |
| 表示色 | : 1677万色 | | | |
| 視野角 | : 上下左右160度 | | | |
| コントラスト比 | : 3000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1648×H982×D116mm | | | |
| 質量 | : 70kg | | | |

| | | |
|------|-------|---------------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) |
|------|-------|---------------|

Panasonic

TH-65SQ1J

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥75,000 | ¥97,500 | ¥112,500 | ¥15,000 | A |

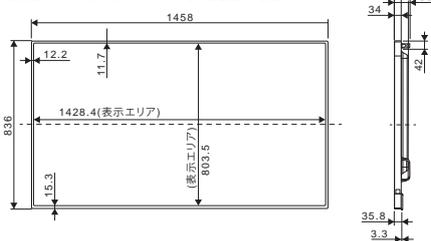
21-471-43



65

65インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・安全性にも配慮した薄型設計。
- ・24時間連続稼働に対応。
- ・縦設置時にも画質を損なうことなく安定運用が可能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 285W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1100:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1458×H836×D77mm | | | |
| 質量 | : 36kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-------------|-----|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | DisplayPort | LAN |
|------|-------|---------------|-------------|-----|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 |
| | | | | | | | | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。



SONY

FW-65BZ40L

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥75,000 | ¥97,500 | ¥112,500 | ¥15,000 | A |

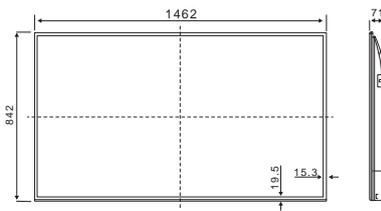
50-091-02



65

65インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・明るい場所でも視認性を確保する「ディープブラック・ノングレアコーティング」。
- ・幅広い用途や場所に合わせて選べる柔軟な設置性。



| | | | | |
|----------------|------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 229W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 700cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1,200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1462mm×H842mm×D71mm | | | |
| 画面寸法 | : W1428mm×H804mm | | | |
| 質量 | : 21.4kg | | | |

| | | | |
|------|-----|-----|---------------------|
| HDMI | USB | LAN | コンボジャック 4極ミニジャック |
|------|-----|-----|---------------------|

SHARP

PN-HY651

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥75,000 | ¥97,500 | ¥112,500 | ¥15,000 | A |

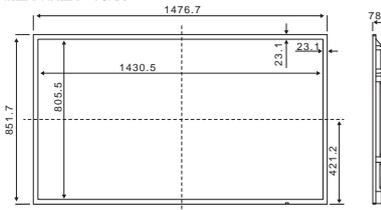
90-270-55



65

65インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・大型タイプで色鮮やかな4K高精細液晶。
- ・USBメモリを挿すだけで自動的にコンテンツ再生。
- ・24時間連続稼働。
- ・縦置き、横置きに対応。



| | | | | |
|----------------|------------------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺置スタンド 無 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100~240V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 190W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 450cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1,200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1476.7mm×H861.7mm×D78.3mm | | | |
| 画面寸法 | : W1428mm×H803mm | | | |
| 質量 | : 28kg(本体のみ) | | | |

| | | |
|------|---------------|-----|
| HDMI | RGB (Dsub) | USB |
|------|---------------|-----|

Panasonic

TH-55SQ1J

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

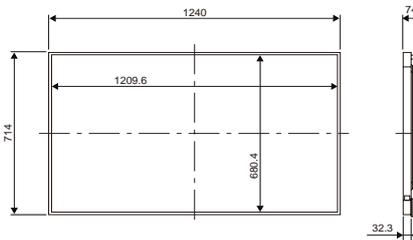
51-341-25



55

55インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・広視野角パネルを採用し、細部まで緻密に表現する4K高画質。
- ・24時間連続稼働に対応。縦設置時にも画質を損なうことなく安定運用が可能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 265W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1100:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1240mm×H714mm×D74mm | | | |
| 質量 | : 25.5kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-------------|-----|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | DisplayPort | LAN |
| | | | | USB |

SONY

FW-55BZ40L

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

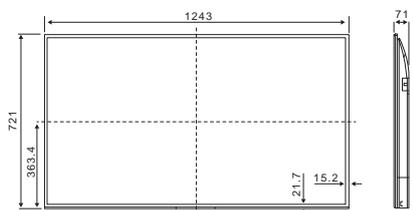
30-571-01



55

55インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・明るい場所でも視認性を確保する「ディープブラック・ノングレアコーティング」。
- ・幅広い用途や場所に合わせて選べる柔軟な設置性。



| | | | | |
|----------------|------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 201W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 700cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1,200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1243mm×H721mm×D71mm | | | |
| 画面寸法 | : W1210mm×H680mm | | | |
| 質量 | : 15.8kg(本体のみ) | | | |

| | | | |
|------|-----|-----|---------------------|
| HDMI | LAN | USB | コンボジャック 4極ミニジャック |
|------|-----|-----|---------------------|

Panasonic

TH-55EQ1J

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥55,000 | ¥71,500 | ¥82,500 | ¥11,000 | A |

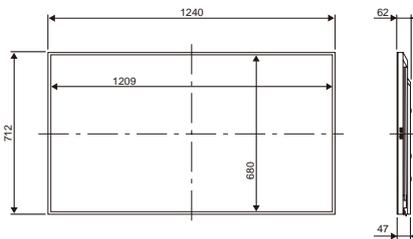
90-010-45



55

55型4Kサイネージ液晶ディスプレイ

- ・USBメモリを挿すだけで4Kデジタルサイネージを実現。
- ・スピーカー内蔵で、TV会議などの音声コンテンツ再生に対応。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 195W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 350cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 4000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1240mm×H712mm×D62mm | | | |
| 質量 | : 17kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-----|-----|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | LAN | USB |
|------|-------|---------------|-----|-----|

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



Panasonic

TH-55LF80J

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 50,000 | ¥ 65,000 | ¥ 75,000 | ¥ 10,000 | A |

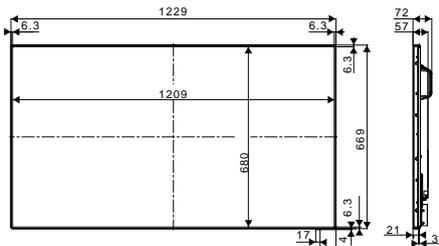
62-530-85



55

55インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

- ・スタイリッシュでスリムなデザイン幅11.9mmのスリムパネル採用。
- ・USBメモリ内の動画再生可能。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V±10% 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 190W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 700cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1300:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1229×H699×D72mm | | | |
| 画面寸法 | : W1209×H680mm | | | |
| 質量 | : 24.7kg | | | |
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポーネント (BNC) | コンポジット (BNC) |
| | | | | USB |

Panasonic

TH-50EQ2J

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 45,000 | ¥ 58,500 | ¥ 67,500 | ¥ 10,000 | A |

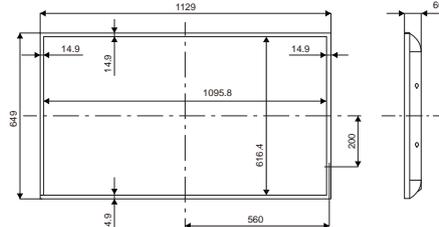
20-031-03



50

50インチ4KUHD液晶ディスプレイ

- ・明るい環境下でも輝度500 cd/m²で高い視認性を確保。
- ・HDMI入力[3系統]、USB Type-C、デジタルアウトなど、豊富な端子を装備。
- ・マウスでディスプレイへの描画ができるマウスアノテーション機能。
- ・高精細な4Kパネルで質感や細部までも鮮明かつ自然に表現。



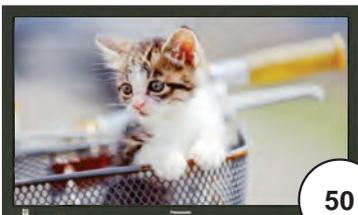
| | | | | |
|----------------|----------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC 100 V ± 10 %、50/60 Hz | | | |
| 消費電力 | : 255W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 外形寸法 | : W1129×H649×D66 mm | | | |
| マウント規格 | : VESA400×400 | | | |
| 質量 | : 15.5kg | | | |
| HDMI | RGB (Dsub) | USB | LAN | |

Panasonic

TH-50BF1

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 45,000 | ¥ 58,500 | ¥ 67,500 | ¥ 9,000 | A |

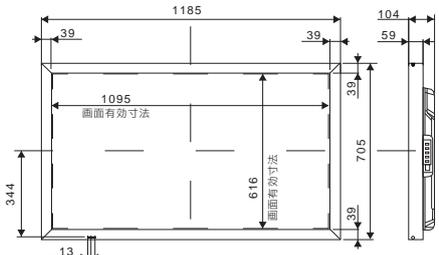
30-090-39



50

50インチタッチスクリーン液晶ディスプレイ

- ・内蔵ホワイトボード機能採用。
- ・直感で素早く操作できるメニューバー搭載。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 140W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | : 5000:1 | | | |
| 輝度 | : 350cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右176度 | | | |
| 外形寸法 | : W1185×H705×D104mm | | | |
| マウント規格 | : VESA 400×300mm | | | |
| 質量 | : 34kg | | | |
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポーネント (BNC) | コンポジット (BNC) |

SHARP

4T-C50CH1

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 40,000 | ¥ 52,000 | ¥ 60,000 | ¥ 8,000 | A |

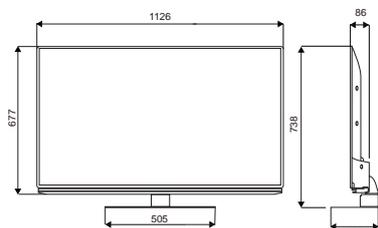
10-991-57



50

4K対応50型液晶テレビ

- ・色鮮やかな4K放送が大画面で楽しめる。4Kダブルチューナー内蔵。
- ・映り込みを抑えて見やすい、高精細「低反射パネル」。
- ・色彩豊かな映像を再現する広色域技術「リッチカラーテクノロジー」。



| | | | | |
|----------------|------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | LAN | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V-50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 135W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 外形寸法 | : W1126×H677×D86 | | | |
| 質量 | : 16kg | | | |
| HDMI | コンポジット (BNC) | USB | LAN | 地デジ |

LG

43UK6300PJF

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 40,000 | ¥ 52,000 | ¥ 60,000 | ¥ 8,000 | A |

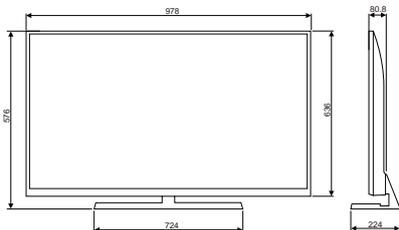
80-240-08



43

4K 43インチ液晶テレビ

- ・高発色&広視野角 IPSパネル。
- ・LG独自の「Active HDR」を搭載。



| | | | | |
|----------------|---------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : DC10~24V XLRmini4ピン | | | |
| 消費電力 | : 95W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 視野角 | : 178° | | | |
| 外形寸法 | : W977×H636×D22.4mm(本体のみ) | | | |
| マウント規格 | : VESA 200×200mm | | | |
| 質量 | : 約8.3kg | | | |
| HDMI | DisplayPort | LAN | USB | |

※表示価格は税抜価格となっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Panasonic

TH-43EQ2J

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

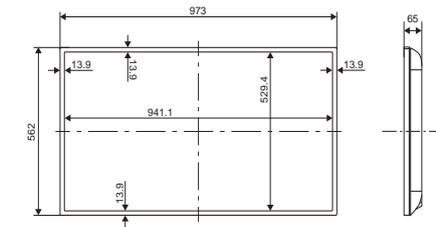
50-743-43



43

43インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・明るい環境下でも輝度500cd/m²で高い視認性を確保。
- ・縦/横設置が選べ、前傾/後傾20度までのチルト設置に対応。
- ・HDMI入力3系統、USB Type-C、デジタルアウトなど豊富な端子を実装。



| | | | | |
|----------------|------------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺動スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 225W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 500cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W973×H562×D65mm | | | |
| 画面寸法 | : W941×H529mm | | | |
| 質量 | : 11.7kg | | | |

| | | | |
|------|---------------|-----|-----|
| HDMI | RGB (Dsub) | USB | LAN |
|------|---------------|-----|-----|

SONY

FW-43BZ30L

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

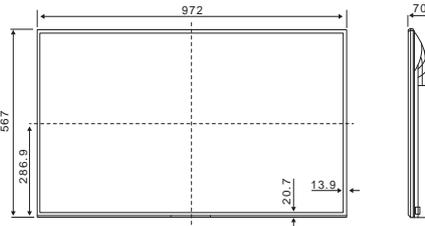
51-070-52



43

43インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

- ・ビジネスのための高画質を実現する独自の高画質技術。
- ・幅広い用途や場所に合わせて選べる柔軟な設置性。



| | | | | |
|----------------|------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 揺動スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 103W | | | |
| 画素数 | : 3840×2160 | | | |
| 輝度 | : 440cd/m ² | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度(コントラスト比≥10) | | | |
| コントラスト比 | : 1200:1 | | | |
| 外形寸法 | : W972mm×H567mm×D70mm | | | |
| 画面寸法 | : W941×H529mm | | | |
| 質量 | : 10kg(本体のみ) | | | |

| | | | |
|------|-----|-----|----------------------|
| HDMI | USB | LAN | コンポジット (4種ミニジャック) |
|------|-----|-----|----------------------|

屋外対応ディスプレイ

Panasonic

TH-47LFT30J

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

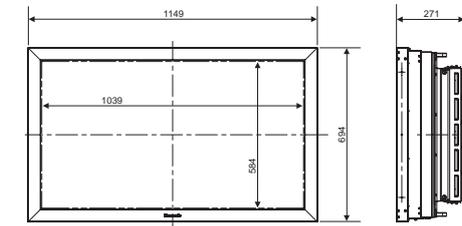
60-200-00



47

47インチ屋外対応タッチパネル液晶ディスプレイ

- ・屋外使用可能にする強制冷却システム搭載。
- ・静電容量式タッチパネル採用。
- ・明るい場所でも明瞭な映像を実現するため、「半透過型液晶パネル」を採用。



| | | | | |
|----------------|--|--------------|-------------|-----------|
| 16:9 アスペクト比 | SP無 | 揺動スタンド 装備 | 自立スタンド 無 | 壁掛金具 無 |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 310W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | : 1000:1 | | | |
| 輝度 | : 1500cd/m ² (明環境) 1000cd/m ² (暗室) | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度 | | | |
| 外形寸法 | : W1149×H694×D271mm | | | |
| マウント規格 | : VESA 400×400mm | | | |
| 質量 | : 62kg | | | |

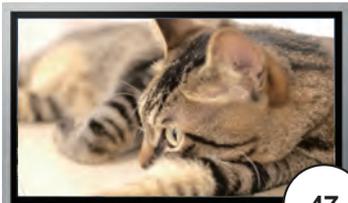
| | | |
|------|-------|---------------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) |
|------|-------|---------------|

Panasonic

TH-47LFP30J

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

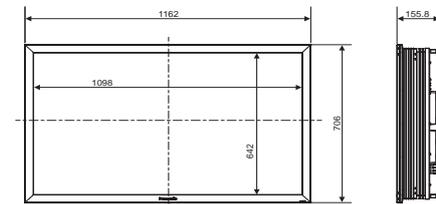
80-120-06



47

47インチ防塵・防水液晶ディスプレイ

- ・明るい場所でも明瞭な映像を実現するため、「半透過型液晶パネル」を採用。
- ・寒暖差による結露を防止。寒冷地や冬季等も通期安定した運転が可能。



| | | | | |
|----------------|---|--------------|-------------|-----------|
| 16:9 アスペクト比 | SP無 | 揺動スタンド 装備 | 自立スタンド 無 | 壁掛金具 無 |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 300W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 1000:1 | | | |
| 視野角 | : 1000cd/m ² (明環境) 750cd/m ² (暗室) | | | |
| コントラスト比 | : 上下左右178度 | | | |
| 外形寸法 | : W1162×H706×D158mm | | | |
| 画面寸法 | : VESA 400×400mm | | | |
| 質量 | : 45kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (BNC) | コンポジット (BNC) |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|

Panasonic

TH-42LFP30J

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥55,000 | ¥71,500 | ¥82,500 | ¥11,000 | A |

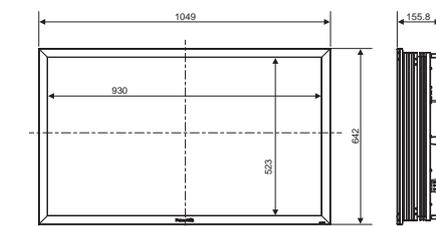
00-110-01



42

42インチフルハイビジョン防塵・防水液晶ディスプレイ

- ・強化ガラスを追加し、衝撃にも強い堅牢性を確保。
- ・寒暖差による結露を防止。通期安定した運転が可能。



| | | | | |
|----------------|---|--------------|-------------|-----------|
| 16:9 アスペクト比 | SP無 | 揺動スタンド 装備 | 自立スタンド 無 | 壁掛金具 無 |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 250W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 輝度 | : 1000cd/m ² (明環境) 750cd/m ² (暗室) | | | |
| 視野角 | : 上下左右178度 | | | |
| コントラスト比 | : 1000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W1049×H662×D158mm | | | |
| マウント規格 | : VESA 400×400mm | | | |
| 質量 | : 38kg | | | |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (BNC) | コンポジット (BNC) |
|------|-------|---------------|-----------------|-----------------|

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp



LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&
テーブルディスプレイ&
モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&
レコーダーカメラ&
アクセサリ

会議関連機器

同時通訳
システムコミュニケーション
ツール

音響機器

Technical
DATARental
Systemレンタル
申込書

| インチ | 品番 | 金額 | メーカー | 輝度 | 画素数 | 質量 | 主要入力端子 | 料率 | 商品番号 |
|-------------------|-------------|----------|-----------|---|-------------|--------|---|----|-----------|
| 98 | TH-98SQ1J | ¥370,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 90kg | HDMI, Displayport, DVI-D, RGB, LAN, USB | A | 20-030-27 |
| 98 | TH-98LQ70LJ | ¥350,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 105kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB, LAN, 3G-SDI | A | 90-110-06 |
| 98 | LCD-M981 | ¥370,000 | NEC | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 67kg | HDMI, Displayport | A | 90-180-09 |
| 90 | PN-R903 | ¥250,000 | SHARP | 700cd/m ² | 1920 × 1080 | 75kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB | A | 60-000-21 |
| 86 | TH-86SQE2J | ¥190,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 62.9kg | HDMI, Displayport, USB, microSD | A | 60-020-29 |
| 86 | PN-HY861 | ¥190,000 | SHARP | 450cd/m ² | 3840 × 2160 | 44kg | HDMI, VGA, USB | A | 50-400-26 |
| 86 | TH-86EQ1J | ¥190,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 3840 × 2160 | 66kg | HDMI, DVI-D, VGA, USB, LAN | A | 10-010-33 |
| 86 | 86BH5C-B | ¥120,000 | LG | 500cd/m ² | 3840 × 600 | 20.5kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, OPS, USB | A | 10-190-10 |
| 75 | TH-75EQ1J | ¥110,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 3840 × 2160 | 56kg | HDMI, DVI-D, VGA, USB, LAN | A | 90-090-21 |
| 70 | TH-70LF50J | ¥80,000 | Panasonic | 700cd/m ² | 1920 × 1080 | 47kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB, Component, Compit | A | 12-941-88 |
| 70 | PN-L702B | ¥75,000 | SHARP | 420cd/m ² | 1920 × 1080 | 70kg | HDMI, DVI-D, VGA, USB, LAN | A | 30-160-10 |
| 65 | TH-65SQ1J | ¥75,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 36kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB, USB | A | 21-471-43 |
| 65 | FW-65BZ40L | ¥75,000 | SONY | 700cd/m ² | 3840 × 2160 | 21.4kg | HDMI, USB, LAN, コンボジット (4極ミニジャック) | A | 50-091-02 |
| 65 | PN-HY651 | ¥75,000 | SHARP | 450cd/m ² | 3840 × 2160 | 28kg | HDMI, VGA, USB | A | 90-270-55 |
| 60 | PN-E602 | ¥55,000 | SHARP | 450cd/m ² | 1920 × 1080 | 38kg | HDMI, RGB(Dsub) | A | 80-070-13 |
| 55 | TH-55SQ1J | ¥60,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 22.5kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), DisplayPort, LAN, USB | A | 51-341-25 |
| 55 | FW-55BZ40L | ¥60,000 | SONY | 700cd/m ² | 3840 × 2160 | 15.8kg | HDMI, USB, LAN, コンボジット (4極ミニジャック) | A | 30-571-01 |
| 55 | TH-55EQ1J | ¥55,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 3840 × 2160 | 17kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), LAN, USB | A | 90-010-45 |
| 55 | TH-55LF80J | ¥50,000 | Panasonic | 700cd/m ² | 1920 × 1080 | 25.8kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), USB, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 62-530-85 |
| 50 | TH-50EQ2J | ¥45,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 15.5kg | HDMI, RGB(Dsub), LAN, USB | A | 20-031-03 |
| 50 | TH-50BF1 | ¥45,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 1920 × 1080 | 34kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 30-090-39 |
| 50 | 4T-C50CH1 | ¥40,000 | SHARP | | 3840 × 2160 | 16kg | HDMI, コンボジット(4極ミニジャック), LAN, USB | A | 11-091-57 |
| 50 | 4T-B50AKL | ¥40,000 | SHARP | | 3840 × 2160 | 12.5kg | HDMI, USB, LAN, 地デジ | A | 60-120-25 |
| 43 | 43UK6300PJF | ¥40,000 | LG | | 3840 × 2160 | 8.3kg | HDMI, DisplayPort, USB, LAN | A | 80-240-08 |
| 43 | 43SM5KB-B | ¥40,000 | LG | 450cd/m ² | 1920 × 1080 | 10.0kg | HDMI, DVI-D, DisplayPort, RGB(Dsub), USB | A | 50-660-07 |
| 43 | TH-43EQ2J | ¥40,000 | Panasonic | 500cd/m ² | 3840 × 2160 | 11.7kg | HDMI, RGB(Dsub), LAN, USB | A | 50-743-43 |
| 43 | FW-43BZ30L | ¥40,000 | SONY | 440cd/m ² | 3840 × 2160 | 10.5kg | HDMI, USB, LAN, コンボジット(4極ミニジャック) | A | 51-070-52 |
| 43 | LCD-ME431 | ¥40,000 | NEC | 400cd/m ² | 3840 × 2160 | 13.9kg | HDMI, DisplayPort | A | 80-020-12 |
| 43 | 43C350X | ¥40,000 | TOSHIBA | | 3840 × 2160 | 7.5kg | HDMI, USB, LAN, コンボジット(M3), 地デジ | A | 20-060-45 |
| 43 | TH-43LFE8J | ¥35,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 1920 × 1080 | 14kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), USB | A | 70-010-47 |
| 42 | TH-42LF80J | ¥30,000 | Panasonic | 700cd/m ² | 1920 × 1080 | 15.3kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), USB, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 11-021-08 |
| 42 | TH-42LF8J | ¥30,000 | Panasonic | 500cd/m ² (明環境) 750cd/m ² (暗室) | 1920 × 1080 | 15.3kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), USB, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 70-210-07 |
| 42 | LCD-E425 | ¥30,000 | NEC | | 1920 × 1080 | 8.8kg | HDMI, RGB(Dsub), RGB(RCA), USB, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 60-150-49 |
| 屋外対応ディスプレイ | | | | | | | | | |
| 47 | TH-47LFT30J | ¥60,000 | Panasonic | 1500cd/m ² (明環境) 1000cd/m ² (暗室) | 1920 × 1080 | 62kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub) | A | 60-200-00 |
| 47 | TH-47LFP30J | ¥60,000 | Panasonic | 1000cd/m ² (明環境) 750cd/m ² (暗室) | 1920 × 1080 | 45kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 80-120-06 |
| 42 | TH-42LFP30J | ¥55,000 | Panasonic | 1000cd/m ² (明環境) 750cd/m ² (暗室) | 1920 × 1080 | 38kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 00-110-01 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Panasonic

TH-42LF80J

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥30,000 | ¥39,000 | ¥45,000 | ¥6,000 | A |

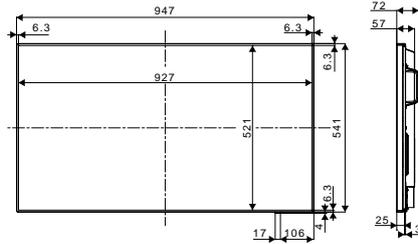
11-021-08



42

42インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

- ・奥行57mmの薄型設計。
- ・USBメディアプレーヤー機能搭載。



| | | | | |
|----------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 155W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | : 1300:1 | | | |
| 外形寸法 | : W947×H541×D57mm | | | |
| 質量 | : 15.3kg | | | |
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (BNC) | コンポジット (RCA) |
| | | | | USB |

NEC

LCD-E425

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥30,000 | ¥39,000 | ¥45,000 | ¥6,000 | A |

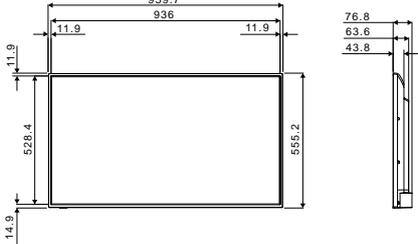
60-150-49



42

42インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

- ・高出力10W+10Wステレオスピーカー内蔵。
- ・USBメモリの動画、静止画の再生可能。



| | | | | |
|----------------|-------------------------|--------------|-----------------|-----------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 100W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| 表示色 | : 1677万色 | | | |
| 外形寸法 | : W959.7×H555.2×D76.8mm | | | |
| 質量 | : 8.8kg | | | |
| HDMI | RGB (Dsub) | RGB (RCA) | コンポジット (RCA) | コンポジット (RCA) |
| | | | | USB |

Panasonic

TH-L37D2

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥25,000 | ¥32,500 | ¥37,500 | ¥5,000 | A |

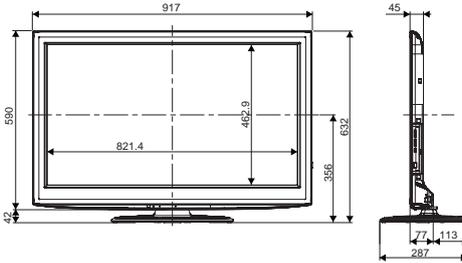
00-080-86



37

37インチフルハイビジョン液晶テレビ

- ・簡単・便利な「ピエラにリンク」。
- ・「IPSαパネル」や「Wスピード」搭載などで高画質と省電力。



| | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 104W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | : 200万:1相当 | | | |
| 外形寸法 | : W917×H632×D77×脚部D287mm | | | |
| 質量 | : 16.5kg | | | |
| HDMI | D4端子 | S端子 | コンポジット (RCA) | SDカード |

Panasonic

TH-32EF2J

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥18,000 | ¥23,400 | ¥27,000 | ¥3,600 | A |

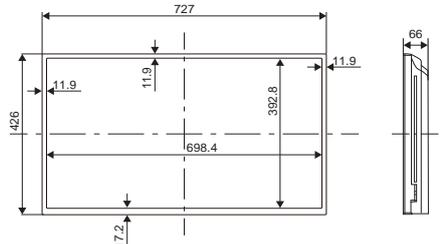
52-428-57



32

32インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

- ・USBメディアプレーヤー機能でシンプルサイネージを実現。
- ・スピーカー内蔵で、音声コンテンツ再生に対応。



| | | | | |
|----------------|-------------------|-----------------|---------------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 56W | | | |
| 画素数 | : 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | : 4000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W727×H426×D66mm | | | |
| マウント規格 | : VESA100×100mm | | | |
| 質量 | : 5.3kg | | | |
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (4極ミニプラグ) | LAN |
| | | | | USB |

Panasonic

TH-32A320

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥18,000 | ¥23,400 | ¥27,000 | ¥3,600 | A |

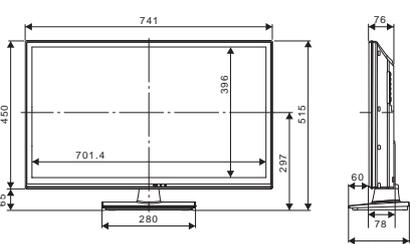
10-580-61



32

32インチハイビジョン液晶テレビ

- ・簡単・便利な「ピエラにリンク」。
- ・「IPSα液晶パネル」&「LEDバックライト」搭載。



| | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | : 65W | | | |
| 画素数 | : 1366×768 | | | |
| コントラスト比 | : 20000:1 | | | |
| 外形寸法 | : W741×H460×D76×脚部D184mm | | | |
| 質量 | : 6kg | | | |
| HDMI | コンポジット (RCA) | D4端子 | 地デジ | USB |

レンタル日数料金表

※ 価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | | | | | | | | | | | | | | |
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

SHARP

2T-B32AB1

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥18,000 | ¥23,400 | ¥27,000 | ¥3,600 | A |

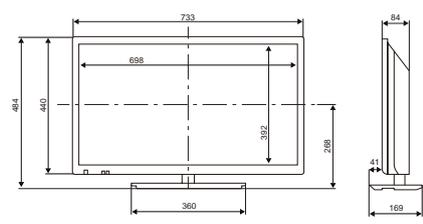
61-551-79



32

32型液晶テレビ

- ・直下型LEDバックライト搭載。
- ・シンプルなスリムデザイン。



| | | | | |
|----------------|------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | 64W | | | |
| 画素数 | 1366×768 | | | |
| コントラスト比 | 20000:1 | | | |
| 外形寸法 | W733×H484×D169mm | | | |
| 質量 | 6.1kg(本体) | | | |
| HDMI | RGB (Dsub) | コンポジット (RCA) | USB | D5端子 地デジ |

EIZO

EV3237

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥20,000 | ¥26,000 | ¥30,000 | ¥4,000 | A |

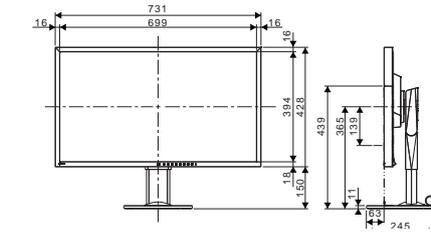
90-240-02



31.5

4K 31.5型カラー液晶モニター

- ・4K UHD (3840×2160) 対応。
- ・視野角IPSパネル採用。



| | | | | |
|----------------|----------------------|--------------|-------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド 無 | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | AC100V~240V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | 30W | | | |
| 画素数 | 3840×2160 | | | |
| 輝度 | 300cd/m ² | | | |
| 表示色 | 1677万色 | | | |
| 視野角 | 上下左右178度 | | | |
| コントラスト比 | 1000:1 | | | |
| 外形寸法 | W731×H428×D59.5mm | | | |
| 質量 | 7.8kg | | | |
| HDMI | DisplayPort | DVI-D | | |

I-O DATA

LCD-AH271EDB

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥15,000 | ¥19,500 | ¥22,500 | ¥3,000 | A |

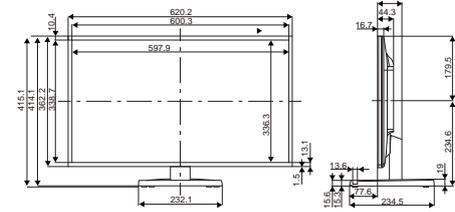
11-260-005



27

27型ワイド液晶ディスプレイ

- ・4辺極細フレームのすっきりとしたデザイン。
- ・どの角度でも鮮やかに見える広視野角ADSパネル採用。
- ・ちらつきが発生しないフリッカーレス設計。



| | | | | |
|----------------|-------------------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | 31W | | | |
| 画素数 | 1920×1080 | | | |
| 表示色 | 1677万色 | | | |
| 輝度 | 300cd/m ² | | | |
| 外形寸法 | W620×H362×D235 (スタンド含む) | | | |
| 質量 | 4.8kg(スタンド含む) | | | |
| HDMI | RGB (Dsub) | | | |

iiyama

XU2590HS

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥10,000 | ¥13,000 | ¥15,000 | ¥2,000 | A |

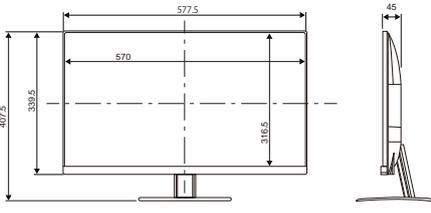
40-640-03



25

25インチ業務用ディスプレイ

- ・BlueLightReducer機能搭載。
- ・5,000,000:1 (ACR機能時)のハイコントラスト。
- ・フルHD対応。



| | | | | |
|----------------|----------------------|----------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | 26W | | | |
| 画素数 | 1920×1080 | | | |
| コントラスト比 | 1000:1 | | | |
| 外形寸法 | W577.5×H407.5×D180mm | | | |
| 質量 | 4.4kg | | | |
| HDMI | DVI-D | Dsub ミニ15ピン | | |

NEC

LCD-EA245Wmi-BK

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥10,000 | ¥13,000 | ¥15,000 | ¥2,000 | A |

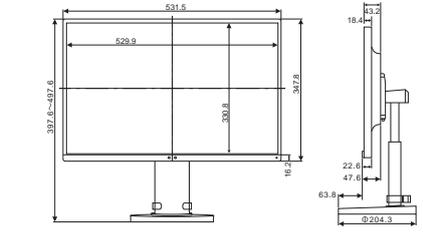
80-080-78



24.1

24.1インチワイド液晶モニター

- ・広い表示スペースと高精細表示を両立したWUXGAの高解像度24型ワイド液晶ディスプレイ。
- ・幅0.8mmのスマートな3辺スリムベゼルを採用。
- ・DisplayPort™出力によるデジチェーン接続に対応。



| | | | | |
|----------------|--|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
| 使用電源 | AC100V 50/60Hz | | | |
| 消費電力 | 22W | | | |
| 画素数 | 1920×1200 | | | |
| コントラスト比 | 1000:1 | | | |
| 視野角 | 上下左右178度(コントラスト比≧10) | | | |
| 外形寸法 | W531.5×H397.6~497.6×D204.3mm (スタンド含む) | | | |
| 画面寸法 | W529.7×H330.7mm | | | |
| 質量 | 6kg | | | |
| HDMI | DisplayPort | DVI-D | RGB (Dsub) | USB |

※表示価格は税抜価格となっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



SHARP

LC-24BK40

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥10,000 | ¥13,000 | ¥15,000 | ¥2,000 | A |



24

24インチ液晶テレビ

- ・VODサービスなどホームネットワークに対応。
- ・PC入力端子搭載。

| | | | | |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|

| |
|-------------------------------------|
| 52-262-14 |
| 使用電源 : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 : 53W |
| 画素数 : 1366×768 |
| 外形寸法 : W557×H389×D210mm(テレビスタンドを含む) |
| 質量 : 5kg |

| | | | | |
|------|-----------------|-----|------|-----|
| HDMI | コンポジット (RCA) | 地デジ | D5端子 | USB |
|------|-----------------|-----|------|-----|

Panasonic

TH-24A300

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥10,000 | ¥13,000 | ¥15,000 | ¥2,000 | A |



24

24インチハイビジョン液晶テレビ

- ・簡単・便利な「ビエラリンク」。
- ・「LEDバックライト」搭載。

| | | | | |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|

| |
|-------------------------------------|
| 10-680-51 |
| 使用電源 : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 : 38W |
| 画素数 : 1366×768 |
| コントラスト比 : 20000:1 |
| 輝度 : 450cd/m ² (最大) |
| 外形寸法 : W562×H409×D180mm(テレビスタンドを含む) |
| 質量 : 5kg |

| | | | |
|------|-----------------|-----|-----|
| HDMI | コンポジット (RCA) | 地デジ | USB |
|------|-----------------|-----|-----|

I-ODATA

LCD-AH221XDB

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 | ¥1,600 | A |



21.5

21.5インチワイド液晶モニター

- ・広視野角ADSパネル採用。
- ・目の負担を軽減させる「コントラストリダクション」。
- ・省電力機能搭載。
- ・超解像技術により、低解像度の映像も美しく再現。

| | | | | |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 自立スタンド オプション | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|-----------------|---------------|

| |
|---------------------------|
| 31-111-96 |
| 使用電源 : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 : 17W |
| 画素数 : 1920×1080 |
| 輝度 : 250cd/m ² |
| コントラスト比 : 1000:1 |
| 視野角 : 上下左右178度 |
| 外形寸法 : W502×H359×D199mm |
| 質量 : 3.3kg |

| | |
|------|---------------|
| HDMI | RGB (Dsub) |
|------|---------------|

SEETEC

4K156-9HSD

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥9,000 | ¥11,700 | ¥13,500 | ¥1,800 | A |



15.6

15.6インチ 3G SDI ブロードキャストスタジオビデオモニター

- ・4KIPS液晶パネル採用。
- ・PiP対応。
- ・2系統の電源入力に対応。
- ・クワッドビュー対応。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| |
|--------------------------------|
| 23-912-54 |
| 使用電源 : DC10~24V XLRmini4ピン |
| 消費電力 : 18W |
| 画素数 : 3840×2160 |
| 輝度 : 300cd/m ² |
| 視野角 : 上下左右170度 |
| コントラスト比 : 800:1 |
| 外形寸法 : W372×H262×D28.5mm(本体のみ) |
| 質量 : 2.03kg(本体のみ) |

| | | | |
|------|--------|-------|---------------|
| HDMI | 3G-SDI | DVI-D | RGB (Dsub) |
|------|--------|-------|---------------|

ADTECHNO

UH1560

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 | ¥1,600 | A |



15.6

4KUHD15.6インチ液晶ディスプレイ

- ・4K IPS液晶パネル採用。
- ・HDMI 2.0 / HDMI 1.4 を各2系統搭載。
- ・2系統の電源入力に対応。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| |
|------------------------------|
| 10-000-47 |
| 使用電源 : DC10~24V XLRmini4ピン |
| 消費電力 : 17W |
| 画素数 : 3840×2160 |
| 輝度 : 330cd/m ² |
| 視野角 : 176° |
| コントラスト比 : 1000:1 |
| 外形寸法 : W383×H239×D36mm(本体のみ) |
| 質量 : 約1.4kg(本体のみ) |

| | | |
|------|-------------|---------------|
| HDMI | DisplayPort | RGB (Dsub) |
|------|-------------|---------------|

ADTECHNO

LCD1560S

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥9,000 | ¥11,700 | ¥13,500 | ¥1,800 | A |



15.6

15.6型フルHD液晶マルチメディアディスプレイ

- ・15.6型フルHD(1920x1080) IPSパネル採用。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| |
|------------------------------|
| 12-052-04 |
| 使用電源 : DC10~240V |
| 消費電力 : 16W |
| 画素数 : 1920×1080 |
| 輝度 : 280cd/m ² |
| 視野角 : 上下:140度 左右:120度 |
| コントラスト比 : 1000:1 |
| 外形寸法 : W383mm×H239mm×D37.7mm |
| 質量 : 2.7kg |

| | | | |
|------|---------------|-----------------|--------|
| HDMI | RGB (Dsub) | コンポジット (RCA) | 3G-SDI |
|------|---------------|-----------------|--------|

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&
テーブル

ディスプレイ&
モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&
レコーダー

カメラ&
アクセサリ

会議関連機器

同時通訳
システム

コミュニケーション
ツール

音響機器

Technical
DATA

Rental
System

レンタル
申込書



ADTECHNO

SH1560S

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥9,000 | ¥11,700 | ¥13,500 | ¥1,800 | A |



15.6

15.6型フルHD液晶マルチメディアディスプレイ

・PinP機能、PbyP機能搭載。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| | |
|---------|------------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 18W |
| 画素数 | : 1920×1080 |
| 輝度 | : 250cd/m ² |
| 視野角 | : 上下:140度、左右:120度 |
| コントラスト比 | : 600:1 |
| 外形寸法 | : W382×H230×D47mm |
| 質量 | : 3.5kg |

| | | | | |
|------|-------|---------------|-----------------|--------|
| HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | コンポジット (RCA) | S端子 |
| | | | | 3G-SDI |

22-320-84

SEETEC

ATEM156S

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥9,000 | ¥11,700 | ¥13,500 | ¥1,800 | A |



15.6

15.6インチ HDワイド液晶モニター

・15.6型フルHD (1920x1080) IPSパネル採用。
・Rec.709カラー標準を使用。
・16チャンネルオーディオレベルメーターディスプレイをサポート。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| | |
|---------|-------------------------------|
| 使用電源 | : DC10~24V |
| 消費電力 | : 21W |
| 画素数 | : 1980×1080 |
| 輝度 | : 200cd/m ² |
| 視野角 | : 85° |
| コントラスト比 | : 800:1 |
| 外形寸法 | : W372mm×H262mm×D28.4mm(本体のみ) |
| 質量 | : 1.81kg(本体のみ) |

| | |
|--------|------|
| HD-SDI | HDMI |
|--------|------|

51-061-05

ADTECHNO

LCD1331S

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 | ¥1,600 | A |



13.3

13型フルHD液晶搭載業務用ディスプレイ

・3G-SDI入出力端子搭載(LevelA/B対応)。
・HDCP対応。
・ピクセル等倍表示と反転表示機能。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| | |
|---------|------------------------------|
| 使用電源 | : DC12V |
| 消費電力 | : 16W |
| 画素数 | : 1920×1080 |
| 輝度 | : 300cd/m ² |
| 視野角 | : 上下左右170度 |
| コントラスト比 | : 1000:1 |
| 外形寸法 | : W325×H212×D33.5mm(スタンド含まず) |
| 質量 | : 2.6kg |

| | | | |
|------|--------|---------------|-----------------|
| HDMI | 3G-SDI | RGB (Dsub) | コンポジット (RCA) |
|------|--------|---------------|-----------------|

61-620-43

ADTECHNO

LCD1330S

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 | ¥1,600 | A |



13

13型フルHD液晶搭載業務用ディスプレイ

・反転表示機能搭載で設置方法に合わせた映像表示。

| | | | |
|----------------|------|--------------|---------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 | 壁掛金具 オプション |
|----------------|------|--------------|---------------|

| | |
|---------|---------------------------|
| 使用電源 | : DC12V |
| 消費電力 | : 16W |
| 画素数 | : 1920×1080 |
| 輝度 | : 300cd/m ² |
| 視野角 | : 上下左右170度 |
| コントラスト比 | : 800:1 |
| 外形寸法 | : W325×H212×D30.5mm(本体のみ) |
| 質量 | : 2.6kg |

| | | | | |
|------|-------|-----------|-----------------|--------|
| HDMI | DVI-D | RGB(Dsub) | コンポジット (RCA) | 3G-SDI |
|------|-------|-----------|-----------------|--------|

51-061-02

ADTECHNO

LCD1015S

| | | | | |
|--------|--------|--------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥6,000 | ¥7,800 | ¥9,000 | ¥1,200 | A |



10.1

10.1インチディスプレイ

・反転表示機能搭載で設置方法に合わせた映像表示。

| | | |
|----------------|------|--------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 |
|----------------|------|--------------|

| | |
|---------|-----------------------------|
| 使用電源 | : DC7~24V |
| 消費電力 | : 10W |
| 画素数 | : 1280×800 |
| 輝度 | : 350cd/m ² |
| 視野角 | : 上下左右:170度 |
| コントラスト比 | : 800:1 |
| 外形寸法 | : W245×H168×D29.5mm(スタンド除く) |
| 質量 | : 1kg |

| | | | | |
|------|-------|-----------|-----------------|--------|
| HDMI | DVI-D | RGB(Dsub) | コンポジット (RCA) | 3G-SDI |
|------|-------|-----------|-----------------|--------|

40-601-33

FEELWORLD

LUT7S

| | | | | |
|--------|--------|--------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥5,000 | ¥6,500 | ¥7,500 | ¥1,000 | A |



7

7インチフィールドモニター

・4K入出力対応。
・より高い解像度、少ない反射。
・革新的なタッチスクリーンLCDユーザーインターフェイス。

| | | |
|-----------------|------|-----------------|
| 16:10 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド オプション |
|-----------------|------|-----------------|

| | |
|---------|-------------------------|
| 使用電源 | : DC24V |
| 消費電力 | : 20W |
| 画素数 | : 1920×1200 |
| 輝度 | : 2200cd/m ² |
| コントラスト比 | : 1200:1 |
| 視野角 | : 上下左右80度 |
| 外形寸法 | : W190×H126×D27mm |
| 質量 | : 0.94kg |

| | |
|------|--------|
| HDMI | 3G-SDI |
|------|--------|

20-330-29

*表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



放送業務用液晶ディスプレイ

SONY



30.5

BVM-HX3110 (本体のみ)

| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
|----------|-----------|-----------|----------|----|
| ¥ 60,000 | ¥ 120,000 | ¥ 150,000 | ¥ 30,000 | D |

BVM-HX3110 (ST2110仕様)

| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
|----------|-----------|-----------|----------|----|
| ¥ 80,000 | ¥ 160,000 | ¥ 200,000 | ¥ 40,000 | D |

30.5型4K液晶マスターモニター

- ・正確な画質表現を追求したソニー独自仕様の新開発液晶パネルと制御技術「TRIMASTER HX」。
- ・IPインターフェースを標準搭載。
- ・豊富なスコープ機能に対応。

| | | |
|----------------|-----|-------------|
| 17:9 アスペクト比 | SP無 | 据置スタンド 無 |
|----------------|-----|-------------|

| | |
|------|---------------------------------------|
| 使用電源 | : AC100 - 240V. 6.6 - 2.5A. 50 / 60Hz |
| 消費電力 | : 約610W |
| 画素数 | : 4096×2160 |
| 輝度 | : 100cd/m ² |
| 外形寸法 | : W778×H519×D230mm |
| 質量 | : 29kg |

30-110-03

12G-SDI HDMI

Panasonic



17

BT-LH1710

| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
|---------|----------|----------|---------|----|
| ¥ 9,000 | ¥ 18,000 | ¥ 22,500 | ¥ 4,500 | D |

17インチ放送業務用ワイド液晶モニター

- ・ベクトルスコープ&ウェーブフォームモニター表示機能。
- ・2画面表示(副画面が静止画)機能。
- ・オーディオレベルメーター表示。

| | | |
|----------------|------|--------------|
| 15:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 |
|----------------|------|--------------|

| | |
|------|--------------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 0.6~0.3A DC12V 4.0A |
| 画素数 | : 1280×768 |
| 輝度 | : 180cd/m ² |
| 表示色 | : 1677万色 |
| 視野角 | : 上下左右176度 |
| 外形寸法 | : W430×H323×D81×脚部D198mm |
| 質量 | : 7.1kg |

20-260-09

HD-SDI DVI-D RGB(BNC) コンポジット(BNC) コンボジット(BNC)

Panasonic



9

BT-LH910G

| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
|---------|----------|----------|---------|----|
| ¥ 6,000 | ¥ 12,000 | ¥ 15,000 | ¥ 3,000 | D |

9インチ放送業務用液晶ディスプレイ

- ・新開発の9型New IPS 液晶パネルはクラス最高のWXGA(1280x768)解像度。
- ・RGB対応WFM, カラー音声レベルメーター, フォーカスアシスト対応。

| | | |
|----------------|------|--------------|
| 15:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 |
|----------------|------|--------------|

| | |
|------|-----------------------------|
| 使用電源 | : DC12V |
| 消費電力 | : 1.9A |
| 画素数 | : 1280×768 |
| 輝度 | : 180cd/m ² |
| 表示色 | : 1677万色 |
| 視野角 | : 上下左右176度 |
| 外形寸法 | : W230×H170×D78.5mm(スタンド除く) |
| 質量 | : 2.4kg |

50-060-47

HDMI HD-SDI コンポジット(BNC) コンボジット(BNC)

Panasonic



7.9

BT-LH80WU

| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
|---------|----------|----------|---------|----|
| ¥ 5,000 | ¥ 10,000 | ¥ 12,500 | ¥ 2,500 | D |

7.9インチ放送業務用液晶ディスプレイ

- ・遅延1フィールド未満の高速処理。
- ・ビューファインダー直結できるVF端子。

| |
|----------------|
| 16:9 アスペクト比 |
|----------------|

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : DC12V |
| 消費電力 | : 1.5A |
| 画素数 | : 800×450 |
| 表示色 | : 1677万色 |
| 視野角 | : 上下110度左右120度 |
| 外形寸法 | : W218×H166×D65mm |
| 質量 | : 1.5kg |

00-370-04

HD-SDI コンポジット(BNC) コンボジット(BNC)

波形モニター

Telestream



MPS-300

| 1~5日料金 | 6~10日料金 | 11~15日料金 | 16~20日料金 | 1か月料金 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ¥ 192,500 | ¥ 220,000 | ¥ 330,000 | ¥ 412,500 | ¥ 550,000 |

波形モニター

- ・「MP-SFP 25GELR」を実装。
- ・ハイブリッドIP/SDI波形モニタ(シングル・タッチスクリーン)。
- ・ST2110, ST2022-7, ST2022-6, PTPをサポート。

| | | |
|----------------|------|--------------|
| 16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド 装備 |
|----------------|------|--------------|

| | |
|------|---------------------------------|
| 使用電源 | : AC100 ~ 240V +/- 10%, 50/60Hz |
| 消費電力 | : 160 W |
| 画素数 | : 1280×800 |
| 外形寸法 | : W133×H220×D124.6mm(スタンド除く) |
| 質量 | : 2.77kg |

50-150-04

※詳細は別途お問い合わせ下さい。

12G-SDI

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

ディスプレイ&モニター

98
90
86
75
70
65
55
50
47
43
42
37
32
31
27
25
24
21
19
17
15
13
10
9
7

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム
コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書



| インチ | 品番 | 金額 | メーカー | 輝度 | 画素数 | 質量 | 主要入力端子 | 料率 | 商品番号 |
|-------|-----------------|---------|-----------|---|-----------------|--------|--|----|-----------|
| 37 | TH-L37D2 | ¥25,000 | Panasonic | | 1920×1080 | 16.5kg | HDMI, D4端子, S端子, コンボジット(RCA), SDカード | A | 00-080-86 |
| 32 | TH-32EF2J | ¥18,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 1920×1080 | 5.3kg | HDMI, RGB(Dsub), DVI-D, コンボジット(4極ミニジャック), LAN, USB | A | 52-428-57 |
| 32 | TH-32EF1J | ¥18,000 | Panasonic | 350cd/m ² | 1920×1080 | 5.3kg | HDMI, RGB(Dsub), DVI-D, コンボジット(4極ミニジャック), LAN, USB | A | 10-120-59 |
| 32 | TH-32A320 | ¥18,000 | Panasonic | | 1366×768 | 6kg | HDMI, D4端子, コンボジット(RCA), 地デジ, USB | A | 10-580-61 |
| 32 | TH-32G300 | ¥18,000 | Panasonic | | 1366×768 | 6kg | HDMI, コンボジット(RCA), 地デジ, USB | A | 50-220-04 |
| 32 | 2T-B32AB1 | ¥18,000 | SHARP | | 1366×768 | 6.1kg | HDMI, RGB(Dsub), D5端子, コンボジット(RCA), 地デジ | A | 61-551-79 |
| 31.5 | EV3237 | ¥20,000 | EIZO | 300cd/m ² | 3840×2160 | 7.8kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D | A | 90-240-02 |
| 27 | LCD-AH271EB-B | ¥15,000 | I-O DATA | 300cd/m ² | 1920×1080 | 4.8kg | HDMI, RGB(Dsub) | A | 11-260-05 |
| 27 | EX-LDH271DB-B | ¥15,000 | I-O DATA | 300cd/m ² | 1920×1080 | 5.2kg | HDMI, RGB(Dsub) | A | 60-080-47 |
| 27 | LCD-PA271W-BK | ¥15,000 | NEC | 300cd/m ² | 2560×1440 | 13.6kg | DisplayPort, DVI-D, RGB(Dsub) | A | 90-050-26 |
| 26 | BT-LH2600W | ¥15,000 | Panasonic | 180cd/m ² | 1366×768 | 17.5kg | HD-SDI, RGB(BNC), S端子, コンボジット(BNC) | D | 90-010-10 |
| 25.5 | BT-3DL2550 | ¥15,000 | Panasonic | | 1920×1200 | 10.3kg | HDMI, HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 00-290-01 |
| 25 | XU2590HS | ¥10,000 | iiyama | 250cd/m ² | 1920×1080 | 4.4kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub) | A | 40-640-05 |
| 24.1 | LCD-EA245WMI-BK | ¥10,000 | NEC | 300cd/m ² | 1920×1200 | 6kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB(Dsub), USB | A | 80-080-78 |
| 24 | LC-24BK40 | ¥10,000 | SHARP | | 1366×768 | 5kg | HDMI, RGB(Dsub), D5端子, コンボジット(M3), LAN, USB | A | 52-262-14 |
| 24 | TH-24A300 | ¥10,000 | Panasonic | | 1366×768 | 5kg | HDMI, コンボジット(RCA), 地デジ, USB | A | 10-680-51 |
| 24 | LCD-EA244UHD-BK | ¥12,000 | NEC | 350cd/m ² | 3840×2160 | 7.4kg | HDMI, DisplayPort, DVI-D | A | 50-150-05 |
| 21.5 | LCD-AH221XDB | ¥8,000 | I-O DATA | 250cd/m ² | 1920×1080 | 3.3kg | HDMI, RGB(Dsub) | A | 31-412-06 |
| 21.5 | LCD-E221N | ¥8,000 | NEC | | 1920×1080 | 7.3kg | HDMI, DisplayPort, RGB(Dsub) | A | 80-060-23 |
| 21.5 | SH2150S | ¥8,000 | ADTECHNO | | 1920×1080 | 5.7kg | 3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), S端子, コンボジット(RCA) | A | 50-030-23 |
| 20 | HS20D50 | ¥10,000 | Hisense | | 1366×768 | 2.2kg | HDMI, コンボジット(RCA), 地デジ | A | 40-290-25 |
| 19.53 | 200V4QSB/R/11 | ¥10,000 | PHILIPS | | 1920×1080 | 2.7kg | DVI-D, RGB(Dsub) | A | 90-061-23 |
| 19 | TH-L19C2-K | ¥9,000 | Panasonic | 250cd/m ² | 1366×768 | 4.5kg | HDMI, S端子, D4端子, コンボジット(RCA), 地デジ, SDカード | A | 00-010-26 |
| 18 | BT-LH1760 | ¥9,000 | Panasonic | 180cd/m ² | 1280×768 | 7.1kg | HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 10-030-17 |
| 17 | BT-LH1710 | ¥9,000 | Panasonic | 250cd/m ² | 1280×768 | 7.1kg | HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 20-260-09 |
| 17 | BT-LH1700W | ¥8,000 | Panasonic | | 1280×768 | 8.1kg | HD-SDI, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 60-260-21 |
| 15.6 | G615HDPL | ¥4,000 | BenQ | 200cd/m ² | 1366×768 (WXGA) | 2.35kg | RGB(Dsub) | A | 30-480-08 |
| 15.6 | 4K156-9HSD | ¥9,000 | SEETEC | 300cd/m ² | 3840×2160 | 2.03kg | HDMI, SDI, DVI, RGB(Dsub) | A | 23-912-54 |
| 15.6 | UH1560 | ¥8,000 | ADTECHNO | 330cd/m ² | 3840×2160 | 1.4kg | HDMI, DisplayPort, RGB(Dsub) | A | 10-000-47 |
| 15.6 | LCD1560S | ¥9,000 | ADTECHNO | 280cd/m ² | 1920×1080 | 3.2kg | 3G-SDI, HDMI, RGB(Dsub), コンボジット(RCA) | A | 12-052-04 |
| 15.6 | SH1560S | ¥9,000 | ADTECHNO | | 1920×1080 | 3.5kg | 3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), S端子, コンボジット(RCA) | A | 22-220-84 |
| 15.6 | AEM156S | ¥9,000 | SEETEC | 260cd/m ² | 1920×1080 | 2.95kg | 3G-SDI, HDMI | A | 51-061-02 |
| 13.3 | LCD1330S | ¥8,000 | ADTECHNO | 350cd/m ² | 1920×1080 | 2.6kg | 3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンボジット(RCA) | A | 51-061-02 |
| 13.3 | LCD1331S | ¥8,000 | ADTECHNO | 350cd/m ² | 1920×1080 | 2.6kg | 3G-SDI, HDMI, RGB(Dsub), コンボジット(RCA) | A | 61-620-43 |
| 10.1 | LCD1015S | ¥6,000 | ADTECHNO | 1500cd/m ² (明環境) 1000cd/m ² (暗室) | 1280×800 | 1kg | 3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンボジット(RCA) | A | 40-601-33 |
| 10.1 | HM-TL10T | ¥4,000 | HANWHA | 250cd/m ² | 1024×600 | 1.5kg | HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンボジット(RCA) | A | 40-461-22 |
| 9 | BT-LH910G | ¥6,000 | Panasonic | 180cd/m ² | 1280×768 | 2.4kg | HDMI, HD-SDI, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 50-060-47 |
| 7.9 | BT-LH80WUT | ¥5,000 | Panasonic | | 800×450 | 1.5kg | HD-SDI, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | D | 00-370-04 |
| 7 | HM-TLB7SV2 | ¥5,000 | HANWHA | 400cd/m ² | 1280×800 | 0.76kg | HD-SDI, HDMI, コンポーネント(BNC), コンボジット(BNC) | A | 80-420-04 |
| 7 | LUT7S | ¥5,000 | FEELWORLD | 400cd/m ² | 1920×1200 | 0.94kg | HD-SDI, HDMI | A | 20-330-29 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&
テーブルディスプレイ&
モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&
レコーダーカメラ&
アクセサリ

会議関連機器

同時通訳
システムコミュニケーション
ツール

音響機器

Technical
DATARental
Systemレンタル
申込書

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | C | | | | | | | 料率 | D | | | | | | | 料率 | E | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



NB ERGONOMIC

J60

| | | |
|---------|---------|---------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥10,000 | ¥13,000 | ¥15,000 |

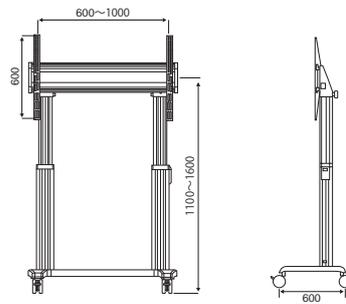
| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥2,000 | A |

20-590-53



移動式電動スタンド

・対応機種
75~100インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



| | |
|-------------|------|
| 75~100インチ対応 | 各社対応 |
|-------------|------|

CIMA

DST-BB02

| | | |
|--------|---------|---------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 |

| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,600 | A |

DST-BB01

| | | |
|--------|--------|--------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥5,000 | ¥6,500 | ¥7,500 |

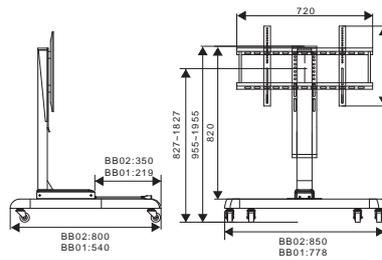
| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,000 | A |

DST-BB02 71-481-40
DST-BB01 81-881-29



移動式電動スタンド

・対応機種
DST-BB02
50~70インチ各種対応。
DST-BB01
32~50インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



| | |
|------------|-------|
| 50~70インチ対応 | 各社対応 |
| 32~50インチ対応 | オリジナル |

RATEC

STD-1907A

| | | |
|--------|---------|---------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 |

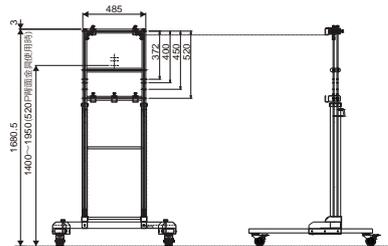
| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,600 | A |

50-000-21



移動式スタンド

・対応機種
40~70インチ各種対応。
※使用時にはMLT-1028Eが必要になります。
オプションについてはP68参照。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



| | |
|------------|------|
| 40~70インチ対応 | 各社対応 |
|------------|------|

質量：53kg

RATEC

STD-R02

| | | |
|--------|--------|--------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥6,000 | ¥7,800 | ¥9,000 |

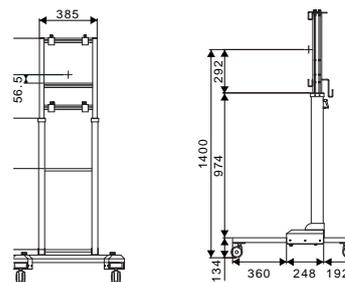
| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,200 | A |

50-080-49



移動式スタンド

・対応機種
37~60インチ各種対応。
※使用時にはMLT-1028Eが必要になります。
オプションについてはP68参照。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



| | |
|------------|------|
| 37~60インチ対応 | 各社対応 |
|------------|------|

質量：41kg

RATEC

STD-R03

| | | |
|--------|--------|--------|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 |
| ¥6,000 | ¥7,800 | ¥9,000 |

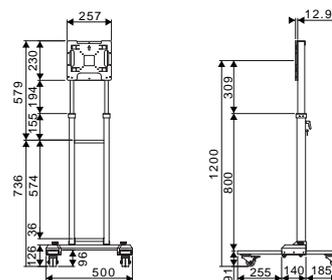
| | |
|--------|----|
| 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,200 | A |

50-070-47



移動式スタンド

・対応機種
13~32インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



| | |
|------------|------|
| 13~32インチ対応 | 各社対応 |
|------------|------|

質量：8.1kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | ✉ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 |



B-TECH

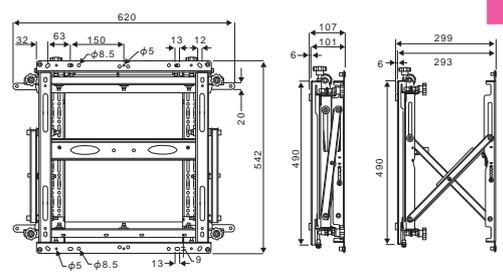
BT8310XL

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥9,000 | ¥11,700 | ¥13,500 | ¥1,800 | A |

10-621-03



プッシュ式展開収納マウント
 ・対応機種
 70~120インチ各種対応(125kg以内)。
 ※詳細は別途お問い合わせ下さい。



70~120インチ
対応

マルチ対応

質量：12.5kg

HAMILEX

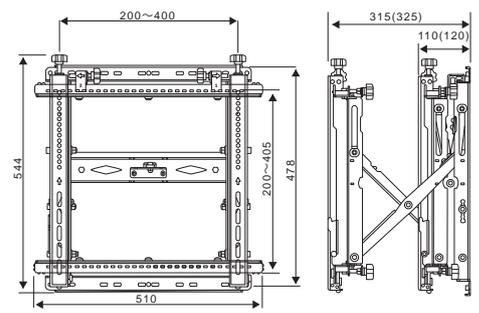
HMS-LM1173

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥3,000 | ¥3,900 | ¥4,500 | ¥600 | A |

31-662-25



壁掛金具
 ・対応機種
 ~75インチ各種対応(70kg以内)。
 ※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~75インチ
対応

マルチ対応

質量：12.5kg

HAMILEX

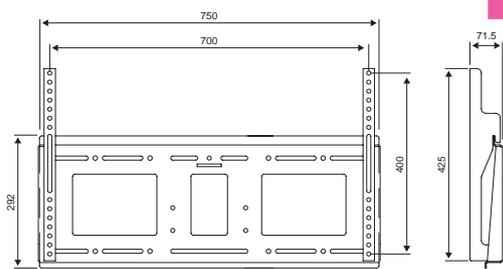
MH-851B

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥1,000 | ¥1,300 | ¥1,500 | ¥200 | A |

70-250-78



壁掛金具
 ・対応機種
 ~100インチ各種対応(130kg以内)。
 ※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~100インチ
対応

各社対応

質量：7kg

KIC

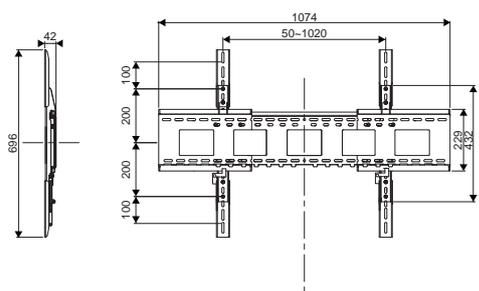
VMPL3b

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥2,000 | ¥2,600 | ¥3,000 | ¥400 | A |

90-780-01



壁掛金具
 ・対応機種
 27~90インチ各種対応。
 ・取付テレビ127kg以下。



27~90インチ
対応

各社対応

質量：12.0kg

KIC

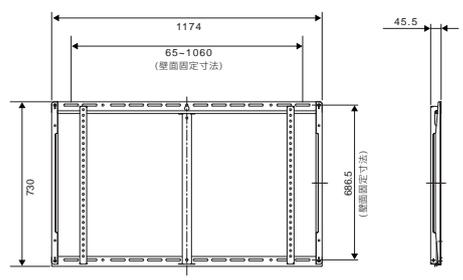
PWV-L

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥2,000 | ¥2,600 | ¥3,000 | ¥400 | A |

10-020-46



壁掛金具
 ・対応機種
 55~65インチ各種対応(30kg以内)。
 ※詳細は別途お問い合わせ下さい。



55~65インチ
対応

各社対応

質量：6.5kg

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書



CHIFE

iCMP-TM3

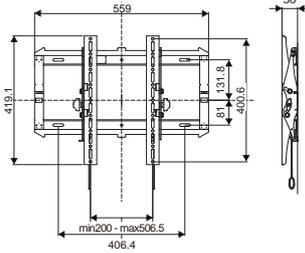
1日間
¥3,000

料率
A

82-403-61

壁掛金具

・対応機種
26~55インチ各種対応(30kg以内)
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



26~55インチ
対応 各社対応

質量: 1kg

HAMILEX

SH-441

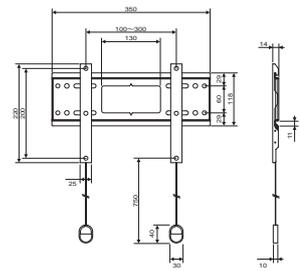
1日間
¥1,000

料率
A

90-711-68

壁掛金具

・対応機種
~43インチ各種対応(40kg以内)
・壁面距離14mmの薄型設計
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~43インチ
対応 各社対応

質量: 1kg

CIMA

C-FLYING-I

1日間
¥1,000

料率
A

31-581-13

クロスバー取付用J型金具

・システムパネル用。



オリジナル

CIMA

C-SB200

1日間
¥1,000

料率
A

81-072-01

クロスバー取付用J型金具

・32インチ以下システム用。



~32インチ
対応 オリジナル

RATEC

PT-1277E

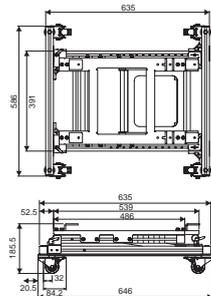
1日間
¥6,000

料率
A

60-210-42

床置スタンド

・37~60インチ対応床置スタンド。
※MLT-1028(¥2,000/日)と組み合わせて使用します。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



37~60インチ
対応 各社対応

質量: 12.2kg

RATEC

MLT-1028E

1日間
¥2,000

料率
A

50-220-89

マルチ背面金具

・37~60インチ対応垂直壁掛け金具。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



37~60インチ
対応 各社対応

質量: 4kg

CIMA

CST-BB03

1日間
¥6,000

料率
A

82-041-02

床置スタンド

・37~60インチ対応床置スタンド。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



37~60インチ
対応 各社対応 オリジナル

質量: 12kg

RATEC

PT-563H

1日間
¥4,000

料率
A

10-260-45

床置スタンド

・26~37インチ対応床置スタンド。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



26~37インチ
対応 各社対応

質量: 5kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書



| 品名 | 品番 | 備考 | 金額 | 料率 | 商品番号 |
|-------------------------|--------------------|--------------------|---------|----|-----------|
| スタンド | | | | | |
| 移動式電動スタンド | J60 | 電動スタンド | ¥10,000 | A | 20-590-53 |
| 移動式電動スタンド | DST-BB02 | 電動スタンド | ¥8,000 | A | 71-481-30 |
| 移動式スタンド | STD-1907A | 使用時には MLT-1028 が必要 | ¥8,000 | A | 50-000-21 |
| 移動式スタンド | STD-R02 | 使用時には MLT-1028 が必要 | ¥6,000 | A | 50-080-49 |
| 移動式スタンド | STD-R03 | | ¥6,000 | A | 50-070-47 |
| 移動式電動スタンド | DST-BB01 | 電動スタンド | ¥5,000 | A | 81-781-19 |
| 金具 | | | | | |
| 垂直壁掛金具 | TY-WK103PV9 | | ¥10,000 | A | 80-200-01 |
| 壁掛金具 | PWV-S | 耐荷重 30kg以内 | ¥2,000 | A | 60-040-41 |
| 壁掛金具 | PWV-L | 耐荷重 100kg以内 | ¥2,000 | A | 10-020-46 |
| 壁掛金具 | LSM1U | | ¥2,000 | A | 60-150-15 |
| 壁掛金具 | MH-851B | 耐荷重 130kg以内 | ¥1,000 | A | 70-250-78 |
| 壁掛金具 | MH-653B | 耐荷重 80kg以内。 | ¥1,000 | A | 20-630-52 |
| 可変壁掛金具 | MZ823 | | ¥1,000 | A | 80-050-53 |
| 壁掛金具 | VMPL3b | 耐荷重 127kg以内 | ¥2,000 | A | 90-780-01 |
| 壁掛金具 | BT8310XL | 耐荷重 125kg以内。 | ¥9,000 | A | 10-621-03 |
| 壁掛金具 | BT8310 | 耐荷重 75kg以内 | ¥5,000 | A | 70-050-48 |
| 壁掛金具 | HMS-LM1173 | 耐荷重 70kg以内。 | ¥3,000 | A | 31-662-25 |
| 壁掛金具 | FFP-LGF6020-X | 86BH5C-B 用 (横仕様) | ¥3,000 | A | 20-260-08 |
| 壁掛金具 | FFP-LGF6020-Y | 86BH5C-B 用 (縦仕様) | ¥3,000 | A | 30-260-09 |
| 可変壁掛金具 | MZ723 | 耐荷重 80kg以内 | ¥1,000 | A | 60-262-80 |
| 壁掛金具 | MZ721 | 耐荷重 80kg以内 | ¥1,000 | A | 30-010-69 |
| 壁掛金具 | MS71 | | ¥1,000 | A | 70-010-80 |
| 可変壁掛金具 | iCMP-TM3 | 耐荷重 56.7kg以内 | ¥3,000 | A | 82-403-61 |
| 壁掛金具 | iCMP-FM3 | 耐荷重 56.7kg以内 | ¥3,000 | A | 60-051-03 |
| 可変壁掛金具 | MZ523 | 耐荷重 45kg以内 | ¥1,000 | A | 42-191-16 |
| 壁掛金具 | SH-441 | 耐荷重 40kg以内 | ¥1,000 | A | 90-711-68 |
| トラス取付用 J 型金具 | C-FLYING-P | | ¥1,000 | A | 21-001-07 |
| クロスバー取付用 J 型金具 | C-FLYING-I | システムパネル対応 | ¥1,000 | A | 31-581-13 |
| クロスバー取付用 J 型金具 | AVC-SPM3P | システムパネル対応 | ¥1,000 | A | 90-501-41 |
| クロスバー取付用 J 型金具 | C-SB400 | システムパネル対応 | ¥1,000 | A | 30-014-27 |
| クロスバー取付用 J 型金具 | C-SB300 | システムパネル対応 | ¥1,000 | A | 90-014-19 |
| クロスバー取付用 J 型金具 | C-SB200 | システムパネル対応 32 インチ以下 | ¥1,000 | A | 81-072-01 |
| クロスバー取付用 J 型金具 (VESA 用) | AVC-SPM2&GPM-110ic | システムパネル対応 | ¥1,000 | A | 10-330-02 |
| 床置スタンド | PT-1277E | | ¥6,000 | A | 60-210-42 |
| マルチ背面金具 | MLT-1028E | | ¥2,000 | A | 50-220-89 |
| 床置スタンド | CST-BB03 | | ¥6,000 | A | 82-041-02 |
| 床置スタンド | PT-563H | | ¥4,000 | A | 10-260-45 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

E2 Tri-combo

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 550,000 | ¥ 715,000 | ¥ 825,000 | ¥ 110,000 | A |

90-170-03



プレゼンテーションスイッチャー

- 出力のみローテート機能対応。
- シングルケーブルでネイティブ4K60P入出力。
- 直観的なユーザーインターフェース。
- マルチエフェクト対応。

| | | |
|--------------|-------------|----------------|
| 40×18 入出力 | 4K60P 対応 | マルチエフェクト 対応 |
|--------------|-------------|----------------|

| | |
|------|--------------------------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 826W |
| 入力形式 | : HDMI2.0, DisplayPort, DVI, 12G SDI |
| 出力形式 | : HDMI2.0, 12G SDI |
| 外形寸法 | : W432×H178×D569mm |
| 質量 | : 31kg |

E2

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 500,000 | ¥ 650,000 | ¥ 750,000 | ¥ 100,000 | A |

50-020-17



プレゼンテーションスイッチャー

- 単一のボックスで完全なショーコントロール。
- ネイティブ4K入出力をサポート。
- 直観的なユーザーインターフェース。
- マルチエフェクト対応。

| | | |
|--------------|--------------|----------------|
| 28×14 入出力 | 4K UHD 対応 | マルチエフェクト 対応 |
|--------------|--------------|----------------|

| | |
|------|----------------------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 900W |
| 入力形式 | : HDMI, DisplayPort, DVI, 3G SDI |
| 出力形式 | : HDMI, 3G SDI |
| 外形寸法 | : W432×H178×D569mm |
| 質量 | : 31kg |

S3-4K

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 330,000 | ¥ 429,000 | ¥ 495,000 | ¥ 66,000 | A |

10-160-09



プレゼンテーションスイッチャー

- ネイティブ4K入出力をサポート。
- シャーシのインターリンクによる簡単拡張。
- コンパクトなモジュラーアーキテクチャ。
- マルチエフェクト対応。

| | | |
|--------------|--------------|----------------|
| 12×10 入出力 | 4K UHD 対応 | マルチエフェクト 対応 |
|--------------|--------------|----------------|

| | |
|------|----------------------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 700W |
| 入力形式 | : HDMI, DisplayPort, DVI, 3G SDI |
| 出力形式 | : HDMI, 3G SDI |
| 外形寸法 | : W432×H132.6×D540mm |
| 質量 | : 24kg |

EC-50

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 60,000 | ¥ 78,000 | ¥ 90,000 | ¥ 12,000 | A |

20-140-19



コントローラー

- 高コスト効率コントローラー。
- 指先一つで完全なショーコントロール。
- 重要機能へのインスタントアクセス。

| | |
|------|---|
| 制御方式 | : EventMaster ツールセットから USB接続(コントロール・コンピューター) |
| 外形寸法 | : W511.56×H244.34×D610.05mm |
| 質量 | : 12.33kg |

EC-30

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 30,000 | ¥ 39,000 | ¥ 45,000 | ¥ 6,000 | A |

20-130-05



コントローラー

- Event Masterシリーズスイッチャーのコントロールを補完。
- マルチページ機能のある8個の専用レイヤー選択ボタン。
- ステータスLEDおよびカラーコード化LCDディスプレイ。

| | |
|------|---|
| 制御方式 | : EventMaster ツールセットから USB接続(コントロール・コンピューター) |
| 外形寸法 | : W465.6×H105.4×D321 |
| 質量 | : 3.18kg |

レンタル日数料金表

※ 価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

Panasonic

AV-UHS500

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 100,000 | ¥ 130,000 | ¥ 150,000 | ¥ 20,000 | A |

80-120-08



ライブスイッチャー

- ・12G-SDI/3G-SDI/HDMI NDI[®]の多彩なインターフェイスに対応
- ・UC/DC機能、HDR/SDR変換機能、スケーラー、カラーコレクション機能
- ・5つのキーヤーを装備し、豊富な映像効果を実現
- ・標準入出力数：入力8系統/出力7系統

- 装着済み入力ボード
- ・AV-UHS5M1G(SDI4入力)
 - ・AV-UHS5M3G(HDMI3入力)
- オプションボード
- ・AV-UHS5M2G(SDI4出力)
- ※詳細は別途お問い合わせ下さい。

12G-SDI 入力出力 HDMI 入力出力

- 使用電源 : AC100V~240V50/60Hz
消費電力 : 150W
外形寸法 : W440×H170×D360mm
質量 : 約7kg

Panasonic

AV-HS410N

| | | | | |
|----------|----------|-----------|----------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 70,000 | ¥ 91,000 | ¥ 105,000 | ¥ 14,000 | A |

90-020-14



ライブスイッチャー

- ・強化されたマルチビュー機能。
- ・操作性を大きく向上させたオペレーションパネル。
- ・プラグインソフトとオプションボードによる機能拡張に対応。

- 装着済み入力ボード
- ・AV-HS04M8 DVI-D×2(WUXGA対応)
- 装着済み出力ボード
- ・AV-HS04M7 HD/SD-SDI×2系統(各2出力)(BNC)(ダウンコンバーター内蔵)

HD/SD-SDI 入力出力 DVI 入力出力 アナログ オプション

- 使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz
消費電力 : 88W
外形寸法 : W440×H158×D361mm
質量 : 6.2kg
- ※オプションボード一覧(¥5,000/枚)
- 入力ボード
- ・AV-HS04M1 HD/SD-SDI×2(BNC)(アップコンバーター内蔵)
 - ・AV-HS04M2 HD/SDアナログコンポネント×2(YPbPr)(アップコンバーター内蔵)
 - ・AV-HS04M3 DVI-H×2(スケーラー内蔵)
- 出力ボード
- ・AV-HS04M4 アナログコンポネント×2(YPbPr)
 - ・AV-HS04M5 DVI-H×1、アナログコンポネント×1(YPbPr)

Panasonic

AV-HSW10

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 30,000 | ¥ 39,000 | ¥ 45,000 | ¥ 6,000 | A |

10-180-14



コンパクトライブスイッチャー

- ・B5サイズ相当の小型ボディで放送品質の高画質映像を実現。
- ・多彩なIPプロトコルに対応し、IPベースによる円滑な映像制作・配信が可能。
- ・USB Video Classに対応したUSB端子搭載。

SDI 4入力 HDMI 1入力 SDI 2出力 HDMI 1出力

- 使用電源 : DC16V(専用ACアダプター): 2.0A
消費電力 : 48W
外形寸法 : (W)254mm×(H)67mm×(D)175mm
質量 : 1.8kg

Panasonic

AW-HS50N

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 20,000 | ¥ 26,000 | ¥ 30,000 | ¥ 4,000 | A |

70-080-21



コンパクトライブスイッチャー

- ・コンパクトながら機能も充実。
- ・マルチビューディスプレイ機能搭載モデル。

SDI 4入力 DVI 1入力 SDI 2出力 DVI 1出力

- 使用電源 : DC12V±10%(ACアダプター付属)
消費電力 : 2.0A
外形寸法 : W210×H67×D177mm
質量 : 1.4kg

BlackmagicDesign

ATEM Television Studio Pro 4K

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥ 30,000 | ¥ 39,000 | ¥ 45,000 | ¥ 6,000 | A |

80-120-17



ライブプロダクションスイッチャー

- ・2160p60までのHD/Ultra HDフォーマットすべてに対応。
- ・8系統の独立した12G-SDI入力を搭載。

12G-SDI 対応 SDI 8入力 SDI 12出力 エンベデッド 対応

- 使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz
消費電力 : 70W
タリ : SDIにエンベデッド
オーディオ : XLR×2、マイク×1
外形寸法 : W423×H108×D302mm

※表示価格は税抜価格となっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン& テーブル

ディスプレイ& モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー& レコーダー

カメラ& アクセサリー

会議関連機器

同時通訳 システム

コミュニケーション ツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル 申込書

Analog Way

QVU150-3G

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

60-550-27



シームレススイッチャー

- ・素早いプロセッシングを実現。
- ・プレビューを使用せず、プログラム出力をリアルタイムで変更可能。
- ・リサイズ可能な出力。

| | | | |
|---------|-------------|-------------|-------------|
| 8 入力 | シームレス 対応 | スケーラー 搭載 | プレビュー 機能 |
|---------|-------------|-------------|-------------|

| | | |
|-------|---------------------------|---------|
| 使用電源 | AC100V~240V | 50/60Hz |
| 消費電流 | 2.5A(最大) | |
| 入力形式 | HDMI×4 DVI-D×4(HDMI互換) | |
| | D-Sub15P×4 SDI 3G/HD/SD×2 | |
| 入力解像度 | 2K/2048×1152 | |
| 出力形式 | DVI, アナログ, SDI 3G/HD/SD | |
| 出力解像度 | 2K/2048×1152 | |
| 外形寸法 | W440×H88×D400mm | |
| 質量 | 6.3kg | |

Analog Way

SPX450

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥100,000 | ¥130,000 | ¥150,000 | ¥20,000 | A |

30-250-07



シームレススイッチャー

- ・素早いプロセッシングを実現。
- ・プレビューを使用せず、プログラム出力をリアルタイムで変更可能。
- ・新しいフリーズ機能。

| | | | |
|----------|-------------|-------------|-------------|
| 10 入力 | シームレス 対応 | スケーラー 搭載 | プレビュー 機能 |
|----------|-------------|-------------|-------------|

| | | |
|-------|---------------------------|---------|
| 使用電源 | AC100V~240V | 50/60Hz |
| 入力形式 | HDMI×4 DVI-D×4(HDMI互換) | |
| | D-Sub15P×4 SDI 3G/HD/SD×4 | |
| 入力解像度 | 2K/2048×1152 | |
| 出力形式 | DVI, アナログ, SDI 3G/HD/SD | |
| 出力解像度 | 2K/2048×1152 | |
| 外形寸法 | W440×H88×D400mm | |
| 質量 | 6.3kg | |

Roland

V-600UHD

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

90-120-18



マルチフォーマットビデオスイッチャー

- ・フル・フレームレート 60Hz 対応。
- ・内部映像処理は 4:4:4/10bit に対応。
- ・UHD だけでなくDCI 4K(シネマ4K)解像度にも対応。

| | | |
|---------|----------------|-------------|
| 6 入力 | 12G-SDI 入出力 | HDMI 入出力 |
|---------|----------------|-------------|

| | |
|------|---|
| 使用電源 | AC100V(50/60Hz) |
| 消費電力 | 80W |
| 外形寸法 | W482mm×H116mm×D300mm (ラック・マウント・アングル含む) |
| 質量 | 5.3kg |

Roland

V-800HD MKII

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥50,000 | ¥65,000 | ¥75,000 | ¥10,000 | A |

80-350-34



マルチフォーマットビデオスイッチャー

- ・マルチ・フォーマット・ビデオスイッチャーの定番機をブラッシュアップ。
- ・AUXバス専用スイッチを設け、視認性、操作性ともにアップデート。
- ・最大16入力、8クロスポイント(4 SDI/コンポジット+4 DVI-I/HDMI)。
- ・3G、HD、SDの3モードSDI/DVI-D/RGB/HDMI対応。
- ・HDCPソースのスイッチング/合成が可能。
- ・マルチビュー・モニター出力機能。

| | | |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| SDI 4入力 SDI 2出力 | DVI 4入力 HDCP対応 | DVI 2出力 HDCP対応 |
|--------------------|-------------------|-------------------|

| | | |
|------|------------------|---------|
| 使用電源 | AC100V | 50/60Hz |
| 消費電力 | 75W | |
| 外形寸法 | W482×H116×D275mm | |
| 質量 | 5.5kg | |

Roland

V-800HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

90-190-43



マルチフォーマットビデオスイッチャー

- ・8入力(4SDI/コンポジット+4DVI-I/HDMI/RGB)。
- ・6出力(2SDI+2DVI+RGB+コンポジット)。
- ・高画質4:4:4/10bit処理。
- ・3G、HD、SDの3モードSDI/DVI-D/RGB/HDMI対応。
- ・HDCPソースのスイッチング/合成が可能。
- ・マルチビュー・モニター出力機能。

| | |
|--------------------|--------------------|
| HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 4出力 HDCP対応 |
|--------------------|--------------------|

| | | |
|------|------------------|---------|
| 使用電源 | AC100V | 50/60Hz |
| 消費電力 | 75W | |
| 外形寸法 | W482×H116×D275mm | |
| 質量 | 5.5kg | |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

Roland

V-8HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥25,000 | ¥32,500 | ¥37,500 | ¥5,000 | A |

40-260-28

マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

- ・HDMI 入力 8 系統、出力 3 系統、4 バスによる映像・音声処理。
- ・PinP やキー合成、テロップなど最大 5 レイヤーを使った画面演出が可能。

HDMI 8入力
HDMI 3出力

| | |
|------|-------------------|
| 消費電力 | : 39.6W |
| 消費電流 | : 3.3A |
| 外形寸法 | : W317×H70×D193mm |
| 質量 | : 2.0kg |

Roland

V-1HD Plus

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥11,000 | ¥14,300 | ¥16,500 | ¥2,200 | A |

10-480-21

マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

- ・高性能な14チャンネル・オーディオ・ミキサー搭載。
- ・4レイヤー構成、PinPやDSKによる映像合成も可能。
- ・瞬時に呼び出し可能な8つのプリセット・メモリー機能搭載。

HDMI 4入力
HDMI 2出力

| | |
|------|-------------------|
| 消費電力 | : 25.2W |
| 消費電流 | : 2.1A |
| 外形寸法 | : W316×H65×D121mm |
| 質量 | : 1.4kg |

Roland

V-1HD

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥8,000 | ¥10,400 | ¥12,000 | ¥1,600 | A |

10-010-25

マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

- ・HDMI4入力、HDMI2出力(OUTPUT/PREVIEW)。
- ・音声入力: デジタルHDMI INPUT4入力、アナログAUDIO INPUT1入力。
- ・音声出力: デジタルHDMI(OUTPUT/PREVIEW)、アナログAUDIO OUTPUT。
- ・多種類の切替エフェクト機能搭載。

HDMI 4入力
HDCP対応
HDMI 2出力
HDCP対応

| | |
|------|-----------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 18W |
| 外形寸法 | : W313×H59×D102mm |
| 質量 | : 1.2kg |

Roland

V-1SDI

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥13,000 | ¥16,900 | ¥19,500 | ¥2,600 | A |

10-210-45

3G-SDIビデオスイッチャー

- ・HDMI入力4にPC解像度にも対応したスケーラーを搭載。
- ・RS-232,USB-MIDI経由の外部制御。

SDI 3入力
SDI 2出力
HDMI 2入力
HDCP対応

| | |
|------|-----------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 25W |
| 外形寸法 | : W313×H59×D108mm |
| 質量 | : 1.2kg |

Roland

XS-84H

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥65,000 | ¥84,500 | ¥97,500 | ¥13,000 | A |

70-250-22

マルチフォーマットマトリックススイッチャー

- ・多彩な映像合成や切り出しを可能とする「ビデオ・プロセッシング」。
- ・多彩な機能を持つ、デジタル・オーディオ・ミキサー搭載。

8×4
入出力
HD Base
対応

| | |
|------|--------------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 70W |
| 映像入力 | : HDMI, RGB, コンポーネント |
| 音声入力 | : HDMI, 5ピンターミナルブロックコネクタ |
| 映像出力 | : HDMI, HDBaseT |
| 音声出力 | : HDMI, 5ピンターミナルブロックコネクタ |
| 外形寸法 | : W481×H88×D353mm |
| 質量 | : 5.3kg |

Roland

XS-1HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥15,000 | ¥19,500 | ¥22,500 | ¥3,000 | A |

70-060-15

マルチフォーマットマトリックススイッチャー

- ・世界最小マトリックス・スイッチャー。
- ・最大WUXGA/1080p、高画質4:4/10bit処理。
- ・全入力にフレーム・シンクロナイザーとスケーラーを搭載。
- ・最大3画面のPinPが可能なスプリット・モード。

HDMI4入力
HDCP対応
HDMI4出力
HDCP対応

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 25W |
| 外形寸法 | : W328×H57×D117mm |
| 質量 | : 1.2kg |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

Roland

V-160HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |



ストリーミングビデオスイッチャー

- ・ハイブリッドイベントをサポートする豊富な入出力と多彩な演出を実現するための機能を備えた高操作性の高いストリーミング・ビデオ・スイッチャー。
- ・PinPやキー合成、テロップなど最大8レイヤーを使った画面演出が可能。
- ・プリセット・メモリーやマクロ、シーケンサー機能を備え、煩雑な操作をオートメーション化。

| | |
|------|--------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 55W |
| 外形寸法 | : W437×H103×D253mm |
| 質量 | : 3.9kg |

10-490-43

| | | |
|--------------------|----------------------|---------|
| SDI 8入力 SDI 3出力 | HDMI 8入力 HDMI 3出力 | USB 1出力 |
|--------------------|----------------------|---------|

Roland

VR-50HD MK II

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |



マルチフォーマットAVミキサー

- ・ライブ配信をはじめとする映像音声コンテンツ制作に必要な機能を1台にまとめたオールイン・ワンAVミキサー。
- ・クリアな音質を実現するために、高品質オーディオ・プリアンプとA/Dコンバーターを搭載。
- ・配信や収録用にメイン映像出力とは別系統の映像出力可能なAUX出力機能。

| | |
|------|------------------------|
| 使用電源 | : DC9V~16V (ACアダプター付属) |
| 消費電力 | : 2.8A |
| 外形寸法 | : W437×H132×D325mm |
| 質量 | : 5.9kg |

50-270-26

| | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| SDI 4入力 SDI 2出力 | HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 3出力 HDCP対応 | RGB 2入力 RGB 2出力 |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|

Roland

VR-50HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥35,000 | ¥45,500 | ¥52,500 | ¥7,000 | A |



マルチフォーマットAVミキサー

- ・ライブストリーミングが可能。
- ・最大12入力、マルチフォーマット。
- ・12chデジタル・オーディオ・ミキサー。

| | |
|------|---------------------|
| 使用電源 | : DC24V (ACアダプター付属) |
| 消費電力 | : 2.5A |
| 外形寸法 | : W434×H149×D306mm |
| 質量 | : 5.3kg |

60-190-37

| | | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------|
| SDI 4入力 SDI 2出力 | HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 3出力 HDCP対応 | RGB/YpPr 2入力2出力 | SD 2入力 SD 2出力 |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|------------------|

BlackmagicDesign

ATEM Mini Pro

| | | | | |
|--------|--------|--------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥6,000 | ¥7,800 | ¥9,000 | ¥1,200 | A |



コンパクトスイッチャー

- ・HDMI/Aux/オーディオin。
- ・HDMI/オーディオout。

| | |
|------|-----------------------|
| 使用電源 | : 12AC |
| 消費電力 | : 36W |
| 外形寸法 | : W237.5×H35×D103.5mm |
| 質量 | : 550g |

50-210-28

| | | | |
|--------------------|--------------------|---------|---------|
| HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 1出力 HDCP対応 | MIC 2入力 | USB 1出力 |
|--------------------|--------------------|---------|---------|

Roland

V-02HD MK II

| | | | | |
|--------|--------|--------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥5,000 | ¥6,500 | ¥7,500 | ¥1,000 | A |



ストリーミングビデオミキサー

- ・2台のHDMI機器と接続し、USB経由でPCへ。
- ・オーディオ入力端子搭載でマイク入力とHDMIのオーディオをミックスして映像にエンベデット可能。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : ACアダプター |
| 消費電力 | : 12.6W |
| 外形寸法 | : W160×H51×D108mm |
| 質量 | : 600g |

50-610-68

| | | |
|--------------------|--------------------|---------|
| HDMI 2入力 HDCP対応 | HDMI 1出力 HDCP対応 | USB 1出力 |
|--------------------|--------------------|---------|

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

BlackmagicDesign

Smart Videohub 12G 40x40

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥55,000 | ¥71,500 | ¥82,500 | ¥11,000 | A |

SDI ビデオルーター

- マルチフォーマット12G-SDIビデオルーター。
- SDIビデオ入出力:10-bit×40(SD/HD/12G-SDI切替可能)。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V×2 |
| 外形寸法 | : W482×H88×D160mm |
| 質量 | : 4.5kg |

20-050-21



BlackmagicDesign

Smart Videohub 40x40

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥50,000 | ¥65,000 | ¥75,000 | ¥10,000 | A |

SDI ビデオルーター

- ミックスフォーマット6G-SDIビデオルーター。
- SDIビデオ入出力:10-bit×40(SD/HD/6G-SDI切替可能)。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V×2 |
| 消費電力 | : 58W |
| 外形寸法 | : W482×H88×D160mm |
| 質量 | : 4.5kg |

90-130-07



BlackmagicDesign

Videohub 20x20 12G

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥30,000 | ¥39,000 | ¥45,000 | ¥6,000 | A |

SDI ビデオルーター

- 20x20のゼロレイテンシー12G-SDIビデオルーター。
- SD、HD、Ultra HDをあらゆる組み合わせで同時にサポート。

| | |
|------|-----------------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V |
| 消費電力 | : 27.5W |
| 外形寸法 | : (W)482mm×(H)44mm×(D)236mm |
| 質量 | : 3.6kg |

40-220-04



BlackmagicDesign

Smart Videohub CleanSwitch 12x12

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥15,000 | ¥19,500 | ¥22,500 | ¥3,000 | A |

SDI ビデオルーター

- ポータブルなミックスフォーマット6G-SDIビデオルーター。
- SDIビデオ入出力:10-bit×12(SD/HD/6G-SDI切替可能)。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V~240V |
| 外形寸法 | : W482×H44×D160mm |
| 質量 | : 1.88kg |

60-050-27



マルチビューワー

BlackmagicDesign

Blackmagic MultiView 16

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥14,000 | ¥18,200 | ¥21,000 | ¥2,800 | A |

マルチビューワー

- フレーム同期機能搭載。
- SD/HD/3G/6G-SDI in。
- HDMI/SD/HD/6G-SDI Loop Out。

| | |
|------|-------------------------|
| 使用電源 | : 90V~240V AC |
| 消費電力 | : 45W |
| 外形寸法 | : W482×H44.20×D153.40mm |
| 質量 | : 2.3kg |

70-130-234



BlackmagicDesign

Blackmagic MultiView 4

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥4,000 | ¥5,200 | ¥6,000 | ¥800 | A |

マルチビューワー

- SD/HD/3G/6G-SDI in。
- HDMI/SD/HD/3G/6G-SDI Loop out。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : 90V~240V AC |
| 消費電力 | : 16W |
| 外形寸法 | : W140×H44×D170mm |
| 質量 | : 580g |

90-470-31



※表示価格は税抜価格となっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

Analog Way

VIO 4K

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥70,000 | ¥91,000 | ¥105,000 | ¥14,000 | A |

マルチフォーマットイメージプロセッサ

- あらゆる信号変換に対する「オールインワン」ソリューション。
- ユーザーフレンドリーで直観的なグラフィカルインターフェイス。
- 映像及び音声システム拡張用に多様なオプションカードを準備。
- 先進のLEDウォール機能。
- 10ビット4:4:4プロセッシング。

ユニバーサル入力 デジタル/アナログ入出力 4K対応

使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz 120W
 入力形式 : 9系統までの入力
 出力形式 : 3系統の独自出力
 高解像度出力 : 4K 60p
 外形寸法 : W400×H88×D400mm
 質量 : 6.2kg

PIXELHUE

4K View Pro

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |

4Kビデオプロセッサ

- 4K×2K@60Hzビデオ入出力をサポート。
- 超低遅延設計。
- FPGAシステムアーキテクチャ、高性能スケーラーコア。

デジタル/アナログ入出力 4K対応

使用電源 : 使用電源:100~240V, 50/60Hz, 2.1A
 消費電力 : 55W
 外形寸法 : W482.6mm×H50.5mm×D295.5mm
 質量 : 4.7kg

BARCO-Folsom

ImagePro-4K

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥70,000 | ¥91,000 | ¥105,000 | ¥14,000 | A |

マルチフォーマットイメージプロセッサ

- 最大解像度4K 60p。
- 最高のカラー性能(4:4:4サンプリング、10ビットカラー)。
- スケーラー遅延はクラス最小(1フレーム、プロGRESS)。

デジタル入出力 4K対応 Tricomboカード対応

使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz 125W
 入力形式 : HDMI, DisplayPort, 12G SDIまたは3G SDI
 出力形式 : HDMI, DisplayPort, 12G SDIまたは3G SDI
 外形寸法 : W484.1×H43.7×D401.1mm
 質量 : 6.8kg

BARCO-Folsom

ImagePro-3G/HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥50,000 | ¥65,000 | ¥75,000 | ¥10,000 | A |

マルチフォーマットイメージプロセッサ

- 独自の高性能画像処理技術Athena™を活用。
- 10bitプロセッシング。
- アスペクト変換及び調整。
- デジタル入出力に柔軟に対応。
- 3G (Imagepro-3Gのみ) /HD/SDSDBNC端子装備。

ユニバーサル入力 デジタル/アナログ入出力 3G/HD対応

ImagePro-3G 30-120-41 ImagePro-HD 40-460-02

使用電源 : AC100V~240V 47~63Hz
 入力形式 : 4ユニバーサル入力
 出力形式 : 6出力対応
 映像入出力 : RGB/コンポーネント/(S)ビデオ/SDI/HD-SDI/3G/DVI
 高解像度出力 : ~WU-XGA, HDTV480p, 720p, 1080p, 1080i他ユーザー設定
 外形寸法 : W432×H44×D330mm
 質量 : 4kg

Roland

VC-300HD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥30,000 | ¥39,000 | ¥45,000 | ¥6,000 | A |

マルチフォーマットコンバーター

- マルチフォーマット・インアウト。
- 各社HDV機器に対応。
- 自動フォーマット検出対応。
- マルチインターフェース同時出力。
- IP変換、スケーリング。
- 外部機器との同期、ゲンロック対応。
- 24pなどプロGRESS系に対応。

マルチ入力 デジタル/アナログ入出力 HD/HDV対応

使用電源 : AC100V 50/60Hz
 消費電力 : 60W
 映像入力 : HDV/DV/YPbPr/HD-SDI/SDI/DVI-I
 映像出力 : HDV/DV/YPbPr/HD-SDI/SDI/DVI-I
 音声入出力 : HDV/DV/バランスXLR(ST)、アンバラ(RCA/ST)/HD-SDI/SDI(リニアPCM24bit)
 外形寸法 : W482×H44×D309mm
 質量 : 4.5kg

Roland

VC-100UHD

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |

4Kビデオスケーラー

- オーディオは最大16chのバッテ、エンベデッド、ディレイが可能。
- Main、Sub、USB ストリーミングで同時に3系統の映像変換。
- 高画質映像処理プロセス「ULTRA SCALER」搭載。
- 多彩な映像処理 (ローテート、エッジ・エンハンサー)。

マルチ入力 デジタル/アナログ入出力 HD/HDV対応

消費電力 : 2.3A (DC24V)
 消費電力 : 55W
 映像入力 : 12G-SDI, HDMI 4K, USB Bタイプ
 映像出力 : 12G-SDI, HDMI 4K, USB Bタイプ
 音声入出力 : RCAピン、25ピンD-subタイプ (メス) (バランス・オーディオ、2ch)
 外形寸法 : W210×H43×D284.5mm
 質量 : 2.2kg

レンタル日数料金表 ※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



| 種類 | 品番 | 金額 | メーカー | 特記事項 | オーディオ エンベデッド 機能 | オーディオ ディエンベデッド 機能 | 料率 | 商品番号 |
|---------------------------|----------------------------------|---------|------------------|--|-----------------------|-------------------------|----|-----------|
| マルチフォーマット コンバーター | VIO-4K | ¥70,000 | Analog Way | 4K60p。9入力・3出力(独立) | | | A | 90-240-04 |
| | 4K View Pro | ¥60,000 | PIXELHUE | 4K × 2K @ 60Hz。 入出力：12GS/SDI、HDMI、 DisplayPort、DVI-I | | | A | 10-240-29 |
| | ImagePro-4K | ¥70,000 | BARCO-Folsom | 4K60p。入出力： HDMI,DisplayPort,12GS/SDI or 3GS/SDI | | | A | 60-040-25 |
| | ImagePro-3G | ¥50,000 | BARCO-Folsom | 入出力：3G/HD/SD-SDI,DVI, 他アナログ端子装備 | | | A | 30-120-41 |
| | ImagePro-HD | ¥50,000 | BARCO-Folsom | 入出力：HD/SD-SDI,DVI, 他アナログ端子装備 | | | A | 40-460-02 |
| | VC-300HD | ¥30,000 | Roland | 入出力：HDV,DV,YPbPr, HD/SD-SDI,DVI-I | | | A | 20-230-27 |
| | VC-1-SC | ¥5,000 | Roland | 入力：SDI,HDMI,VGA,コンポジット 出力：SDI,HDMI | ○ | ○ | A | 21-391-42 |
| 4Kビデオスケーラー | VC-100UHD | ¥40,000 | Roland | 入力：12G-SDI,HDMI 4K 出力：12G-SDI,HDMI 4K,USB Bタイプ | ○ | ○ | A | 20-250-25 |
| HDCP対応DVIフレーム シンクロナイザー | RS-1550B | ¥9,000 | IMAGENICS | 入出力：DVI-D 90度映像回転機能を装備 | | | A | 10-030-16 |
| | RS-1550A | ¥9,000 | IMAGENICS | 入出力：DVI-D 90度映像回転機能を装備 | | | A | 50-190-06 |
| SDIエンベデッター | Teranex Mini AudioToSDI12G | ¥5,000 | BlackmagicDesign | 2chアナログor4chデジタルオーディオを SDIビデオにエンベデッド。 | ○ | | A | 70-430-53 |
| SDIディエンベデッター | Teranex Mini SDItoAudio12G | ¥5,000 | BlackmagicDesign | SDIビデオからオーディオをディエンベデッド。 SDIループ出力搭載。 | | ○ | A | 40-390-36 |
| QuadSDI →12G-SDIコンバーター | Teranex Mini QuadSDIto12G-SDI | ¥5,000 | BlackmagicDesign | クアドリンクSDIを12G-SDIに変換 | | | A | 80-440-24 |
| 12G-SDI →QuadSDIコンバーター | Teranex Mini 12G-SDItoQuadSDI | ¥5,000 | BlackmagicDesign | 12G-SDIをクアドリンクSDIに変更 12G-SDIループスルー搭載 | | | A | 10-310-28 |
| HDMI →12G-SDIコンバーター | Teranex Mini HDMI to SDI 12G | ¥5,000 | BlackmagicDesign | HDMIを12G-SDIに変換 | ○ | | A | 90-220-36 |
| 12G-SDI →HDMIコンバーター | Teranex Mini SDI to HDMI 12G | ¥5,000 | BlackmagicDesign | 12G-SDIからHDMIへ変換 SD/HD/3G/6G/12Gの入力を自動認識 | | ○ | A | 50-070-21 |
| HDMI →SDIコンバーター | HA5-4K | ¥8,000 | AJA | 4KHDMIから3G-SDI×4へ変換 | | | A | 90-210-31 |
| | HA5 | ¥4,000 | AJA | HDMI→HD/SD-SDI変換 | | | A | 30-240-00 |
| | VC-1-HS | ¥3,000 | Roland | HDMI→HD/SD-SDI変換 | ○ | ○ | A | 31-441-57 |
| | VPC-HS2 | ¥3,000 | VideoPro | HDMI→SDIに指定した解像度で出力 SD、HD、3G-SDI解像度に対応 | | | A | 50-000-41 |
| | VPC-HS3 | ¥3,000 | VideoPro | HDMI→SDIに指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI解像度に対応 | | | A | 80-490-47 |
| | MicroConverter HDMI to SDI 3G | ¥2,000 | BlackmagicDesign | HDMI→3G/HD/SD-SDI変換 | | | A | 40-130-03 |
| | MicroConverter HDMI to SDI | ¥2,000 | BlackmagicDesign | HDMI→HD/SD-SDI変換 | | | A | 90-610-63 |
| SDI →HDMIコンバーター | Hi5-4K-PLUS | ¥8,000 | AJA | 3G-SDI×4から4KHDMIへ変換 | | | A | 90-020-26 |
| | Hi5-3D | ¥6,000 | AJA | HD/SD-SDI→HDMI変換 | | | A | 90-210-01 |
| | VC-1-SH | ¥3,000 | Roland | HD/SD-SDI→HDMI変換 | ○ | ○ | A | 21-160-90 |
| | VPC-SH2 | ¥3,000 | VideoPro | SDI→HDMIに指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI解像度に対応 | | | A | 80-010-89 |
| | VPC-SH3 | ¥3,000 | VideoPro | SDI→HDMIに指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI解像度に対応 | | | A | 90-460-97 |
| | MicroConverter SDI to HDMI 3G | ¥2,000 | BlackmagicDesign | 3G/HD/SD-SDI→HDMI変換 | | | A | 91-130-92 |
| | MicroConverter SDI to HDMI | ¥2,000 | BlackmagicDesign | HD/SD-SDI→HDMI変換 | | | A | 81-310-86 |
| | MiniConverter SDI to HDMI 6G | ¥3,000 | BlackmagicDesign | 6G-SDI/HD/SD→HDMI変換 | | | A | 40-120-05 |
| SDI⇄HDMI 双方向コンバーター | ez-MD+ | ¥5,000 | LUMANTEK | 1080p60までのフォーマットをSDIから HDMI、HDMIからSDIに同時変換可能。 | ○ | | A | 80-290-05 |
| | BiDirectional SDI to HDMI 3G | ¥3,000 | BlackmagicDesign | 1080p60までのフォーマットをSDIから HDMI、HDMIからSDIに同時変換可能。 | | | A | 11-920-79 |
| | BiDirectionalSDI/ HDMI | ¥3,000 | BlackmagicDesign | 1080p60までのフォーマットをSDIから HDMI、HDMIからSDIに同時変換可能。 | | | A | 30-491-11 |
| D/Aコンバーター | VPC-DX1 | ¥3,000 | VideoPro | 3G/HD/SD-SDI、HDMIをコンポジット、 S-Video,YCbCr,VGAに変換 | | | A | 00-040-47 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&
テーブルディスプレイ&
モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&
レコーダーカメラ&
アクセサリ

会議関連機器

同時通訳
システムコミュニケーション
ツール

音響機器

Technical
DATARental
Systemレンタル
申込書

IMAGENICS UHD-19 1日間 ¥12,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・4K解像度のHDMI信号に対応した1入力9出力の多機能型HDMI分配器。
- ・出力チャンネルごとに、4K→FHDダウンコンバート機能とカラースペース変換を搭載。
- ・HDMI信号からのアナログ音声へのディエンベッダー機能およびHDMI信号へのエンベッダー機能にも対応。

使用電源 : AC90V ~ AC250V 50Hz-60Hz
消費電力 : 最大14W
帯域 : 最大600MHz
外形寸法 : W210×H44×D230(突起物を除く)
質量 : 1.9kg

1入力 9分配 4K対応

ADTECHNO HUS-0108 1日間 ¥5,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・4K@60 4:2:2(36bit) / 4K@60 4:4:4(24bit)対応。
- ・EDIDオート&エミュレーション機能搭載。

使用電源 : DC5V 4A
消費電力 : 最大13W
帯域 : 最大600MHz
外形寸法 : W244×H18.5×D96.5mm
質量 : 580g

1入力 8分配 4K対応

AIM AVS-18G104 1日間 ¥5,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・最大対応解像度:4096×2160(4K@60p)。
- ・4K@60 4:4:4(8bit)、4:2:2(12bit) / 18Hbpsに対応しFULL4K(UHD)の分配が可能。

使用電源 : DC5V 2A
消費電力 : 最大5.2W
帯域 : 最大600MHz
外形寸法 : W154×H83×D25mm
質量 : 390g

1入力 4分配 4K対応

IDK VAC-4000UHD 1日間 ¥5,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・4K/60p対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 最大8W
帯域 : 最大600MHz
外形寸法 : W210×H40×D200mm
質量 : 1.5kg

1入力 4分配 4K対応

IMAGENICS UHD-14 1日間 ¥5,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・4K/60p対応。
- ・入力回路にケーブル補償機能を内蔵。
- ・付属の電源ケーブルはロック機構付。

使用電源 : AC90V ~ AC250V
消費電力 : 最大30W
帯域 : 最大3.4GHz
外形寸法 : W210×H44×D230mm
質量 : 1.9kg

1入力 4分配 4K対応 HDCP対応

IMAGENICS CRO-HD13 1日間 ¥4,000 料率 A

HDMIスプリッター

- ・HDMI(DVI)に準拠したデジタル信号に対応。
- ・入力部にケーブル補償回路を装備。
- ・EDID信号を送受する「プラグアンドプレイエミュレータ」機能搭載。

使用電源 : DC 5V 0.6A
消費電力 : 最大3W
外形寸法 : W100×H25×D150mm
(突起物を含まず)
質量 : 550g

4K対応

IMAGENICS CRO-SDU18 1日間 ¥8,000 料率 A

12G/3G/HD/SD-SDI分配器

- ・SDI信号のリックロック機能。
- ・12G-SDI(パナソニック信号)入力時5.5CUHD同軸ケーブル相当にて80mまで自動補償。

使用電源 : DC 5V 0.9A
消費電力 : 4.5W
外形寸法 : W100×H25×D150mm
質量 : 約0.5kg

1入力 8分配

IMAGENICS ISD-U104 1日間 ¥6,000 料率 A

12G/3G/HD/SD-SDI分配器

- ・SDI信号のリックロック機能。
- ・12-SDI(パナソニック信号)入力時L-5.5CUHD同軸ケーブル相当にて80mまで自動補償。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 6W
外形寸法 : W210×H44×D230mm
質量 : 約1.7kg

1入力 4分配

IMAGENICS ISD-108A 1日間 ¥6,000 料率 A

HD-SDI 8分配器

- ・3G-SDI(パナソニック信号)入力時5C-FB同軸ケーブル相当にて70mまで自動補償。
- ・HD-SDI(パナソニック信号)入力時5C-FB同軸ケーブル相当にて100mまで自動補償。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 6W
外形寸法 : W210×H44×D230mm
質量 : 約1.8kg

1入力 8分配

IMAGENICS CRO-DVD8 1日間 ¥6,000 料率 A

HD-SDI 8分配器

- ・3G-SDI(パナソニック信号)入力時5C-FB同軸ケーブル相当にて100mまで自動補償。
- ・HD-SDI(パナソニック信号)入力時5C-FB同軸ケーブル相当にて150mまで自動補償。

使用電源 : AC90V~260V 50/60Hz
消費電力 : 3W(最大)
外形寸法 : W100×H25×D150mm
質量 : 550g

1入力 8分配

レンタル日数料金表 ※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 A | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 B | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



AVS-4K104



VPS-SS2



DVH-14

| 種類 | 品番 | 金額 | メーカー | 分配数 | 特記事項 | 料率 | 商品番号 |
|----------|-------------|----------|------------|-------|---------------------|----|-----------|
| HDMI 分配器 | UHD-19 | ¥ 12,000 | IMAGENICS | 9 分配 | 4K/60p 対応。 | A | 30-650-68 |
| | HUS-0108 | ¥ 5,000 | ADTECHNO | 8 分配 | 4K/60p 対応。 | A | 20-220-42 |
| | AVS-4K108 | ¥ 5,000 | AIM | 8 分配 | 4K/30p 対応。 | A | 50-020-27 |
| | AVS-18G104 | ¥ 5,000 | AIM | 4 分配 | 4K/60p 対応。 | A | 30-200-04 |
| | VAC-4000UHD | ¥ 5,000 | IDK | 4 分配 | 4K/60p 対応。 | A | 10-070-49 |
| | UHD-14 | ¥ 5,000 | IMAGENICS | 4 分配 | 4K/60p 対応。 | A | 10-860-48 |
| | CRO-HD13 | ¥ 4,000 | IMAGENICS | 3 分配 | | A | 30-090-53 |
| SDI 分配器 | CRO-SDU18 | ¥ 8,000 | IMAGENICS | 8 分配 | 12G/3G/HD/SD-SDI 対応 | A | 40-180-01 |
| | ISD-U104 | ¥ 6,000 | IMAGENICS | 4 分配 | 12G/3G/HD/SD-SDI 対応 | A | 50-021-06 |
| | CRO-DVD8 | ¥ 6,000 | IMAGENICS | 8 分配 | 3G/HD/SD-SDI 対応。 | A | 12-060-78 |
| | ISD-108A | ¥ 6,000 | IMAGENICS | 8 分配 | 3G/HD/SD-SDI 対応。 | A | 40-080-41 |
| | ISD-104A | ¥ 4,000 | IMAGENICS | 4 分配 | 12G/3G/HD/SD-SDI 対応 | A | 20-060-80 |
| | VPS-SS2 | ¥ 2,500 | VideoPro | 4 分配 | 3G/HD/SD-SDI 対応。 | A | 72-030-05 |
| | SE310 SDI | ¥ 5,000 | Devicewell | 10 分配 | 3G/HD/SD-SDI 対応。 | A | 61-551-05 |
| DVI 分配器 | DIF-12A | ¥ 6,000 | IMAGENICS | 2 分配 | | A | 60-020-49 |
| | DVH-14 | ¥ 7,000 | IMAGENICS | 4 分配 | | A | 80-040-33 |



LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&
テーブル

ディスプレイ&
モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&
レコーダー

カメラ&
アクセサリ

会議関連機器

同時通訳
システム

コミュニケーション
ツール

音響機器

Technical
DATA

Rental
System

レンタル
申込書

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | C | | | | | | | 料率 | D | | | | | | | 料率 | E | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Siklu **MultiHaul** 1日間 料率 **¥100,000** **A**



ミリ波無線機
30-150-03

- ・免許不要の60GHz帯。
- ・最大1.8Gbpsの高速通信、最長300mまで接続可能。
- ・最大8台までマルチポイント接続可能。
- ※詳細は別途お問い合わせ下さい。

電源供給 : [PoE-Out無] 10W (IEEE802.3af)
[PoE-Out有] 50W (IEEE 802.3at+)

周波数 : 57-64GHz
通信距離 : 最大300m
ターミナルユニット : 最大1対8
防水防塵 : IP65
外形寸法 : W190×H130×D90mm
質量 : 1.4kg

CANARE **3UHB-8CWG8** 1日間 料率 **¥60,000** **A**



光伝送装置
70-170-13

双方向対応 8ch

ADTECHNO **UHD_QOTR** 1日間 料率 **¥10,000** **A**



光延長器
90-410-44

- ・シングルモード2芯光ファイバーで最大10kmの長距離伝送。
- ・送信機から受信機へ3G-SDI 4系統伝送で4K UHDにも対応。
- ・受信機から送信機へ3G-SDI 2系統伝送。
- ・抜け防止DCコネクタ採用。

使用電源 : DC5V~17V
消費電力 : 最大7W
外形寸法 : W79×H37×D59mm
質量 : 165g

3G-SDI×4 送信 3G-SDI×2 入出力 LCコネクタ×2 4K対応

シングルモード 2芯LCコネクタタイプ

CANARE **OCC100N-ARIB** 1日間 料率 **¥8,000** **D**



OCC50N-ARIB 1日間 料率 **¥5,000** **D**

OCC20N-ARIB 1日間 料率 **¥3,000** **D**

光ケーブル
OCC100N-ARIB 80-450-26
OCC50N-ARIB 10-400-42
OCC20N-ARIB 30-310-08

IMAGENICS **OS-1T/R** 1日間 料率 **¥10,000** **A**



HD/SD-SDI 光伝送器
80-040-46

- ・3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI, DVB-ASI信号に対応。
- ・シングルモードまたはマルチモードファイバーケーブルのどちらでも使用可能。

使用電源 : DC5V 0.5A
映像信号 : SDI
外形寸法 : W100×H25×D75mm

HD/SDI 光伝送

IMAGENICS **CRO-H26T/R** 1日間 料率 **¥10,000** **A**



HDMI同軸伝送器
80-030-43

- ・HDMI (DVI) 信号を同軸ケーブル1本で伝送。
- ・IMG.Link対応製品。
- ・HDCP対応。

使用電源 : DC5V 0.6A
消費電力 : 3W
入力形式信号 : HDMI
出力形式信号 : BNC
外形寸法 : W100×H25×D150mm
質量 : 550g

HDMI 伝送

IMAGENICS **DCE-H1TX/RX** 1日間 料率 **¥10,000** **A**



HDMI同軸伝送器
71-010-68

- ・HDMI (DVI) 信号を同軸ケーブル1本で伝送。
- ・IMG.Link対応製品。
- ・HDCP対応。

使用電源 : DC5V 0.4A
消費電力 : 2W
入力形式信号 : HDMI
出力形式信号 : BNC
外形寸法 : W60×H24×D100mm
質量 : 250g

HDMI 伝送 7CFB 約210m延長 5CFB 約100m延長

IMAGENICS **UTX/URX-500A** 1日間 料率 **¥12,000** **A**



RGBツイストペア伝送器
70-450-39

- ・パソコン映像(XGA@60)の信号を、約300m延長することが可能(SXGAクラスの信号を約200m、UXGAおよびWUXGAクラスの信号を約100m延長可能)。

使用電源 : AC90V~125V 50/60Hz
消費電力 : 10W
映像信号方式 : アナログRGB信号、コンポーネント信号、コンボジット信号
音声信号方式 : アンバランス(不平衡)信号 (2チャンネルステレオ)
外形寸法 : W210×H44×D230mm
質量 : 1.8kg

Video/Audio RS232C伝送 XGAクラス 300m延長 UXGAクラス 100m延長

IMAGENICS **DCE-U1TX/RX** 1日間 料率 **¥12,000** **A**



HDMI同軸伝送機
80-520-57

- ・4K60p(4:4:4)、HDCP2.2対応。
- ・IMG.LINK Rev2規格に対応し、HDMI 2.0 / HDCP 2.2の4K@60の444カラー映像伝送に対応。
- ・HDMI 2.0規格の映像音声信号を同軸ケーブル1本で長尺伝送が可能。
- ・同軸ケーブル1本で、4K HDMI信号を最長210mの伝送。

使用電源 : DC5V 1.0A 5W
対応解像度 : 4K60p 4:4:4 24bit, 4K60p 4:2:2 24bit, 4K30p 4:4:4 24bit等
外形寸法 : W60×H24×D100 (突起物を除く)
質量 : 360g(羽型アングルを含む)

datavideo **VP-633/VP-634** 1日間 料率 **¥5,000** **A**



SDIリピーター
90-440-08

- ・SDIエンベデッドオーディオ対応。
- ・SD-SDI:3CFB 100m, 5CFB 200m。
- ・HD-SDI:3CFB 100m, 5CFB 200m。

使用電源 : VP-633:DC12V~25V
消費電力 : 6W
入力フォーマット : 720p 50/60, 1080i 50/60, 1080p24/25/30
外形寸法 : W37.6×H31.98×D107.4mm
質量 : 約92g

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



HD-06TX/RX



CRO-DCETX/RX



UTX/URX-500A

| 種類 | 品番 | 金額 | メーカー | 特記事項 | 料率 | 商品番号 |
|---------------|----------------------|----------|-----------|--------------------------------------|----|-----------|
| ミリ波無線機 | MultiHaul | ¥100,000 | Siklu | | A | 30-150-03 |
| 光伝送器 | 3UHB-8CWG8 | ¥60,000 | CANARE | 双方向対応。8ch仕様。 | A | 70-170-13 |
| | UHD_QOTR | ¥10,000 | ADTECHNO | 双方向対応(3G-SDI×4送信、3G-SDI×2受信) | A | 90-410-44 |
| | OS-1T/R | ¥10,000 | IMAGENICS | 3G-SDI、HD-SDI、SD-SDI、DVB-ASI信号に対応。 | A | 80-040-46 |
| 光ケーブル | OCC100N-ARIB | ¥8,000 | CANARE | | D | 80-450-26 |
| | OCC50N-ARIB | ¥5,000 | CANARE | | D | 10-400-42 |
| | OCC20N-ARIB | ¥3,000 | CANARE | | D | 30-310-08 |
| HDMI同軸伝送器 | DCE-U1TX/RX | ¥12,000 | IMAGENICS | 4K60P、HDCP2.2対応 | A | 80-520-57 |
| | CRO-H26T/R | ¥10,000 | IMAGENICS | HDMI(DVI)信号を同軸ケーブル1本で伝送。 | A | 80-030-43 |
| | DCE-H1TX/RX | ¥10,000 | IMAGENICS | HDMI(DVI)信号を同軸ケーブル1本で伝送。 | A | 71-010-68 |
| HDMIツイストペア伝送器 | HD-06TX/RX | ¥10,000 | ADTECHNO | 4K30p最大30m、フルHD最大60m伝送。 | A | 10-010-28 |
| DVIツイストペア伝送器 | CRO-DCE4TX/RX | ¥10,000 | IMAGENICS | 1920×1200のDVI信号、1080pのHDMI信号を100m延長。 | A | 30-090-25 |
| RGBツイストペア伝送器 | UTX-500A URX-500A | ¥12,000 | IMAGENICS | パソコン映像(XGA@60)の信号を、300m延長することが可能。 | A | 70-450-39 |



LR-406



DM-C3



USB-EX50

| 種類 | 品番 | 金額 | メーカー | 特記事項 | 料率 | 商品番号 |
|------------------|---------------|---------|------------|------------------------------|----|-----------|
| デジタル自主放送システム | PV-300HE | ¥20,000 | ELMO | HD/SDエンコード、OFDM変調器、RF伝送。 | A | 20-330-00 |
| SDIリピーター | VP-633/VP-634 | ¥5,000 | datavideo | 3CFB100m、5CFB200m。 | A | 90-440-08 |
| | VPS-SR2 | ¥5,000 | VideoPro | SD、HD、3G-SDI解像度に対応。 | A | 50-080-41 |
| アナログRGBラインレシーバー | LR-406 | ¥5,000 | IMAGENICS | ケーブル補償量が4段階に調整可能。 | A | 40-390-00 |
| プラグアンドプレイエミュレーター | DM-C1A | ¥2,000 | IMAGENICS | 入出力:ミニDsub15ピン。 | A | 91-090-40 |
| | DM-C2 | ¥2,000 | IMAGENICS | 入出力:DVI。デジタル信号とアナログRGB信号に対応。 | A | 50-780-47 |
| | DM-C3 | ¥2,000 | IMAGENICS | 入出力:HDMI。 | A | 40-080-62 |
| | DM-C4K | ¥2,500 | IMAGENICS | 入出力:HDMI。4K解像度のHDMI信号に対応。 | A | 82-170-09 |
| USB延長器 | USB-EX50 | ¥2,000 | HyperTools | LANケーブル延長タイプ、最長45m。 | A | 50-980-07 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



Pixera two Quad Gen.2

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥280,000 | ¥364,000 | ¥420,000 | ¥56,000 | A |

90-150-12



4Kメディアサーバー

- ・4K映像最大4出力に対応。
 - ・直感的に複数のコンテンツを組み合わせ可能。
 - ・3Dモデルも扱えるため迅速なマッピング調整が可能。
- ※詳しくはP30参照。



Pandoras Box server V6/R4

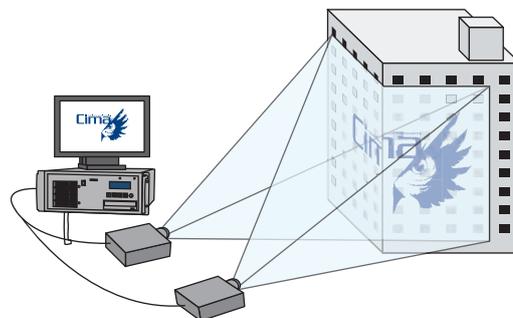
| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥450,000 | ¥585,000 | ¥675,000 | ¥90,000 | A |

60-280-08



バンドラスボックスメディアサーバー

- ・HD画質で最大16台の同期が可能。
 - ・4K入出力が可能。
 - ・レンダリング・エンジン搭載。
- ※詳しくはP31参照。



WATCHOUT V6

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥100,000 | ¥130,000 | ¥150,000 | ¥20,000 | A |

70-210-05

フルデジタルマルチスクリーンシステム

- ・デジタルイメージ、グラフィックスと融合。
- ※詳しくはP31参照。



オーバーラップするプロジェクターを駆使したメイン・イメージのエリア

イーサネット・ネットワーク

 プロジェクター
Display PC

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

grassvalley

T2 4K Elite Plus

| | | | | |
|---------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥90,000 | ¥117,000 | ¥135,000 | ¥18,000 | A |



デジタルレコーダー/プレーヤー

- ・Quad3G-SDIによる2SI/SQDの入出力に対応。
- ・HDの1チャンネル収録と2チャンネル再生が独立して同時に動作可能。
- ・HD3チャンネル(P1/P2/P3)の再生に対応。
- ・HDの収録中の映像を追っかけ再生。
- ・スケジュール収録。

| | |
|--------|---|
| 使用電源 | AC100V~240V50/60Hz |
| 消費電力 | 200W |
| ストレージ | システム 64GB (M.2SSD)、データ 2TB SSD (1TB×2) |
| 光学ドライブ | DVD-ROMドライブ |
| 録画可能時間 | 4K UHD (3840×2160) 59.94p@Grass Valley HQX (1.2 Gb/s) 約3.5時間 (目安) |
| 録画可能時間 | HD (1920×1080) 59.94p@Grass Valley HQX (300Mb/s) 約14時間 |
| 外形寸法 | W430×H132×D550mm |
| 質量 | 16.5kg |

30-180-12

grassvalley

iDDR2-SSD-JP

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥65,000 | ¥84,500 | ¥97,500 | ¥13,000 | A |



インテリジェント・デジタルディスク レコーダーT2 SSD

- ・Grass Valley HQ Codecを採用し、HDCAMやDVCPRO HDと同等以上の高画質。
- ・HD映像1チャンネル入力と2チャンネル出力を同時に行うことが可能。
- ・時差出力やHL映像の作成・再生、2チャンネルの同時出力による3D映像送出手も行える。
- ・SSD採用で落下・振動試験や1,000回におよぶ温度サイクル試験などによる高い信頼性。

| | |
|------------|---------------------|
| 使用電源 | AC100V~240V 50/60Hz |
| 消費電力 | 2.5A~1.1A |
| データ用ドライブ | 160GB SSD |
| 光学ドライブ | DVD-ROMドライブ |
| 録画可能時間(目安) | HD@150Mbps約4.5時間 |
| 録画可能時間(目安) | SD@50Mbps約12.5時間 |
| 外形寸法 | W430×H132×D550.8mm |
| 質量 | 15kg |

20-060-13

| | | |
|-------------------|-------------------|-----------------------------|
| 160GB/SSD×2 対応 | 光学ドライブ DVD-ROM | HD/約4.5H SD/約12.5H録 画 |
|-------------------|-------------------|-----------------------------|

Theatrixx

xPressCue

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥60,000 | ¥78,000 | ¥90,000 | ¥12,000 | A |



4Kメディアプレーヤー

- ・シームレスな4K再生が可能。
- ・独自の「インスタントコピー」ボタンにより、土壇場でのパニックを解決。
- ・セットアップや操作にコンピューターがいらない。

| | |
|---------|-----------------------|
| 使用電源 | 100-240V 50/60Hz |
| 消費電力 | 80W |
| 外形寸法 | W482.6mm×H43mm×D178mm |
| ストレージ容量 | 1TB |
| 質量 | 3.75kg |

20-250-21

FOR-A

IEP-500R

| | | | | |
|---------|---------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥70,000 | ¥91,000 | ¥105,000 | ¥14,000 | A |



イベントプレーヤー

- ・映像・静止画・音声ファイルを再生するPCベースのプレーヤー。
- ・クリップ再生範囲など設定が可能。
- ・プレビューと本線送出が同時に可能。

| | |
|----------|--|
| 使用電源 | AC 100V ± 10% 50/60Hz 115W |
| ストレージ容量 | 1TB |
| 映像フォーマット | 1080/59.94p、59.94i、50p、50i、29.97p、25p、24p、23.98p |
| 外形寸法 | W478×H133×D381.2(突起部を含まず) |
| 質量 | 6.4kg |

50-200-29

※表示価格は税抜価格になっております。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

AJA

KiPro GO

1日間 料率
¥25,000 A

40-620-05

マルチチャンネルH.264レコーダー

- ・リダント録画。
- ・マルチチャンネルH.264録画。
- ・HDMI/SDIマルチチャンネルマトリックス(4分割)モニタリング。
- ・USB収録メディアスロット×5、一般的なUSB3.0メディアに対応。



使用電源 : デュアルリダント 最大電流7.5A
通常電力40-55W 最大電力90W
AC100-240V 50/60Hz (ACアダプター)
DC12-18V 4ピンXLR (シャーン)

映像入力 : HDMI, SDI BNC
映像出力 : HDMI, SDI BNC
外形寸法 : W219.46×H84.08×D268.60mm
質量 : 2.3kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio 4K Pro

1日間 料率
¥20,000 A

30-090-21

SSDカードプレイヤーレコーダー

- ・12G-SDI放送デッキ、12G-SDIループ出力に対応。
- ・2つのSDI出力を搭載。
- ・ProRes 4444ファイルでUltra HDでフィル&キーとして再生可能。



使用電源 : 100-240V AC (50/60Hz) ×2
消費電力 : 100W
外形寸法 : W482×H44.2×D236.4mm
質量 : 2.53kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio 12G

1日間 料率
¥14,000 A

80-410-35

SSDカードプレイヤーレコーダー

- ・SSDレコーダープレーヤー。
- ・アナログビデオ・オーディオ未対応。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
映像入力 : HDMI, SDI
映像出力 : HDMI, SDI
データ用ドライブ : 480GB SSD ×2
外形寸法 : W482×H44×D170mm
質量 : 1.6kg

オーディオ
エンベッド対応

オーディオ
ディエンベッド対応

SSD
対応

12G
SDI

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio HD Plus

1日間 料率
¥8,000 A

40-751-04

SDカードプレーヤーレコーダー

- ・6G-SDIに対応。
- ・30fpsのUltra HDまでのProRes収録・再生が可能。
- ・2つのSDカードレコーダーでノンストップ収録可能。



使用電源 : AC100V-240AC 50/60Hz
4ピンXLR 12V DC入力 x1
映像入力 : HDMI, SDI
映像出力 : HDMI, SDI
データ用ドライブ : SD ×2、(SD/HD/Ultra HD収録)
外形寸法 : W210×H44.2×D177mm
質量 : 1.15kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio mini

1日間 料率
¥6,000 A

71-160-81

SDカードプレーヤーレコーダー

- ・マルチフォーマット・マスタリング。
- ・2つのSDカードレコーダーでノンストップ収録可能。



使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz
映像入力 : HDMI, SDI
映像出力 : HDMI, SDI
データ用ドライブ : SD ×2、(SD/HD/Ultra HD収録)
外形寸法 : W140×H44×D170mm
質量 : 581g

BrightSign

XT1144

1日間 料率
¥15,000 A

71-921-28

4Kメディアプレーヤー

- ・最大出力解像度 4096×2160 60p。
- ・インタラクティブ機能。



使用電源 : 12V/3.0A
外形寸法 : W179.9×H21.9×D204.2mm
質量 : 569g

4K
対応

MicroSDカード
対応

HDMI
入出力対応

BrightSign

HD1025

1日間 料率
¥10,000 A

42-512-50

メディアプレーヤー

- ・最大出力解像度 4096×2160 60p。
- ・インタラクティブ機能。



使用電源 : 12V/3A
外形寸法 : W205×H19.2×D186.5mm
質量 : 630g

4K
対応

MicroSDカード
対応

BrightSign

HD1024

1日間 料率
¥10,000 A

41-311-98

メディアプレーヤー

- ・最大出力解像度 4096×2160 60p。
- ・インタラクティブ機能。



使用電源 : 12V/1.5A
外形寸法 : W159.9×H22×D144.2mm
質量 : 340g

4K
対応

MicroSDカード
対応

HDMI
出力対応

BrightSign

HD222

1日間 料率
¥9,000 A

50-960-65

メディアプレーヤー

- ・最大出力解像度3840×2160/30p。
- ・インタラクティブ機能。



使用電源 : 5V/3.0A
外形寸法 : W164×H32×D125mm
質量 : 471g

HD
対応

SDHC/SDXC
対応

VGA/HDMI
出力対応

アナログステレオ
音声出力

BrightSign

LS425

1日間 料率
¥6,000 A

51-001-09

メディアプレーヤー

- ・最大出力解像度1920×1200 60p。



使用電源 : 12V/1.5A
外形寸法 : W126.6×H19.4×D141.8mm
質量 : 200g

MicroSDカード
対応

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 A | | | | | | | | 料率 B | 料率 B | | | | | | |
|-----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|----|--|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 1日 | | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | |
| r-info@cima-net.co.jp | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 | | |

Panasonic **DMP-UB900-K** 1日間 ¥20,000 料率 A

業務用DVDプレーヤー 50-010-14

- ・4KやHDRの映像が楽しめるUltraHDブルーレイ再生に対応。
- ・独自の4K対応エンジン「4Kリアルクロマプロセスplus」を搭載。
- ・高音質設計とハイレゾオーディオ対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W435×H68×D207mm(突起部を含まず)
質量 : 2.4kg

4K対応 BD/DVD再生 クイックスタート

Pioneer **BDP-V6000** 1日間 ¥10,000 料率 A

業務用ブルーレイディスクプレーヤー 30-320-30

- ・「POWER ON START」機能や「PLAY LIST」機能を搭載。
- ・コントロールが可能なRS-232C端子を搭載。
- ・アナログコンポジット&コンポネット対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 26W
外形寸法 : W420×H75×D287mm
質量 : 3.5kg

BD/DVD再生 パワーオンスタート HDMI コンポネット出力対応 RS-232C端子搭載

Pioneer **BDP-3140-K** 1日間 ¥3,000 料率 A

ブルーレイディスクプレーヤー 10-051-55

- ・多様なフォーマットに対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 13W
外形寸法 : W360×H39×D208mm
質量 : 1.2kg

BD/DVD再生 パワーオンスタート コンポネット出力対応 RS-232C端子搭載

Panasonic **DMR-MC500** 1日間 ¥20,000 料率 A

業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー 10-060-32

- ・HD-SDI/HDMI入出力を搭載。
- ・BDダイレクト記録・HDD/BD同時記録機能。
- ・大容量HDD記録・1TBのHDDを内蔵。
- ・RS-232Cによる外部制御対応など業務用仕様。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W430×H59×D217mm
質量 : 2.6kg

BD/HDDダイレクト記録 HD-SDI入出力装備 HDD 1TB RS-232C端子搭載 MP4ファイル出力

Panasonic **DMR-T4000R** 1日間 ¥20,000 料率 A

業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー 70-640-36

- ・HD-SDI/HDMI入出力を搭載。
- ・BDダイレクト記録・HDD/BD同時記録機能。
- ・大容量HDD記録・1TBのHDDを内蔵。
- ・RS-232Cによる外部制御対応など業務用仕様。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W430×H59×D217mm
質量 : 2.6kg

BD/HDDダイレクト記録 HD-SDI入出力装備 HDD 1TB RS-232C端子搭載 MP4ファイル出力

Panasonic **DMR-T2000R-K** 1日間 ¥10,000 料率 A

業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー 30-860-06

- ・3D対応。臨場感あふれる映像を再生。
- ・RS-232C端子搭載で遠隔操作可能。
- ・タイマー機能で簡単再生。
- ・多彩なメディアに対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 29W
外形寸法 : W430×H59×D239mm
質量 : 3.2kg

3D再生対応 BD/DVD記録・再生 HDD 500GB RS-232C端子搭載

Panasonic **DMR-BRT300-K** 1日間 ¥9,000 料率 A

ブルーレイディスクプレーヤー 00-021-15

- ・迫力の3D映像を楽しむことが可能。
- ・ブルーレイディスクの新フォーマット「BDXLTM」に対応。
- ・アニメ素材に最適な画質を追求。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 21W
外形寸法 : W430×H49×D199mm
質量 : 2.7kg

3D再生対応 BD/DVD記録・再生 HDD 500GB

Panasonic **AJ-HD1200A** 1日間 ¥30,000 料率 D

DVCPRO HD EX レコーダー/プレーヤー 90-150-08

- ・DVCPRO HD-LP方式により最大60分の記録。
- ・1080i/720p、NTSC/PALスイッチャブル。
- ・フレームレート変換機能搭載。
- ・従来のDVCPRO、民生DV(SP)DVCMCにも再生可能。
- ・HD-SDI、SD-SDI、IEEE1394。
- ・デジタルビデオ入出力ボード装備。

使用電源 : AC100V~240V 50/60Hz
消費電力 : 97W
外形寸法 : W214×H132×D430mm(本体のみ)
質量 : 8.2kg

DVCPRO HD記録(LP)再生 DVCPRO 50/25記録・再生 DV/DVCMC再生 SD/HDMI出力対応

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレイヤー & レコーダー
- カメラ & アクセサリー
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

SONY

PXW-Z190

1日間
¥20,000
料率
D



XDCAMメモリーカムレコーダー

- ・4K60p収録対応のCMOSイメージセンサーExmor Rを3板式で搭載。
- ・ズーム応答性が向上した光学25倍レンズ。
- ・SDカードダブルスロットでのバックアップ記録。

使用電源 : DC14.4V(バッテリー使用時)、DC12V(ACアダプター使用時)
 使用電流 : 約24W(REC[ON]、LCD[OFF]、EVF[ON] 外部機器接続無し)
 外形寸法 : W190.0×H202.0×D419.7mm
 質量 : 2.3kg(アイカップ、突起部を除く)
 ※三脚等々周辺機器は別途となります。

4K対応 SDHC/SDXCメモリーカード記録 MPEG-HD422

Panasonic

AG-CX350

1日間
¥20,000
料率
D



メモリーカード・カメラレコーダー

- ・4K/HDR/10bit収録に対応する1.0型ハイエンド・ハンドヘルド。
- ・IP(NDI | HX)接続、RTMPストリーミングに対応。
- ・ファームウェア3.0にて、V-Log、AVC-Intra200/100/50をサポート。

使用電源 : DC7.28V(バッテリー使用時)、DC12V(ACアダプター使用時)
 使用電流 : 17W(液晶モニター使用時)、11.5W(1080i/422ALL-I 100M記録で液晶モニターを使用、外部機器接続なし)
 外形寸法 : W180×H173×D311mm
 質量 : 2.3kg(本体)
 ※望遠レンズ、三脚等々周辺機器は別途となります。
 ※SDカードは付属していません。

4K対応 SD&SDHCメモリー

Panasonic

AG-DVX200

1日間
¥25,000
料率
D



メモリーカード・カメラレコーダー

- ・4K/FHDマルチコーデック記録とダブルスロットの信頼性。
- ・光学13倍内臓レンズと俊敏なフルオート機能もたらす機動力。
- ・4/3型センサーと4Kエンジンが紡ぎ出す、豊かな映像表現。

使用電源 : DC7.2V(バッテリー使用時)、DC12V(ACアダプター使用時)
 消費電力 : 21.7W
 外形寸法 : W181×H216×D374mm
 質量 : 2.7kg(本体)
 ※三脚等々周辺機器は別途となります。

4K対応 MPEG-4 MOV AVCHD記録

Panasonic

HC-VX992MS-T

1日間
¥13,000
料率
A



デジタルハイビジョンビデオカメラ

- ・軽量・コンパクトで気軽に高画質な4K撮影対応。
- ・64GB内蔵メモリー

使用電源 : DC3.6V(バッテリーパック)、DC5V(ACアダプター)
 消費電力 : 4.0W(録画時)
 外形寸法 : W65×H73×D151mm
 質量 : 355g

IAズーム 4K 25倍フルHD 40倍 64GB内蔵メモリー

Panasonic

HC-V480

1日間
¥10,000
料率
A



デジタルハイビジョンビデオカメラ

- ・高倍率なズーム機能搭載。
- ・広角なレンズ搭載。

使用電源 : DC3.6V(バッテリーパック)、DC5V(DC IN)
 消費電力 : 約2.6W
 外形寸法 : W53×H59×D121mm
 質量 : 213g

光学50倍レンズ 32GB内蔵メモリー

ELMO

P30HD

1日間
¥13,000
料率
A



フルハイビジョン書画カメラ

- ・340万画素CMOSイメージセンサー。
- ・フルハイビジョン出力(1080p)&HDMI端子。
- ・USBメモリー/SDカードに動画・静止画保存。

使用電源 : DC12V(ACアダプター AC100~240V)
 消費電力 : 23.5W
 外形寸法 : W376×H549×D482mm /セットアップ時
 質量 : 4.7kg

340万(CMOS)画素 ×16光学ズーム ×8デジタルズーム 1080P対応 720P対応

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|-------------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| ✉ r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Panasonic

AG-UMR20

1日間
¥20,000

料率
A

メモリーカード・ポータブルレコーダー 80-220-28

- ・フィルターレスの有効画素数約2033万画素。
- ・4K60p動画記録&4:2:2 10bit 4K30p動画記録。
- ・「6K」でA1サイズまで引き伸ばし可能で「4Kフォト」では秒間60コマ高速連写。

| | |
|------|---|
| 使用電源 | : DC12V(ACアダプタ使用時) DC7.28V(バッテリー使用時) |
| 使用電流 | : 0.7A(ACアダプタ使用時) 1.1A(バッテリー使用時) |
| 外形寸法 | : W100×H53.5×D140mm |
| 質量 | : 約590g |

| | | | |
|------|--------------------|----------------|-------|
| 4K対応 | SDHC/SDXCメモリーカード記録 | CMP4/AVCHD記録方式 | 2スロット |
|------|--------------------|----------------|-------|

Panasonic

AG-UCK20G

1日間
¥15,000

料率
A

コンパクト・カメラヘッド 90-160-01

- ・4K収録対応・高画質の新設計カメラヘッド。

| | |
|------|-----------------------------|
| 使用電源 | : DC9V(専用レコーダーAG-UMR20より供給) |
| 使用電流 | : 0.6A |
| 外形寸法 | : W64×H72×D131mm |
| 質量 | : 約325g |

| | | |
|------|----------|--------------|
| 4K対応 | 約1276万画素 | 5m/20mケーブル付属 |
|------|----------|--------------|

Panasonic

AW-UE100K

1日間
¥45,000

料率
D

4Kインテグレートドカメラシステム 80-450-07

- ・NDI[®]、NDI[®]HX、SRTをはじめとした様々なIP伝送プロトコルに対応。
- ・4K 60/50p対応、12G-SDI端子搭載。
- ・光学24倍ズーム/水平74.1°の広角撮影。

| | |
|-------|---|
| 使用電源 | : DC12V(10.8V-13.2V)(ACアダプター付属) DC42V-57V(PoE++電源) |
| PoE++ | : IEEE802.3bt 準拠・DC42V-57V(ソフト認証(LLDP 通信)対応) |
| 消費電流 | : 3.0A(ACアダプター付属) 1.0A(PoE++電源) |
| 外形寸法 | : W169.2×H204.6×D170.6mm |
| 質量 | : 約2.2kg(飾りカバー、取付金具を除く) |

| | | |
|------|---------|----------|
| 4K対応 | 約849万画素 | 光学24倍ズーム |
|------|---------|----------|

CIMA

HC811-12ST

1日間
¥15,000

料率
A

HDインテグレートドカメラ PoE対応: 20-630-23 PoE非対応: 50-660-35

- ・WEB会議やビデオ会議で使用できるフルHD画質対応のリモートコントロールカメラ。ワイヤレスでのリモコン操作も可能。
- ・PTZ: P-340° T-120° Z-12X

| | |
|----------|------------------------------------|
| 解像度 | : 1080p 60fps |
| 光学ズーム | : 12X |
| インターフェース | : SDI、HDMI、LAN、RS232 RS485、A-In |

| | |
|----------|--------|
| 光学12倍レンズ | フルHD対応 |
|----------|--------|

Panasonic

AW-HE2

1日間
¥10,000

料率
A

HDインテグレートドカメラ 70-110-15

- ・IP接続によりカメラコントロール、映像のストリーミング対応。
- ・直径55mm×長さ135mmの省スペースなコンパクト設計。

| | |
|------|---|
| 使用電源 | : DC12V(ACアダプター使用時)1.4A |
| 外形寸法 | : W160×H178×D166mm(突起部、飾りカバー、天井直付金具を除く) |
| 質量 | : 1.4g |

| | | | |
|----------|----------|---------|---------|
| フルリモート対応 | 電動18倍ズーム | HD/SD対応 | 天井/床置対応 |
|----------|----------|---------|---------|

Watec

WAT-2200Mk-2

1日間
¥10,000

料率
A

小型カメラ 60-470-28

- ・1/2.8 型フルHD裏面照射型CMOSセンサーの採用により、大幅な感度UPを実現(0.006ix F1.2)。
- ・監視用途で求められるWDR、3DNR、通信機能等をアップグレード。

| | |
|------|-------------------------|
| 使用電源 | : DC±12V±10% |
| 外形寸法 | : W48×H48×D70mm(突起部を除く) |
| 質量 | : 約130g(本体) |

| |
|--------|
| 3G-SDI |
|--------|

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格となっております。



- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

LIBEC DL-5RB

1日間 **¥1,000** 料率 **D**

ドリー
・最大搭載重量45Kg。

30-220-26



Kendallizer TR2/SP2

1日間 **¥5,000** 料率 **D**

スパイダーポッド
・安定したハイアングル撮影をすばやくセッティング。

耐荷重 : 136kg(脚立部分)、90kg(三脚台座部分)
寸法 : W約590×H約580×D590mm(脚立部分)、高さスプレッダー長さ共に約600mm(三脚台座部分)、W720×H約90×D720mm(収納時)
重量 : 18.6kg

30-180-16



CAM台

Vinten Vision10 AS

1日間 **¥13,000** 料率 **D**

三脚
・放送、業務用カメラ等に取付。

90-160-03



sachtler VIDEO20

1日間 **¥13,000** 料率 **D**

三脚
・放送、業務用カメラ等に取付。

00-100-02



sachtler VIDEO18 S2(flowtech)

1日間 **¥13,000** 料率 **D**

VIDEO18 S2(ENG)

1日間 **¥13,000** 料率 **D**

flowtech 30-220-01
ENG 30-120-02

三脚
放送、業務用カメラ等に取付。



flowtech ENG

Libec RS-250D

1日間 **¥2,000** 料率 **A**

三脚
・ハンディカムや小型HDVカメラに最適。

51-420-69



SLIK VT-820

1日間 **¥3,000** 料率 **A**

三脚 光ケーブル
・このクラス唯一のスライドシュー仕様。
・HDVカメラに対応。

30-110-00



SLIK GX6400

1日間 **¥2,000** 料率 **A**

小型カメラ
・ハンディカムや小型HDVカメラに最適。

80-040-21



レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ  r-info@cima-net.co.jp | 料率 A | | | | | | | | 料率 B | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | |
| | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 | |

Panasonic

AW-RP150GJ

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥25,000 | ¥50,000 | ¥62,500 | ¥12,500 | D |


リモートカメラコントローラー

- 操作性・視認性に優れた大型タッチパネルGUI。
- ワンハンドオペレーションを実現する新型ジョイスティック。
- プリセットメモリーで簡単カメラコントロール、トレーシングメモリーでカメラ動作を記憶・再生。

20-440-06

| | |
|------|--------------------------------|
| 使用電源 | DC12V(DC入力範囲 DC10.8V-DC13.2V) |
| PoE+ | IEEE802.3at 準拠・DC42V-57V(カメラ端) |
| 消費電力 | 1.0A(XLRコネクター入力) 0.6 A(PoE+電源) |
| 外形寸法 | W342×H178×D245mm(突起物除く) |
| 質量 | 約3.2kg(飾りカバー、取付金具を除く) |

IDX

DUO-C150P/UC-PD2

| | | | | |
|--------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥6,000 | ¥12,000 | ¥15,000 | ¥3,000 | D |


リチウムVマウントバッテリー

- USB Type-C PD対応。
- USB PD充電対応。
- 最大出力154W(14A 11V時)。

80-120-05

| | |
|-------|-------------------------------------|
| セット内容 | バッテリー(DUO-C150P)×5 充電器(UC-PD2)×2 |
|-------|-------------------------------------|

IDX

CW-7(TX&RXセット)

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥35,000 | ¥70,000 | ¥87,500 | ¥17,500 | D |


ワイヤレスHDビデオ伝送システム

- DFS機能搭載、認証済みにつき屋外対応可。
- 前モデルCW-5HDの映像品質200%UP。
- 劣化の少ない映像品質・伝送距離約50mを実現。
- MIMO/OFDMの伝送方法採用。

80-270-05

| | |
|--------|---|
| 使用電源 | バッテリー入力 11-17V(V-Mount) DC入力(キャノン4pin XLR) |
| 消費電力 | 最大12W |
| 外形寸法 | W159×H190×D72mm |
| 質量 | 送信機TX:850g 受信機RX:800g |
| 最大伝送距離 | 屋内見通し約50m |

Accsoon

WIT04-SE

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥10,000 | ¥20,000 | ¥25,000 | ¥5,000 | D |


デュアルワイヤレス伝送システム

- 350メートルの長距離でも画像と音声を安定的に送信を可能。
- 送信機と受信機両方にHDMIとSDIの出力ポート。

80-260-03

| | |
|--------|-----------------------|
| 使用電源 | DC7.4-16.8V |
| 消費電力 | 送信機TX:4.5W 受信機RX:3.5W |
| 外形寸法 | W105×H66×D32mm |
| 質量 | 210g |
| 最大伝送距離 | 屋内見通し約360m |

※詳細は別途お問い合わせ下さい。

※表示価格は税抜価格になっております。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

Panasonic

KX-VC1600

| | | | | |
|----------|----------|----------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥100,000 | ¥130,000 | ¥150,000 | ¥20,000 | A |



テレビ会議システム

- ・2台で1セットレンタル価格。
- ・「つながるネット」による時間・場所を縛られないコミュニケーションが可能。
- ※有償オプションとなります。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 45W(最大時) |
| 外形寸法 | : W320×H61×D230mm |
| 質量 | : 2.0kg |

50-390-07

| | | | |
|----------------|----------------|-----------|--------|
| 同時接続 最大10地点 | 一方最大 接続16地点 | SSD 対応 | 12GSDI |
|----------------|----------------|-----------|--------|

CEREVO

LiveShellX

| | | | | |
|--------|--------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥7,000 | ¥9,100 | ¥10,500 | ¥1,400 | A |



小型ライブ配信システム

- ・PC不要、長時間の安定配信を実現。
- ・最大解像度1080/60p。エンコードは最新のH.265も対応。
- ・最大3ストリームまでの同時ライブ配信。
- ・本体SDカードへの録画機能(H.264/H.265)を搭載。

| | |
|------|-------------------|
| 使用電源 | : AC100V 50/60Hz |
| 消費電力 | : 45W(最大時) |
| 外形寸法 | : W102×H42×D100mm |
| 質量 | : 480g(バッテリー装着時) |

80-890-07

| | | |
|------------|--------------------|----------------|
| SDXC 対応 | 有線/無線LAN 3G/LTE | バッテリー 最大6時間 |
|------------|--------------------|----------------|

TERADEK

CUBE

| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥40,000 | ¥52,000 | ¥60,000 | ¥8,000 | A |



ハイビジョンエンコーダ

- ・超小型軽量H.264ハイビジョンエンコーダー。
- ・ライブ映像をインターネット経由で遠隔モニタリング。

| | |
|------|-------------------------|
| 使用電源 | : DC6-28V |
| 消費電力 | : 10W(最大時) |
| 外形寸法 | : W63.50×H22.86×D88.9mm |
| 質量 | : 約230g |

50-130-08

AJA

U-TAP SDI/HDMI

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥4,000 | ¥5,200 | ¥6,000 | ¥800 | A |



ビデオキャプチャー

- ・接続インターフェイス
USB3.0/USB2.0/UVC/UAC対応。

SDI 30-420-47 HDMI 10-120-04

| | |
|------|--------------------------|
| 使用電源 | : 5VUSBバス/パワー最大4W |
| 解像度 | : 1920×1080 |
| 外形寸法 | : W104.14×H25.4×D60.96mm |
| 質量 | : 200g |

CIMA

UB570 Pro SDI/HDMI

| | | | | |
|--------|--------|--------|-------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥4,000 | ¥5,200 | ¥6,000 | ¥800 | A |



ビデオキャプチャー

- ・接続インターフェイス。
USB3.0/USB2.0/UVC/UAC対応。

SDI 53-212-38 HDMI 81-750-82

| | |
|------|-------------------------------------|
| 使用電源 | : 5VUSBバス/パワー |
| 解像度 | : SDI: 1920×1080 HDMI: 1920×1200 |
| 外形寸法 | : W83.82×H25.4×D60.96mm |
| 質量 | : 200g |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

elgato **STREAM DECK XL** 1日間 ¥3,000 料率 A

60-260-28

USBコントロールスイッチ
・32個のカスタム可能なLCDキー。
・ライブコンテンツ作成コントローラー。

インターフェイス：USB3.0
外形寸法：W182×H112×D34mm(スタンド含まず)
質量：0.41kg(スタンド含まず)



NEEWER **NL480** 1日間 ¥3,000 料率 A

61-280-05

LEDビデオライト
・調光可能な2色LEDライト。
・66cm~190cmに調節可能なアルミ合金製のライトスタンド。
・激しい光を和らげるための白いデフューザー付き。

使用電源：DC 12V
パワー：29W
色温度：3200K-5600K
ルーメン：3360Lux/m
電源：電源アダプターまたは Sony NP-F550 NP-F970 Li-ion バッテリー(バッテリーは含まれません)
バッテリー出力：DC 14.8V
入力電圧：110~130V



BEHRINGER **UMC1820** 1日間 ¥5,000 料率 B

80-040-19

USBオーディオインターフェイス
・8系統のMIDAS設計のマイクプリアンプを搭載。
・24bit/96kHzのサンプリングレートで内部処理を行なう18入力20出力のMIDI/USBオーディオインターフェイス。
・入力段に8系統の高品位MIDAS設計マイクプリアンプを搭載し、全入りにファンタム電源を供給可能。

使用電源：DC12V(1,000mA)
電源アダプターAC100V 50/60Hz
同時入出力数：18in/20out
入力：XLRと標準フォンジャック(3P)の複合型端子×8、MIDI
出力：標準フォンジャック(3P)×10、MIDI
外形寸法：W483×H46×D130mm
質量：1.8kg



BEHRINGER **UMC204HD** 1日間 ¥1,000 料率 B

50-420-44

USBオーディオインターフェイス
・2入力4出力、USB2.0に対応したUSBオーディオインターフェイス
・内部処理は24bit/192kHzの高解像度に対応。

使用電源：USBバスパワー
消費電力：2.5W
入力：2MIC/LINE
出力：USBTypeB/2LINE
外形寸法：W185×H46.45×D130mm
質量：600g



BEHRINGER **UMC202HD** 1日間 ¥1,000 料率 B

40-460-91

USBオーディオインターフェイス
・2chアナログ入出力。
・最大24bit/192kHzまで対応。

使用電源：USBバスパワー
消費電力：2.5W
入力：2MIC/LINE
出力：USBTypeB/2LINE
外形寸法：W170×H46.45×D125mm
質量：500g



FOSTEX **PC100USB** 1日間 ¥500 料率 B

80-770-04

ボリュームコントローラー
・DACを搭載したUSB入力対応のボリュームコントローラー。
・PM0.4nなど各々にボリュームを持ったワードモニターの左右の音量を手元で一括コントロールが可能。
・USBバスパワー駆動により別電源は不要。

使用電源：USBバスパワー(5V、500mA)
出力：5mW + 5mW (32Ω負荷、THD:0.5%以下)
外形寸法：W66×H44×D70mm(足を含まず)
質量：約190g(本体のみ)



eMeet **OfficeCore M220 Lite** 1日間 ¥3,000 料率 B

50-280-08

ワイヤレススピーカーホン
・長距離・360度全指向性収音と再生を実現する、高品質の通話品質を備えたコンパクトでポータブルな全指向性マイクロホンスピーカー。

定格出力：3W RMS
外形寸法：H35、直径125mm
質量：300g
充電時間：3-4時間



JABRA **Speak510** 1日間 ¥3,000 料率 B

30-450-06

マイクスピーカー
・ミッドレンジのポータブルUSBおよびBluetooth対応スピーカーフォン。
・最大15時間のバッテリー持続時間。
・4人までの会議に最適。
・Bluetooth接続範囲最大30m。
・最大2台のデバイスに接続。

コード長：900mm
外形寸法：H33、直径120mm
質量：195.4g



*表示価格は税抜価格となっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

AZA

ShowShift SS-920

1日間
¥8,000
料率 E

60-250-27



ワイヤレスクリックカー

- ・グリーンレーザーポインター内蔵。
- ・920MHz帯で500m及ぶ長距離通信が可能。

使用電源 : 5V専用ACアダプター又はUSBバスパワー
外形寸法 : W80.1×H165.5×D48mm(本体)
 : W53.1×H85.3×D23.5mm(リモコン)
質量 : 347g(本体), 67.5g(リモコン)

KOWA

KWDC-315

1日間
¥5,000
料率 E

20-530-45



ワイヤレスPCコントローラー

- ・パワーポイントのスライドショー操作を無線制御で行えるワイヤレスPCコントローラー。
- ・USB出力を4ポート装備しているので4台のPCプレゼンテーションを同時に制御。
- ・制御距離80m

使用電源 : DC12V
外形寸法 : W160×H110.5×D48.6mm(本体)
 : W40×H87×D48.6mm(リモコン)
質量 : 400g(本体), 24g(リモコン)

D'san

PRO-2000PSL-20V SET

1日間
¥8,000
料率 E

10-870-43



計時回線

- ・本体とシグナルライト×2セット。
- ・LANとキャンケーブル対応。
- ・LAN10mと20mケーブル付き。

外形寸法 : W190×H72×D138mm(本体)
 : W100×H76×D82mm(シグナルライト)

CIMA

C-LEDST

1日間
¥3,000
料率 E

61-020-52



次座長・次演者表示灯(LED)

- ・スムーズな運営に欠かせないアイテム。
- ・LED採用により高輝度、長時間点灯実現。
- ・最大輝度調光時、約10時間点灯。
- ・20~30%調光時、約2~3日間点灯。

使用電源 : AC電源(付属ケーブル長2m)
 : 単3アルカリ電池の場合×5個
 : 単3充電式電池(エネループ・エボルタ等)の場合×6個
※英語表記プレート付属。
※縦・横取り付け可能。

BUFFALO

LSW6-GT-8NS

1日間
¥500
料率 E

52-281-69



スイッチングハブ

- ・スリム&コンパクトボディのGiga対応スイッチングハブ。
- ・ACアダプター不要の電源内蔵タイプ。
- ・おまかせ節電+おまかせ節電NEXT機能。

使用電圧 : 100V 50/60Hz
消費電力 : 最大3.8W
ポート数 : 8ポート
外形寸法 : W173×H29×D86mm
質量 : 約370g

SANWA

MA-NANOH9BK

1日間
¥500
料率 E

70-450-02



シーバーワイヤレスマウス

- ・ノートパソコンに差したままで、持ち運びや保管ができる極小レーザー。
- ・ブルーLEDセンサー方式。
- ・ケーブルを気にせず使えるワイヤスタイル。

使用電源 : アルカリ電池
通信方式 : 2.4GHzRF電波方式
受信可能距離 : 木製机(非磁性体)/半径約10m
 : スチール机(磁性体)/半径約2m
※電波の通信範囲は使用環境によって異なります。
質量 : 55g(マウス), 2g(レーザー)

Logicool

SPOTLIGHT

1日間
¥3,000
料率 E

70-390-04



プレゼンテーションリモート

- ・高度なポインターシステムによる正確な強調表示と拡大。
- ・USBレーザーまたはBluetooth®を介して瞬時に接続。
- ・終了時間を静かにプレゼンターに知らせて時間管理。
- ・1分間の素早い充電で3時間、フル充電で3ヵ月使用可能。

使用電源 : リチウムポリマー電池(85mAh)
持続時間 : 約3ヶ月
充電時間 : 約1時間
距離 : 約20m
対応OS : Windows7以降、MacOS10以降
質量 : 49.2g

レーザー
緑色

Logicool

R800

1日間
¥2,500
料率 E

01-010-00



プロフェッショナルプレゼンター

- ・緑色レーザー。
- ・パワーポイントを手元で操作。
- ・ドライバインストール不要。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約50m以上(夜間)
通信方式 : RF方式2.4GHz
受信可能距離 : 半径約30m
質量 : 71g
※同周波数受信の場合、誤動作の可能性が有ります。

レーザー
緑色

ELECOM

ELP-GL09BK

1日間
¥2,500
料率 E

91-240-06



レーザーポインター

- ・緑色レーザー。
- ・転がりにくい楕円形状を採用。
- ・国の安全基準を満たしたクラス2レーザーを採用。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約200m
質量 : 26g

レーザー
緑色

SANWA

LP-G350

1日間
¥2,500
料率 E

20-030-94



レーザーポインター

- ・緑色レーザー。
- ・人の目にやさしい緑色採用。
- ・会議や研修のプレゼンテーション。
- ・カラーユニバーサルデザイン。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約200m以上
質量 : 77g

レーザー
緑色

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | A | | | | | | | 料率 | B | | | | | | |
|--------|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

KTG **GLP-V4** 1日間 ¥2,500 料率 E 60-670-02

レーザーポインター

- ・緑色レーザー。
- ・人の目にやさしい緑色採用。
- ・会議や研修のプレゼンテーション。
- ・カラーユニバーサルデザイン。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約50m以上
質量 : 71g

レーザー 緑色



KOKUYO **ELP-G30N** 1日間 ¥2,500 料率 E 60-050-11

レーザーポインター

- ・緑色レーザー。
- ・遠くからでも明るく見やすい緑色採用。
- ・会議や研修のプレゼンテーション。
- ・ドライバーインストール不要。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約200m
質量 : 57g

レーザー 緑色



KOKUYO **ELA-MRU41** 1日間 ¥2,500 料率 E 40-010-23

レーザーポインター

- ・赤色レーザー。
- ・電池残量お知らせ機能搭載。
- ・複数台同時操作可能。

使用電源 : 単4×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW
距離 : 約50m(夜間)
質量 : 約66g

レーザー 赤色



KOKUYOS&T **サシ-51N** 1日間 ¥1,000 料率 E 60-290-42

レーザーポインターforPC

- ・赤色レーザー。
- ・マウスボタンを手元で操作。
- ・ドライバーインストール不要。

使用電源 : 単5×2個(アルカリ電池)
出力 : 1mW未満
距離 : 約50m以上(夜間)
通信方式 : RF方式2.4GHz
受信可能距離 : 半径約10m
質量 : 65g
※同周波数受信の場合、誤動作の可能性が有ります。

レーザー 赤色



Manfrotto **AutoPole032B** 1日間 ¥500 料率 E 81-051-48

オートポール

- ・安心・安全で使いやすい。
- ・臨時のグリップを与える各端部に付属ラバーカップ。
- ・完全な耐久性のためのアルミニウムオートポール。
- ・強大370cmまで拡張可能。

最大伸長 : 370cm
最小伸長 : 210cm
質量 : 2.1kg



Duplex **ROOL-A-RAMP** 1日間 ¥15,000 料率 A 60-160-02

多目的携帯スロープ

- ・9ft.totallengthSilver。
- ・改装工事なしでスロープを設置することが可能。
- ・耐荷重(2本)910kg。

外形寸法 : 長さ274×スロープ内径280×厚み85mm
耐荷重 : 1本455kg(2本910kg)
質量 : 13.5kg×2本

耐荷重(2本) 910kg



DEFENDER **DEFENDER NANO** 1日間 ¥1,000 料率 A 21-040-06

ケーブルガード

- ・ケーブル管スペースを6本(17mm)にした新製品。
- ・耐荷重は2トンを実現。
- ・乗り越えやすいカーブ形状で安全面にも配慮。

外形寸法 : W1000×H32×D280mm
ダクトサイズ : W17×H17×6本
質量 : 4.4kg
材質 : ポリウレタン
※表示価格は1枚の料金になります。



DEFENDER **DEFENDER COMPACT** 1日間 ¥500 料率 A 41-342-03

ケーブルガード

- ・ホテル等屋内でのイベントに最適。
- ・ケーブルにつまずくのを防止。
- ・往來の多い屋内で安心して使用。

外形寸法 : W805×H40×D435mm
ダクトサイズ : 最大30mm×30mm
質量 : 3.5kg
材質 : ポリウレタン
※表示価格は1枚の料金になります。



YAMAMOTO **740HD** 1日間 ¥2,000 料率 A 50-600-02

ボルナドファン(大型サーキュレーター)

- ・風が遠く(最大25m)まで届き循環。
- ・省コスト(モーター最大55W)。
- ・風量調節は高・低速の2段階。
- ・耐湿性を考えた全閉型モーター。
- ・軽量で設置が簡単(4.5kg)。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 55W
質量 : 4.5kg



日本音響 **RSA-30** 1日間 ¥3,000 料率 A 40-210-24

スライダックトランス

- ・入力電圧100Vに対して出力電圧0~130Vまで可変可能。
- ・ランプの点灯により、出力の種類・送電が確認可能。
- ・出力の過負荷やショートを保護。
- ・電圧切替スイッチで選択された電圧を表示。

1 電圧測定切り替えスイッチ
2 C型30A出力コネクタ
3 ステップアップ前後の切替回路
4 ステップアップ後の回路
5 3相LED表示交流電圧モニター
6 30Aブレーカー
7 出力切替スイッチ
8 30Aスライダトランス
9 C型30A入力コネクタ
10 接地付平行挿止めコンセント



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格となっております。



BOSCH

INTEGRUS

フルデジタル赤外線式同時通訳システム

LBB40200 60-150-09
INI-TX32 80-150-01
DCN-DESK-D 50-440-01
LBB451200 40-310-00
LBB454002 55-550-09
LBB441600 55-550-09
HSCSDCV0824 10-020-09

Features

製品特徴



受信チャンネル数が32ch使用まで可能

受信機の使用台数に制限がなく、大規模な国際会議にも対応できます。

盗聴飛び込み電波の影響がほとんどありません

通訳された発信者の言語を、
デジタル音声として赤外線場で場内へ送り出します。

大掛かりな配管工事が不要

放射パネルのみの設定で広範囲で信号を得られます。



クリアな音量でセキュリティの高い会議をサポート

照明や調光からのノイズ、直射日光の影響をシャットアウトし、
これまでにない直接的な操作を可能にします。

通訳者ユニットから送られた音声は、
赤外線によってポケットサイズの受信機に配信されます。

2か国語基本システムセットレンタル料金

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 台数 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-----------------|------------|----|---------|---------|---------|--------|----|
| セントラルコントロールユニット | DCN-CCU | 1 | 110,000 | 176,000 | 209,000 | 33,000 | E |
| オーディオエキスパンダー | LBB4402/00 | 1 | | | | | |
| 赤外線送信機 (32ch) | INI-TX32 | 1 | | | | | |
| 通訳者ユニット | DCN-DESK-D | 2 | | | | | |
| 赤外線ラジエーター | LBB4512/00 | 2 | | | | | |
| 音声ミキサー | MG12 | 1 | | | | | |
| 赤外線受信機 (32ch) | LBB4540/32 | 50 | | | | | |
| 片耳イヤホン | TEP-032 | 50 | | | | | |
| 充電トランク | LBB4560/00 | 1 | | | | | |

※50台セットレンタルとなります。受信機のレンタル期間中の紛失・破損に付きましては、1個あたり¥55,000のご請求をさせていただきます。

レンタル価格

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-----------------|-------------|--------|---------|---------|--------|----|
| セントラルコントロールユニット | DCN-CCU | 30,000 | 48,000 | 57,000 | 9,000 | E |
| オーディオエキスパンダー | LBB4402/00 | 15,000 | 24,000 | 28,500 | 4,500 | |
| 赤外線送信機 (32ch) | INI-TX32 | 64,000 | 102,400 | 121,600 | 19,200 | |
| 通訳者ユニット | DCN-DESK-D | 15,000 | 24,000 | 28,500 | 4,500 | |
| 赤外線ラジエーター | LBB4512/00 | 12,000 | 19,200 | 22,800 | 3,600 | |
| 赤外線受信機 (50台セット) | LBB4540/32 | 50,000 | 80,000 | 95,000 | 15,000 | |
| 光ネットワーク | LBB4416/00 | 700 | 1,120 | 1,330 | 210 | |
| 仮設ブース | HSCSDCV0824 | 25,000 | 40,000 | 47,500 | 7,500 | |

※上記の料金は上記価格は機材のみの価格になります(音響関連機器別途)。予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費/運送費

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 2日 | | | | | | |
|--------|-----------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

System

運用方法

システム構図

同時通訳ブース



●通訳者ユニット ●ヘッドホン

会議システム



●DCNディスカッションユニット

- セントラルコントロール
- オーディオエキパンダー
- 赤外線送信機

傍聴者



●片耳イヤホン



●赤外線受信機

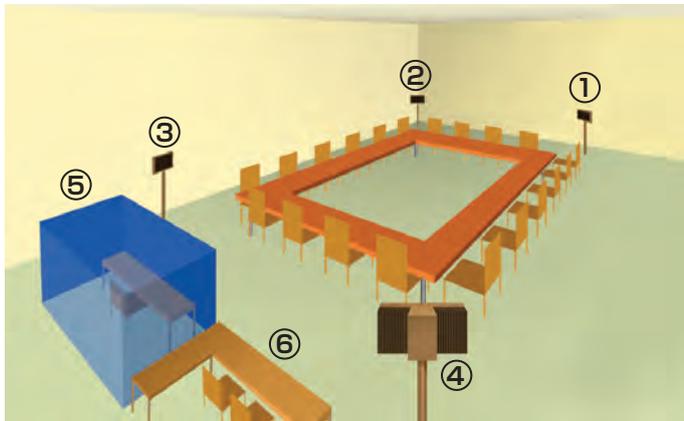


●赤外線放射パネル

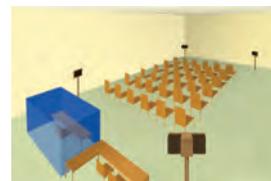


レイアウト例

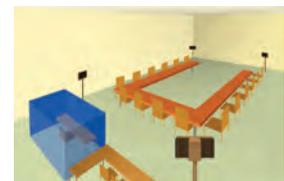
ブースのスペース(2,550×1,870mm)とオペ卓に、基本幅1,800mmのテーブル分のスペースが必要です。



口の字型スタイル ①~④ 赤外線放射パネル ⑤ 通訳者用仮設ブース ⑥ オペ卓



スクールスタイル



コの字型スタイル



IIの字型スタイル



Specification

仕様

| | |
|------------------|---|
| セントラルコントロールユニット | 会議ユニットの電源供給、音量調節、動作モード設定が行え、1台で最大245台の会議マイクを制御可能。 |
| オーディオエキパンダー | 汎用性のあるアナログオーディオシステムやデジタルオーディオシステムとの接続が可能。 |
| 赤外線送信機 | ラジエーター出力6系統。最大32ch送信可。 |
| 通訳者ユニット | 通訳者専用ユニット、通訳者の操作性を十分に考慮した設計。 |
| 赤外線ラジエーター（放射パネル） | 16W/32W出力の2タイプで、それぞれ約1,000㎡、約2,000㎡の広さをカバー。最大30台までの接続が可能。 |
| 赤外線受信機 | 赤外線受信機を56個まで収納ケース。約95分で完了のスピード充電。 |
| 充電トランク（収納ケース） | 軽量、コンパクト、高品質のステレオ音声も聴取可能。 |
| ディスカッションユニット | 会議の音声をよりクリアに伝えるとともに、多様な会議ニーズに対応、操作・高品質を快適にサポート。 |

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



同時通訳システム

会議学会関連機器

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

095



BOSCH

DCNディスカッション

DCN Next Generation (会議システム)

DCN-DISCS 92-030-03
DCN-CCU 70-120-08

Features

製品特徴



マイクロホン性能の向上、ハイクオリティな音質
会議の音声を明瞭かつ最適に再現します。

会議ユニットの接続は1本の配線でOK

安心してフレキシブルな会議運営、移動も容易です。

1台でシステム全体のコントロールが可能

1台のコントロールユニットがあればスムーズな運営ができ、
制御コンピュータの有無に関わらず稼働させる事が可能です。

※別途台数によりスプリッター及びDCNディスカッションユニットを追加する必要があります。



DCN-DISCS-L/D

DCNディスカッションユニット



| | |
|--------------|--------------------------------|
| 使用電源 | : DC40V(セントラルコントロールより供給) |
| 周波数特性 | : 30Hz~20Hz(-3dB) |
| ヘッドホンインピーダンス | : 30Ω~1KΩ |
| ヘッドホン出力 | : 15mW×2 (32Ω) |
| 外形寸法・質量 | : (W)190×(H)61×(D)116mm / 800g |

マイク・スピーカーアンプが一体化された会議ユニットの採用により、ハウリングの少ない音声で拡張することができます。
さらに、各マイクごとにON/OFFが設定でき発言時マイクのヘッド部分に赤いランプが光るなど会議専用設計されています。

DCN-CCU

セントラルコントロールユニット



| | |
|-----------|----------------------------------|
| 使用電源 | : 90~132VAC(電源セレクト: 115V) / 200W |
| 消費電力・供給電力 | : 200W / 100~240VAV |
| ダイナミックレンジ | : 90dB |
| 周波数特性 | : 30Hz~20Hz(-3dB) |
| 外形寸法・質量 | : (W)190×(H)61×(D)116mm / 7kg |

各ユニットへ電源を供給し、全体の音量音質調整やマイクロホンの動作モードの設定など、システム全体をコントロールします。
専用の光ネットワークコネクタを持ち、赤外線送信機など接続可能な制御デバイスを使用し動じ通訳システムへの拡張可能となっています。
光ネットワークをループ状に接続することにより1箇所が断線した場合、もう一方のルートで通行可能なためシステムダウン無く運用できます。

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| 品名 | 品番 | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 | 料率 |
|-----------------|---------------|--------|--------|--------|-------|----|
| DCNディスカッションユニット | DCN-DISCS-L/D | 3,500 | 5,600 | 6,650 | 1,050 | E |
| セントラルコントロールユニット | DCN-CCU | 30,000 | 48,000 | 57,000 | 9,000 | E |

※上記の料金上記価格は機材のみの価格になります(音響関連機器別途)。予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。 ※その他別途費用項目: 機器設置/調整/撤去費

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 2日 | | | | | | |
|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

ICOM



| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥24,000 | ¥31,200 | ¥36,000 | ¥4,800 | A |

IC-D60

携帯型デジタル簡易無線機

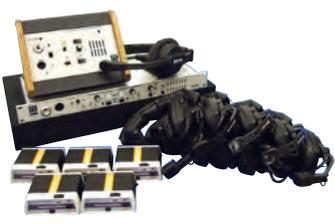
- ・小型化、軽量化を実現。
- ・IP67の防塵/防水性能。
- ・省エネ設計。

外形寸法 : W56×H97.5×D29.5mm
(BP-274装着時/突起物を除く)
質量 : 約250g(付属アンテナ、BP-274装着時)

87-207-28

| | | |
|--------------|--------------|-------|
| 最大30ch 対応 | 中規模エリア 対応 | 6台セット |
|--------------|--------------|-------|

Clear-Com



| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥28,000 | ¥36,400 | ¥42,000 | ¥5,600 | A |

MS-232/RS-501

クリアカムシステム

- ・親機×1と子機×5でのセットレンタル。
- ・子機はヘッドセット、ベルトバックのセット。
- ・単品レンタルにも対応(機器仕様参照)。

メインステーション(親機) : MS-232...¥3,000/日(税別)
ベルトバック(子機) : RS-501...¥3,000/日(税別)
スピーカーステーション : KB-211GM...¥2,000/日(税別)

30-280-00

| | |
|----------------|--------------|
| 親機×1 子機×5対応 | DT-108 付属 |
|----------------|--------------|

Clear-Com



| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥30,000 | ¥39,000 | ¥45,000 | ¥6,000 | A |

MS-702/RS-701

クリアカムシステム

- ・親機×1と子機×5でのセットレンタル。
- ・親機はメインステーション、スピーカーステーションをセット。
- ・子機はヘッドセット、ベルトバックのセット。
- ・単品レンタルにも対応(機器仕様参照)。

メインステーション(親機) : MS-702...¥5,000/日(税別)
ベルトバック(子機) : RS-701...¥5,000/日(税別)

90-050-27

| | |
|----------------|--------------|
| 親機×1 子機×5対応 | CC-100 付属 |
|----------------|--------------|

Clear-Com



| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥50,000 | ¥65,000 | ¥75,000 | ¥10,000 | A |

BS210/BP210

ワイヤレスインカム

- ・親機×1と子機×6でのセットレンタル。
- ・子機はヘッドセット、ベルトバックのセット。
- ・単品レンタルにも対応(機器仕様参照)。

メインステーション(親機) : BS210...¥20,000/日(税別)
ベルトバック(子機) : BP210...¥5,000/日(税別)

80-060-14

| |
|----------------|
| 親機×1 子機×6対応 |
|----------------|

Hollyland



| | | | | |
|---------|---------|---------|--------|----|
| 1日間 | 2日間 | 3日間 | 以降/日毎 | 料率 |
| ¥15,000 | ¥19,500 | ¥22,500 | ¥3,000 | A |

Solidcom C1 Pro-4S

ワイヤレスインカム

- ・親機×1、子機×3でのセットレンタル。
- ・デュアルマイク環境ノイズキャンセリング(ENC)技術を搭載。
- ・150Hz-7kHz広帯域クリアオーディオ品質。
- ・通話距離約350m。
- ・長時間バッテリー内蔵。

質量 : 約170g(バッテリー含む)

80-130-13

| |
|----------------|
| 親機×1 子機×3対応 |
|----------------|

※表示価格は税抜価格になっております。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

Roland

M-380

1日間
¥30,000
料率
B

40-000-12



ライブ・ミキシング・コンソール

- ・48ch入力/18バス/8マトリクス/58ch出力。
- ・800×480ピクセル高精細カラーディスプレイのインターフェース装備。
- ・REACポートに接続したDAW[Cakewalk SONAR]に最大40トラックのレコーディングが可能。
- ・REAC機器を組み合わせたフレキシブルなシステム構築が可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 75W
外形寸法 : W482×H221×D581mm
質量 : 14kg
入力 : 10REAC2+SPLIT/BACKUP1
出力 : 8OPTICAL1+COAIXAL1
※オプションのデジタルスネークにより最大32chに対応。

48ch
入力

Roland

M-300

1日間
¥15,000
料率
B

00-150-02



ライブ・ミキシング・コンソール

- ・32ch入力/メインLCR/8AUX/4マトリクスのミック・キャパシティ。
- ・11種類のエフェクト・アルゴリズム/アウトポート・パラメトリックEQを標準装備。
- ・24ビットAD/DAの高精度な音質。
- ・DigitalSnakeとの統合、高品位なオーディオ伝送を実現。
- ・REAC機器を組み合わせたフレキシブルなシステム構築が可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 50W
外形寸法 : W470×H195×D483mm
質量 : 9.8kg
入力 : 12
出力 : 8OPTICAL1+REAC2
※オプションのデジタルスネークにより最大32chに対応。

32ch
入力

YAMAHA

DM3

1日間
¥20,000
料率
B

60-210-27



デジタルミキシングコンソール

- ・8+1フェーダー。
- ・アナログ16入力、8出力を搭載し96kHzプロセッシングによる高音質を実現。
- ・素早くセットアップ可能なQuickPro Presets™を搭載。

使用電源 : 100V-240V, 50Hz/60Hz
消費電力 : 43W
外形寸法 : W320×H140×D455
質量 : 6.5kg

16ch
入力

BEHRINGER

XENYX X2442USB

1日間
¥6,000
料率
B

50-120-02



16チャンネルミキサー

- ・入力8モノ、4ステレオの16ch構成に加え、4AUXリターン、2トラック入力を用意。
- ・出力はメインLRに加え、4ステレオサブバス(8ch)、4AUXセンド、コントロールルーム出力、2トラック出力を搭載。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 50W
外形寸法 : W445×H140×D440mm
質量 : 5.7kg
入力 : 8MO+4ST
出力 : 2MA+4ST+4A

16ch
入力

BEHRINGER

XENYX QX1622USB

1日間
¥4,000
料率
B

30-250-05



12チャンネルミキサー

- ・入力4モノ、4ステレオの12ch構成に加え、2AUXリターン、2トラック入力を用意。
- ・出力はメインLRに加え、2サブバス、2AUXセンド、コントロールルーム出力、2トラック出力を搭載。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 50W
外形寸法 : W325×H90×D348mm
質量 : 3.5kg
入力 : 4MO+4ST
出力 : 1MA+2ST+2A

12ch
入力

MACKIE

ProFX12v2

1日間
¥4,000
料率
B

80-050-23



12チャンネルミキサー

- ・マイク入力6系統を装備する12chのコンパクトミキサー。
- ・便利なUSBレコーディング&プレバック。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 30W
外形寸法 : W370×H91×D358mm
質量 : 4.1kg
入力 : 6MO+4ST+2A
出力 : 1MA+2A

12ch
入力

YAMAHA

MG12XU

1日間
¥4,000
料率
B

90-090-32



12チャンネルミキサー

- ・6系統のモノラルのマイク/ライン入力。
- ・12系統ライン入力(4モノラル+4ステレオ)/2グループバス+1ステレオバス/2AUX。
- ・24ビット/192kHz 2in/2out USBインターフェース機能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W308×H118×D422mm
質量 : 4.2kg
入力 : 4MO+2ST+2A+2G
出力 : 2MA+2G+2A

12ch
入力

YAMAHA

MG12

1日間
¥4,000
料率
B

70-460-61



12チャンネルミキサー

- ・6系統のモノラルのマイク/ライン入力。
- ・12系統ライン入力(4モノラル+4ステレオ)/2グループバス+1ステレオバス/2AUX。
- ・マイクプリアンプ[D-PRE]搭載。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W308×H118×D422mm
質量 : 4kg
入力 : 4MO+2ST+2A+2G
出力 : 2MA+2G+2A

12ch
入力

YAMAHA

MG102C

1日間
¥1,000
料率
B

80-130-79



10チャンネルミキサー

- ・1,2チャンネルにコンプレッサーを搭載。
- ・最大4つのマイク/ライン入力や最大3つのステレオ入力に対応。
- ・+48Vファンタム電源対応。
- ・1,2,3/4,5/6チャンネルにHIGH(シェリング)、MID(ピーキング)、LOW(シェリング)EQを、7/8,9/10チャンネルにHIGH、LOWのEQを搭載。

使用電源 : AC90V~260V 50/60Hz
消費電力 : 21W
外形寸法 : W256.6×H62.2×D302.5mm
質量 : 1.6kg
入力 : 2MO+4ST
出力 : 1MA+2ST+1A

10ch
入力

BEHRINGER

XENYX 1204USB

1日間
¥4,000
料率
B

40-660-08



8チャンネルミキサー

- ・オーディオインターフェイスを搭載。
- ・USB直接接続可能。
- ・+48Vファンタム電源対応。
- ・EQ:3band。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 21W
外形寸法 : W270×H328×D970mm
質量 : 2.8kg
入力 : 4MO+2ST
出力 : 1MA+2ST+2A

8ch
入力

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 A | | | | | | | 料率 B | | | | | | |
|-----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| r-info@cima-net.co.jp | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書



MACKIE **802VLZ4** 1日間 ¥1,000 料率 B 11-150-09

8チャンネルミキサー

- ・2系統のモノラルのマイク/ライン入力。
- ・3系統のステレオライン入力。
- ・最大8チャンネルの入力が可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 13W
外形寸法 : W227×H47×D273mm
質量 : 2kg
入力 : 2MO+3ST
出力 : 1MA+1A

8ch 入力



BEHRINGER **XENYX 802USB** 1日間 ¥1,000 料率 B 20-130-03

6チャンネルミキサー

- ・入力は2モノ、2ステレオの6ch構成に加え、2AUX、2トラック入力を用意。
- ・出力はメインLRに加え、2AUXセンド、コントロールルーム出力、2トラック出力を搭載。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 21W
外形寸法 : W195×H50×D248mm
質量 : 1.1kg
入力 : 2MO+2ST
出力 : 1MA+2ST+2A

6ch 入力



YAMAHA **MG06** 1日間 ¥1,000 料率 B 40-451-04

6チャンネルミキサー

- ・チャンネルを最大限に利用できるモノラル入力チャンネル。
- ・フレキシブルな出力構成の出力チャンネル。

使用電源 : AC100V-240V50/60Hz
消費電力 : 12W
外形寸法 : W149×H62×D202mm
質量 : 900g
入力 : 2MO+2ST
出力 : 1MA+1ST

6ch 入力



Roland **FM-186** 1日間 ¥3,000 料率 B 10-040-29

コンパクトミキサー

- ・18ch入力を6系統の出力に自由にアサイン可能なマイク、ラインミキサー。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 20W
外形寸法 : W482×H44×D302mm
質量 : 3.9kg
入力 : 6MO+6ST&6BusInforDVD5.1ch
出力 : 6MO (3ST)

18ch 入力



SHURE **SM58SE** 1日間 ¥2,000 料率 B 51-862-35

マイクロホン

- ・ボカルの温かさと繊細さを引き出し、磨き抜かれた音質と高い信頼性を誇る、ダイナミック・マイクロホン。
- ・スイッチ付。

使用電源 : 単一指向性
消費電力 : 50Hz~15kHz
帯域 : 150Ω
外形寸法 : Wφ51×165mm
質量 : 310g

ダイナミック型 スイッチ付



Panasonic **WM-VD110** 1日間 ¥2,000 料率 B 60-821-02

ダイナミックマイクロホン

- ・宴会場、多目的ホール向けボーカル用マイクロホン。

指向特性 : スーパーカーディオイド
周波数特性 : 50Hz~15kHz
インピーダンス : 600Ω
外形寸法 : Wφ52×181
質量 : 320g

ダイナミック型 スイッチ付



SHURE **WH20XLR** 1日間 ¥2,500 料率 B 21-511-31

ヘッドセットマイクロホン

- ・快適にフィットし、自由なパフォーマンスを提供。
- ・ダイナミック型、ヘッドセットタイプ。

指向特性 : 単一指向性
周波数特性 : 50Hz~15kHz
インピーダンス : 150Ω
ケーブル長 : 1.22m
質量 : 98g

ダイナミック型 ヘッドセットタイプ



audio-technica **AT857DLL/CAT8655** 1日間 ¥3,000 料率 B 50-470-82

グースネックマイクロホン

- ・スリムで高品質なマイクロホン。
- ・卓上スタンド(AT8655)付属。
- ・コンデンサ型、グースネックタイプ。

使用電源 : ファンタムDC11~52V
消費電力 : 2mA
指向特性 : 単一指向性
周波数特性 : 40Hz~20kHz
インピーダンス : 250Ω
質量 : 165g
付属 : 卓上スタンド付属(AT8655)

コンデンサ型 グースネックタイプ



SENNHEISER **MKH416** 1日間 ¥3,000 料率 B 50-900-25

コンデンサーマイクロホン

- ・単一指向性とガンマイク両者の特質を兼ね備えたマイクロホン。
- ・コンデンサ型。

指向特性 : 超単一指向性
周波数特性 : 40Hz~20kHz
インピーダンス : 400Ω
外形寸法 : Wφ19×250mm
質量 : 175g
付属 : ショックマウント付属(MZA14P48)
DC電源部付属(MZA14P48)

コンデンサ型



AMCRON **PCC-160** 1日間 ¥3,000 料率 B 60-040-83

コンデンサーマイクロホン

- ・演壇、会議室、ニューデスク用にも最適。
- ・スチール製の頑丈なボディで耐久性抜群。
- ・ブリアンプとRFIフィルターを内蔵。
- ・コンデンサ型マイクロフォン。

指向特性 : ハーフカーディオイド
周波数特性 : 50Hz~18kHz
インピーダンス : 150Ω
外形寸法 : W170.2×H21.3×D81.3mm
質量 : 326g

コンデンサ型



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。



SHURE

Wireless microphone set

シュア・ワイヤレスマイクセット



SHURE

ULXD4D-Z16 **a**

1日間 料率 **B**
¥15,000

20-551-09

ダイバーシティ受信機

- ・RF出力を抑えているため、運用可能範囲は最大30m。
- ・デジタルオーディオ・ネットワーク。

受信周波数 : 1240-1260MHz (1252-1253MHz除く)
 受信チャンネル : 2チャンネル
 使用電源 : AC100V 50/60Hz
 消費電力 : 26W
 外形寸法 : W482×H42×D274mm
 質量 : 3.4kg



1.2GHz帯

SHURE

ULXD1-Z16 **b**

1日間 料率 **B**
¥6,000

10-410-79

ボディバック型送信機

- ・軽量で高い剛性を備えたメタル製ボディ。
- ・最大11時間の長時間駆動を実現。

送信周波数 : 1240-1260MHz (1252-1253MHz除く)
 使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×2個
 外形寸法 : W66×H86×D23mm
 質量 : 142g (乾電池除く)



1.2GHz帯

SHURE

ULXD2/B58-Z16 **c**

1日間 料率 **B**
¥5,000

80-480-82

ハンドヘルド型送信機

- ・最大12時間の長時間駆動。

送信周波数 : 1240-1260MHz (1252-1253MHz除く)
 周波数特性 : 20Hz~20kHz
 使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×2個
 外形寸法 : 最大径φ53×長251mm
 質量 : 294g (乾電池除く)



1.2GHz帯

DPA

4088-F **d**

1日間 料率 **B**
¥2,500

90-110-36

ヘッドセットマイク

- ・ボディバック型送信機用マイクロホン&アクセサリ。

指向特性 : 単一指向性
 周波数特性 : 100~20kHz
 最大音圧レベル : 144dB SPL
 質量 : 14g



1.2GHz帯

SHURE

WH20TQG **e**

1日間 料率 **B**
¥2,000

90-490-72

ヘッドセットマイク

- ・ボディバック型送信機用マイクロホン&アクセサリ。
- ・最適なマイクポジションが調整可能なヘッドバンドとクースネックで構成されている。

指向特性 : 単一指向性
 周波数特性 : 50Hz~15kHz
 最大音圧レベル : 130dB SPL
 ケーブル長 : 1.2m
 質量 : 63g



1.2GHz帯

SHURE

MX150B/C **f**

1日間 料率 **B**
¥2,000

90-381-13

ピンマイク

- ・妥協のない音質と高い信頼性、超小型ラベリア・マイクロホン。

指向特性 : 無指向性
 周波数特性 : 20Hz~20kHz
 最大音圧レベル : 143dB SPL
 使用電源 : 5VDC (0.04~0.18mA)
 質量 : 21g



1.2GHz帯

SHURE

UA874-Z16 **g**

1日間 料率 **B**
¥2,000

71-051-84

アクティブ指向性アンテナ

- ・800MHz帯専用のスタンド取付用ワイヤレスアンテナ。
- ※オプションとなります。

使用電源 : 同軸接続からの10~15VDC/バイパス
 消費電流 : 75mA
 外形寸法 : W359×H316×D36mm
 質量 : 317g



1.2GHz帯

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| セット内容(A帯) | 組み合わせ | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 |
|-----------|--------------|--------|--------|--------|-------|
| ハンドマイク | a c | 20,000 | 30,000 | 36,000 | 6,000 |
| ヘッドセットマイク | a b e | 23,000 | 34,500 | 41,400 | 6,900 |
| ピンマイク | a b f | 23,000 | 34,500 | 41,400 | 6,900 |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | ✉ r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 2日 | | | | | | |
|--------|-------------------------|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 |

音響機器

ワイヤレスマイクセット

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

Panasonic Wireless microphone set

パナソニック・ワイヤレスマイクセット



Panasonic **WX-DR120** **a** 1日間 ¥15,000 料率 **B**

20-880-54

ダイバーシティ受信機
・8台までのアンテナ入力のカスケード接続が可能。

受信周波数 : 1240.150-1259.850MHz (1252-1253MHz除く)
受信チャンネル : 2チャンネル
使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 8W
外形寸法 : W480×H44×D350mm
質量 : 4.5kg

B型対応 1.2GHz帯



Panasonic **WX-DT130** **b** 1日間 ¥6,000 料率 **B**

61-050-97

ボディパック型送信機
・スピーチ用ワイヤレスマイクロホン。

送信周波数 : 1240.150-1259.850MHz (1252-1253MHz除く)
使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法 : W64×H90×D18mm
質量 : 180g(乾電池除く)

1.2GHz帯



Panasonic **WX-DT110-K** **c** 1日間 ¥6,000 料率 **B**

70-590-64

ハンドヘルド型送信機
・電池寿命約5時間。

送信周波数 : 1240.150-1259.850MHz (1252-1253MHz除く)
周波数特性 : 20Hz~22kHz
使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法 : 最大径φ54×長252mm
質量 : 330g(乾電池除く)

1.2GHz帯



audio-technica **ATW-M73a** **d** 1日間 ¥2,000 料率 **B**

21-030-98

ヘッドセットマイク
・ケーブル長1.4m。

指向特性 : 単一指向性
周波数特性 : 100~15,000Hz
最大音圧レベル : 146dB SPL
質量 : 40g(コード含む)

1.2GHz帯



Panasonic **WX-DR130** **e** 1日間 ¥6,000 料率 **B**

50-210-07

ポータブル受信機
・電池寿命約4時間。

送信周波数 : 1240.150-1259.850MHz (1252-1253MHz除く)
周波数特性 : 20Hz~22kHz
使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×4個
外形寸法 : W140×H106×D18mm
質量 : 670g(アンテナ、乾電池除く)

1.2GHz帯



Panasonic **WX-DA110** **f** 1日間 ¥2,000 料率 **B**

33-252-07

アクティブ指向性アンテナ
・HDMI (DVI) に準拠したデジタル信号に対応。
・入力部にケーブル補償回路を装備。
・EDID信号を送受する「プラグアンドプレイエミュレータ」機能搭載。

使用電源 : DC12V入力同軸ケーブルに重畳
消費電流 : 約120mA
外形寸法 : W75×H150×D32mm
質量 : 360g

1.2GHz帯



Panasonic **WX-DD110** **g** 1日間 ¥4,000 料率 **B**

30-170-16

混合分配器
・WX-DR120を最大7台(53波)接続可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
通過周波数帯域 : 198MHz~219MHz
外形寸法 : W480×H44×D350mm
質量 : 4kg

1.2GHz帯



レンタル価格

| セット内容(A帯) | 組み合わせ | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 |
|-----------|---------|--------|--------|--------|-------|
| ハンドマイク | a c f | 20,000 | 30,000 | 36,000 | 6,000 |
| ヘッドセットマイク | a b d f | 23,000 | 34,500 | 41,400 | 6,900 |
| ピンマイク | a b f | 23,000 | 34,500 | 41,400 | 6,900 |

(税別価格 単位:円)

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書



Panasonic

Wireless microphone set

パナソニック・ワイヤレスマイクセット



Panasonic

WX-4020B

a

1日間
¥4,000料率
B

30-170-19

ワイヤレス受信機

- ・電池残量表示、受信感度自動切換機能。
- ・受信感度切替方式により近隣多チャンネル使用が可能。



受信周波数 : 30波中1波
(WX-D4000Aを1台増設で2波受信可能)

使用電源 : AC100V 50/60Hz

消費電力 : 8W

外形寸法 : W420×H44×D176mm

質量 : 2.2kg

周波数可変
対応

800MHz帯
対応

B型
対応

Panasonic

WX-4100

b

1日間
¥2,000料率
B

50-200-51

ワイヤレスハンドマイク

- ・スピーチ用ワイヤレスマイクロホン。



送信周波数 : B型(806~810MHz)

周波数特性 : 100Hz~10kHz

使用電源 : 単3形アルカリ乾電池

外形寸法 : 最大径φ52.5×長213mm

質量 : 約175g(乾電池含む)

周波数可変
対応

800MHz帯
対応

B型
対応

Panasonic

WX-4800

c

1日間
¥1,000料率
B

30-330-14

ワイヤレスハンドマイク

- ・ポケットに入れて、ストラップに下げて、場面に応じて多様な使い方が可能。



送信周波数 : B型(806~810MHz)

周波数特性 : 100Hz~10kHz

使用電源 : 単4形アルカリ乾電池

外形寸法 : 最大径φ14.8×長155mm

質量 : 約45g(乾電池含む)

周波数可変
対応

800MHz帯
対応

B型
対応

Panasonic

WX-4360B

d

1日間
¥2,500料率
B

30-100-25

ワイヤレスヘッドセットマイク

- ・マイク位置を細かく調整可能。
- ・しっかりホールドする大き目のヘッドバンド。



指向特性 : 単一指向性

周波数特性 : 100Hz~10kHz

最大音圧レベル : 116dB SPL

ケーブル長 : 1.05m

質量 : 190g

周波数可変
対応

ベルトバック
仕様

B型
対応

Panasonic

WX-4965

e

1日間
¥1,000料率
B

00-220-65

ワイヤレスアンテナ

- ・800MHz帯専用のスタンド取付用ワイヤレスアンテナ。



使用電源 : DC12V

消費電流 : 約60mA

外形寸法 : W72×H246×D27mm

質量 : 155g

レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| セット内容(B帯) | 組み合わせ | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 |
|-----------|-------|-------|--------|--------|-------|
| ハンドマイク | a b e | 7,000 | 10,500 | 12,600 | 2,100 |
| ヘッドセットマイク | a d e | 7,500 | 11,250 | 13,500 | 2,250 |

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 2日 | | | | | | |
|-------------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| ✉ r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |
| | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 | | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

Panasonic PanaGuide

パナガイドシステム



Panasonic RD-9622Z a 1日間 **¥1,000** 料率 **B**
00-070-17

充電器(22連)
・お知らせランプ機能搭載。
・リフレッシュボタン付き。

充電可能台数 : 22台
出力 : DC2.4VDC0.2A×22
使用電源 : AC100V 50/60Hz55VA
充電時間 : 約6時間
外形寸法 : W472×H105×D215mm
質量 : 4.4kg

パナガイドシリーズ 22連充電対応



Panasonic RD-660Z b 1日間 **¥1,000** 料率 **B**
60-081-94

ワイヤレス受信機
・フレキシブルアンテナ装備で高感度受信。
・耳掛け式イヤホン付属。

受信周波数 : 322.050~322.400MHz6ch
音声出力 : 25mW(EIAJ)
入力端子 : MIC端子モジュール(M3)
使用電源 : ニッケル水素充電式電池×2個
単3形乾電池×2個
電池持続時間 : 充電式電池:約13時間
単3形乾電池:約13時間
外形寸法 : W61.5×H171.5×D19.5mm
質量 : 116g(電池含む)
付属品 : 耳掛け式イヤホン

パナガイドシリーズ 300MHz帯対応



Panasonic WX-1700 c 1日間 **¥1,500** 料率 **B**
60-090-15

ハンドマイク型ワイヤレス送信機
・本格的なボーカル型。
※本機は送信機です。
RD-660Z・650Z及びRD-560Z・550Zで受信可能です。

使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×1個
電池寿命 : 約13時間以上(連続使用にて)
外形寸法 : 最大径φ54×長230mm

パナガイドシリーズ 300MHz帯対応



Panasonic RD-M650Z d 1日間 **¥2,000** 料率 **B**
50-050-14

ワイヤレス送信機ヘッドセットマイク
・6チャンネルの送信を実現。
・マイク感度の選択が可能。
・フレキシブルアンテナ装備で高感度送信。
・ヘッドセット型マイクロホン付属。

受信周波数 : 322.050~322.400MHz6ch
送信出力 : 1mW
入力端子 : MIC端子モジュール(M3)
使用電源 : ニッケル水素充電式電池×2個
単3形乾電池×2個
外形寸法 : W61.5×H171.5×D19.5mm
質量 : 116g(電池含む)
付属品 : ヘッドセット型マイクロホン

パナガイドシリーズ 300MHz帯対応



Panasonic WX-1800 e 1日間 **¥1,000** 料率 **B**
70-060-10

ピンマイク型ワイヤレス送信機
・ハンドフリーの手軽なタイピン型。
※本機は送信機です。
RD-660Z・650Z及びRD-560Z・550Zで受信可能です。

使用電源 : 単3形アルカリ乾電池×1個
電池寿命 : 約13時間以上(連続使用にて)
外形寸法 : W66×H106×D22mm

パナガイドシリーズ 300MHz帯対応



レンタル価格

(税別価格 単位:円)

| セット内容 | 組み合わせ | 1日 | 2日 | 3日 | 以降1日毎 |
|-----------|---|-------|-------|-------|-------|
| ハンドマイク | a b c | 3,500 | 5,250 | 6,300 | 1,050 |
| ヘッドセットマイク | a b d | 4,000 | 6,000 | 7,200 | 1,200 |
| ピンマイク | a b e | 3,000 | 4,500 | 5,400 | 900 |

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。



Panasonic

WS-X77

1日間
¥4,000
料率
B



ワイヤレスパワードスピーカー

80-811-36

- ・800MHz帯PLLワイヤレス受信機を2波内蔵。
- ・ワイヤレスマイク2波受信+有線マイク+ライン入力の合計4入力。

使用電源 : AC100V 50/60HzまたはDC12V (同時使用不可)
消費電力 : 100W
スピーカー部 : 高音用:SCWGホーンスピーカー
低音用:20cmコーンスピーカー
アンプ部 : 60W(4Q)マイク入力2/ライン入力2/ライン出力1
ワイヤレス部 : B型(806~810MHz)
外形寸法 : W260×H374×D226mm
質量 : 10.3kg

20cm
2way
60W
出力
B型可変
対応

Panasonic

WS-X66A

1日間
¥2,500
料率
B



ワイヤレスパワードスピーカー

40-230-16

- ・800MHz帯PLLワイヤレス受信機を内蔵。
- ・有線マイクも使用可能。
- ・10Wアンプ内蔵。

使用電源 : AC100V 50/60HzまたはDC12V (同時使用不可)
消費電力 : 20W
スピーカー部 : 12cmフルレンジ
アンプ部 : 10W(4Q)マイク入力/ライン入出力
ワイヤレス部 : B型(806~810MHz)
外形寸法 : W170×H234×D188mm
質量 : 3.6kg

12cm
フルレンジ
10W
出力
B型可変
対応

BOSE

S1 Pro+

1日間
¥5,000
料率
B



ワイヤレスパワードスピーカー

80-490-08

- ・3チャンネルミキサー搭載。
- ・BLUETOOTH™ストリーミング対応。
- ・最大11時間の連続再生。
- ・ハンドル付きで持ち運びに便利。

バッテリー充電方法: USB-A
バッテリー持続時間: 最大11時間
バッテリータイプ: 充電式リチウムイオン
外形寸法 : W238mm×H332mm×D279mm
質量 : 6.5kg
※Wireless Mic/Line Transmitter ¥2,000

TOA

ER-1000

1日間
¥2,000
料率
B



ハンズフリー拡声器

30-770-03

- ・両手が自由に使えるスピーカー。
- ・運動しながらも使用可能。
- ・小型なのに高音質。
- ・MIC/AUX入力端子を装備。
- ・BGMを流しながらマイクで拡声可能。

使用電源 : 単3形乾電池×6個(DC9V)他
単3形充電式ニッケル水素電池×6個(DC7.2V)他
出力 : 定格6W最大10W
持続時間 : 最大約8時間(アルカリ乾電池使用時)
通達距離 : 最大約80m(アルカリ乾電池使用時)
ベルト長 : 55~100cm(最大伸長時120cm)
入力 : マイク&AUX
外形寸法 : W133×H96×D222mm
質量 : 480g

ハンズフリー
通達距離
80m
外部入力
端子付

Roland

R-4Pro

1日間
¥8,000
料率
B



4チャンネル・ポータブル・レコーダー

30-190-03

- ・4チャンネル同時録音独立モニタリング。
- ・24ビット/192kHzレコーディング。
- ・80GBハード・ディスクを内蔵。
- ・USB2.0経由の高速バックアップ。
- ・SMPTEタイム・コードに対応。

使用電源 : ACアダプター単3形
(アルカリorニッケル水素電池)×8個
消費電力 : 2.0A
外形寸法 : W240×H77×D217mm
質量 : 1.7kg

HDD80GB
内蔵
TC
対応
バッテリー
駆動

Roland

R-44

1日間
¥4,000
料率
B



4チャンネル・ポータブル・レコーダー

40-160-00

- ・高感度ステレオ・マイク搭載。
- ・モニター・スピーカー内蔵。
- ・プリレコーディング機能。
- ・デジタル入出力端子を装備。
- ・USB2.0に対応。

使用電源 : ACアダプター単3形
(アルカリorニッケル水素電池)×4個
消費電力 : 1.2A
外形寸法 : W157×H61×D183mm
質量 : 1.3kg

SD/SDHC
対応
MIC/SP
内蔵
電池駆動
対応

TASCAM

SS-CDR250N

1日間
¥5,000
料率
B



ステレオオーディオレコーダー

60-000-21

- ・FTPクライアント/サーバー機能を搭載。
- 録音・再生ファイルのサーバーとのやり取りが可能。
- ・イベントリスト機能を搭載。録音・再生・ダウンロードなどの動作を、設定した時刻をもとに自動で行うことが可能。
- ・デュアルスロットでSDカードのミラー録音、リレー録音が可能。

使用電源 : AC100V-240V 50-60Hz
消費電力 : 22W
外形寸法 : W482.6×H45×D300.5mm
質量 : 3.2kg

SD/SDHC
対応
業務用

TASCAM

CD-500/CD-500B

1日間
¥3,000
料率
B



業務用CDプレーヤー

CD-500 40-030-45
CD-500B 70-080-26

- ・高い信頼性と安定した再生を実現、テンキー再生やボン出しなど充実した機能に加え、バランス出力を装備した機能。
- ・バランス出力を装備(CD-500Bのみ)。

使用電源 : AC100V~240V50/60Hz
消費電力 : 11W
外形寸法 : W483×H45×D300mm(本体のみ)
質量 : 3.7kg

CD
対応
業務用

レンタル日数料金表

* 価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| お問い合わせ | r-info@cima-net.co.jp | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| | | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

YAMAHA **Q2031B** 1日間 ¥2,000 料率 B

31素子グラフィックイコライザー 70-650-04

- ・31バンドEQを2系統独立して搭載し、ステレオソースに対応。
- ・±6dB/±12dBの切り換え方式を採用。
- ・ブーミーな低域を抑えるロールオフポイント20Hz~200Hz連続可変のハイパスフィルター(12dB/oct)搭載。
- ・XLRタイプとTRSフォーン(共にバランス)を併装し多彩なソースに対応。
- ・厳密なレベル監視が行えるSIGNALLED、PEAKLED。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 20W
周波数特性 : 20Hz~20kHz
入力 : +4dB/15Ω
出力 : +4dB/75Ω
外形寸法 : W480×H88(93.4)×D230(245.5)mm(ノブ、脚含む)
質量 : 4.0kg

31素子対応 2ch仕様

dbx **231s** 1日間 ¥2,000 料率 B

31素子2chグラフィックイコライザー 90-040-68

- ・108dBのダイナミックレンジや50kHzにおよぶ周波数特性等、優れた基本性能を実現。
- ・31素子対応。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 15W
周波数特性 : 10Hz~50kHz(+0.5/-3dB)
入力 : +21dB/40kΩ
出力 : +21dB/100kΩ
外形寸法 : W483×H89×D150mm(突起物除く)
質量 : 2.8kg

31素子対応 2ch仕様

dbx **1231** 1日間 ¥2,500 料率 B

31素子ステレオグラフィックイコライザー 30-060-38

- ・2ch31バンド構成。5kHzに達する周波数特性、0.005%以下のTHD+Nなど、抜群の基本性能を実現。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 24W
周波数特性 : 10Hz~50kHz(+0.5/-3dB)
入力 : 40kΩ
出力 : 200Ω
外形寸法 : W483×H134×D201mm
質量 : 5.1kg

31素子対応 2ch仕様

dbx **131s** 1日間 ¥2,000 料率 B

31素子グラフィックイコライザー 10-841-06

- ・1ch31バンド構成。112dBのダイナミックレンジや50kHzにおよぶ周波数特性など、優れた基本性能を実現。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 15W
周波数特性 : 10Hz~50kHz(+0.5/-3dB)
入力 : 40kΩ
出力 : 100Ω
外形寸法 : W483×H45×D152mm
質量 : 2.2kg

31素子対応 1ch仕様

YAMAHA **P5000S** 1日間 ¥9,000 料率 B

パワーアンプ 30-090-16

- ・高効率アンプ駆動技術「EEEngine」を搭載。
- ・LOW/HIGHCUTフィルターを搭載し、サブウーハーシステムを手軽に構築可能。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 500W
出力 : 750W+750W(4Ω)、525W+525W(8Ω)
BLT出力 : 1500W(8Ω)
入力インピーダンス : 30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法 : W480×H88×D456mm
質量 : 12kg

750W+750W対応 1500W BLT(最大)

YAMAHA **P4500** 1日間 ¥8,000 料率 B

パワーアンプ 00-020-26

- ・31ポジション・アッテネーター。3種類のバランス入力端子、5ウェイ・バインディングポスト端子装備。
- ・トロイダルトランス採用などによる、クラスを超えたハイクオリティサウンド。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 400W
出力 : 600W+600W(4Ω)、450W+450W(8Ω)
BLT出力 : 1500W(8Ω)
入力インピーダンス : 30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法 : W480×H103×D455mm
質量 : 16kg

600W+600W対応 1200W BLT

AMCRON **XLS1002** 1日間 ¥6,000 料率 B

パワーアンプ 90-080-36

- ・DriveCoreにより高音質、軽量化を実現。
- ・DSPの処理能力が向上した次世代モデル。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 180W
出力 : 550W+550W(2Ω)、350W+350W(4Ω)、215W+215W(8Ω)
BLT出力 : 1100W(4Ω)、700W(8Ω)
入力インピーダンス : 20kΩ(平衡)、10kΩ(不平衡)
外形寸法 : W483×H89×D228mm
質量 : 4kg

550W+550W対応 1100W BLT(最大)

YAMAHA **P2500S** 1日間 ¥6,000 料率 B

パワーアンプ 70-020-51

- ・分離の良いクリアなサウンドを実現。

使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 320W
出力 : 390W+390W(4Ω)、275W+275W(8Ω)
BLT出力 : 780W(8Ω)
入力インピーダンス : 30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法 : W480×H88×D456mm
質量 : 14kg

390W+390W対応 780W BLT

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

※表示価格は税抜価格になっております。



YAMAHA

XP3500

1日間
¥6,000
料率
B

90-550-08

パワーアンプ

- ・100Wから700Wまで5種類の多彩な出力バリエーション。
- ・アンプから離れた場所で監視・操作が行える MONITOR/REMOTE機能。
- ・1dBステップのアッテネーターとカットオフ周波数可変のHPFを搭載。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
 周波数特性 : 20Hz-20kHz
 消費電力 : 450W
 出力 : 590W+590W(4Ω), 390W+390W(8Ω)
 BLT出力 : 1180W(8Ω)
 入力インピーダンス : 20kΩ(平衡), 10kΩ(不平衡)
 外形寸法 : W480×H88×D456mm
 質量 : 15kg

390W+390W 対応
590W+590W 対応

YAMAHA

XM4180

1日間
¥4,000
料率
B

30-200-04

パワーアンプ

- ・4チャンネルのハイパワーアンプを搭載。
- ・用途に応じて切り替え可能な STEREO/PARALLEL / BRIDGEモード。
- ・複数のスピーカーを並列接続して駆動できる ディストリビューションパワーアンプ機能。
- ・アンプから離れた場所で監視・操作が行える MONITOR/REMOTE機能。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
 周波数特性 : 20Hz-20kHz
 消費電力 : 600W
 出力 : 250W×4(4Ω), 210W×4(8Ω)
 BLT出力 : 500W×2(84Ω)
 入力インピーダンス : 20kΩ(平衡), 10kΩ(不平衡)
 外形寸法 : W480×H88×D412mm
 質量 : 10kg

250W×4 対応
210W×4 対応

ART

SLA-1

1日間
¥4,000
料率
B

80-040-21

パワーアンプ

- ・コンパクトパワーアンプ。
- ・温度に応じて作動する静かな冷却システム。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
 消費電力 : 600W(最大)
 出力 : 130W×2(4Ω), 100W×2(8Ω)チャンネル毎
 入力インピーダンス : XLR44kΩ(バランス)
 1/4インチ22kΩ(アンバランス)
 外形寸法 : W482×H44×D241mm
 質量 : 6kg

130W+130W 対応
100W+100W 対応

Roland

SRA-5050

1日間
¥3,000
料率
B

70-560-29

パワーアンプ

- ・出力50W×2(ステレオ4Ω負荷時)。
- ・マイク1系統、ライン2系統の入力端子およびミキシング機能を装備。
- ・ライン出力端子を装備。アンプの増設や収録に最適。
- ・BASS/TREBLEのトーンコントロール機能により、音質調整が可能。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
 消費電力 : 29W
 出力 : 35W×2(8Ω負荷, 1kHz)、
 50W×2(4Ω負荷, 1kHz)
 入力インピーダンス : 1.9kΩ(アンバランス時)1.1kΩ(バランス時)、
 LINEIN1: 8.5kΩ(ステレオ時)、
 4.5kΩ(L/MONO時)、LINEIN2: 9kΩ
 外形寸法 : W218×H52×D288mm
 質量 : 3.5kg

50W+50W 対応
100W+100W 対応

FOSTEX

AP20d

1日間
¥500
料率
B

32-050-71

パワーアンプ

- ・ハイレベル対応。
- ・入力端子は、フロントパネルのステレオミニ端子に加えて、RCAピンも装備。
- ・PREOUT端子を装備し、ボリュームを経過後の信号を出力可能。
- ・自動的に消費電力を抑えるオートスタンバイ機能を装備。



使用電源 : DC12V(専用ACアダプター付属)
 消費電力 : 60W
 最大出力 : 20W+20W(負荷4Ω)、
 12W+12W(負荷8Ω)
 入力インピーダンス : 11kΩ
 外形寸法 : W108×H42×D138mm(最大突起物含む)
 質量 : 520g

20W+20W 対応
12W+12W 対応

FOSTEX

AP15d

1日間
¥500
料率
B

80-950-77

パワーアンプ

- ・15W+15Wのデジタルアンプを搭載したコンパクトなパーソナルアンプ。
- ・入力端子として、フロントパネルのステレオミニ端子に加えてリアパネルにRCAピンも装備。
- ・操作性のよいφ20mmの大型ボリュームノブを採用。



使用電源 : DC15V(専用ACアダプター付属)
 消費電力 : 45W
 入力インピーダンス : 4Ω~8Ω
 外形寸法 : W110×H90×D75mm(突起物含む)
 質量 : 250g

15W+15W (負荷8Ω)対応

FOSTEX

AP05

1日間
¥500
料率
B

70-480-92

パワーアンプ

- ・カードサイズのコンパクトな5W+5Wのアナログアンプ。
- ・エコデザイン指令と呼ばれるEUの環境配慮設計ErP指令に対応。



使用電源 : DC12V(専用ACアダプター付属)
 消費電力 : 約22W
 入力インピーダンス : 8Ω~16Ω
 外形寸法 : W86×H26×D67mm(最大突起物含む)
 質量 : 200g

5W+5W 対応

TASCAM

MH-8

1日間
¥1,000
料率
B

10-250-44

ヘッドホンアンプ

- ・各ヘッドホン出力にMONOスイッチを装備。
- ・各入力にオーバーロードインジケータとシグナルインジケータのLEDを装備。
- ・INPUT1および2にフォールドバック出力を装備。
- ・全チャンネルのシグナルグランドとシャープグランドを一度にオン/オフできるグラウンドリフトスイッチを装備。



使用電源 : AC100V 50/60Hz
 消費電力 : 36W
 外形寸法 : W482×H44×D280mm
 質量 : 3.8kg

LEDディスプレイ

プロジェクター

スクリーン&テーブル

ディスプレイ&モニター

スイッチャー

映像関連機器

プレーヤー&レコーダー

カメラ&アクセサリ

会議関連機器

同時通訳システム

コミュニケーションツール

音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

レンタル日数料金表

* 価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 A | | | | | | | 料率 B | | | | | | |
|-----------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| r-info@cima-net.co.jp | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |

Electro-Voice

Sx300

1日間 料率
¥5,000 B



2ウェイSRシステムスピーカー

80-020-40

- ・切れの良い高域。
- ・レスポンスの良い低域。
- ・設置や可搬性にも優位。
- ・各種イベントにも便利。

形式 : 2ウェイフルレンジ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 80Hz~25kHz
許容入力 : 300W(EIA)
外形寸法 : W429×H586×D312mm
質量 : 14.5kg

300W

Electro-Voice

Sx80

1日間 料率
¥4,000 B



2ウェイコンパクトSRシステムスピーカー

50-020-64

- ・コンパクトな8インチウーハー。
- ・許容入力は余裕の175W。
- ・小規模イベント向けモデル。

形式 : 2ウェイフルレンジ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 65Hz~20kHz
許容入力 : 175W(RMS)
外形寸法 : W292×H400×D222mm
質量 : 8.2kg
※スタンド:Sx80BK ¥1,000

175W

RAMSA

WS-AR200-K

1日間 料率
¥6,000 B



2ウェイSRシステムスピーカー

51-031-53

- ・30cmのウーハーと、均一な指向性を持つSCWG(60°×60°)ホーンツイーターからなる、2ウェイバスレフ形式スピーカー。
- ・高効率100dB(1W/1m)、高耐久力400W(連続プログラム)を実現。
- ・スピコン(NL4/2相当)に対応した接続端子を搭載。

形式 : 2ウェイバスレフ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 80Hz~18kHz
許容入力 : 150W(RMS)
外形寸法 : W396×H577×D300mm
質量 : 約14kg

150W

CLASSICPRO

CSP10

1日間 料率
¥5,000 B



2ウェイSRシステムスピーカー

50-860-03

- ・透明感があり、伸びやかな音質で音飛びも抜群。
- ・各種イベントにも便利。
- ・スタンドオプション。

形式 : 2ウェイフルレンジ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 55Hz~18kHz(-3dB)
許容入力 : 500W(EIA)
外形寸法 : W320×H480×D310mm
質量 : 12.5kg
※スタンド:CSP10SP ¥1,000

500W

RAMSA

WS-A80

1日間 料率
¥3,000 B



コンパクトハイパワースピーカー

80-060-46

- ・中、近距離用スピーカー。

形式 : 2ウェイバスレフ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 65Hz~20kHz
許容入力 : 80W(RMS)
外形寸法 : W434×H280×D237mm
質量 : 7.5kg

80W

Electro-Voice

Sx80PI

1日間 料率
¥5,000 B



屋外スピーカー

50-020-48

- ・屋外仕様。

形式 : 2ウェイフルレンジ
インピーダンス : 8Ω
周波数特性 : 51Hz~20kHz(-10dB)
許容入力 : 175W(RMS)
外形寸法 : W292×H400×D240mm
質量 : 8.2kg
※スタンド:Sx80BK ¥1,000

175W

屋外対応

ONKYO

D-PS100(B)

1日間 料率
¥1,000 B



コンパクトスピーカー

67-057-41

- ・音離れが良く、明快なサウンドを実現。

形式 : フルレンジバスレフ型
インピーダンス : 6Ω
周波数特性 : 60Hz~19kHz
許容入力 : 150W
外形寸法 : W237×H151×D147.5mm
質量 : 2.2kg
※取り付けクランプ:GR-PS100 ¥500

150W

ONKYO

D-PS100(W)

1日間 料率
¥1,000 B



コンパクトスピーカー

64-052-01

- ・音離れが良く、明快なサウンドを実現。

形式 : フルレンジバスレフ型
インピーダンス : 6Ω
周波数特性 : 60Hz~19kHz
許容入力 : 150W
外形寸法 : W237×H151×D147.5mm
質量 : 2.2kg
※取り付けクランプ:GR-PS100 ¥500

150W

BEHRINGER

B205D

1日間 料率
¥1,000 B



モニタースピーカー

00-090-45

- ・コンパクトなボディ。
- ・3バンドEQを搭載した3chミキサーを内蔵。

形式 : パワードフルレンジスピーカー
周波数特性 : 65Hz~18kHz(-10dB), 95Hz~12kHz(-3dB)
許容入力 : 150W
外形寸法 : W290×H190×D170mm
質量 : 3.2kg

150W

モニター用

YAMAHA

MSP3

1日間 料率
¥1,000 B



モニタースピーカー

40-430-02

- ・20Wのパワーアンプを内蔵したホームスタジオに最適なリファレンスモニター。
- ・MSP直系の高音質サウンドを実現。

形式 : 2ウェイバスレフ
周波数特性 : 65Hz~22kHz(-10dB)
許容入力 : 20W
外形寸法 : W144×H236×D167mm
質量 : 4.4kg

20W

モニター用

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |



RAMSA

W2-SA15

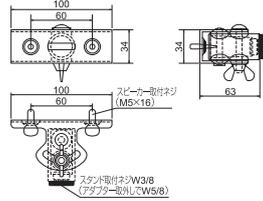
1日間
¥500 料率 B

マイクスタンド用アダプター

61-150-01

- ・コンパクトスピーカーをマイクスタンドに取付けるアダプター。
- ・3/8インチと5/8インチ規格。

質量 : 220g



(単位:mm)

BOSE

GMK-4

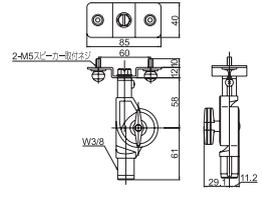
1日間
¥500 料率 B

101シリーズ用マイクスタンド用アダプター

70-070-68

- ・101シリーズ用のマイクスタンド用アダプター。
- ・3/8、5/8、5/16インチピッチのマイクスタンドに対応。

質量 : 400g



(単位:mm)

BOSE

GBB-1

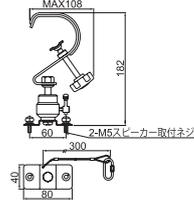
1日間
¥500 料率 B

101シリーズ用ボタン吊りブラケット

00-671-07

- ・ボタン径φ30~50mmに対応。

質量 : 540g



(単位:mm)

BOSE

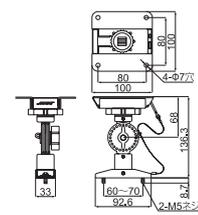
CW-30B

1日間
¥500 料率 B

101シリーズ用天井吊りブラケット

81-081-06

質量 : 800g



(単位:mm)

K&M

21300

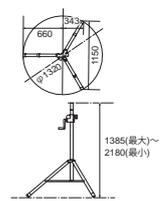
1日間
¥1,000 料率 B

スピーカースタンド

61-050-04

- ・スピーカーをマウントした後もハンド crank で簡単に高さ調節可能。
- ・イベントやライブなど素早いセッティングを求められる現場で大活躍。
- ・高さ1385~2180mmまで調整可能。

質量 : 8.57kg



(単位:mm)

RAMSA

W2-SS200

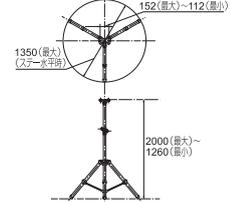
1日間
¥1,000 料率 B

スピーカースタンド

11-080-16

- ・WS-X77用スピーカースタンド。

質量 : 約3kg



(単位:mm)

K&M

ST-200

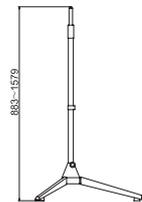
1日間
¥500 料率 B

ストレートマイクスタンド

40-581-62

- ・ホルダー部、3/8インチ規格。

質量 : 2.5kg



(単位:mm)

K&M

ST210/2

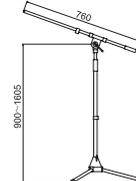
1日間
¥500 料率 B

ブームスタンド

41-541-45

- ・ブーム2段式タイプ。
- ・ホルダー部、3/8インチ規格。

質量 : 3.2kg



(単位:mm)

TOMOCA

DS-40K/AD-13/F-37

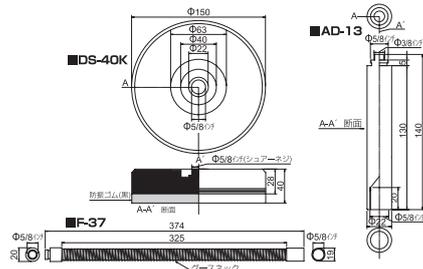
1日間
¥1,000 料率 B

重量級卓上スタンドセット

80-050-61

- ・高級削り出しの卓上スタンドベース。
- ・付属のフレキシブルアーム、スタンドポール等と組み合わせ使用。

質量 : 約4kg



(単位:mm)

レンタル日数料金表

※ 価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただく価格がわかります。

| お問い合わせ | 料率 | 1日 | | | | | | | 料率 | 1日 | | | | | | |
|-----------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
| r-info@cima-net.co.jp | A | 1.0 | 1.3 | 1.5 | 1.7 | 1.9 | 2.1 | 2.3 | B | 1.0 | 1.5 | 1.8 | 2.1 | 2.4 | 2.7 | 3.0 |



K&M **ST259** 1日間 ¥500 料率 B 00-020-70

ミニブームスタンド
・ブーム2段式タイプ。
・ホルダー部、3/8インチ規格。
質量 : 2.2kg

(単位:mm)

K&M **23325/224B** 1日間 ¥500 料率 B 42-190-02

卓上マイクスタンド
・グースネック部30cm
質量 : スタンド部 1.05kg
 ネック部 0.245kg
ベース径 : 130mm

Panasonic **WN-173** 1日間 ¥500 料率 B 60-350-01

卓上型マイクスタンド
・学校放送用、集会用などの用途。
・φ150(ベース直径)。
質量 : 1.3kg

(単位:mm)

TOMOCA **TCC-60** 1日間 ¥1,500 料率 B 20-430-08

カフボックス
・プラスチックフェーダーにより振動ノイズなし。
入力インピーダンス : 2kΩ
出力インピーダンス : 2kΩ~0Ω
入力コネクタ : XLR-3-31F77
出力コネクタ : XLR-3-32F77
外形寸法 : W60×H72×D135mm
質量 : 430g

DRAWMER **DA6** 1日間 ¥5,000 料率 B 80-050-47

ディストリビューションアンプ
・1ステレオを6ステレオに分配が可能。
・6ステレオ出力時、モノ/ステレオの切り替えが可能。
・L/R独立の出力コントロールが可能。
使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 17W
出力 : 6分配
外形寸法 : W482×H44×D200mm
質量 : 3kg

6ch 分配 独立調整 対応

LAAUDIO **DA82** 1日間 ¥2,500 料率 B 00-000-23

音声分配器
・1入力8出力と2入力4出力。
・入力感度、出力レベル調整付き。
・バランス仕様。
使用電源 : AC100V 50/60Hz
消費電力 : 10W
外形寸法 : W482×H44×D164mm
質量 : 2.9kg

8出力 オーディオ 対応

ART **DUAL Z Direct** 1日間 ¥1,000 料率 B 91-021-07

2チャンネルダイレクトボックス
・電源不要のハッパ・ハイクオリティ・トランス・デザイン。
・50kΩ入力を600Ω平衡出力に変換。
・位相反転スイッチ。
・グラウンドリフト機能。
使用電源 : 10Hz~50kHz(0.5dB@+0dBu)
入力端子 : 1/4TRSフォン
出力端子 : XLR
INPUTアッテネーション : 0、-20、-40 dB
外形寸法 : W117×H47×D99mm
質量 : 400g

SONY **MDR-7506** 1日間 ¥500 料率 B 21-130-74

ステレオヘッドホン
・口径40mmダイバーユニット採用。
・便利なクリックスケール式スライダ。
インピーダンス : 63Ω(1kHz)
周波数特性 : 10Hz~20,000Hz
最大入力 : 1,000mW(IEC)
質量 : 約230g(ロード含まず)
コード長 : 約1.2m(伸長時:約3m)

※表示価格は税抜価格になっております。

| 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 | 料率 | 1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 | 7日 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| C | 1.0 | 1.7 | 2.3 | 2.9 | 3.5 | 4.1 | 4.7 | D | 1.0 | 2.0 | 2.5 | 3.0 | 3.5 | 4.0 | 4.5 | E | 1.0 | 1.6 | 1.9 | 2.2 | 2.5 | 2.8 | 3.1 |

スクリーンサイズ早見表

(単位:mm)

| 投写(表示) 画面サイズ | アスペクト比(画面比率4:3) | | アスペクト比(画面比率16:9) | | 投写(表示) 画面サイズ | アスペクト比(画面比率5:4) | | アスペクト比(画面比率16:10) | |
|-----------------|-----------------|----------|------------------|----------|-----------------|-----------------|----------|-------------------|----------|
| | スクリーン(画面有効)寸法 | | スクリーン(画面有効)寸法 | | | スクリーン(画面有効)寸法 | | スクリーン(画面有効)寸法 | |
| | 有効幅(W)mm | 有効高(H)mm | 有効幅(W)mm | 有効高(H)mm | | 有効幅(W)mm | 有効高(H)mm | 有効幅(W)mm | 有効高(H)mm |
| 50 | 1016 | 762 | 1107 | 623 | 50 | 992 | 794 | 1077 | 673 |
| 60 | 1219 | 914 | 1328 | 747 | 60 | 1191 | 953 | 1292 | 808 |
| 70 | 1422 | 1067 | 1549 | 872 | 70 | 1389 | 1111 | 1508 | 942 |
| 80 | 1626 | 1219 | 1771 | 996 | 80 | 1588 | 1270 | 1723 | 1077 |
| 90 | 1829 | 1372 | 1992 | 1121 | 90 | 1786 | 1429 | 1939 | 1211 |
| 100 | 2032 | 1524 | 2214 | 1245 | 100 | 1984 | 1588 | 2154 | 1346 |
| 110 | 2235 | 1676 | 2435 | 1370 | 110 | 2183 | 1746 | 2369 | 1481 |
| 120 | 2438 | 1829 | 2656 | 1494 | 120 | 2381 | 1905 | 2585 | 1615 |
| 130 | 2642 | 1981 | 2878 | 1619 | 130 | 2580 | 2064 | 2800 | 1750 |
| 140 | 2845 | 2134 | 3099 | 1743 | 140 | 2778 | 2223 | 3015 | 1885 |
| 150 | 3048 | 2286 | 3320 | 1868 | 150 | 2977 | 2381 | 3231 | 2019 |
| 160 | 3251 | 2438 | 3542 | 1992 | 160 | 3175 | 2540 | 3446 | 2154 |
| 170 | 3454 | 2591 | 3763 | 2117 | 170 | 3373 | 2699 | 3662 | 2288 |
| 180 | 3658 | 2743 | 3984 | 2241 | 180 | 3572 | 2858 | 3877 | 2423 |
| 190 | 3861 | 2896 | 4206 | 2366 | 190 | 3770 | 3016 | 4092 | 2558 |
| 200 | 4064 | 3048 | 4427 | 2490 | 200 | 3969 | 3175 | 4308 | 2692 |
| 210 | 4267 | 3200 | 4648 | 2615 | 210 | 4167 | 3334 | 4523 | 2827 |
| 220 | 4470 | 3353 | 4870 | 2739 | 220 | 4366 | 3493 | 4739 | 2961 |
| 230 | 4674 | 3505 | 5091 | 2864 | 230 | 4564 | 3651 | 4954 | 3096 |
| 240 | 4877 | 3658 | 5312 | 2988 | 240 | 4763 | 3810 | 5169 | 3232 |
| 250 | 5080 | 3810 | 5534 | 3113 | 250 | 4961 | 3969 | 5385 | 3365 |
| 260 | 5283 | 3962 | 5755 | 3237 | 260 | 5159 | 4128 | 5600 | 3500 |
| 270 | 5486 | 4115 | 5976 | 3362 | 270 | 5358 | 4286 | 5816 | 3634 |
| 280 | 5690 | 4267 | 6198 | 3486 | 280 | 5556 | 4445 | 6031 | 3769 |
| 290 | 5893 | 4420 | 6419 | 3611 | 290 | 5755 | 4604 | 6246 | 3905 |
| 300 | 6096 | 4572 | 6641 | 3735 | 300 | 5953 | 4763 | 6462 | 4038 |
| 310 | 6299 | 4724 | 6862 | 3860 | 310 | 6152 | 4921 | 6677 | 4173 |
| 320 | 6502 | 4877 | 7083 | 3984 | 320 | 6350 | 5080 | 6893 | 4307 |
| 330 | 6706 | 5029 | 7305 | 4109 | 330 | 6548 | 5239 | 7108 | 4442 |
| 340 | 6909 | 5182 | 7526 | 4233 | 340 | 6747 | 5398 | 7323 | 4578 |
| 350 | 7112 | 5334 | 7747 | 4358 | 350 | 6945 | 5556 | 7539 | 4711 |
| 360 | 7315 | 5486 | 7969 | 4482 | 360 | 7144 | 5715 | 7754 | 4846 |
| 370 | 7518 | 5639 | 8190 | 4607 | 370 | 7342 | 5874 | 7969 | 4982 |
| 380 | 7722 | 5791 | 8411 | 4731 | 380 | 7541 | 6033 | 8185 | 5115 |
| 390 | 7925 | 5944 | 8633 | 4856 | 390 | 7739 | 6191 | 8400 | 5251 |
| 400 | 8128 | 6096 | 8854 | 4980 | 400 | 7938 | 6350 | 8616 | 5384 |
| 410 | 8331 | 6248 | 9075 | 5105 | 410 | 8136 | 6509 | 8831 | 5519 |
| 420 | 8534 | 6401 | 9297 | 5229 | 420 | 8334 | 6668 | 9046 | 5655 |
| 430 | 8738 | 6553 | 9518 | 5354 | 430 | 8533 | 6826 | 9262 | 5788 |
| 440 | 8941 | 6706 | 9739 | 5478 | 440 | 8731 | 6985 | 9477 | 5924 |
| 450 | 9144 | 6858 | 9961 | 5603 | 450 | 8930 | 7144 | 9693 | 6057 |
| 460 | 9347 | 7010 | 10182 | 5727 | 460 | 9128 | 7303 | 9906 | 6192 |
| 470 | 9550 | 7163 | 10403 | 5852 | 470 | 9327 | 7461 | 10122 | 6326 |
| 480 | 9754 | 7315 | 10625 | 5976 | 480 | 9525 | 7620 | 10338 | 6461 |
| 490 | 9957 | 7468 | 10846 | 6101 | 490 | 9723 | 7779 | 10553 | 6596 |
| 500 | 10160 | 7620 | 11068 | 6225 | 500 | 9922 | 7938 | 10768 | 6730 |
| 510 | 10363 | 7772 | 11289 | 6350 | 510 | 10120 | 8096 | 10984 | 6865 |
| 520 | 10566 | 7925 | 11510 | 6475 | 520 | 10319 | 8255 | 11199 | 6999 |
| 530 | 10770 | 8077 | 11732 | 6599 | 530 | 10517 | 8414 | 11415 | 7134 |
| 540 | 10973 | 8230 | 11953 | 6724 | 540 | 10716 | 8573 | 11630 | 7269 |
| 550 | 11176 | 8382 | 12174 | 6848 | 550 | 10914 | 8731 | 11845 | 7403 |
| 560 | 11379 | 8534 | 12396 | 6973 | 560 | 11113 | 8890 | 12061 | 7538 |
| 570 | 11582 | 8687 | 12617 | 7097 | 570 | 11311 | 9049 | 12276 | 7672 |
| 580 | 11786 | 8839 | 12838 | 7222 | 580 | 11510 | 9208 | 12491 | 7807 |
| 590 | 11989 | 8992 | 13060 | 7346 | 590 | 11708 | 9366 | 12707 | 7942 |
| 600 | 12192 | 9144 | 13281 | 7471 | 600 | 11906 | 9525 | 12922 | 8076 |

計算式

| アスペクト比(画面比率4:3) | アスペクト比(画面比率16:9) | アスペクト比(画面比率5:4) | アスペクト比(画面比率16:10) |
|----------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| 横=インチ×25.4÷5×4 縦=インチ×25.4÷5×3 | 横=インチ×25.4÷18.36×16 縦=インチ×25.4÷18.36×9 | 横=インチ×25.4÷6.4×5 縦=インチ×25.4÷6.4×4 | 横=インチ×25.4÷18.87×16 縦=インチ×25.4÷18.87×10 |

注) 掲載内容は一般的なサイズ表記となりスクリーンの形状やディスプレイにより多少の誤差があります。

Technical DATA

スクリーンサイズ早見表

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール

音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

度量換算表

| | 尺 | 間 | m (メートル) | km (キロメートル) | in (インチ) | ft (フィート) | yd (ヤード) | mile (マイル) |
|----|----------|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|------------------------------|
| 長さ | 1 | 0.166666 | 0.30303 | 0.00030303 | 11.9305 | 0.994211 | 0.331403 | 0.000188 |
| | 6 | 1 | 1.81818 | 0.00181818 | 71.5832 | 596527 | 1.98842 | 0.001129 |
| | 3000 | 550 | 1000 | 1 | 39370.1 | 3280.89 | 1093.63 | 0.621 |
| | 3.3 | 0.55 | 1 | 0.001 | 39.3701 | 3.28089 | 1.09363 | 0.000621 |
| | 0.083818 | 0.013969 | 0.025399 | 0.000025399 | 1 | 0.08333 | 0.027777 | 0.000015 |
| | 1.00582 | 0.167637 | 0.304794 | 0.000304794 | 12 | 1 | 0.333333 | 0.000189 |
| | 3.01746 | 0.50291 | 0.914383 | 0.000914383 | 36 | 3 | 1 | 0.000568 |
| | 5310.83 | 885.123 | 1609.34 | 1.60934 | 63360 | 5280 | 1760 | 1 |
| | 坪 | 反 | m ² (平方メートル) | km ² (平方キロメートル) | a (アール) | ft ² (平方フィート) | acre (エーカー) | mile ² (平方マイル) |
| 面積 | 1 | 0.003333 | 3.305785 | 0.000003 | 0.033058 | 35.6 | 0.000816 | 0.000001 |
| | 300 | 1 | 991.736 | 0.000991 | 9.91736 | 10680 | 0.245072 | 0.000382 |
| | 0.028 | 0.000094 | 0.093 | ... | 0.00093 | 1 | 0.000023 | ... |
| | 0.3025 | 0.001008 | 1 | 0.000001 | 0.01 | 10.765 | 0.000247 | ... |
| | 30.25 | 0.100833 | 100 | 0.0001 | 1 | 1076.5 | 0.024711 | 0.000038 |
| | 302500 | 1008.33 | ... | 1 | 10000 | 10765000 | 247.114 | 0.386116 |
| | 1224.17 | 4.0806 | 4046.86 | 0.004046 | 40.4686 | 43514.73 | 1 | 0.001562 |
| | 783443 | 2611.47 | ... | 2.589998 | 25899.9 | 27849427 | 640 | 1 |
| | 合 | cm ³ (立方センチメートル) | l (リットル) | in ³ (立方インチ) | ft ³ (立方フィート) | gal (ガロン・英) | gal (ガロン・米) | bushel (ブッシェル・英) |
| 体積 | 1 | 180.39 | 0.18039 | 11 | 0.00632 | 0.0397 | 0.04765 | 0.00496 |
| | 0.00554 | 1 | 0.001 | 0.06102 | 0.000035 | 0.00022 | 0.00026 | 0.000027 |
| | 5.5435 | 1000 | 1 | 61.024 | 0.0353 | 0.21998 | 0.26418 | 0.02745 |
| | 0.0908 | 16.387 | 0.01639 | 1 | 0.00058 | 0.0036 | 0.0042 | 0.00045 |
| | 156.9 | 28316.8 | 28.3168 | 1728 | 1 | 6.22 | 7.48 | 0.775 |
| | 25.2 | 4546.09 | 4.54609 | 277.42 | 0.16054 | 1 | 1.20095 | 0.1249 |
| | 20.9 | 3785.41 | 3.7854 | 231 | 0.134 | 0.833 | 1 | 0.104 |
| | 200.19 | 36368 | 36.368 | 2220 | 1.2836 | 8 | 9.6021 | 1 |
| | 貫 | 斤 | g (グラム) | kg (キログラム) | oz (オンス) | lb (ポンド) | ton (トン・英) | ton (トン・米) |
| 質量 | 1 | 6.25 | 3750 | 3.75 | 132.277 | 8.26732 | 0.00369 | 0.004133 |
| | 0.16 | 1 | 600 | 0.6 | 21.1641 | 1.32277 | 0.00059 | 0.000661 |
| | 0.000266 | 0.001666 | 1 | 0.001 | 0.035273 | 0.002204 | 0.0000009 | 0.000001 |
| | 0.266666 | 1.66666 | 1000 | 1 | 35.2739 | 2.20462 | 0.000984 | 0.001102 |
| | 0.007559 | 0.047249 | 28.3495 | 0.028349 | 1 | 0.0625 | 0.000027 | 0.000031 |
| | 0.120958 | 0.755988 | 453.592 | 0.453592 | 16 | 1 | 0.000446 | 0.0005 |
| | 270.946 | 1693.41 | 1016047 | 1016.0 | 35840 | 2240 | 1 | 1.12 |
| | 241.916 | 1511.97 | 907178 | 907.178 | 32000 | 2000 | 0.89285 | 1 |

メートル法換算表

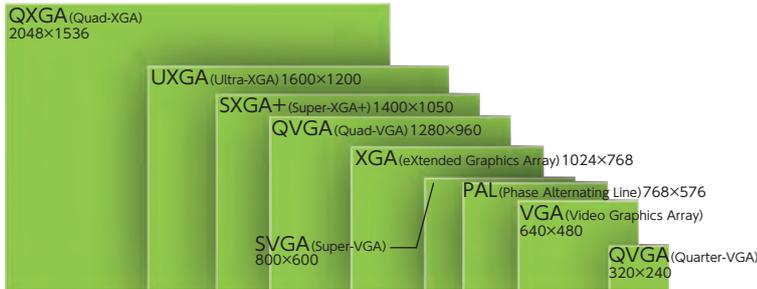
| | | | | | |
|----------|------------|------------|-----------|---------|--------------|
| 尺→メートル | 3倍して10で割る | キロメートル→マイル | 5倍して8で割る | 貫→キログラム | 4で割って15倍する |
| 間→メートル | 1割引いて2倍にする | 平方メートル→坪 | 1割引いて3で割る | 斤→キログラム | 5で割って3倍する |
| 坪→平方メートル | 1割加えて3倍する | キログラム→斤 | 5倍して3で割る | | |
| メートル→尺 | 1割加えて3倍する | キログラム→ポンド | 1割加えて2倍する | 摂氏→華氏に | 9/5×摂氏+32° |
| メートル→間 | 1割加えて2で割る | ポンド→キログラム | 1割引いて2で割る | 華氏→摂氏に | 5/9×(華氏-32°) |

10の整数乗を表す接頭語

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------|-----|------------------|----|------------------|------|------------------|-----|------------------|----|-------------------|
| テラ | 10 ¹² | ギガ | 10 ⁹ | メガ | 10 ⁶ | キロ | 10 ³ | ヘクト | 10 ² | デカ | 10 ¹ |
| デシ | 10 ⁻¹ | センチ | 10 ⁻² | ミリ | 10 ⁻³ | マイクロ | 10 ⁻⁶ | ナノ | 10 ⁻⁹ | ピコ | 10 ⁻¹² |

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器
- Technical DATA
- Rental System
- レンタル申込書

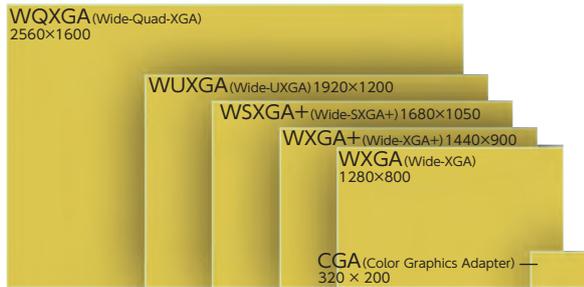
画面アスペクト比4:3



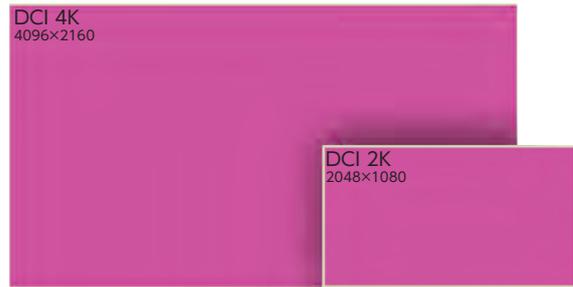
画面アスペクト比5:3



画面アスペクト比16:10



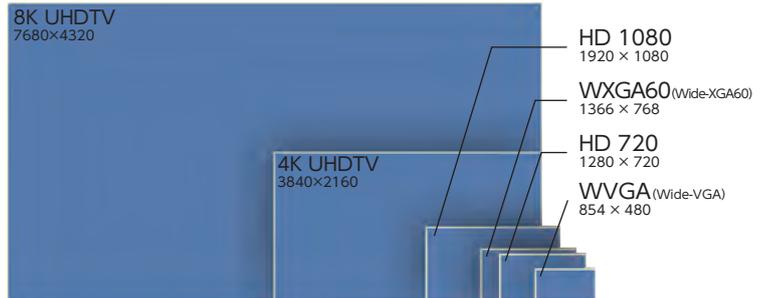
画面アスペクト比17:9



画面アスペクト比5:4



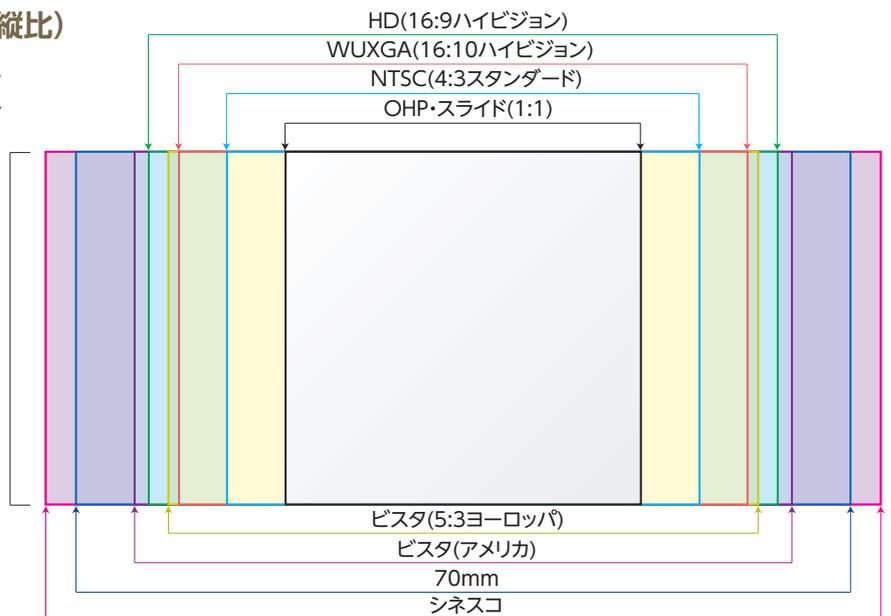
画面アスペクト比16:9



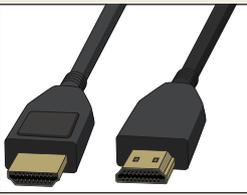
スクリーンアスペクト比 (画面横縦比)

スクリーンサイズはタイプによって横縦の比率が変わります。NTSCタイプ (横縦比率4:3) [通常のテレビ、旧作映画] や、HDタイプ (横縦比率 16:9) [ハイビジョン] などです。図を参考に、目的にあった比率のものをお選びください。

| | |
|--|--------|
| <input type="checkbox"/> OHP・スライド | 1:1 |
| <input type="checkbox"/> NTSC (4:3 スタンダード) | 1.33:1 |
| <input type="checkbox"/> ビスタ (5:3 ヨーロッパ) | 1.66:1 |
| <input type="checkbox"/> HD (16:9 ハイビジョン) | 1.77:1 |
| <input type="checkbox"/> ビスタ (アメリカ) | 1.85:1 |
| <input type="checkbox"/> 70mm | 2.18:1 |
| <input type="checkbox"/> シネスコ | 2.35:1 |
| <input type="checkbox"/> WUXGA (16:10) | 1.6:1 |

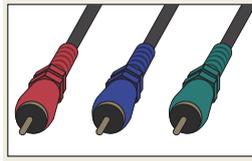
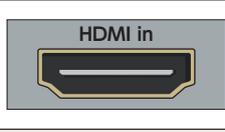
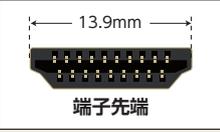


映像端子



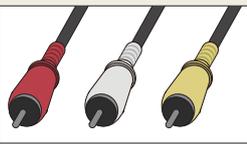
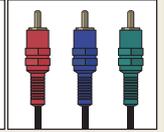
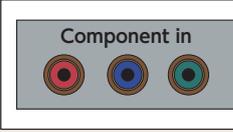
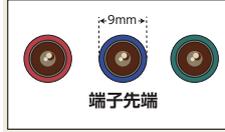
HDMI

2017年1月現在、HDMIはバージョン2.0が最も高い転送レートを持った規格です。4K・60P、HDRに対応し、18Gbpsのスピードがあります。ケーブルには機器の性能に合わせた製品を使う必要があります。2017年以降はHDMI2.1規格が発表され、4K・120P、8K・60Pまで対応し転送レートは48Gになります。HDMIのType Aと呼ばれる事もあります。



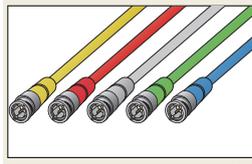
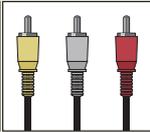
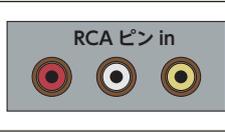
コンポーネント/色差

アナログ映像の伝送用端子。Y(緑)、Pb/Cb(青)、Pr/Cr(赤)に分かれておりYは輝度・同期信号、Pb/Cb、Pr/Crは色差信号を伝送する。信号を分離させることによって、信号の劣化を防ぐことができる。



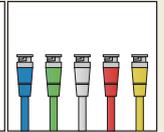
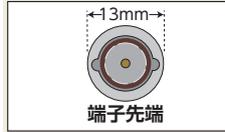
RCA ピン

アナログ映像と音声の伝送用端子。DVDプレーヤーとテレビを繋ぐ際に用いられていたが地上デジタル放送になってからはデジタル映像が普及したため、現在はHDMIで繋ぐのが一般的となっている。



5BNC/5 対

5本の同軸ケーブルが1本にまとまったもの。同軸ケーブルと同じく業務用機器の映像伝送用に使用される。各ケーブルに色が付けられており、赤と青と緑色が映像信号の基礎となる信号の赤(R)、緑(G)、青(B)で、黄色がH(水平同期信号)、白色がV(垂直同期信号)となる。



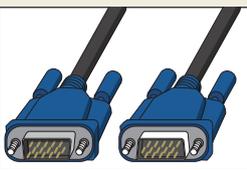
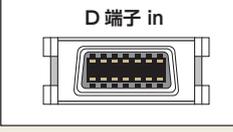
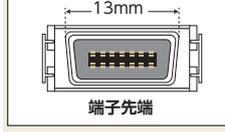
| | | | | |
|------------|----------|-------|---|--|
| アナログ音声信号 | モノラル | 黒 | | |
| | ステレオ左 | 白 | | |
| | ステレオ右 | 赤 | | |
| | センター | 緑 | | |
| | サラウンド左 | 青 | | |
| | サラウンド右 | 灰 | | |
| デジタル音声信号 | サラウンドリア左 | 茶 | | |
| | サラウンドリア右 | 肌 | | |
| | サブウーファー | 紫 | | |
| | S/PDIF | 橙 | | |
| デジタル電波信号 | RF | 黒 | | |
| コンポジット映像信号 | CVBS | 黄 | | |
| | G | Y | | |
| | B | Cb/Pb | 青 | |
| | R | Cr/Pr | 赤 | |



D 端子

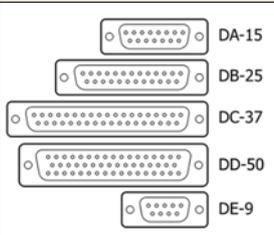
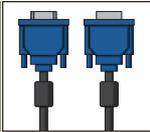
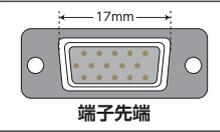
アナログ映像の伝送用端子。コンポーネントケーブルと同じ役割を果たす。D端子はD1~D5までの種類があり、フォーマットごとに別れている。

| 種類 | 対応解像度 |
|----|--|
| D1 | 480i(525i) |
| D2 | 480i(525i),480p(525p) |
| D3 | 480i(525i),480p(525p),1080i(1125i) |
| D4 | 480i(525i),480p(525p),1080i(1125i),720p(750p) |
| D5 | 480i(525i),480p(525p),1080i(1125i),720p(750p),1080p(1125p) |



D-Sub 15ピン (VGA)

アナログRGBコンポーネント映像の伝送用端子。一般的にパソコンと周辺機器を接続するために用いられている。現在はデジタルの普及により、DsubよりもDVI、HDMI端子が装備されていることが多くなった。



Dsubコネクタはその形状、およびピン数によって分類される。コネクタの名前は、頭文字のDがDsubを表し、2文字目がコネクタのサイズ(シェルサイズ)を表す。(A=15pin,B=25pin,C=37pin,D=50pin,E=9pin)

イラスト以外にも9ピンのサイズに15ピンを配列したものもあり、DA15と異なり3列配置となっている。これが上記のD-sub15ピンにあたる。また、DE9やCB25などはRS-232Cなどのシリアルポート(制御通信)として使用されている。

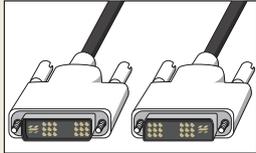


S-VIDEO

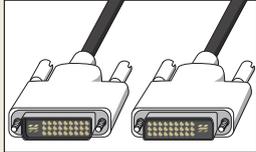
アナログ映像の伝送用端子。SはSeparateの意味。輝度信号と色信号に分離したコンポジット信号を伝送する。S端子には拡張仕様があり、S1、S2と呼ばれるものがある。S1は16:9のワイド映像のうち、スイース信号に対応しているものでS2はS1の機能に加え、レターボックス信号にも対応しているものを指す。



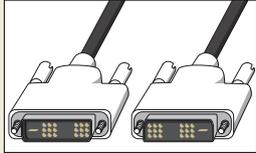
DVI-I (Single-link)



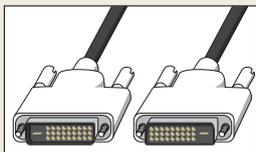
DVI-I (Dual-link)



DVI-D (Single-link)



DVI-D (Dual-link)

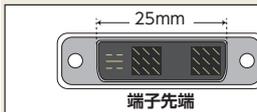


DVI

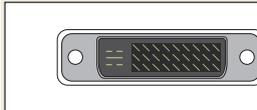
アナログ/デジタル映像の伝送用端子DVI-IとDVI-Dがあり、DVI-Iはデジタルとアナログ兼用でDsubと互換性がある。DVI-Dはデジタル専用なので、アナログ信号との互換性はない。パソコンの出力端子はDsubが主流となっていたが、近年はデジタル化が進み、DVI-DやHDMIが主流となっている。

【DVH】アナログとデジタル兼用。アナログとの互換性があるのでD-subに変換可能。

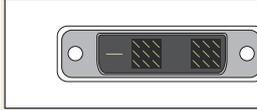
【DVI-D】デジタル専用。デジタル信号のみなのでアナログとの互換性はない。デジタル対応解像度シングルリンク
HDTV (1920 x 1080) @ 60Hz
UXGA (1600 x 1200) @ 60Hz
WUXGA (1920 x 1200) @ 60Hz
SXGA (1280 x 1024) @ 85Hz
デュアルリンク
QXGA (2048 x 1536) @ 75Hz
HDTV (1920 x 1080) @ 85Hz
WQXGA (2560 x 1600) @ 60Hz
WQUXGA (3840 x 2400) @ 33Hz
【DVI-A】アナログ専用。
RGB帯域上限: -3dbまで減衰を許容した場合に400MHzまで確保



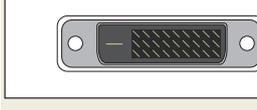
DVI-I (Single-link) IN



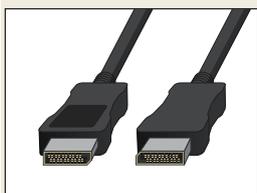
DVI-I (Dual-link) IN



DVI-D (Single-link) IN

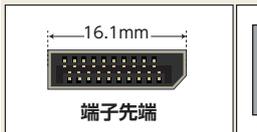


DVI-D (Dual-link) IN



DisplayPort

ディスプレイポートは名前が示すようにディスプレイ用に規格されたケーブルです。解像度、色、フレーム数を送出機器に自動で合わせます。バージョン1.3では4K・60P 8K・30P転送が可能。HDMIとの大きな違いは、HDMIは機器製造にライセンス料が発生しますがDisplayPortは無料です。このため今後はパソコンディスプレイ以外にも普及するでしょう。



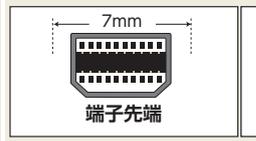
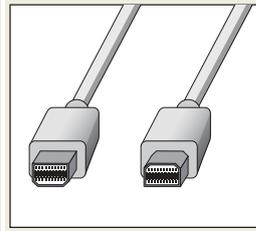
Display Port IN



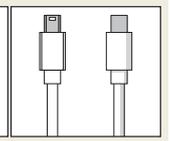
Mini DisplayPort

DisplayPortの小型化バージョンである。一部のwindows、Apple製品には多く搭載されている。

同じ形状でカメラリ状のマークがついている、Thunderbolt、Thunderbolt2がある。

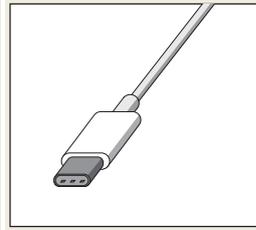


Mini DisplayPort IN

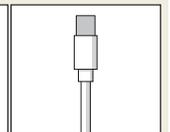
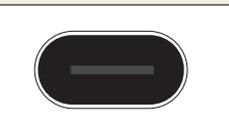
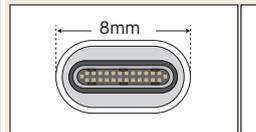


USB Type-C

近年、Apple製品やスマートフォンで採用されている。旧来のUSBポートとは違い、裏表の区別がないので、どちらからでも挿すことができる。データ転送、電力共有、動画転送が可能。形状が同じものでも、USB2.0~3.2やThunderbolt3など、様々な種類があるので使用する際は気をつける必要がある。

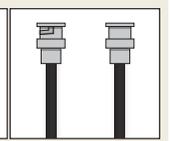


2017年7月現在



同軸

信号線の太さや抵抗によってSDI信号用やアンテナ用など使い分けられている。信号の太さや抵抗を表す名称として7C2V、5C2V、3C2V、5CFBなどがある。



現在、デジタル映像伝送SDI信号には大きく5種類存在し、すべて転送レートの違いとなる。

- ① **SD-SDI** 通常転送レート:270Mbps 従来のNTSC信号(コンポーネント、コンポジット)デジタル伝送方式
- ② **HD-SDI** 転送レート:約1.5Gbps ハイビジョンの1080/60iまでをサポート [60i]はフレーム的に考えると30Piになる。1080/60Pを伝送する場合は HD-SDIを2本(デュアルリンク)使う必要がある。4K/30Pを伝送する場合はHD-SDIを4本使用する。
- ③ **3G-SDI** デュアルリンクを1本化した、HD-SDIの2倍の容量が伝送できる。
- ④ **6G-SDI** 1本で4K/30Pが伝送可能 6G-SDIを2本で4K/60Pが伝送可能
- ⑤ **12G-SDI** 1本で4K/60Pが伝送可能になる。ケーブル的には伝送可能だとしても、再生機器、表示機がそのケーブルに対応している必要がある。例えば4K/60pを再生するのに、3G-SDIを2本ではなく、HD-SDIを4本でしか受けられない再生機器もある。
※データ転送には通常、4:4:4のように非圧縮データを扱うことは少なく、データ圧縮された4:2:0や4:2:2になる。圧縮方式や階調ビット仕様(8ビット、10ビット、12ビット)でデータ量は異なるため 機器付属の仕様書を確認する必要がある。

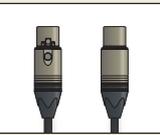
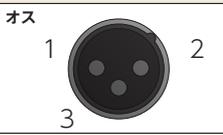
LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリ
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

音響・制御端子

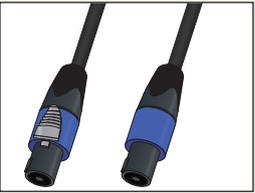
キャノン / XLR



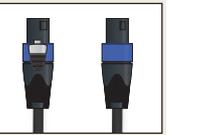
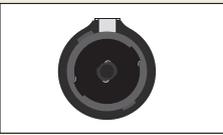
アメリカCannon社が開発したXLR型コネクタ 及びその互換品を指す。主にマイク接続用に多く用いられており、スピーカー接続用等にも使用されている。写真左がメス、右がオス。一般的にPAで使用する際はピン配置の1番Ground(GND)が、2番がHOT、3番がCOLDとなる。
COLD=逆相 HOT=正相 GND=アース



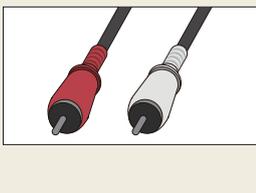
スピコン(SPEAKON)



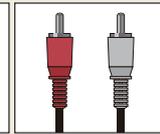
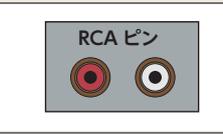
業務用スピーカーとアンプ間の接続に使用されている。フォンプラグに比べ、抜け防止ロックが付いているので安全に接続することが出来る。また、大電流許容設計になっている。電極数は2極、4極、8極があり、4極が一般的に使用されている。



RCA ピン(ステレオ)



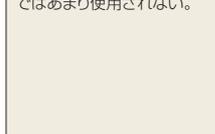
名前の由来はプラグの原形を開発した、アメリカの大手家電メーカーRCAから来ている。RCAとはこの形状のプラグの呼称なので、音響端子を意味するものではない。赤と白のケーブルは主に家庭用再生機の音声出力用などに使用されている。白色がLで、赤色がRになる。



光デジタル



再生機やゲーム機など光デジタルでオーディオ出力を持つ機器から、AVアンプなど光デジタル入力を持つ機器へ接続するために使用される。ケーブルに光ファイバーを使用しているので 電氣的な影響を受けることがなく、安定した供給ができる。しかし、長距離が通わせないことや光ファイバーの素材などによって音が変わってくる可能性があるため、業務用ではあまり使用されない。



フォンプラグ一覧



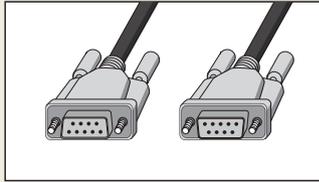
19世紀に電話交換機用に発明されたもので、現在では家庭用から業務用に至るまで広く使われている。フォン端子、TSフォン(2極)TRSフォン(3極)とも呼ばれており、その中でもミニや標準といつか種類がある。

画像左から
2.5mm 2極(マイクロ)
3.5mm 2極(ミニ)
3.5mm 3極(ミニ)
6.3mm 3極(標準)

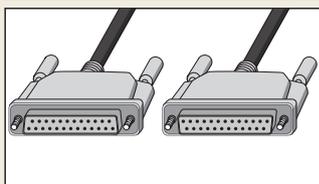
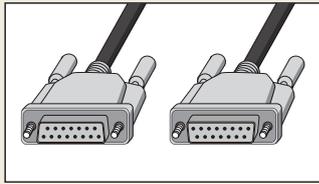
=====

2極(1本)=モノラル
3極(2本)=ステレオ
見分け方は絶縁体(黒い線)の数で見分け。
上記のカッコ内は絶縁体の本数を示す。

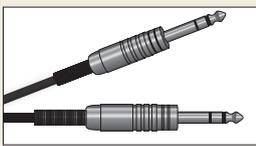
RS-232C



機器の制御信号伝送用に使用する。EIA(The Electronic Industries Alliance)の勧告規格の名称。端子は左画像上よりD-sub9ピン、15ピン、25ピンがある。制御プログラムをコンピュータ等の制御機器で設定し、本ケーブルで再生機に信号を伝送する。

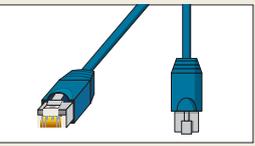


フォンプラグ(標準)



画像の端子は標準(6.3mm)の2極である。主にヘッドフォンやミキサーの音声入出力に使用されている。

LAN (Local Area Network)



主にコンピュータのネットワークを構築する為に用いられ100Mbps対応のカテゴリ-5(CAT5)、1000Mbps対応のカテゴリ-6(CAT6)がある。その他、映像や音響信号を長距離伝送(別途伝送器要)する為にも使用されている。

フォンプラグ(ミニステレオ)



フォンプラグの一種で口径は3.5mm。このミニステレオはパソコンやポータブルプレーヤーなどの音声出力で多く用いられている。

RF



高周波(Radio Frequency)テレビやラジオが伝送される周波数バンドの信号という意味である。一般家庭では室内壁面のアンテナ出力からテレビのアンテナ入力用に使用される。

Rental System [レンタルシステムのご案内]

1. お申し込み

- ご希望の機器名・機器数量・ご使用期間・ご使用日時・ご使用場所。
 - 機器運送の要・不要、機器設置調整・撤去の要・不要、現地オペレーションの要・不要。
上記内容をご確認の上、お申し込みください。
- ※個人様へのレンタルは原則として行っておりません。

2. レンタル機器基本料金

- カタログに記載されている価格は、2025年11月現在のものです。
- 記載価格は消費税を含まない価格にて掲載しております。
- レンタル料金は原則として機材貸出期間にて算出させていただきます。
※遠距離等の場合は別途ご相談ください。
- 記載価格は状況に応じて、予告なく変更される場合がございますので、予めご了承ください。

3. レンタル機器期間、期日の変更

- 事前にお申し込みの機器につきましての変更はご使用日(荷着日)の4日前までにご連絡ください。
※機器予約状況により変更の対応が出来ない場合がございますので、予めご了承ください。

4. キャンセル料金

- ご予約頂きました機器をやむを得ずキャンセルされる場合、ご予約日程に対して下記のキャンセル料金を申し受ける事がございます。
- | | | |
|--------------|-------|-------------|
| 出庫後キャンセル | …………… | レンタル料金の100% |
| 出庫当日キャンセル | …………… | レンタル料金の80% |
| 出庫前日キャンセル | …………… | レンタル料金の60% |
| 2～3日出庫前キャンセル | …………… | レンタル料金の40% |
| 2週間前キャンセル | …………… | レンタル料金の20% |

5. 機器搬入・搬出、機器設置調整・撤去料金

- 内容に応じて別途見積させていただきます。

6. オペレーター&現場立ち会い料金(平日の9:00～18:00)

- オペレーター費 /1日 : ¥40,000～
 - 現場(本番)立ち会い費 /1日 : ¥35,000～
別途御見積書項目 ※カメラマン・ビデオエンジニア等または特殊オペレーター。
※その他内容により料金が異なる場合がございますので、予めご了承ください。
- ※表示価格は税抜価格となっております。

7. 営業時間外料金(平日の9:00～18:00を除く)

- 早朝・夜間・日曜・祝日等は、機器搬入・搬出、機器設置調整・撤去、オペレーター料金が割増料金になりますので、予めご了承ください。

8. 出張料金

- 交通費・宿泊費等、必要に応じて別途見積させていただきます。

9. 保証金

- 場合により事前に保証金を頂く場合がございます。また、身分証明書等のご提示をお願いする場合がございますので、予めご了承ください。

10. お支払い方法

- ご契約時にお支払い条件の確認をさせていただきます。

<レンタル機器のお取り扱い / 機器トラブルについて>

- 機材は全て精密機器につき、お取り扱いには充分にご注意くださいますようお願いいたします。
- 機材の特殊使用(保管)につきましては、必ず事前にご相談ください。
- レンタル期間中のトラブルは速やかにご連絡ください。
- 機材は整備・点検の上、レンタルいたします。万一レンタル期間中の事故(破損・盗難・紛失・故障)に対しては原則的にご連絡後、対応いたしますが、お客様側の事情による場合はその責任を負いかねますので、予めご了承ください。
※トラブル内容により損失相当分の実費を申し受けする場合がありますので、予めご了承ください。
- 機材の仕様等はメーカーの都合により、予告なく変更される場合がございますので、予めご了承ください。
- レンタル期間が終了してからの機材に関するクレームは責任を負いかねますので、予めご了承ください。



| | | | | | |
|-----------------|----------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 大阪本社 FAX | テクニカルセンター FAX | 東京支店 FAX | 京都支店 FAX | 広島支店 FAX | 九州支店 FAX |
| 06-6310-4110 | 06-6310-4110 | 03-6661-4108 | 075-723-0431 | 082-243-2281 | 082-243-2281 |

お客様情報

| | | |
|------|---------------------|---------------------|
| 貴社名 | [部課署名] | [ご氏名] |
| ご住所 | 〒 | |
| ご連絡先 | [TEL] — — | [FAX] — — |

ご利用情報

| | |
|-----|--|
| 催事名 | |
|-----|--|

| | | |
|------|------------------------|----------------------------------|
| 搬入場所 | [現場ご担当者] | [連絡先] |
| 搬入日時 | 年 月 日 時 分 搬入 ・ 納品 ・ 引取 | ※ お客様にて商品の引取りの場合は「引取」に○をつけてください。 |
| ご住所 | 〒 | |

| | | |
|------|------------------------|----------------------------------|
| 搬出場所 | [現場ご担当者] | [連絡先] |
| 搬出日時 | 年 月 日 時 分 搬出 ・ 回収 ・ 返却 | ※ お客様にて商品の引取りの場合は「引取」に○をつけてください。 |
| ご住所 | 〒 | |

| | | | |
|--------|--------|----------|----------------------|
| 設 営 | 要 ・ 不要 | [設営時間] | 年 月 日 時 分迄 |
| 撤 収 | 要 ・ 不要 | [撤収時間] | 年 月 日 時 分迄 |
| オペレーター | 要 ・ 不要 | [オペ時間] | 年 月 日 時 分 ~ 月 日 時 分迄 |
| 本番立会い | 要 ・ 不要 | [立会時間] | 年 月 日 時 分 ~ 月 日 時 分迄 |

機材情報

| 機材名 | 品番 | 数量 | 機材名 | 品番 | 数量 |
|-----|----|----|-----|----|----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

システム図・配置図・その他情報

- LEDディスプレイ
- プロジェクター
- スクリーン&テーブル
- ディスプレイ&モニター
- スイッチャー
- 映像関連機器
- プレーヤー&レコーダー
- カメラ&アクセサリ
- 会議関連機器
- 同時通訳システム
- コミュニケーションツール
- 音響機器

Technical DATA

Rental System

レンタル申込書

本カタログの追加申込について

本カタログの追加を 希望 (部) ・ 不要 いずれかに○をしてください。

※ご注文ありがとうございます。担当者より連絡させていただきます。(用紙はコピーしてお使い下さい)
 ※お客様からの申込情報に関しましては、レンタル件名の目的以外に使用することはありません。

会社概要

| | | |
|-------|--|---|
| 名称 | 株式会社シーマ | |
| 設立 | 1961年(昭和36年)5月 | |
| 所在地 | 大阪本社 | 〒564-0053 大阪府吹田市江の木町20-10 TEL.06-6310-4100(代表) FAX.06-6310-4110 |
| | テクニカルセンター | 〒564-0044 大阪府吹田市南金田2-11-1 TEL.06-6310-2868 FAX.06-6310-4110 |
| | 東京支店 | 〒134-0086 東京都江戸川区臨海町3-6-3 TEL.03-6661-4101 FAX.03-6661-4108 |
| | 京都支店 | 〒606-0001 京都府京都市左京区宝ヶ池 国立京都国際会館内 TEL.075-723-0430 FAX.075-723-0431 |
| | 広島支店 | 〒730-0823 広島県広島市中区吉島西1-27-6 TEL.082-246-7762 FAX.082-243-2281 |
| | 九州支店 | 〒812-0042 福岡県福岡市博多区豊1-1-12 TEL.092-409-4120 FAX.092-409-4128 |
| 資本金 | 5,000万円 | |
| 代表取締役 | 堤 裕成 | |
| 従業員数 | 130名(2024年11月現在) | |
| 決算日 | 毎年10月31日(年1回) | |
| 取引銀行 | りそな銀行 | |
| 建設業許可 | 国土交通大臣許可(般-7)第29586号 電気通信工事業 国土交通大臣許可(般-7)第29586号 電気工事業 | |
| 国際規格 | ISO9001: 2015認証取得(JQA-QM4566)(適用: WEST) | |



業務内容

システムソリューション業務

博物館/美術館/企業/放送/教育関連/
公共関連システム等のAVL(映像、音響、照明)、
情報通信の設計・施工・機器開発・メンテナンス・運営・販売

イベント・レンタル業務

映像音響機器システムのレンタル及び
展示会/式典/学会/コンサートなどの各種AVL(映像、音響、照明)、
通信機器の設置調整・オペレーション業務

コンテンツ・ソフト制作業務

ネットワーク情報配信システム/デジタルサイネージ/ASP運営管理

加入団体

一般社団法人 日本ディスプレイ業団体連合会(NDF)

大阪ディスプレイ協同組合(ODA)

東京ディスプレイ協同組合(TDA)

京都ディスプレイ装飾協会

広島ディスプレイ協会

福岡ディスプレイ協同組合

大阪屋外広告美術協同組合

日本展示会協会

日本コンベンション協会(JCMA)

財団法人 京都文化交流コンベンションビューロー(KCB)

財団法人 広島観光コンベンションビューロー(HCVB)

日本映像機器レンタル協会(JVRA)

大阪商工会議所

京都商工会議所

関西映像プロダクション協会(関映協)

関西舞台テレビテクノ&アート協同組合

公益財団法人 大阪観光局(OCTB)

LED光源普及開発機構

日本JCシニア・クラブ

The Asian Federation of Exhibition and Convention Associations (AFECA)

沿革

| | |
|-------|--|
| 1961年 | 松下電器産業株式会社のサービス協力工場として、株式会社ビデオサービスステーション(VSS)設立 |
| 1973年 | 東京営業所設立 |
| 1974年 | 映像制作業務開始 |
| 1986年 | OBP営業所開設 |
| 1988年 | ビデオシステムサービス株式会社(VSS)に名称変更、営業・映像制作・ダビング・レンタル部門を分離、株式会社オーエーパイ(OAV)設立 |
| 1990年 | 株式会社シーマ設立 |
| 1994年 | かんくうビジョン設置、運営 |
| 1995年 | ビデオシステムサービス株式会社(VSS)が、株式会社オーエーパイ(OAV)、株式会社シーマを合併し、株式会社シーマに社名変更 |
| 2000年 | ISO9001認証取得 |
| 2008年 | 京都支店設立、広島支店設立、株式会社シーマロジスティクス設立 |
| 2017年 | 九州支店設立 |
| 2018年 | 株式会社アーガス企画をグループ会社化 |

アクセス

大阪本社



〒564-0053
大阪府吹田市江の木町20-10
TEL.06-6310-4100(代表)
FAX.06-6310-4110



地下鉄御堂筋線 江坂駅より徒歩7分

テクニカルセンター



〒564-0044
大阪府吹田市南金田2-11-1
TEL.06-6310-2868
FAX.06-6310-4110



地下鉄御堂筋線 江坂駅より徒歩14分

東京支店



〒134-0086
東京都江戸川区臨海町3-6-3
TEL.03-6661-4101
FAX.03-6661-4108



葛西臨海公園駅より徒歩14分

京都支店



〒606-0001
京都市左京区宝ヶ池 京都国際会館内
TEL.075-723-0430
FAX.075-723-0431



地下鉄丸線 国際会館駅より徒歩5分
(4-2番 出入口)

広島支店



〒730-0823
広島県広島市中区吉島西1-27-6
TEL.082-246-7762
FAX.082-243-2281



広島駅発、広島バス吉島病院行き
広島南特別支援学校前バス停より徒歩3分

九州支店



〒812-0042
福岡県福岡市博多区豊1-1-12
TEL.092-409-4120
FAX.092-409-4128



JR 博多駅 徒歩17分
地下鉄空港線 東比恵駅より徒歩12分

お問い合わせはお気軽にご連絡ください。



r-info@cima-net.co.jp

営業時間 / 9:00-18:00

土・日・祝日
会社休日除く

Solutions for great impression.
Cima



**SOLUTION FOR
GREAT IMPRESSION**