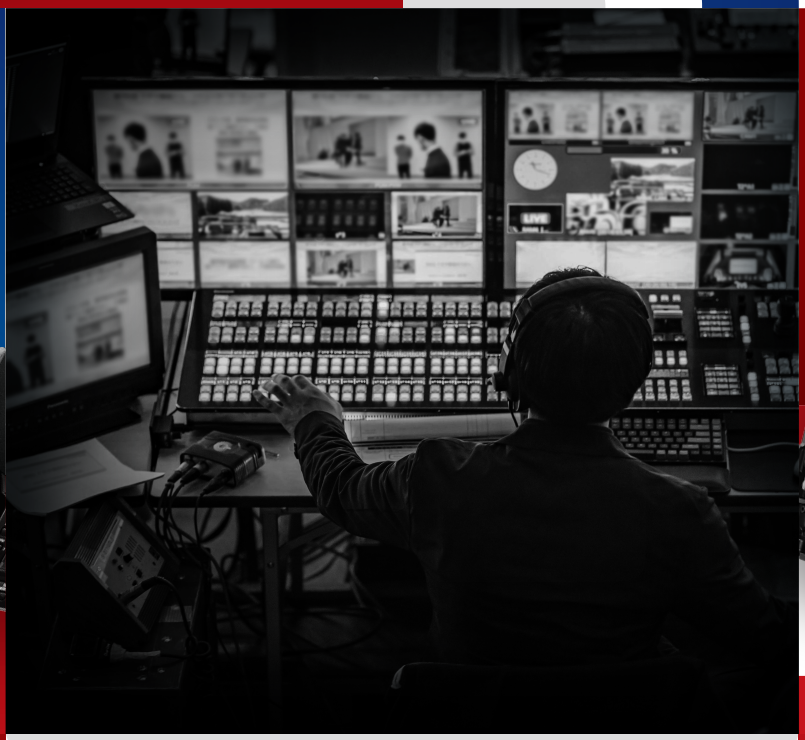


Cima
Solutions for great impression.



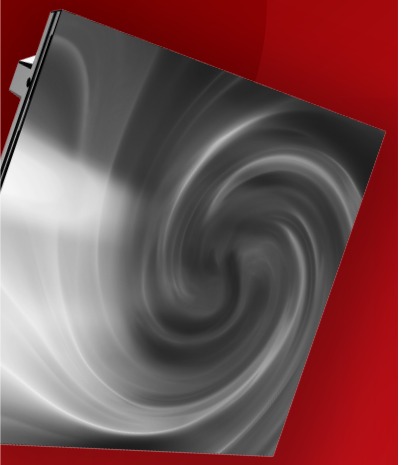




CIMA

RENTAL CATALOG

2025







シーンを彩る
映響力

映像音響機器のめざましい進歩とともに歩んできた約60年。
カラーテレビ登場後、長らく続いたアナログ放送も地デジ化し、
フルハイビジョンを経て、いまや4Kや8Kの時代が到来しました。
我々シーマは、それら先端の動きをいち早くキャッチし、
最新の機材がなせる最高の技術をサービス化。
アナログ技術で培ってきた深い知識と現代のシステムを融合した
「映響力」をソリューションの軸としています。

株式会社シーマ
https://www.cima-net.co.jp











Cima Solutions for great Impression.

シマフクロウのように

シーマのロゴは、
大きな羽で躍動する日本最大のシマフクロウ。
その鋭い目と耳はシーマが誇る「映響力」を現し、
よく回る首は商売繁盛の証です。

構想を躍動させる、技術力。

イベントの空間では綿密に計算された驚きのシナリオがあることをご存知ですか？
イベント空間に配置される各種機材。そこには様々なプロセスが存在します。
イベントを成功させるための効果的な機材プランニングと
提案→搬入・設営→本番→撤去・搬出までを社内で徹底管理のもとに進行。
シーマでは、緻密な計算のもとそのイベントに最もふさわしい方法を選び、
満足度の高いサービスをご提供しています。

EVENT FLOW イベントフロー

01. ヒアリング

展示会や式典、学会をはじめあらゆるイベントにおいて欠かすことのできない映像表現。その演出方法は様々です。お客様からのご要望を的確に引き出し、「期待に応える」だけではなく「期待を超える」クオリティーの高いシステムをご提案しています。





02. 搬入・設営

シーマでは事前にシステムのシミュレーションチェックを怠りません。その作業の中で問題点や改善点が見つかれば事前に解決し、スムーズなイベント運営が行えるよう、万全の体制で取り組みます。



03. 本番・オペレーション

イベントに種類があるように、それに対応するオペレーションにも種類があります。様々なオペレーションスタイルの中で、新鋭の技術とノウハウをもったオペレーターが最適で効果的な情報空間を提供します。



04. 撤去・搬出

広大な空間に設置した多くの機材を限られた時間の中で熟練された現場スタッフたちが迅速かつ的確に撤去します。



RENTAL レンタル

最新の機材を、必要なときに。

わずか数回のイベントのために、高いAV機器を買う必要はありません。当社は8,000台を超える機材を保有しながらも、常に機器市場の動向をチェック。毎月、最新機材を導入しています。これらのワークツールはメンテナンスを欠かさず、最適なコンディションを保つようにしています。レンタルにも「質」が問われる時代、便利で快適な機材提供をお約束します。

プロの流儀

施 工

緻密なプランと対応力でカタチに

ご要望に沿ったシステムをカタチにする方法は無数にあります。なかでも、機能性、デザイン性を重視しながら運用においては、お客様の立場で考えることを大切にしています。あらゆる想定のもと機材を選定し、最適なシステムを構築すべくまずは、お客様のお話をしっかりと聞かせていただきます。





LED ディスプレイ

いま求められる空間づくりを効果的に

街中で目にすることが増えたLEDディスプレイは今後もさまざまな活用が期待されています。ピッチが細かい高精細タイプ、透過率の高いシースルータイプ、曲げることができるフレキシブルタイプ、高輝度な屋外タイプなどをご用意。設置環境や目的、デザインにそったモデルが豊富にありあらゆるご要望にお応えできます。

メンテナンス

機材の管理も一流だからこそ

AV機器の修理工場として創業したシーマにはいにしえからの高い技術力が宿っています。我々が施工した現場のメンテナンスも自社スタッフが伺い定期点検、動作確認等を行います。システムプランの設計から施工、メンテナンスまでトータルサポートにこだわりを持っています。



CREATIVE SYSTEM

大迫力の映像を確実に、緻密に創造







上野広小路口ビジョン／システム

株式会社ジェイアール東日本企画様は、上野駅広小路口の駅前広場に「上野広小路口ビジョン」を設置されました。大型LEDビジョンの設計・施工・調整・メンテナンスの豊富な経験を活かし、曲面角度110度の大型曲面LEDビジョンの施工と調整を担当させていただきました。

スペクタクル薪能 in 四天王寺／イベント

プロジェクションマッピングを融合させた薪能が、1400年の歴史を誇る四天王寺で開催されました。当社は映像機器システムの構築や設置、マッピング調整からオペレーション、コンテンツ制作を担当させていただき、最先端の映像で演出した伝統芸術の幻想世界に多くの観客が酔いしれました。





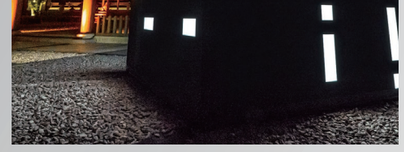


A社様ディーラーミーティング／イベント

A社様にとって、毎年1月に開催する全国のディーラー様の表彰式は、年間で最も重要な式典のひとつ。当社は約20年前から、この式典の映像システムの設計、設置、オペレーションを依頼いただいてきました。今回も大ホールにお集まりの方々や全国各地で配信を視聴される方々に向けて、心揺さぶる映像演出を行い、表彰式の模様をライブ配信しました。

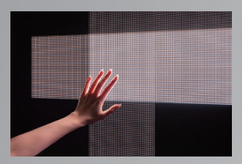






ALTERNATIVE KYOTO 2022 ―宮津市・天橋立（元伊勢籠神社）― ／イベント

京都府宮津市にある元伊勢籠神社で開催された京都府域展開アートプロジェクト「もうひとつの京都 ALTERNATIVE KYOTO」において、インタラクティブインスタレーション作品〈CONTROLNO CONTROL〉の展示をサポートさせていただきました。





クリエイティブなオーダーにも柔軟に

CREATIVE SYSTEM

圧倒的な美しさで空間を華やかに

五感を刺激する高品質な映像演出

伝統文化・伝統芸能サミット in 日和佐／イベント

2023年12月10日に徳島県美波町で開催された「伝統文化・伝統芸能サミットin日和佐」において、インターネットライブ配信を実施しました。激しい動きの「楽車」や「ちょうさ」を複数の無線カメラで追い、たくさんのソースをKAIROSに集めてリッチな映像をつくり、YouTube LIVEで世界中に発信しました。







átoa／システム

2021年10月にグランドオープンしたアクアリウムとアートが融合する新感覚の都市型水族館　「átoa（アトア）」。フロア毎に設置されたBGM設備やアトアチャッターと呼ばれるコミュニケーション型映像・音響システムを納入させていただきました。









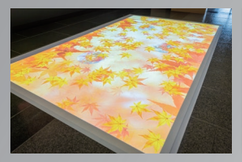


OSAKA光のルネサンス2023／イベント

「大阪・光の饗宴2023」のコアプログラムとして「OSAKA光のルネサンス2023」が今年も開催されました。国指定重要文化財である大阪市中央公会堂へのプロジェクションマッピングは、当社が2015年から5年間、プロジェクターの設置や調整、運用を担当してきましたが、2023年も確かな技術力でサポートし、寒空の元に集まっていただいた観客の皆様を映像世界に引き込みました。

大津市歴史博物館／システム

大津市歴史博物館で行われる特集展示「源氏物語と大津展」において、源氏物語に関連する和歌のアイコンを探し、まるで自分自身が和歌を思いつくような疑似体験を制作しました。アーガス企画と協同し、コンテンツの企画からシステム開発、施工までトータルサポートさせていただきました。









ROE

TP-C1.9

1.9mm屋内用LEDディスプレイ

Features
製品特徴

滑らかに曲がる高精細ビジョン　屋内　角度可変型

最大±20度の内外に曲げることができ、1度単位で調整して滑らかなアーチを実現。
1500nitsと非常に明るく、これまでのLEDを凌駕する「黒色の深さ」を表現。
パネル同士の継ぎ目を感じさせず、ダイナミックな映像表現が可能。



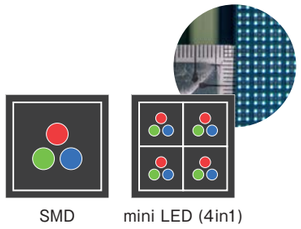
多様なスクリーン形状

滑らかなアーチを実現
正円柱の最小直径2870mm



角度可変型

最大±20度に曲がる
1度単位で調整可能



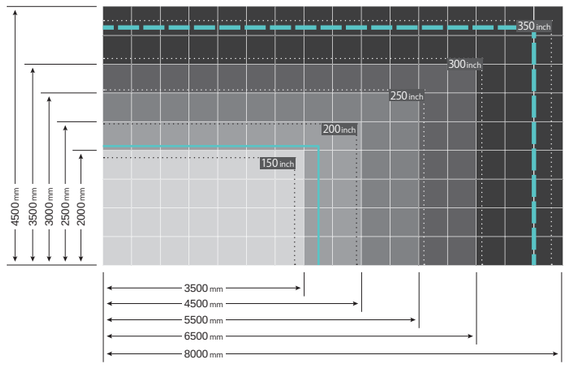
4in1 LED

高コントラストで
色域が高い

Specification
仕様

品番	TP-C1.9
ピクセルピッチ	1.9 mm
キャビネットサイズ	500×500×108 mm
キャビネット解像度	256×256 px
モジュールサイズ	500×250 mm
モジュール解像度	256×128 px
キャビネット重量	8.5 kg
輝度	1500 nits
最大消費電力	560 W/㎡
平均消費電力	280 W/㎡
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

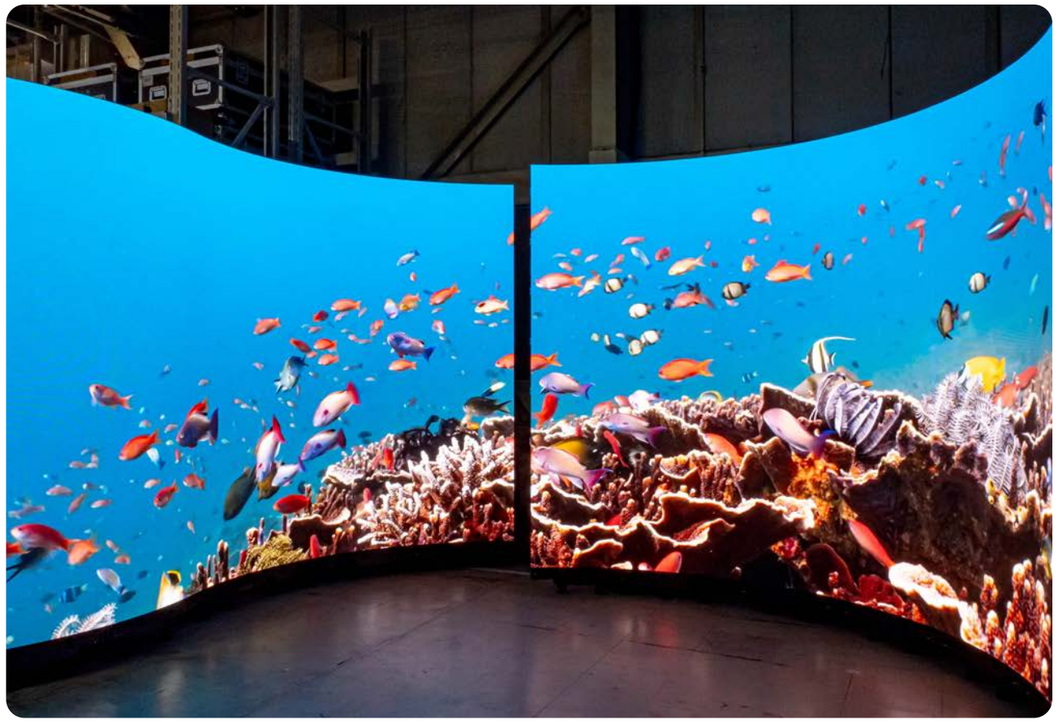
品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
1.9mm屋内用LEDディスプレイ	TP-C1.9	45,000	58,500	67,500	9,000	A

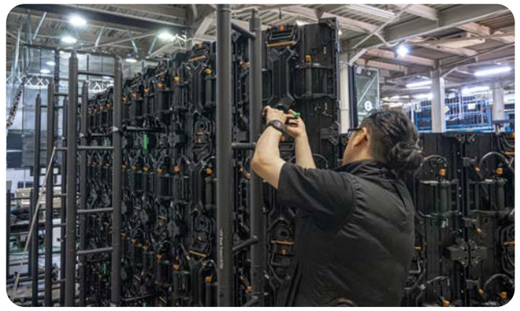
※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

90-023-55

Installation Examples
設置例

vision size：(W)8m×(H)2m







Recommended Controller
推奨コントローラー

TESSERA SX40

1日間 ¥200,000　料率 A

10-080-32

LEDコントローラー



●4K対応。
●HDR対応。
●スケーラー機能装備。
●カスタム入力解像度装備。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	HDMI2.0、12G-SDI
出力	：	RJ45(10Gbps)×4
最大入力解像度	：	4096×2160 @ 60Hz

TESSERA S8

1日間 ¥150,000　料率 A

30-270-03

LEDコントローラー



●4K対応。
●HDR対応。
●スケーラー機能装備。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	HDMI2.0、12G-SDI
出力	：	RJ45×8
最大入力解像度	：	4096×2160 @ 60Hz



Uniview

GX1.9

1.9mm屋内用LEDディスプレイ

Features
製品特徴

壁面に直接設置できる高精細ビジョン　屋内　軽量

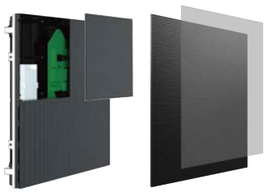
バックヤード不要で、壁面や天井に直接設置可能。
90度のコーナー設置でインパクトのある大画面を構成したり、内向きのアーチ状*にも設置可能。
厚さ47mmの薄型のため圧迫感のない空間を実現でき、GOBタイプで耐久性に優れたモデル。

*キャビネットの角度を変えて設置するため、カクカクとしたアーチになります。



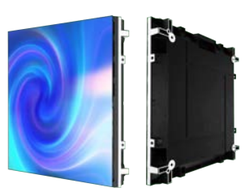
設置パターン

バッグヤード不要で
壁面に直接設置できる



運用しやすい設計

フロントメンテナンス
GOBタイプの優れた耐久性



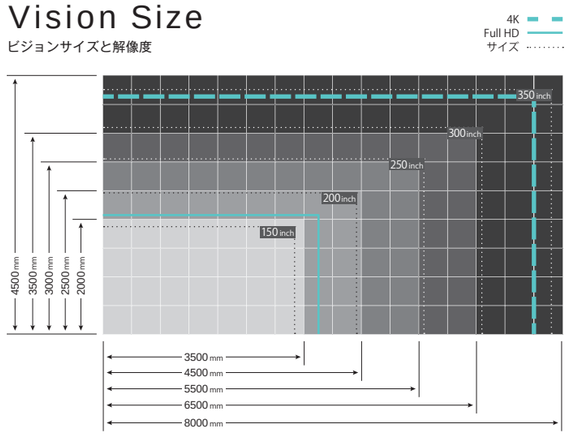
薄型・軽量型

圧迫感のない厚さ47mm
1パネルの重さ6.5kg

Specification
仕様

品番	GX1.9
ピクセルピッチ	1.953 mm
キャビネットサイズ	500×500×47mm
キャビネット解像度	256×256 px
モジュールサイズ	250×250 mm
モジュール解像度	128×128 px
キャビネット重量	6.5 kg
輝度	700 nits
最大消費電力	600 W/㎡
平均消費電力	200 W/㎡
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
1.9mm屋内用LEDディスプレイ	GX1.9	45,000	58,500	67,500	9,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

12-010-09

Installation Examples
設置例

マンションギャラリー
vision size：(W)10m×(H)2m



モーリーファンタジーf 岐阜店
vision size：(W)14m×(H)2.25m



マンションギャラリー
vision size：壁(W)10m×(H)2.5m　床(W)6.5m×(D)3.5m



Recommended Controller
推奨コントローラー

MX40 PRO

1日間 ¥60,000　料率 A
20-380-08

LEDコントローラー



●4K対応。
●映像の輝度・彩度を均一に調整。
●総解像度880万pix相当の映像を構成することが可能。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	HDMI2.0×3、DP1.2、12G-SDI
出力	：	RJ45×20、10G OPT×4
ループ出力	：	HDMI 2.0 LOOP×3、12G-SDI LOOP
最大入力解像度	：	4096×2160 @ 60Hz

VX16s

1日間 ¥50,000　料率 A
80-010-28

LEDコントローラー



●総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。
●ビデオ処理、ビデオ制御、LED スクリーンの統合構成を
1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	3G-SDI、HDMI 1.4×2、DVI、OPT
出力	：	RJ45×16、OPT×2
最大入力解像度	：	3840×2160 @ 60Hz



Uniview

Tekken II

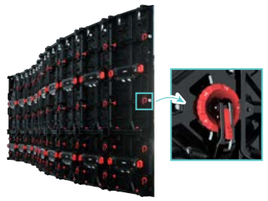
3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

Features
製品特徴

高耐久性、創造性に優れた屋内外両用LEDディスプレイ
屋外 角度可変型

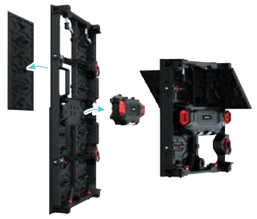
角度可変型で最大±6度の曲面設置*ができ、裏面の角度調整用ダイヤルを回すことで容易に調整可能。
フロント・リアの両サイドからメンテナンスに対応しており、2ステップで連結することが可能。
短時間で大型のディスプレイを組み上げることができるため、屋外イベントに最適。

*カクカクとしたアーチになります。



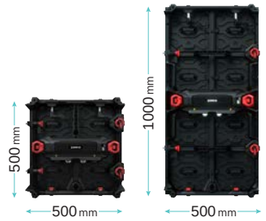
設置パターン

ダイヤル操作で最大±6度の
アーチ状に設置可能



メンテナンス

前後からモジュール交換
メンテナンスの作業効率化



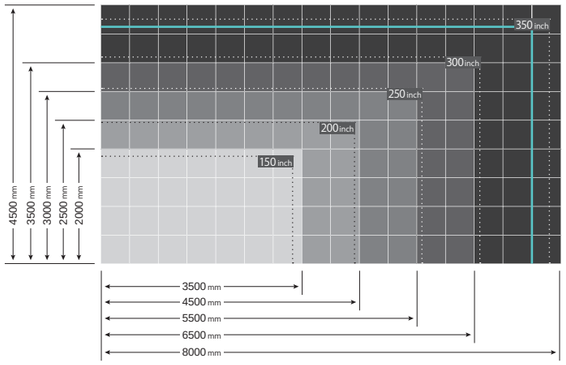
選べるサイズ

2種類のパネルを
組み合わせて設置可能

Specification
仕様

品番	Tekken II harf	Tekken II
ピクセルピッチ	3.906 mm	
キャビネットサイズ	500×500×90 mm	500×1000×90 mm
キャビネット解像度	128×128 px	128×256 px
モジュールサイズ	250×500 mm	
モジュール解像度	64×128 px	
キャビネット重量	8.1 kg	11.9 kg
輝度	4500 nits	
最大消費電力	720 W/㎡	
平均消費電力	240 W/㎡	
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg	
IPレート（表／裏）	IP65 ／ IP54	
動作温度	-20～50 ℃	
保存温度	-40～85 ℃	

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ	Tekken II harf	35,000	45,500	52,500	7,000	A
	Tekken II	70,000	91,000	105,000	14,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

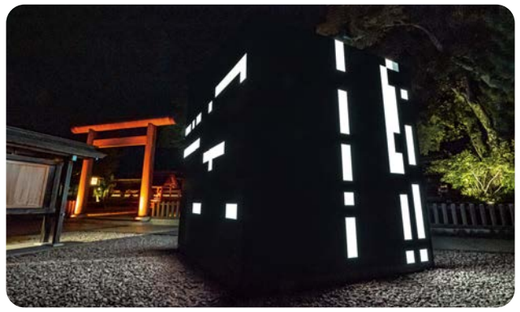
70-850-07
72-350-08

Installation Examples
設置例

ALTERNATIVE KYOTO 2022 ー向日市・向日神社ー
vision size：(W)12m×(H)3m



ALTERNATIVE KYOTO 2022 ー宮津市・天橋立（元伊勢籠神社）ー
vision size：(W)4m×(H)4m





Recommended Controller
推奨コントローラー

MX40 PRO
1日間 ¥60,000　料率 A
20-380-08

LEDコントローラー



●4K対応。
●映像の輝度・彩度を均一に調整。
●総解像度880万pix相当の映像を構成することが可能。

使用電源	： AC100-240V 50/60Hz
入力	： HDMI2.0×3、DP1.2、12G-SDI
出力	： RJ45×20、10G OPT×4
ループ出力	： HDMI 2.0 LOOP×3、12G-SDI LOOP
最大入力解像度	： 4096×2160 @ 60Hz

NovaPro UHD Jr
1日間 ¥60,000　料率 A
30-120-03

LEDコントローラー



●総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを構成可能。
●ビデオ処理、ビデオ制御、LED スクリーンの統合構成を
1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

使用電源	： AC100-240V 50/60Hz
入力	： HDMI 2.0、DP1.2、12G-SDI×2、DVI×4
出力	： RJ45×16、OPT×4
最大入力解像度	： 4096×2160 @ 60Hz



ROE

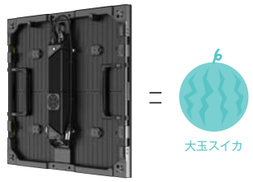
CB5L MK II

5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ

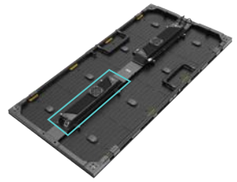
Features
製品特徴

超軽量で、強力な構造の屋外対応LEDディスプレイ 屋外 軽量

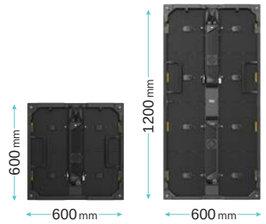
2種類のパネルを組み合わせ、迅速に大型ディスプレイを組み上げることが可能。
設置環境や視認距離に合う設置で、高輝度ならではの鮮明さを最大限に発揮。
熱放散設計のPSUボックス搭載のため、屋外での長時間にわたるイベントでも安定した運営が可能。



軽量型
600mm角のパネルでも
重さわずか6.32kg(1枚)



放熱性
効果的な熱設計で
安定した運営が可能

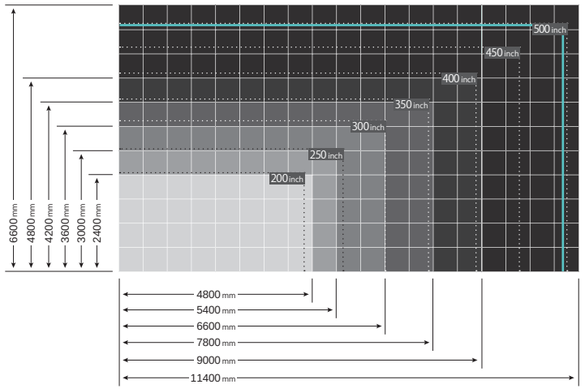


選べるサイズ
2種類のパネルを
組み合わせて設置可能

Specification
仕様

品番	CB5L MK II harf	CB5L MK II
ピクセルピッチ	5.77 mm	
キャビネットサイズ	600×600×72 mm	600×1200×72 mm
キャビネット解像度	104×104 px	104×208 px
モジュールサイズ	300×300 mm	
モジュール解像度	52×52 px	
キャビネット重量	6.32 kg	11.55 kg
輝度	5000 nits	
最大消費電力	210 W/㎡	400 W/㎡
平均消費電力	105 W/㎡	200 W/㎡
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg	
IPレート（表／裏）	IP65 ／ IP65	
動作温度	-20～45 ℃	
保存温度	-40～60 ℃	

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



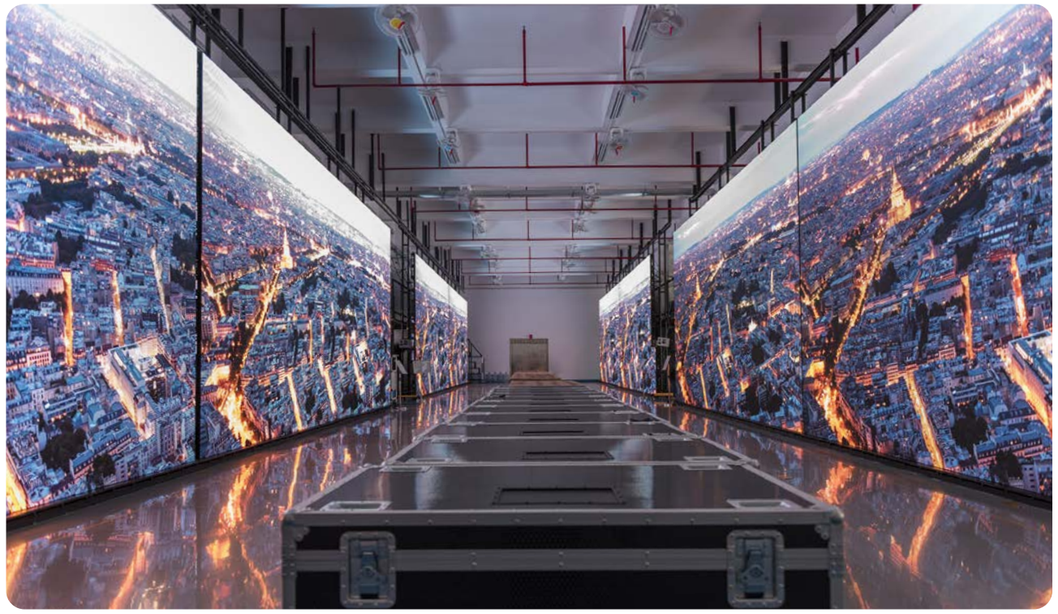
レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

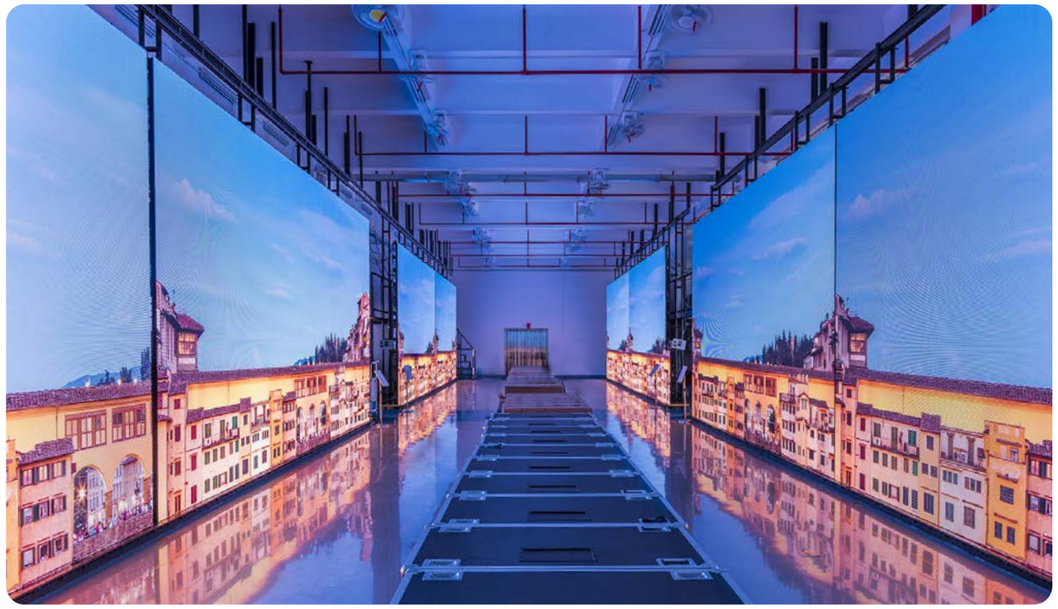
品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ	CB5L MK II harf	40,000	52,000	60,000	8,000	A
	CB5L MK II	80,000	104,000	120,000	16,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

70-280-08
70-790-09

Installation Examples
設置例





Recommended Controller
推奨コントローラー

TESSERA S8

1日間 ¥150,000　料率 A

30-270-03

LEDコントローラー



●4K対応。
●HDR対応。
●スケーラー機能装備。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	HDMI2.0、12G-SDI
出力	：	RJ45×8
最大入力解像度	：	4096×2160 @ 60Hz



Features
製品特徴

インタラクティブ機能内蔵の耐荷重に優れたフロアLEDディスプレイ 屋内

インタラクティブ機能内蔵なので、立ったところの映像が変わるなどのユニークな映像演出や、
壁と床に設置することでバーチャル空間を実現し、没入感のある映像体験が可能。
シンプルな設計による高いメンテナンス性が特徴。



インタラクティブ

踏んだ部分の映像が動くなど
幅広い演出が可能



耐荷重性能

2,000kg/㎡の耐荷重
車を載せることも可能



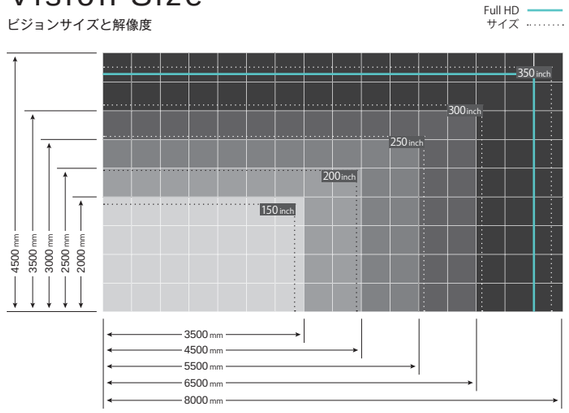
メンテナンス

設置後も手入れしやすい
フロントメンテナンス

Specification
仕様

品番	I3.9
ピクセルピッチ	3.9 mm
キャビネットサイズ	500×500×85 mm
キャビネット解像度	128×128 px
モジュールサイズ	250×250 mm
モジュール解像度	64×64 px
キャビネット重量	13 kg
輝度	2600 nits
最大消費電力	840 W/㎡
平均消費電力	280 W/㎡
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg
IPレート（表／裏）	IP65 ／ IP65
リフレッシュレート	≥3840Hz

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
3.9mmフロアLEDディスプレイ	I3.9	25,000	32,500	37,500	5,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

21-580-04

Installation Examples
設置例



マンションギャラリー
vision size：床(W)6.5m×(D)3.5m





Recommended Controller
推奨コントローラー

FTSC4000
LEDコントローラー

1日間 ¥50,000　料率 A

30-110-02



●4K対応。
●センサー設定が可能。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	DL-DVI×4、DP1.2
出力	：	RJ45×16、OPT×4
最大入力解像度	：	3840×2160



Enbon

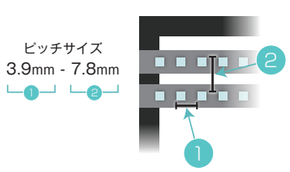
G3.9-7.8

3.9-7.8mmシースルーLEDディスプレイ

Features
製品特徴

優れた透過率性を持つシースルーLEDディスプレイ
屋内 透過型

60%の透過率で、宙に浮くような映像演出が可能。
最大輝度4,500cd/㎡なのでショーウィンドウに設置しても外光に負けず、
十分な明るさと視認性を保ち、舞台照明のあるステージなどにも最適。



透過型ビジョン

1列ずつ隙間が空いた構造



優れた透過率

60%の透過率で
宙に浮くような映像演出



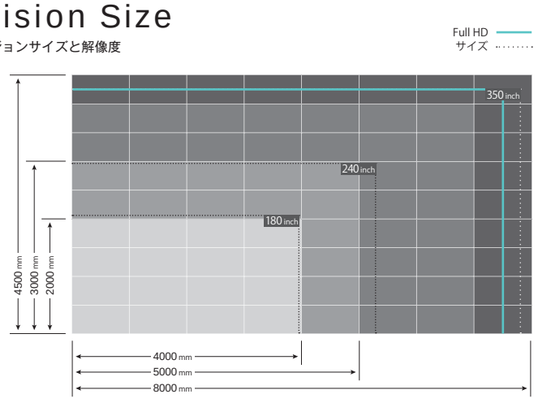
高輝度

外光に負けない
高輝度4,500cd/㎡

Specification
仕様

品番	G3.9-7.8
ピクセルピッチ	3.91-7.82 mm
キャビネットサイズ	1000×500 mm
キャビネット解像度	256×64 px
モジュールサイズ	500×250 mm
モジュール解像度	128×16 px
キャビネット重量	5.5 kg
輝度	4500 nits
最大消費電力	620 W/㎡
平均消費電力	200 W/㎡
視野角（H）／（V）	140 deg ／ 140 deg
IPレート（表／裏）	IP33 ／ IP33

Vision Size
ビジョンサイズと解像度



レンタル価格(単体1枚)　　(税別価格 単位:円)

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
3.9-7.8mmシースルーLEDディスプレイ	G3.9-7.8	35,000	45,500	52,500	7,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

41-411-78

Installation Examples
設置例





Recommended Controller
推奨コントローラー

VX600
1日間 ¥25,000　料率 A
80-190-18

LEDプロセッサー



●様々なLEDスクリーンサイズに適した
　オールインワンビデオプロセッサー。
●スケーラー機能付き。

使用電源	：	AC 100-240V
入力	：	3G-SDI、HDMI1.3×2、DVI、OPT
出力	：	RJ45×6、OPT×2
最大入力解像度	：	1920×1200 @ 60Hz

VX16s
1日間 ¥50,000　料率 A
80-010-28

LEDコントローラー



●総解像度3840×2160相当のLEDスクリーンを構成可能。
●ビデオ処理、ビデオ制御、LED スクリーンの統合構成を
　1ユニットにまとめたオールインワンコントローラー。

使用電源	：	AC100-240V 50/60Hz
入力	：	3G-SDI、HDMI 1.4×2、DVI、OPT
出力	：	RJ45×16、OPT×2
最大入力解像度	：	3840×2160 @ 60Hz



Panasonic
KAIROS
IT/IPプラットフォーム

Features
製品特徴



Kairos Creator

新しいライブ映像制作プラットフォーム
KAIROS(ケイロス)は映像制作現場における「撮る·創る·映す」を革新。
CPUやGPUの能力で映像処理を行う、新しいコンセプトとアーキテクチャーを備えたライブ映像制作プラットフォーム。新たな技術を用いた臨場感の高い映像、IP化によるリモート制作など生産性の向上、創造性の高いハイクオリティーな映像制作を実現。

レイヤー型スイッチャーシステム
画面レイアウトフリーで、映像効果の作成や複雑なレイヤー合成など演出の幅は自由自在。
映像やテロップ、CG画像なども、簡単に演出意図に合わせて高品位に配置表示可能。
1台のKairos Coreに複数台接続でき、複数人が同時にオペレーションが可能。

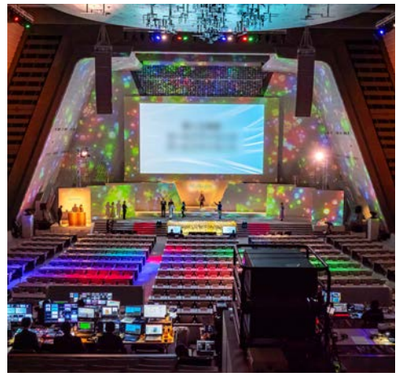
現場環境の制約フリー
従来のワークフローから一新。KAIROSは、IPやクラウドを活用することで、リモートで撮影·映像制作·編集·配信など、スタッフの移動や作業時間を大幅に削減し、効率良く運営することが可能。

Case Study
導入事例

A社様ディーラーミーティング

複数のカメラ映像、多様な発表資料や写真を複数のPCからKAIROSに入力し、他の映像素材と合成した画面レイアウトを作り、スイッチング。

プロジェクションマッピング、大型スクリーン、プロンプター2台、3カ国語の同時通訳配信を実施。







レンタル価格　（税別価格 単位:円）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎
KAIROSベースバンドシステム	-	400,000	520,000	600,000	80,000
KAIROSネットワークシステム	-	550,000	715,000	825,000	110,000
メモリーカードカメラレコーダー	AG-CX350	20,000	40,000	50,000	10,000
4Kインテグレーテッドカメラセット	AW-UE160	100,000	200,000	250,000	50,000
ミリ波無線機	Multihaul	100,000	130,000	150,000	20,000
LEDディスプレイセット	-	ASK			
ライブ中継システム	-	ASK			
オンデマンド配信	-	ASK			

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。※料金はイベント内容によって異なります。詳しくはお問い合わせください。
※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等。配信関係は各シーンにより金額が異なりますのでお問い合わせください。



CIMA
CONNECT車
KAIROSシステム搭載車

Features
製品特徴

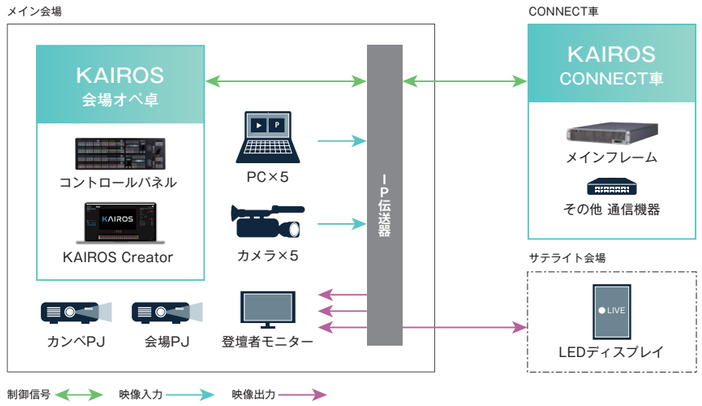
すべてのエンターテイメントをつなげる
Panasonic製KAIROSと、発電機を搭載。
各会場の映像を集約し、多様なレイアウトで他会場に放映することや現場・配信のオペレーションなど今まで多くの機材を必要としていたシステムがCONNECT車1台で様々なサービスに対応。

Case Study
導入事例

TEDxKyoto 2023

5台のカメラ映像や、プレゼンテーションスライド幕間映像など複数のソースを印象的なトランジションを使って切り替えリッチな演出を実現。

サテライト会場への配信ではプレゼンテーションのライブ映像だけでなく、タイトル画像や、発表者の顔写真を組み合わせた、デザイン性のあるリッチな映像を縦型のLEDビジョンに配信。





メイン会場



サテライト会場



CONNECT車

基本機器システム構成　　パッケージ価格 1,000,000 円/日～（税別価格）

品名	品番	個数	品名	品番	個数
KAIROS コントロールパネル	AT-KC10C1G	1台	PTPシンクジェネレーター	-	1台
KAIROS Creator	AT-SFC10G	1台	メモリーカード·カメラレコーダー	AG-CX350	4台
KAIROS メインフレーム	AT-KC1000T	1台	4Kインテグレーテッドカメラセット	AW-UE160	4台
PoE HUB	-	1台	マルチビューモニター	-	2台
Network HUB	-	1台	線材部材	-	1式

オプション　（税別価格 単位:円）

品名	品番	価格	品名	品番	価格
ミリ波無線機	Multihaul	100,000	Multihaul 設置調整人員 2名	-	100,000
CONNECT車セッティング	-	150,000	KAIROSオペレーター 1名	-	100,000

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。※その他運用内容や各種条件により変動がありますのでお気軽にお問い合わせください。※通信費、燃料費、交通費等別途かかります。
※映像入出力はトータル32in/20out（1080P）です。※インターネット回線はシステムに含みません。別途ご用意ください。※配信サービスに関わるアカウントはご用意ください。※車だけの貸出は行っておりません。



AV Stumpfl

PIXERA two

4Kメディアサーバー

Features

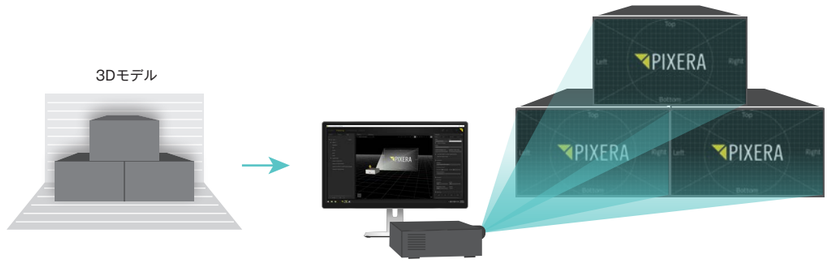
製品特徴
PIXERA

高機能メディアサーバーシステム

4K映像最大4出力に対応。企業式典やコンサート、リッチな展示会演出など、各種大規模な映像イベントに活用できます。

魅力的な映像演出を叶える各種機能

多くのLED機器やプロジェクター情報が網羅されているので、事前に現場環境を再現できます。
3Dモデルも扱えるため迅速なマッピング調整が可能です。



クリエイティブを加速させる強力なタイムライン

タイムライン上では直感的に複数のコンテンツを組み合わせることができます。
また解像度の異なるスクリーンやLEDが混在していても、最適な画面レイアウトを即座に組むことができるため、没入感のある映像演出を実現できます。





Specification

仕様

品番	PIXERA two
映像出力	DisplayPort×4 Mini DisplayPort×2(GUI)
最大映像出力	4096×2160 @60Hz×4
消費電力（最大／平均）	800W ／ 450W
重量	13.1kg
外形寸法	445×88.9×468mm(本体のみ)

レンタル価格　　（税別価格 単位:円）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎
4Kメディアサーバー	PIXERA two	280,000	364,000	420,000	56,000

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費･運送費･コンテンツ費･システムに必要な周辺機器･プログラム費･ソフト関係費等　30-110-13



Christie PandrasBoxSever V6/R4

パンドラスボックスメディアサーバー

Dataton WATCHOUT

フルデジタルマルチスクリーンシステム

Features

製品特徴
PandrasBoxSever V6/R4

レンダリング・エンジン搭載高性能サーバー

柔軟性と信頼性の高いハードウェアプラットフォームとフルセットのソフトウェア機能の組み合わせにより、クリエイティブな作業を実現。3Dのリアルタイム合成、様々な形状や表面上に映像を投影できます。

Case Study

導入事例

OSAKA光のルネサンス2023

プロジェクターを左右2台ずつ設置。
PandorasBoxを用いて緻密な調整作業を行い、建物全体に映像が張り付いたようなマッピングを実現。







Specification

仕様

品番	PandrasBoxSever V6/R4
使用電源／消費電力	AC100-240V／1200w
入力	3GHD-SDI×4
出力	DisplayPort1.2×8
システムメモリ	32GB
USBポート	USB3.0/2.0
レイヤー数	無制限
外形寸法	482×177×686mm
質量	30kg

レンタル価格　　（税別価格 単位:円）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
パンドラスボックスメディアサーバー	PandrasBoxSever V6/R4	450,000	585,000	675,000	90,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費･運送費･コンテンツ費･システムに必要な周辺機器･プログラム費･ソフト関係費等　60-280-08

Features

製品特徴
WATCHOUT

最新技術によるデジタルイメージ、グラフィックスと融合

WindowsPC上で稼働。複数台のPCを使い、同期をとった複数面の映像を作ることができ、プロジェクターや液晶ディスプレイを組み合わせて使用します。表示装置１台につき１台のDisplayPC(表示用)が必要となります。

ブレンディング機能でシームレス映像を投影可能

つなぎ目のないきれいなシームレス映像を、斜めやコーナー、円筒面等に投影することが可能です。

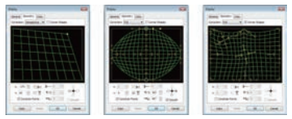




Editing

編集機能

ジオメトリ補正によって、曲面などに生じた視覚的ひずみを解消



3Dモーション･パスを使用して、全てのメディアオブジェクトを3D空間上で移動、回転することが可能。奥行座標が加わることで、オブジェクトを任意の奥行の中で位置付けすることが可能です。

レンタル価格　　（税別価格 単位:円）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
フルデジタルマルチスクリーンシステム	WATCHOUT	100,000	130,000	150,000	20,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費･運送費･コンテンツ費･システムに必要な周辺機器･プログラム費･ソフト関係費等　70-210-05
※管理パソコンは別途費用になります。¥50,000円-日数料率A



Panasonic

PT-RQ50KJ

ネイティブ4K対応レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

Features
製品特徴

世界最高輝度 *1 50,000lm *2 と広色域化技術、かつてない映像表現

超高輝度とネイティブ4K解像度で圧倒的な臨場感を実現。「広色域化技術」で鮮やかで忠実な色再現。

ワークフローを効率化するコンパクトな一体型設計

冷却ユニット内蔵のコンパクトな一体型設計。「リモートプレビュー機能」を搭載。

*1　2019年11月現在。150 kg以下（レンズ含まず）のプロジェクターにおいて。メーカー調べ。
*2　工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911：2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載。

Specification
仕様

品番		PT-RQ50KJ
プロジェクタータイプ		3チップDLP®プロジェクター
DLP® チップ	素子サイズ	1.38型(アスペクト比17.9)
	表示方式	DLP®チップ3枚DLP®方式
	画素数	8,847,360画素(4096×2160)×3
光源		レーザーダイオード(青色LED、赤色LED)
光出力		50,000lm *2 ／ 51,000lm(センター) *1
光出力半減時間 *3		20,000時間(ノーマル)
解像度		ネイティブ4K(4096×2160)
コントラスト *1		20,000：1(全白/全黒)「ダイナミックコントラスト：「3」時」
投写画面サイズ		100～1,500型(PT-RQ50KJ用の新オプションレンズ使用時)(アスペクト比17：9)
周辺照度比 *1		90%
レンズ		PT-RQ50KJ用オプションレンズ(本機にはレンズを付属しておりません)
レンズシフト	上下(スクリーンセンターより)	±45%(ET-D3QT600使用時：±25%、ET-D3QT700/ET-D3QT800使用時：±30%、ET-D3QW300使用時：±40%)(電動)
	左右(スクリーンセンターより)	±16%(ET-D3QT600使用時：±8%、ET-D3QT700/ET-D3QT10使用時：±10%、ET-D3QW300使用時：±14%)(電動)
台形ひずみ補正角度	垂直	最大±40°（ET-D3QW300使用時：最大±28°）
	水平	最大±40°（ET-D3QW300使用時：最大±15°）
接続端子	MULTI PROJECTOR SYNC 入力端子	BNC×1系統
	MULTI PROJECTOR SYNC 出力端子	BNC×1系統
	SERIAL 入力端子	D-Sub 9P×1系統(メス型)、外部制御用(RS-232C準拠)
	SERIAL 出力端子	D-Sub 9P×1系統(オス型)、連結制御用(RS-232C準拠)
	リモート 1入力端子	M3ステレオジャック×1系統、リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用
	リモート 1出力端子	M3ステレオジャック×1系統、リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用
	リモート 2入力端子	D-Sub 9P×1系統(メス型)、外部制御用(接点制御)
	DIGITAL LINK端子	RJ-45×1系統、ネットワーク、DIGITAL LINK接続用(HDBaseT™準拠)、PJLink™(Class2)対応、100Base-TX、Art-Net対応、HDCP2.2対応、Deep Color対応
	LAN端子	RJ-45×1系統、ネットワーク接続用、PJLink™(Class2)対応、100Base-T/TX、Art-Net対応
	DC出力端子	2系統USBコネクター(タイプA)、給電専用(DC5V、2系統合計2A)
	USB端子	1系統USBコネクター(タイプA)、別売りのワイヤレスモジュールAJ-WM50GT接続用、USBメモリー接続用
	拡張スロット1	12G-SDI信号ボードET-MDN12G10装着済
	拡張スロット2	(空き)、SLOT NX仕様 インターフェースボード取り付け用
使用電源		AC200-240V、50/60Hz：(AC100-120V、50/60Hzで使用すると光出力が1/5に低下)
消費電力		4,100W(AC100-120V時：1,100W、スタンバイ時：6W)
騒音 *1		52dB
外形寸法(横×高さ×奥行き)		720×445×1,070mm(ハンドル、アジャスター脚、突起含まず)
質量 *4		約126kg(レンズ含まず)
環境条件		使用環境温度：0～45℃ *5*6*7 、使用環境湿度：10～80%(非結露)
対応ソフトウェア		ロゴ転送ソフトウェア、複数台監視制御ソフトウェア、幾何学補正・設置調整ソフトウェア、Smart Projector Control(iOS/Android™版)

*1　工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
*2　「ノーマル」モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
*3　運用モード「ノーマル」、ダイナミックコントラスト「3」、IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海抜700m、ほこり環境0.15mg/㎥の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間。使用条件や使用環境により光出力半減時間は異なります。
*4　平均値です。各製品で異なる場合があります。
*5　海抜1,400m以上～ 4,200m未満で使用する場合は0℃～40℃です。
*6　別売品のワイヤレスモジュール（品番：AJ-WM50GT）を取り付けている場合の使用環境温度は0℃～40℃になります。
*7　［運用モード］を［ノーマル］、［ECO］に設定している場合、使用環境温度が次に示す値を超えると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海抜2,700m未満で使用する場合は30℃、海抜2,700m以上～4,200m未満で使用する場合は25℃。



ET-MDN12G10
12G-SDI信号ボード
入力×2、入出力×2



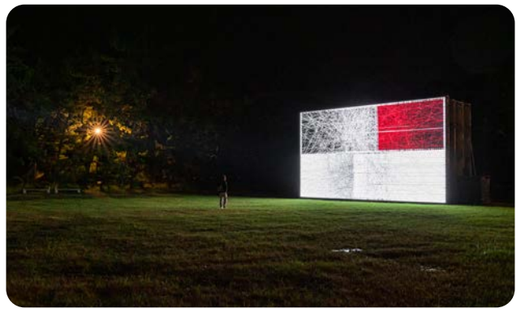
ET-MDNHM10
HDMIインターフェースボード
入力×2(HDCP 2.2)

Installation Examples
設置例

もうひとつの京都ー天橋立ー
screen size：(W)10.6m×(H)5.6m



ALTERNATIVE KYOTO 2022 ー宮津市・天橋立ー
screen size：510inch





Option lens
オプションレンズ

ET-D3QT800

1回間 ¥100,000　料率 A

30-210-09

長焦点ズームレンズ



F値	：	2.5
焦点距離 (f)	：	156.5mm～243.1mm
スローレシオ	：	4.97～7.76：1（17:9）
		5.89～9.21：1（16:10）
		5.30～8.28：1（16：9）
		7.06～11.06：1（4：3）

ET-D3QT700

1回間 ¥100,000　料率 A

80-210-07

長焦点ズームレンズ



F値	：	2.5
焦点距離 (f)	：	122.8mm～172.3mm
スローレシオ	：	3.89～5.47：1（17:9）
		4.61～6.49：1（16:10）
		4.14～5.83：1（16：9）
		5.54～7.80：1（4：3）

レンタル価格　　（ 税別価格 単位:円 ）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
ネイティブ4K対応レーザー光源 3チップDLP®プロジェクター	PT-RQ50KJ	1,400,000	1,820,000	2,100,000	280,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

30-250-07

Power Push Product
レーザープロジェクター



Panasonic

PT-MZ20KJL

液晶レーザープロジェクター

Features
製品特徴

世界最小・最軽量・最静音[*1*2] 液晶レーザープロジェクター

軽量コンパクトで高輝度投写。ノーマルモード時は42dB運転、静音優先モード時は36dB運転が可能。

スクリーン形状に合わせた黒レベル補正

黒レベル補正の境界をスクリーン形状に合わせて変形できる機能を搭載。最大17点のポイントを用いることで柔軟な黒レベル補正が可能となり、マルチスクリーンの一体感がさらに向上。

*1　2023年3月現在。20,000 lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて。メーカー調べ。
*2　公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。

Case Study
導入事例





天の川 ゆめのほしフェスタ

Specification
仕様

品番		PT-MZ20KJL
光出力 *1*2		20,000lm
解像度		WUXGA(1920×1200)
コントラスト *1		3,000,000：1(全白/全黒)「ダイナミックコントラスト：[3]時」
使用電源		AC100-240V、50/60Hz
消費電力	最大消費電力 *3	1,100W(11.2A-4.6A)(1,120VA)
	オンモード消費電力 [運用モード] *3	[ノーマル]1,050W(AC100-120V)、1,000W(AC200-240V)
		[静音優先]630W(AC100-120V)、610W(AC200-240V)
外形寸法(横×高さ×奥行き)		650×185×440mm(脚・突起部含まず)、650×211×440mm(脚最小時、突起部含まず)
質量 *4		約23.0kg

*1　工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
*2　[運用モード]を[ノーマル]、ズームレンズ(ET-EMS650)の値です。レンズによって値は異なります。
*3　測定方法、測定条件については、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。オンモード消費電力は環境条件、周囲温度25℃、標高700mの条件にて測定しています。
*4　平均値です。各製品で異なる場合があります。

Option lens
オプションレンズ

ET-EMU100

1日間 ¥50,000　料率 A

50-290-24

超短焦点ズームレンズ



F値	：	1.9
焦点距離 (f)	：	7.23mm～7.73mm
スローレシオ	：	0.330～0.353：1

ET-EMT850

1日間 ¥15,000　料率 A

60-350-36

ズームレンズ



F値	：	1.85～2.39
焦点距離 (f)	：	90.30mm～162.60mm
スローレシオ	：	4.14～7.40：1（17:9）

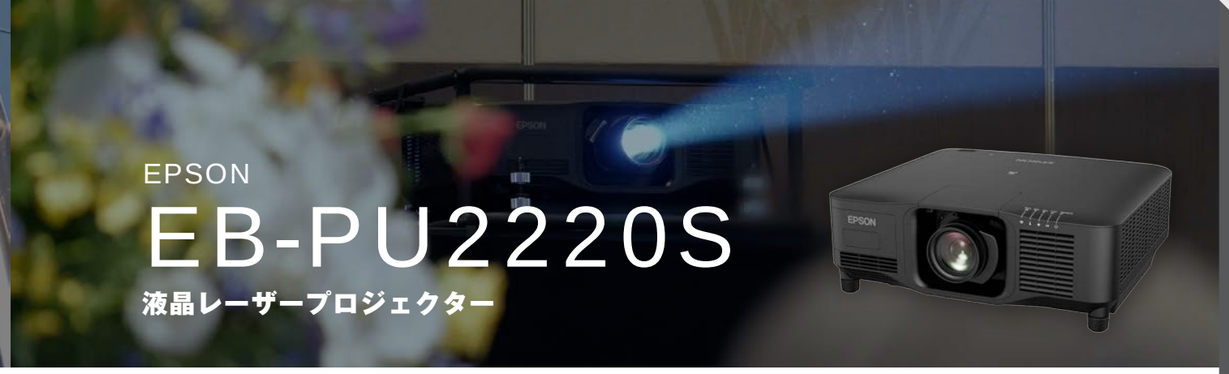
※オプションレンズはP47を参照。

レンタル価格　　（ 税別価格 単位:円 ）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
液晶レーザープロジェクター	PT-MZ20KJL	325,000	422,500	487,500	65,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

40-580-57



EPSON

EB-PU2220S

液晶レーザープロジェクター

Features
製品特徴

20,000lmモデルが200・100V両方の電源に対応

200Vの電源が多く利用されるステージやイベントのみならず、一般的な会議室やホールで採用されている100Vの電源でも、高いパフォーマンスを発揮。

Case Study
導入事例

株式会社モリサワ様
邦文写真植字機発明100周年記念パーティー

プロジェクター3台から183～220インチスクリーン3面にそれぞれ投影し、記念すべき100周年イベントの映像演出をサポート。

オペレートはKAIROSを使用。複数のカメラ映像やVTR、ポスター画像などを一括で操作し円滑に進行。





Specification
仕様

品番	EB-PU2220S
光出力 *1*2*3	[200V]20,000lm、[100V]19,000lm
解像度	4K(3840×2160) *6
コントラスト	2,500,000：1 *4
使用電源	AC 100-120V/200-240V ±10% 50/60Hz
消費電力 *5	[ノーマル]1301W、[エコ(ロング)]899W
外形寸法(横×高さ×奥行き)	586×492×185mm(突起含まず)
質量	24.4kg(レンズ含まず)

*1　出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JISX6911:2021データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。
*2　ISO/IEC21118:2020の基準で測定しています。
*3　SIDにて規格化されたIDMS（Information Display Measurements Standard）15.4に従って、測定しています。
*4　ダイナミックコントラストONの場合。
*5　一部機種では、高輝度/低輝度または節電モードオン/オフというメニュー表記になります。また「エコ」モードを使用すると明るさが低下します。
*6　シフト技術を用いた4K相当の解像度となります。

Option lens
オプションレンズ

ELPLX02S

1日間 ¥50,000　料率 A

80-250-21

ゼロオフセット超短焦点レンズ



F値	：	1.9
焦点距離 (f)	：	8.0mm
スローレシオ	：	0.35：1

ELPLL08

1日間 ¥10,000　料率 A

50-310-30

長焦点レンズ



F値	：	1.8～2.5
焦点距離 (f)	：	119mm～165.4mm
スローレシオ	：	7.21～10.11：1

※オプションレンズはP47を参照。

レンタル価格　　（ 税別価格 単位:円 ）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
液晶レーザープロジェクター	EB-PU2220S	325,000	422,500	487,500	65,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等

60-620-47



Panasonic

TH-98SQ1J

98インチ 4KUHD液晶ディスプレイ

Features

製品特徴

長時間運用に最適な24時間連続稼働

長時間運用に最適な業務用パネルの使用により、イベント開催時の監視ルームや商業施設など、
パブリックスペースへの設置にも適しています。

狭額縁で映像が際立つスリムデザイン

ベゼルを意識することなく、空間に溶け込んだ映像で高いアイキャッチが期待できます。

細部まで緻密な4K高画質

約829万画素という高解像度により高精細な映像を実現。迫力の大画面でありながらリアルできめ細かい表示が可能。商業施設のデジタルサイネージとしての活用はもちろん、会議室で図面などの細かな資料を表示させる際にも最適。

Specification

仕様

品番		TH-98SQ1J
ディスプレイパネル	画面サイズ	98V型
	アスペクト比	16：9
	画面有効寸法	2,158.8×1,214.3mm
	解像度	3,840×2,160画素
	輝度	500cd/㎡
	コントラスト	1,300：1
	応答時間	8.0ms(GtoG)
	視野角(上下／左右)	178° ／ 178°(コントラスト≧10)
	パネル表面処理	アンチグレア処理(ヘイズ値28%)
接続端子	HDMI入力	HDMI TYPE Aコネクタ×2(HDCP2.2)
	DisplayPort入力	DVI-D 24ピン×1(HDCP1.1)
	DVI-D入力	DVI-D 24ピン×1(HDCP1.1)
	PC入力	ミニD-sub 15ピン×1(DDC2B 対応)
	DisplayPort入力／出力	DisplayPort×1(HDCP2.2) ／ DisplayPort×1(HDCP1.4)
	USB	USB TYPE Aコネクター×2、DC 5V/2A、DC5V/1A(USB 3.0対応)
	シリアル（外部制御用端子）	D-sub9ピン×1(入力)、RS-232C準拠
	LAN	RJ45×1、10BASE-T/100BASE-TX、PJLink™対応
	DIGITAL LINK	RJ45×1 ネットワーク接続用 PJLink™対応、
		通信方式：RJ45 100BASE-TX対応 LAN端子と共用 ロングリーチモード対応
	IR入力／出力	ステレオミニジャック(M3)×1 ／ ステレオミニジャック(M3)×1
	音声入力	ステレオミニジャック(M3)×2
	音声出力	ステレオミニジャック(M3)×1、0.5V[rms]、
		出力：可変(-∞～0dB)(1kHz 0dB入力、10kΩ負荷時)
	スロット	Intel®SDM仕様対応サイズ：SDM-S / SDM-L 供給電力：3.3V/1.1A、12V/5.5A
音声	内蔵スピーカー／外付けスピーカー出力	20W[10W+10W] ／ 30W[15W+15W] 10%THD
使用電源		AC100V±10%、50/60Hz
消費電力	動作時平均消費電力	685W ／ 599W *1
	本体電源[切]時／スタンバイ時	約0.3W ／ 約0.5W
機構	外形寸法(幅×高さ×奥行)／ベゼル幅	2194×1249×90mm ／ 16.0mm(上/下/左/右)
	質量	約90.0kg
	取付穴ピッチ	VESA規格準拠 800×500mm
設置条件	設置方向／設置角度	横、縦 *2*3 ／ 前傾0～20度、後傾0～20度
	稼働時間	24時間/日 *4
環境条件	動作範囲	温度：0℃～40℃(海抜1400mまで) ／ 0℃～35℃(海抜1400m以上～2800m未満)、
		湿度：20%～80%(結露のないこと)

*1　IEC62087 Ed.2 の測定方法に基づく。　*2　設置条件以外の設置を行う場合、事前に販売店に要問合せ。　*3　縦設置は必ず本体の電源ランプを右側にして設置。　*4　長時間の連続は、動画での表示を推奨。残像は動画等を表示することで改善。

レンタル価格　　（ 税別価格 単位:円 ）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
98インチ 4KUHD液晶ディスプレイ	TH-98SQ1J	370,000	481,000	555,000	74,000	A

※上記の料金は予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費・オペレーター費・運送費・コンテンツ費等　20-030-27



CLT F-Board／X-Board

オールインワンLEDディスプレイ

Uniview DF-T55／DF-TS55

透過型OLED

Features

製品特徴
X-Board／F-Board

スタンドー体型の高精細LEDディスプレイ

コンパクトに折りたためる135インチLEDと最大65cmの昇降スタンドー体型ディスプレイ(Fシリーズ)
会議室や文教施設などに最適なワイドスクリーンに活用できるマルチディスプレイ(Xシリーズ)
通常のモニターのように簡便な使用感が特徴。

Specification

仕様

品番	FB1.5-135
ピクセルピッチ	1.56mm
サイズ	1808.7×1848×760mm (折りたたみ時) ／ 3010.1×2473.5×760mm (通常時)
解像度	1920×1080px
重量	320kg
輝度 (8段階調節)	100-600nits
消費電力（最大／平均）	2300W/㎡ ／ 840W/㎡
視野角（H）／（V）	160deg ／ 160deg
入力／出力	USB×3 HDMI×5 LAN×1 Type-C×1 ／ HDMI×1
モジュールタイプ	SMD 3in1

品番	XB1.2-108	XB1.5-135	XB1.8-163	XB2.5-216	XB1.2-216	XB0.7-135	XB0.9-163	XB0.7-135c	XB0.9-163c	XB1.2-216c
ピクセルピッチ	1.25mm	1.56mm	1.875mm	2.5mm	1.25mm	0.78mm	0.93mm	0.78mm	0.93mm	1.25mm
サイズ	2410×1470×25mm	3010×1807.5×25mm	3610×2145×25mm	4810×2820×25mm	4810×2820×25mm	3010×1807.5×25mm	3610×2145×25mm	3010×1807.5×35mm	3610×2145×35mm	4810×2820×35mm
解像度	1920×1080px				3840×2160px					
コントラスト比	6000：1							20000:1		
重量	78kg	120kg	170kg	290kg	290kg	120kg	170kg	200kg	270kg	470kg
最小輝度	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits	100nits
最大輝度 (8段階調節)	500nits	600nits	600nits	600nits	500nits	500nits	600nits	500nits	600nits	600nits
最大消費電力	1800W/㎡	2800W/㎡	2700W/㎡	4200W/㎡	7000W/㎡	未定	未定	未定	2200W/㎡	4000W/㎡
平均消費電力	540W/㎡	840W/㎡	810W/㎡	1260W/㎡	2100W/㎡	未定	未定	未定	660W/㎡	1200W/㎡
視野角（H／V）	160deg ／ 160deg							170deg ／ 170deg		
入力／出力	HDMI1.4×2 HDMI2.0×2 HDMI2.1×2 USB×3 Type-C×1 ／ HDMI2.0×1									
モジュールタイプ	SMD 3in1					SMD Mini		COB		

※製品の仕様は予告なく変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

Features

製品特徴
DF-T55／DF-TS55

ミニマルで美しく演出できる透過型ディスプレイ

背後が透けて見える透明のディスプレイは、まるで空間に浮かんだような映像を演出できます。
デスクトップ型とスタンド型の2種類から選ぶことができ、デスクトップ型を商談スペースなどに設置することで、圧迫感を与えずに必要な情報を表示させることが可能。(DF-T55)
さらにスタンド型は、ショールームなどの華やかな場所に設置することで、インテリアや空間イメージを邪魔せず、スッキリとした空間演出を実現します。(DF-TS55)

Specification

仕様

品番	DF-T55	DF-TS55
タイプ	デスクトップ型	スタンド型
サイズ	1225×768.3×205.5mm	814×1839×500mm
画面サイズ	55inch	
解像度	1920×1080px	1080×1920px
輝度	400-600nits	
電源	AC100-240V 50/60Hz	
視野角（H／V）	178deg ／ 178deg	
システム	無し ／ Android11 ／ Windows10	
消費電力	[無し]150W ／ [Android11]150W ／ [Windows10]250W	
入出力	[無し]HDMI×1 ／ [Android11]RJ45×1 HDMI×1 USB×2 ／ [Windows10]HDMI×1 D-sub×1 USB×2	

※製品の仕様は予告なく変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

デジタルコンテンツレンタルサービス

Digital Content Rental Service

Argus Planning × Cima



デジタルコンテンツレンタルサービスとは

グループ会社である「アーガス企画」は、映像とプログラムを組み合わせたデジタルコンテンツの制作を専門としています。シーマとアーガス企画は、常設案件での連携を深め、ハードウェアとソフトウェアの両面からデジタルコンテンツの制作と映像表示ソリューションを提供しています。これら二つの企業が持つ専門知識と協力の結果、今回「デジタルコンテンツレンタルサービス」を新たに提供開始することとなりました。このサービスにより、短期間のイベントや展示会でも、アーガス企画とシーマの連携による高品質なデジタルコンテンツを簡単に利用することが可能となります。

Minna Mia（ミンナミーヤ）

触りたくなる、見たくなる。

インタラクティブに情報を閲覧できる、タッチパネルサイネージ





事例や商品画像が、右から左にランダムに流れます。

情報へ、直感的に触れる。

画像や動画などの情報コンテンツが、流れるように自然に表示されるので、何度もタッチしたり、階層を深く掘り下げる必要のない『情報を探しやすく、見やすいサイネージ』になります。

掲載情報や設置規模に合わせて、モニタの台数なども調整可能。目的に合わせたタッチパネルサイネージにカスタマイズできます。

こんな方におすすめ
- 事業実績などをたくさん掲載したい
- 複数の人が触れるようにしたい
- 目を引くサイネージにしたい

モニターは1台を1人が操作。タッチすると詳細が確認できます。



動画をアーカイブするデジタルサイネージ



Archiver（アーカイバー）

企業のプロモーション動画や商品紹介動画などを
アーカイブし、大型のタッチパネルから直感的に
選んで視聴できるデジタルサイネージシステム



YouTubeやTikTokなどのSNS動画の普及に伴い、
企業でも商品や事業内容などの紹介動画を保有する機会が増えています。
Archiver（アーカイバー）はそのような企業動画を登録することで、
利用者が見たい動画をタッチパネルで直感的に選択、視聴できるシステムです。

Point 1 シンプルでわかりやすく だれでも直感的に操作できる

サムネイルをタッチするだけで気になる動画がすぐに見られるシンプルなシステムなので、だれでも簡単に操作できます。

Point 2 大型タッチパネルだから 使いやすい&目立つ展示に

大型タッチパネルだからタッチ操作もしやすく、さらに待機中に流れるアーカイブモーションで目を引く展示になります。

Point 3 顧客が興味を持った動画を その場ですぐに視聴できる

多数のアーカイブの中から、顧客が気になる動画を自分で選び、その場ですぐに視聴できるので、商品やブランドをより効果的にPRできます。

年表王

指先で、歴史を繋ぐ

インタラクティブに年表を閲覧できる
新しいタッチパネルサイネージ





▲ 待機画面では自動的に
右から左へ年表が流れていきます。

時代と共に進化する、長期的なサポート

『年表王』を使用すれば、**年代ごとの新しい出来事や情報を簡単に追加・更新**することができます。これにより、ショールームや展示スペースの情報を常に最新の状態に保ち、訪問者へ新鮮な体験を提供できます。

CIMALAB

CIMA LABとは株式会社シーマが運営する
ソーシャルネットワーキングサービスの総合サイトです。
何でも作って、何でも実験するブログや
Youtubeなどいろんな情報を掲載しています。



CIMA X
twitter.com/cima_co_Ltd
映像関係の「あんなこと」や
「こんなこと」を呟いています



おもしろいコンテンツを
日々更新しているよ!

CIMA YouTube
www.youtube.com/user/cima196105
レンタル・販売用のAV機器や
ノウハウ、事例などを紹介

CIMA Instagram
www.instagram.com/cima.official/
シーマの日常や事例紹介等を
写真やイラスト付きで投稿

CIMA Facebook
www.facebook.com/cima.jpn
展示会情報や新規レンタル機材等
シーマの最新情報を投稿

CIMA Blog
www.cima-net.co.jp/cima-lab/cimablog
気になったことを実験し、
皆様に報告するブログ

CIMA Pedia
www.cima-net.co.jp/cima-lab/cimapedia
知ってるようで知らないAV機器
関連の情報をまとめたもの

CIMA LAB 検索
www.cima-net.co.jp/cima-lab

CONTENTS

LEDディスプレイ	LED Display	P38-41
プロジェクター	Projector	P42-47
スクリーン&テーブル	Screen & Table	P48-51
ディスプレイ&モニター	Display & Monitor	P52-67
スイッチャー	Switcher	P68-73
映像関連機器	Video-Related Equipment	P74-79
プレーヤー&レコーダー	Player & Recorder	P80-83
カメラ&アクセサリー	Camera & Accessories	P84-87
会議関連機器	Conference-Related Equipment	P88-91
同時通訳システム	Simultaneous Interpretation System	P92-94
コミュニケーションツール	Communication Tool	P95
音響機器	Audio Equipment	P96-107
テクニカルデータ	Technical DATA	P108-125
レンタルシステムのご案内	Rental System	P126
レンタル申込書	Rental Application Form	P127
会社概要	Company Profile	P128-129

ROE

TP-C.1.9

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

90-023-55



1.9mm屋内用LEDディスプレイ

・屋内用。
・角度可変型で曲面設置可能。
・4in1 LED。
・吊り、自立設置対応。

ドットピッチ	：1.95mm
輝度	：1500nit
パネル寸法	：W500×H500×D108mm
パネル材質	：マグネシウム合金
パネル質量	：8.5kg
パネル解像度	：256px×256px
視野角	：水平/140°、垂直/140°
消費電力	：最大560W/㎡、平均280W/㎡

UNIVIEW

GX1.9

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

12-010-09



1.9mm屋内用LEDディスプレイ

・屋内用。
・壁面設置専用。
・直角設置対応。
・樹脂コーティングを施したGOBタイプ。

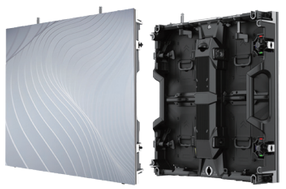
ドットピッチ	：1.953mm
輝度	：700nit
パネル寸法	：W500×H500×D47mm
パネル材質	：アルミダイキャスト
パネル質量	：6.5kg
パネル解像度	：256px×256px
視野角	：水平/140°、垂直/140°
消費電力	：最大600W/㎡、平均200W/㎡

LIANTRONICS

Pilot2.6

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

11-450-03



2.6mm屋内用LEDディスプレイ

・等身大表示が可能な大型サイズ。
・安心して使える堅牢性。
・100万：1の高コントラスト比。
・縦置きも可能な高設置性。
・高輝度700cd/㎡&バックライト自動制御機能。

ドットピッチ	：2.6mm
輝度	：1200nit
パネル寸法	：W500×H500×D71mm
パネル材質	：アルミダイキャスト
パネル質量	：7.7kg
パネル解像度	：256px×256px
視野角	：水平/160°、垂直/140°
消費電力	：最大640W/㎡、平均160W/㎡

Uniview

Tekken II

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

Tekken II harf

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

Tekken II 72-350-08　harf 70-850-07



3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

・屋外対応。
・フロントメンテナンス対応。
・角度可変型で曲面設置可能(最大±6度)。

ドットピッチ	：3.9mm
輝度	：4500nit
パネル寸法	：W500×H1000×D90mm W500×H500×D90mm
パネル質量	：11.9kg / 8.1kg
パネル解像度	：128px×256px / 128px×128px
IPレート	：表/IP65、裏/54IP
視野角	：水平/140°、垂直/140°
消費電力	：最大720W/㎡、平均240W/㎡

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

Absen

PL3.9PRO XL

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

PL3.9PRO

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

PL3.9PRO XL 00-900-05　PL3.9PRO 01-100-02



3.9mm屋内外両用LEDディスプレイ

・高コントラスト、高輝度LEDディスプレイ
・角度可変型で曲面設置可能。
・屋内/屋外の両方対応。
・吊り、自立設置可能。

ドットピッチ	：3.9mm
輝度	：5000nit
パネル寸法	：W500×H1000×D87mm W500×H500×D87mm
パネル材質	：アルミダイキャスト
パネル質量	：14kg / 10.4kg
パネル解像度	：128px×256px / 128px×128px
IPレート	：表/IP65、裏/IP54
視野角	：水平/140°、垂直/120°
消費電力	：最大750W/㎡、平均250W/㎡ 最大700W/㎡、平均230W/㎡

ROE

CB5L MK II

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥80,000	¥104,000	¥120,000	¥16,000	A

CB5L MK II harf

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

CB5L MK II 70-790-09　harf 70-280-08



5.7mm屋内外両用LEDディスプレイ

・屋外対応。
・超軽量で、強力構造。
・熱放散設計のPSUボックス搭載。

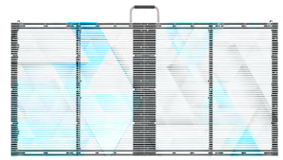
ドットピッチ	：5.77mm
輝度	：5000nit
パネル寸法	：W600×H1200×D72mm W600×H600×D72mm
パネル質量	：11.55kg / 6.32kg
パネル解像度	：104px×208px / 104px×104px
IPレート	：表/IP65、裏/IP54
視野角	：水平/140°、垂直/110°
消費電力	：最大380W/㎡、平均190W/㎡ 最大200W/㎡、平均100W/㎡

ENBON

G3.9-7.8

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

41-411-78



3.9mmシースルーLEDディスプレイ

・屋内用。
・60%の高透過率。
・軽量設計(平米重量12kg)。

ドットピッチ	：3.9mm-7.8mm
輝度	：4500nit
パネル寸法	：W1000×H500
パネル質量	：5.5kg
パネル解像度	：256px×64px
視野角	：水平/140°、垂直/140°
消費電力	：最大620W/㎡、平均200W/㎡

Uniview

I3.9

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥25,000	¥32,500	¥37,500	¥5,000	A

21-580-04



3.9mmフロアLEDディスプレイ

・2,000kg/㎡の優れた耐荷重性能。
・インタラクティブシステム内蔵(選択可)。
・防塵防水仕様(フロントIP65/リアIP54)。
・シンプル設計による高いメンテナンス性。

ドットピッチ	：3.9mm
輝度	：2500nit
パネル寸法	：W500×H500×D85mm
パネル質量	：13kg
パネル解像度	：128px×128px
視野角	：水平/140°、垂直/140°
消費電力	：最大840W/㎡、平均280W/㎡

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Brompton

TESSERA SX40

1日間 ¥200,000 料率A

10-080-32



LEDコントローラー

・4K対応。
・HDR対応。
・スケーラー機能装備。
・カスタム入力解像度装備。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：HDMI2.0、 12G-SDI
出力	：RJ45(10Gbps)×4
質量	：7.5kg

Brompton

TESSERA S8

1日間 ¥150,000 料率A

30-270-03



LEDコントローラー

・4K対応。
・HDR対応。
・スケーラー機能装備。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：HDMI2.0、 12G-SDI
出力	：RJ45×8
最大入力解像度	：4096×2160 @60Hz

Brompton

TESSERA XD

1日間 ¥50,000 料率A

60-020-67



LED信号分配機

・TESSERA SX40専用。
・10Gデータ配信ユニット。
・最長2kmのシングルモードファイバーケーブルと
互換性があるため長距離制御が可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
外形寸法	：W482.6mm× H88.5mm× D209.6mm

NOVASTAR

MX40 PRO

1日間 ¥60,000 料率A

20-380-08



LEDコントローラー

・4K対応。
・映像の輝度・彩度を均一に調整。
・総解像度880万以上pix以上の映像を構成可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：HDMI2.0×3、Displayport1.2、 12G-SDI
出力	：RJ45×20、OPT×4
最大入力解像度	：4096×2160 @60Hz

NOVASTAR

Nova Pro UHD Jr

1日間 ¥60,000 料率A

30-120-03



LEDコントローラー

・1台で総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを
構成可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
最大消費電力	：70W
入力	：HDMI2.0、Displayport1.2、 12G-SDI×2、DVI×4
出力	：RJ45×16、OPT×4
外形寸法	：W482.6×H139×D396.5mm
最大入力解像度	：4096×2160 @60Hz
質量	：6.3kg

NOVASTAR

VX16s

1日間 ¥50,000 料率A

80-010-28



LEDコントローラー

・1台で総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを
構成可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：HDMI1.4×2、3G-SDI、DVI、OPT
出力	：RJ45×16、OPT×2
最大入力解像度	：3840×2160 @60Hz

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

NOVASTAR

VX600

1日間 ¥25,000 料率A

80-190-18



LEDプロセッサー

・様々なLEDスクリーンサイズに適した
オールインワンビデオプロセッサー。
・1台で最大幅10,240ピクセル、
高さ最大8,192ピクセルを出力可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：3G-SDI、HDMI1.3×2、DVI
出力	：RJ45×6、OPT×2
最大入力解像度	：1920×1200 @60Hz

NOVASTAR

MCTRL R5

1日間 ¥25,000 料率A

70-070-17



LEDコントローラー

・スマートな構成とステージ準備時間の短縮を
可能にする革新的なアーキテクチャ。
・コントローラーで画面の明るさが調整可能。
・奥行き感があり、ちらつきや線のスキャンがなく、
安定したスムーズな表示が可能。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：6G-SDI、DL-DVI、HDMI1.4
出力	：RJ45×8、OPT×2
最大入力解像度	：3840×1080 @60Hz

NOVASTAR

MCTRL660 PRO

1日間 ¥25,000 A

90-030-18



LEDコントローラー

・超高色深度の入力：10ビット/ 12ビット
RGB4：4：4 / YCbCr 4：4：4
・豊かで繊細な色、よりスムーズな遷移およびより明確で
詳細な映像。
・入力ソースの色深度が10ビットまたは12ビットの場合、
RGBの個別のガンマ調整をサポート。
・低グレースケール、ホワイトバランスオフセットでの画像の
不均一性を効果的に制御。

動作電源	：AC100-240V 50/60Hz
入力	：3G-SDI、HDMI1.4、SL-DVI
出力	：RJ45×6、OPT×2
最大入力解像度	：1920×1200 @60Hz

NOVASTAR

MCTRL4K

1日間 ¥50,000 A

10-230-07



LEDプロセッサー

・1台で総解像度3840×2160以上のLEDスクリーンを
構成可能。
・フロントパネルのみで簡易的なスクリーン設定が可能。

動作電源	：AC100-240V
最大消費電力	：30W
入力	：HDMI2.0、Displayport、DL-DVI×2
出力	：RJ45×16、OPT×4
最大入力解像度	：3840×2160 @60Hz
最大表示画素数	：230万画素
外形寸法	：W482.6×H96×D372mm
質量	：4.6kg

NOVASTAR

MCTRL660

1日間 ¥20,000 料率A

90-230-08



LEDプロセッサー

・1台で総解像度1920×1080以上のLEDスクリーンを
構成可能。
・フロントパネルのみで簡易的なスクリーン設定が可能。

動作電源	：AC100-240V
最大消費電力	：10W
入力	：HDMI1.3、SL-DVI×2
出力	：RJ45×4
最大入力解像度	：1920×1200 @60Hz
外形寸法	：W483×H55.3×D258.1mm
質量	：3.6kg

Uniview

FTSC4000

1日間 ¥50,000 料率A

30-110-02



LEDコントローラー

・I3.9 フロアLED専用。
・フロアLEDディスプレイのセンサー設定が可能。

動作電源	：AC100-240V
入力	：DisplayPort1.2、DL-DVI×4
出力	：RJ45×16、OPT×4
最大入力解像度	：3840×2160 @30Hz
外形寸法	：W482.6×H88.1×D363mm
質量	：5.2kg

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Panasonic

PT-RQ50KJ

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 1,400,000	¥ 1,820,000	¥ 2,100,000	¥ 280,000	A

30-250-07



ネイティブ4K対応レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

・超高輝度とネイティブ4K解像度で圧倒的な臨場感を実現。
・コンパクトな一体型ボディによりワークフローを効率化。
・高輝度モデルで培った技術を結集し、独自の冷却システムによる安定動作を実現。
・「NFC機能」によりお手持ちのスマートフォンから設定情報の読み取りや変更が可能。
※詳細については P28、29を参照。

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 50000lm | 4K+ 対応 | 純正フレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC200-240V50/60Hz（AC100-120V、50/60Hzで使用すると光出力が約1/5に低下します）
消費電力	：4100W（AC100-120V：1100W、スタンバイ：6W）
DLP®チップ	：1.38型（17:9）DLP®チップ3枚DLP®方式
光出力	：51,000lm（センター）
コントラスト比	：20,000:1（ダイナミックコントラスト：3モード時）
解像度	：ネイティブ4K（4096x2160ドット）
表示能力	：ビデオ対応信号
外形寸法	：W720xH445xD1070mm
質量	：本体のみ約126kg

※オプションレンズはP46を参照。

3G HD-SDI | LAN

Panasonic

PT-RQ32KJ

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 1,100,000	¥ 1,430,000	¥ 1,650,000	¥ 220,000	A

80-250-36



4K+レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
・3チップDLP方式SOLID SHINEレーザープロジェクター。
・「クアッドピクセルドライブ」技術により、超高精細の4K+映像を実現。
・240Hzまでフレームを補完する「リアルモーションプロセッサー」により、なめらかな動画再生を実現。
・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。
・非圧縮の4K映像/制御信号をLANケーブル1本で最大50mまで伝送可能な「デジタルリンク」に対応。
※インターフェースボード：ET-MDNHM10装着済。

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 27000lm | 4K+ 対応 | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC100V-AC120V（12A）/AC200-AC240V（16A）、（AC200V未満で使用すると光出力が低下します）
消費電力	：2950W
DLP®チップ	：0.9型（16:10） DLP®チップ3枚 DLP®方式
光出力	：27,000lm（センター）
コントラスト比	：20,000:1（ダイナミックコントラスト：3モード時）
解像度	：4K+（5120×3200ドット）
表示能力	：ビデオ対応信号
外形寸法	：W700×H418×D1250mm（本体）
質量	：124kg（フレーム含む）本体のみ83kg

※オプションレンズはP46を参照。

3G HD-SDI | LAN | HDMI

Panasonic

PT-RZ31KJ

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 1,000,000	¥ 1,300,000	¥ 1,500,000	¥ 200,000	A

90-290-48



レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
・3チップDLP方式とパナソニック独自の「SOLID SHINE レーザー」。
・色空間規格 Rec.709に準拠した理想的な色域を提供。
・レーザー光源「デュアルドライブエンジン」で24時間連続運用可能。
・シールドレーザーモジュール、長寿命フィルターを含む優れた防塵構造。
・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 31000lm | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC100～200V 50Hz/60Hz（AC200V未満で使用すると光出力が低下します）
消費電力	：2310W［高］/1890W［ノーマル］
DLP®チップ	：0.96型（16:10） DLP®チップ3枚 DLP®方式
光出力	：31,000lm（センター）
コントラスト比	：20,000:1（ダイナミックコントラスト：3モード時）
解像度	：1920×1200ドット（画素数：6,912,000画素）
表示能力	：WUXGA（1920×1200ドット）までのコンピューターフォーマット及びVideo～フルHD対応
外形寸法	：W700×H418×D1250mm（本体）
質量	：120kg（フレーム含む）本体のみ79kg

※オプションレンズはP46を参照。

HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) | LAN

Panasonic

PT-RQ22KJ

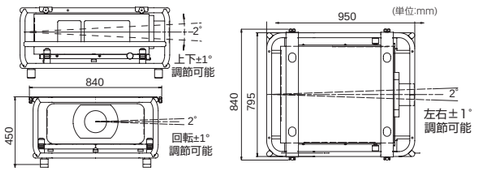
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 900,000	¥ 1,170,000	¥ 1,350,000	¥ 180,000	A

60-480-22



4K+レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
・4K+SOLID SHINEレーザープロジェクター。
・「クアッドピクセルドライブ」技術により、超高精細の4K+映像を実現。
・新しい規格BT.2020の色域の信号とHDRの信号に対応。
・水平・垂直とも360度いずれの角度にも設置可能。
※インターフェースボード：ET-MDNHM10装着済。



レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 21000lm | 4K+ 対応 | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC200V～240V［8.5A］50/60Hz（AC100V～AC120V［9.8A］で使用すると光出力が約1/2に低下します）
消費電力	：1650W
DLP®チップ	：0.9型（16:10）DLP®チップ3枚DLP®方式
光出力	：21,000lm（センター）
コントラスト比	：20,000:1（ダイナミックコントラスト：3モード時）
解像度	：4K+（5120 x 3200ドット）クワッドピクセルドライブ：オン時、RGB信号入力時
外形寸法	：W600×H307×D745mm（突起含む）
重量	：81Kg（フレーム含む）本体のみ54kg

※オプションレンズはP46を参照。

HDMI | 3G HD-SDI | LAN

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Panasonic

PT-DZ21K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 700,000	¥ 910,000	¥ 1,050,000	¥ 140,000	A

80-550-05



3チップDLP®プロジェクター

・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
－デュアルスタック時：40000lm
－トリプルスタック時：60000lm
－クワッドスタック時：80000lm
・圧倒的高輝度・高画質を実現。
－コンパクトボディながら20000lmの高輝度を実現した4灯光学システム。
－プロジェクター2台のパッシブ方式はもちろん1台で3D投影を可能にするアクティブ方式にも対応（オプション品等必要）。
－「ダイナミックアイリス」により高コントラスト10000:1を実現。
－明るい環境で鮮鋭感もある映像を実現する「システムデイライトビュー2」。
－黒レベル/白レベルの調整が簡単に出来る「波形モニター」機能搭載。
－医療用画像を見やすくする「DICMOシュミレーション」モード搭載。

DLP® PROJECTOR | 20000lm | 3D 対応 | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC200V 50Hz/60Hz（単相3線式）
消費電力	：2300W
DLP®チップ	：0.96型（16:10） DLP®チップ3枚 DLP®方式
光出力	：20,000lm
コントラスト比	：10,000:1（ダイナミックアイリス3選択時）
解像度	：1920×1200ドット（画素数：2,304,000画素）
表示能力	：WUXGA（1920×1200ドット）までのコンピューターフォーマット及びVideo～フルHD対応
外形寸法	：W620mm×H291×D800mm（本体）
質量	：70kg（フレーム含む）本体のみ43kg

※オプションレンズはP46を参照。

3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) | LAN

Panasonic

PT-RZ12K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 400,000	¥ 520,000	¥ 600,000	¥ 80,000	A

50-410-33



レーザー光源3チップDLP®プロジェクター

・当社オリジナルスタックフレームがすばやいスタックに対応。
・「ダイナミックコントラスト」により、20,000:1の高コントラストを実現。
・垂直/水平方向に360°いずれの角度でも設置が可能。
・複数のプロジェクターを用いた際に輝度を揃える「複数台輝度コントロール」機能を搭載。

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 12000lm | W-UXGA 対応 | フルHD 対応 | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC100V 50Hz/60Hz（単相3線式）
消費電力	：1200W
DLP®チップ	：0.96型（16:10） DLP®チップ3枚 DLP®方式
光出力	：12,000lm
コントラスト比	：20,000:1（ダイナミックコントラスト：オン）
解像度	：1920×1200ドット（画素数：2,304,000画素）
表示能力	：WUXGA（1920×1200ドット）までのコンピューターフォーマット及びVideo～フルHD対応
外形寸法	：W578×H270×D725mm（本体）
質量	：71kg（フレーム含む）約44kg

※オプションレンズはP47を参照。

3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) | LAN

液晶プロジェクター

Panasonic

PT-MZ20KJL

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 325,000	¥ 422,500	¥ 487,500	¥ 65,000	A

40-580-57



液晶レーザープロジェクター

・長寿命設計&世界最小の消費電力で環境にも配慮。
・AC100Vで20000lm投写など高い設置性を実現。
・明るさと色味を両立する「ピュアホワイトジェネレーター」を搭載。
・新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」。

レーザー光源 | 液晶パネル | 20000lm | W-UXGA 対応 | レンズオプション | スタックフレーム装備

使用電源	：AC100V～240V 50Hz/60Hz
消費電力	：1100W
サイズ	：1.0型（16:10）
光出力	：20,000lm
コントラスト比	：3,000,000:1
解像度	：1920×1200ドット（画素数：2,304,000画素）
外形寸法	：W650×H185×D440mm（本体）
質量	：23kg

※オプションレンズはP47を参照。

3G HD-SDI | HDMI | LAN | USB

EPSON

EB-PU2220S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥ 325,000	¥ 422,500	¥ 487,500	¥ 65,000	A

60-620-47



液晶レーザープロジェクター

・小型化と高輝度化の両立。
・200-100V両方の電源に対応。
・4K Enhancement機能により4K相当の解像度を実現

レーザー光源 | 3LCD方式 | 200V駆動時 20,000lm | 100V駆動時 19,000lm | スタックフレーム装備 | レンズオプション

使用電源	：AC 100-120V/200-240V
消費電力	：1300W
光出力	：200V-20000lm 100V-19000lm
コントラスト比	：2,500,000:1
外形寸法	：W586×H492×D185 （本体）

※オプションレンズはP47を参照。

3G HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB (Dsub) | RGB (BNC) | LAN

※表示価格は税抜価格になっております。

Panasonic

PT-RZ970JLB

1日間 ¥150,000 料率 A

10-530-67

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 10000lm | W-UGA対応 | レンズオプション



レーザー光源1チップDLP®プロジェクター

・先進の半導体光源を採用した次世代プロジェクター「SOLID SHINE」。
・レーザー光源を採用し、9400lmの高輝度を達成。
・マルチスクリーン対応や幾何学ひずみ補正機能を搭載。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：1050W
光出力	：10,000lm(センター)
コントラスト比	：10,000：1
解像度	：1920×1200ドット
外形寸法	：W498×H200×D538mm(本体)
質量	：23.2kg

※標準レンズ必要時は付属品としてご用意致します(無償)。

HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB(Dsub) | RGB(BNC) | LAN

FUJIFILM

FP-Z8000

1日間 ¥140,000 料率 A

80-150-18

DLP® PROJECTOR | 8000lm | W-UGA対応



1チップDLP®プロジェクター

・投射画像サイズ、70～300型約0.5m～2.3m。
・世界初屈曲二軸回転機構レンズ採用。
・回転式レンズ、超短焦点投射、広いレンズシフトで空間演出の可能性を広げる。
※詳しくはP31参照。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：1020W
光出力	：8000lm
コントラスト比	：12,000：1
解像度	：1920×1200ドット
外形寸法	：W460×H162.5×D510mm(レンズ収納時、突起物除く)
質量	：18.4kg

3G HD-SDI | HDMI | DisplayPort | LAN | USB

Canon

WUX6600Z

1日間 ¥120,000 料率 A

80-450-05

レーザー光源 | LCOSパネル | 6000lm | W-UGA対応 | レンズオプション

レーザー光源LCOSプロジェクター

・16：10のWUXGA(1,920×1,200ドット)の反射型液晶「LCOSパネル」
・新開発のレーザー光源システムを搭載し、約20,000時間の長寿命を実現。

使用電源	：AC100V～240V 50/60Hz
消費電力	：520W
光出力	：6600lm
コントラスト比	：4000：1
解像度	：1920×1200ドット
外形寸法	：W480×H196×D545mm(本体)
質量	：17kg(投写レンズを含まない)

HDMI | DVI-D | DisplayPort | RGB(Dsub) | USB

Panasonic

PT-RZ670JLB

1日間 ¥90,000 料率 A

10-230-27

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 6500lm | W-UGA対応 | レンズオプション

レーザー光源1チップDLP®プロジェクター

・先進の半導体光源を採用した次世代プロジェクター「SOLIDSHINE」。
・レーザー光源を採用し、6500lmの高輝度を達成。
・マルチスクリーン対応や幾何学ひずみ補正機能を搭載。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：720W
光出力	：6500lm
コントラスト比	：10,000：1
解像度	：1920×1200ドット
外形寸法	：W498×H200×D538mm(本体)
質量	：23.2kg

※標準レンズ必要時は付属品としてご用意致します(無償)。

HD-SDI | HDMI | DVI-D | RGB(Dsub) | RGB(BNC) | LAN

NEC

NP-PE506ULJL

1日間 ¥50,000 料率 A

60-420-01

レーザー光源 | 5200lm



レーザー光源液晶プロジェクター

・長寿命レーザー光源を採用し、メンテナンスの手間やコストを軽減。
・光源の明るさは1%単位で調整可能。
・USBメモリに保存した画像を投射できるビューワー機能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：352W
光出力	：5200lm
コントラスト比	：3,000,000：1
解像度	：1920×1200
外形寸法	：W405×H137×D373mm(突起部含む)
質量	：7.95kg

HDMI | RGB(Dsub) | USB

Panasonic

PT-CMZ50JB

1日間 ¥50,000 料率 A

60-150-17

レーザー光源 | 5200lm



液晶レーザープロジェクター

・4K対応。
・立体感と鮮鋭感を向上させる「ディテールクラリティプロセッサー4」。
・電動による中央・周辺フォーカス機能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：325W
光出力	：5,200lm
コントラスト比	：3,000,000:1
解像度	：1920x1200
外形寸法	：W495xH160xD421 mm(脚および突起部を含まず)
質量	：9.5kg

RGB(Dsub) | HDMI | LAN | USB

SHARP

PG-LU300Z

1日間 ¥30,000 料率 A

60-260-07

レーザー光源 | DLP® PROJECTOR | 3000lm

業務用レーザー超短焦点プロジェクター

・最大150型で映像表示。
・超単焦点で省スペースで設置可能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：370W
光出力	：3000lm
解像度	：1920×1080
外形寸法	：W509×H138×D390mm
質量	：約9.9kg

HDMI | RGB(Dsub) | コンポジット(RCA) | S-VIDEO

Panasonic

NTN91002B

1日間 ¥30,000 料率 A

30-240-25

DLP® PROJECTOR | 2000lm

スポットライト型プロジェクター

・「プロジェクションライティング」が実現する新しい空間演出。
・配線タクト取り付け方式採用。

使用電源	：AC100V 50/60Hz(100V配線ダクト)
消費電力	：240W
光出力	：2000lm
画素数	：786432画素(XGA相当)
質量	：4.8kg

HDMI | SDカード

品名	品番	金額	メーカー	輝度	画素数	質量	料率	商品番号
3チップDLP®プロジェクター	**PT-RQ50KJ**	¥1,400,000	Panasonic	50000lm	4096×2160	126kg	A	30-250-07
3チップDLP®プロジェクター	**PT-RQ32KJ**	¥1,100,000	Panasonic	27000lm	5120×3200	83kg	A	80-250-36
3チップDLP®プロジェクター	**PT-RZ31KJ**	¥1,000,000	Panasonic	31000lm	1920×1200	79kg	A	90-290-48
3チップDLP®プロジェクター	**PT-RQ22KJ**	¥900,000	Panasonic	21000lm	5120×3200	54kg	A	60-480-22
3チップDLP®プロジェクター	**PT-DZ21K**	¥700,000	Panasonic	20000lm	1920×1200	43kg	A	80-550-05
液晶レーザープロジェクター	**PT-MZ20KJL**	¥325,000	Panasonic	20000lm	1920×1200	23kg	A	40-580-57
液晶レーザープロジェクター	**EB-PU2220S**	¥325,000	EPSON	20000lm	1920×1200	24.4kg	A	10-530-47
3チップDLP®プロジェクター	**PT-RZ12K**	¥400,000	Panasonic	12000lm	1920×1200	44kg	A	50-410-33
1チップDLP®プロジェクター	**PT-RZ970JLB**	¥150,000	Panasonic	10000lm	1920×1200	23.2kg	A	10-530-67
1チップDLP®プロジェクター	**PT-DZ870LK**	¥130,000	Panasonic	8500lm	1920×1200	17.6kg	A	20-290-02
1チップDLP®プロジェクター	**PT-DX820JLW**	¥100,000	Panasonic	8200lm	1024×768	17.0kg	A	70-330-04
1チップDLP®プロジェクター	**PT-DX810LK**	¥100,000	Panasonic	8200lm	1024×768	16.3kg	A	90-220-25
1チップDLP®プロジェクター	**PT-DX800LS**	¥100,000	Panasonic	8000lm	1024×768	16.3kg	A	20-210-29
1チップDLP®プロジェクター	**FP-Z8000**	¥140,000	FUJIFILM	8000lm	1920×1200	18.4kg	A	80-150-18
LCOSプロジェクター	**WUX6600Z**	¥120,000	Canon	6600lm	1920×1200	17kg	A	80-450-05
1チップDLP®プロジェクター	**PT-RZ670JLB**	¥90,000	Panasonic	6500lm	1920×1200	23.2kg	A	10-230-27
1チップDLP®プロジェクター	**PT-D6000L**	¥70,000	Panasonic	6000lm	1024×768	16kg	A	70-330-26

品名	品番	金額	メーカー	輝度	画素数	質量	料率	商品番号
レーザー光源液晶プロジェクター	**NP-PE506ULJL**	¥50,000	NEC	5200lm	1920×1200	7.95kg	A	60-420-01
液晶レーザープロジェクター	**PT-CMZ50JB**	¥50,000	Panasonic	5200lm	1920×1200	9.5kg	A	60-150-17
液晶プロジェクター	**NP-P451XJL**	¥30,000	NEC	4500lm	1024×768	4.1kg	A	00-570-09
DLP®プロジェクター	**NP-M403WJD**	¥30,000	NEC	4000lm	1280×800	3.5kg	A	20-020-64
DLP®プロジェクター	**NP-M402HJD**	¥30,000	NEC	4000lm	1920×1200	3.7kg	A	30-480-04
液晶プロジェクター	**NP-P401WJL**	¥30,000	NEC	4000lm	1280×800	4.1kg	A	10-290-05
液晶プロジェクター	**NP-M350XJL**	¥25,000	NEC	3500lm	1024×768	2.99kg	A	40-570-37
液晶プロジェクター	**PT-LW330J**	¥30,000	Panasonic	3300lm	1280×800	3.5kg	A	70-280-03
液晶プロジェクター	**NP-M311WJL**	¥25,000	NEC	3100lm	1280×800	2.99kg	A	70-410-00
液晶プロジェクター	**LP-XW65**	¥15,000	SANYO	2500lm	1024×768	1.6kg	A	41-110-09
超短焦点プロジェクター	**NP-M353HSJD**	¥30,000	NEC	3500lm	1280×800	5.6kg	A	90-010-25
超短焦点プロジェクター	**NP-UM351WJL**	¥25,000	NEC	3500lm	1280×800	5.6kg	A	70-070-24
超短焦点プロジェクター	**PG-LU300Z**	¥30,000	SHARP	3000lm	1920×1080	9.9kg	A	60-260-07
スポットライト型プロジェクター	**NTN91002B**	¥30,000	Panasonic	2000lm	XGA相当	4.8kg	A	30-240-25
スポットライト型プロジェクター	**NTN91000B**	¥20,000	Panasonic	1000lm	WXGA相当	3kg	A	60-190-28

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

オプションレンズ：PT-RQ50KJ 用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-D3QT700	長焦点ズームレンズ	¥100,000	80-210-07
ET-D3QT800	長焦点ズームレンズ	¥100,000	30-210-09

オプションレンズ：3 チップ DLP プロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-D3LEW10	1.26～1.72倍電動ズームレンズ	¥20,000	50-260-07
ET-D3LES20	1.67～2.41倍電動ズームレンズ	¥20,000	60-290-00
ET-D3LET30	2.40～4.66倍電動ズームレンズ	¥20,000	10-440-21
ET-D3LET40	4.61～7.41倍電動ズームレンズ	¥20,000	80-360-27
ET-D3LEW60	0.924～1.10倍電動ズームレンズ	¥20,000	70-270-25

オプションレンズ：3 チップ DLP プロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-D75LE95	超短焦点レンズ	¥80,000	50-110-12
ET-D75LE90	超短焦点レンズ	¥80,000	10-370-32
ET-D75LE6	1.0～1.2倍電動ズームレンズ	¥20,000	00-690-38
ET-D75LE10	1.3～1.7倍電動ズームレンズ	¥20,000	80-210-29
ET-D75LE20	1.7～2.4倍電動ズームレンズ	¥20,000	60-250-21
ET-D75LE30	2.4～4.7倍電動ズームレンズ	¥20,000	10-460-49
ET-D75LE40	4.6～7.4倍電動ズームレンズ	¥20,000	80-470-40
ET-D75LE50	0.7倍固定焦点レンズ	¥20,000	50-200-04
ET-D75LE8	8.0～12.0倍電動ズームレンズ	¥40,000	50-230-22

オプションレンズ：1 チップ DLP プロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-DLE020	超短焦点レンズ	¥25,000	60-220-19
ET-DLE060	1.85～2.34倍電動ズームレンズ	¥10,000	60-210-23

オプションレンズ：1 チップ DLP プロジェクター用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-DLE030	超短焦点レンズ	¥15,000	80-470-25
ET-DLE055	0.8倍固定焦点レンズ	¥9,000	30-460-20
ET-DLE080	0.85～1.0倍電動ズームレンズ	¥10,000	30-080-46
ET-DLE085	0.8～1.0倍電動ズームレンズ	¥10,000	20-450-39
ET-DLE150	1.3～2.0倍電動ズームレンズ	¥9,000	90-430-43
ET-DLE250	2.4～3.7倍電動ズームレンズ	¥9,000	00-340-47
ET-DLE350	3.7～5.6倍電動ズームレンズ	¥9,000	40-30-47
ET-DLE450	5.5～8.9倍電動ズームレンズ	¥9,000	70-480-43

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

オプションレンズ：PT-MZ20KJL 用

税別価格（単位：円）

Panasonic



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-EMU100	超短焦点ズームレンズ	¥50,000	50-290-24
ET-EMW200	0.48～0.55倍ズームレンズ	¥15,000	10-200-15
ET-EMW300	0.55～0.69倍ズームレンズ	¥15,000	40-290-16
ET-EMW400	0.69～0.95倍ズームレンズ	¥15,000	60-280-17
ET-EMW500	0.95～1.36倍ズームレンズ	¥15,000	30-250-13
ET-EMS650	1.35～2.10倍ズームレンズ	¥15,000	60-370-32
ET-EMT750	2.1～4.14倍ズームレンズ	¥15,000	80-360-31
ET-EMT850	4.14～7.4倍ズームレンズ	¥15,000	60-350-36

品名	品番	メーカー	特記事項	金額	料率	商品番号
3 チップ DLP プロジェクター用						
1.5 ～ 2.0 倍電動ズームレンズ	TY-D75LE1	Panasonic		¥20,000	A	40-650-49
2.0 ～ 3.0 倍電動ズームレンズ	TY-D75LE2	Panasonic		¥20,000	A	30-370-40
3.0 ～ 5.0 倍電動ズームレンズ	TY-D75LE3	Panasonic		¥20,000	A	40-730-43
5.0 ～ 8.0 倍電動ズームレンズ	TY-D75LE4	Panasonic		¥20,000	A	40-470-34
0.8 倍固定焦点レンズ	TY-D75LE5	Panasonic		¥20,000	A	90-360-21
1 チップ DLP プロジェクター用						
0.8 倍固定焦点レンズ	TY-DLE050	Panasonic		¥9,000	A	90-000-11
1.3 ～ 1.8 倍電動ズームレンズ	TY-DLE100	Panasonic		¥9,000	A	30-150-13
2.5 ～ 4.4 倍電動ズームレンズ	TY-DLE200	Panasonic		¥9,000	A	10-360-00
3.7 ～ 5.7 倍電動ズームレンズ	TY-DLE300	Panasonic		¥9,000	A	40-380-23
5.7 ～ 8.0 倍電動ズームレンズ	TY-DLE400	Panasonic		¥9,000	A	20-370-28
Canon プロジェクター用						
超短焦点レンズ	RS-SL06UW	Canon		¥20,000	A	80-460-06

EPSON プロジェクター用

税別価格（単位：円）



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ELPLX02S	ゼロオフセット超短焦点レンズ	¥50,000	80-250-21
ELPLU03S	超短焦点レンズ	¥12,000	10-280-13
ELPLU04	超短焦点レンズ	¥15,000	50-290-12
ELPLW06	短焦点レンズ	¥10,000	50-200-16
ELPLW08	短焦点レンズ	¥25,000	90-250-14
ELPLM10	中焦点レンズ	¥10,000	20-280-13
ELPLM11	中焦点レンズ	¥10,000	10-350-37
ELPLM15	中焦点レンズ	¥10,000	90-250-16
ELPLL08	長焦点レンズ	¥10,000	50-310-30

天井取付金具

税別価格（単位：円）

Panasonic CHIEF NEC FUJIFILM



品番	品名・仕様	金額	商品コード
ET-PKD310H	高天井用	¥3,000	00-460-09
VCMU	大型プロジェクターに対応（低天井用）DZ21K/RZ12K(低・高天井使用可能)	¥4,000	80-250-02
ET-PKD120S	天吊金具	¥3,000	60-150-27
ET-PKD130B	天吊金具取付用ベース金具	¥1,000	00-260-21
NP-12CM	天吊金具	¥2,000	70-460-09
FPM-KZ100S	天吊金具	¥7,000	80-150-29

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

プロジェクター
オプションレンズ
LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

MONOCLIP(16:9)

単位:mm　税別価格(単位:円)

100インチ	料率C	MBCF-100HD フロント	MBCR-100HD リア
外形寸法 W2380×H1430 F 00-030-22 R 10-060-22	1日間	¥10,000	¥12,000
画面有効寸法 W2180×H1230	2日間	¥17,000	¥20,400
外形上端 1590～2505(T-Leg)	3日間	¥23,000	¥27,600
外形下端 160～1075(T-Leg)	以降/日毎	¥6,000	¥7,200
	スクリーンのみ	¥5,000	¥6,000
		フロント:8kg	リア:8.2kg

120インチ	料率C	MBCF-120HD フロント	MBCR-120HD リア
外形寸法 W2860×H1700 F 70-020-27 R 50-080-27	1日間	¥12,000	¥15,000
画面有効寸法 W2660×H1500	2日間	¥20,400	¥25,500
外形上端 1860～2775(T-Leg)	3日間	¥27,600	¥34,500
外形下端 160～1075(T-Leg)	以降/日毎	¥7,200	¥9,000
	スクリーンのみ	¥6,000	¥7,500
		フロント:9.2kg	リア:10.2kg

147インチ	料率C	MBCF-147HD フロント	MBCR-147HD リア
外形寸法 W3450×H2030 F 60-070-26 R 50-060-21	1日間	¥15,000	¥20,000
画面有効寸法 W3250×H1830	2日間	¥25,500	¥34,000
外形上端 2190～3105(T-Leg)	3日間	¥34,500	¥46,000
外形下端 160～1075(T-Leg)	以降/日毎	¥9,000	¥12,000
	スクリーンのみ	¥7,500	¥10,000
		フロント:10.9kg	リア:11.6kg

183インチ	料率C	MBCF-183HD フロント	MBCR-183HD リア
外形寸法 W4250×H2490 F 70-280-13 R 40-200-17	1日間	¥35,000	¥40,000
画面有効寸法 W4050×H2290	2日間	¥59,500	¥68,000
外形上端 2650～4280(AT-Leg)	3日間	¥80,500	¥92,000
外形下端 160～1990(AT-Leg)	以降/日毎	¥21,000	¥24,000
	スクリーンのみ	¥17,500	¥20,000
		フロント:15.1kg	リア:16.3kg

193インチ	料率C	MBLCF-193HD フロント	MBLCR-193HD リア
外形寸法 W4470×H2600 F 90-250-04 R 70-280-07	1日間	¥50,000	¥60,000
画面有効寸法 W4270×H2400	2日間	¥85,000	¥102,000
外形上端 2787～4465(AT48)	3日間	¥115,000	¥138,000
外形下端 187～1865(AT48)	以降/日毎	¥30,000	¥36,000
	スクリーンのみ	¥25,000	¥30,000
		フロント:29kg	リア:28.9kg

275インチ	料率C	MBLCF-275HD フロント	MBLCR-275HD リア
外形寸法 W6300×H3630 F 30-030-23 R 60-090-28	1日間	¥90,000	¥100,000
画面有効寸法 W6100×H3430	2日間	¥153,000	¥170,000
外形上端 3817～6257(AT64-Leg)	3日間	¥207,000	¥230,000
外形下端 187～2627(AT64-Leg)	以降/日毎	¥54,000	¥60,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥45,000	¥65,000
		フロント:39kg	リア:39.9kg

MONOBLOX(16:9)

単位:mm　税別価格(単位:円)

120インチ	料率C	MBF-120HD フロント
外形寸法 W2870×H1710 F 00-130-02	1日間	¥12,000
画面有効寸法 W2660×H1500	2日間	¥20,400
外形上端 1765～2680(T-Leg)	3日間	¥27,600
外形下端 55～970(T-Leg)	以降/日毎	¥7,200
	スクリーンのみ	¥6,000
		フロント:13.8kg

147インチ	料率C	MBF-147HD フロント
外形寸法 W3460×H2040 F 10-160-02	1日間	¥15,000
画面有効寸法 W3250×H1830	2日間	¥25,500
外形上端 2095～3010(T-Leg)	3日間	¥34,500
外形下端 55～970(T-Leg)	以降/日毎	¥9,000
	スクリーンのみ	¥7,500
		フロント:15.5kg

165インチ	料率C	MBLF-165HD フロント
外形寸法 W3870×H2270 F 70-120-07	1日間	¥23,000
画面有効寸法 W3660×H2060	2日間	¥39,100
外形上端 2352～3165(AT32/64-Leg) 2352～4792(AT64-Leg)	3日間	¥52,900
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥13,800
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥11,500
		フロント:30.5kg

193インチ	料率C	MBLF-193HD フロント	MBLR-193HD リア
外形寸法 W4480×H2610 F 60-070-16 R 50-060-11	1日間	¥50,000	¥60,000
画面有効寸法 W4270×H2400	2日間	¥85,000	¥102,000
外形上端 2692～3505(AT32/64-Leg) 2692～5132(AT64-Leg)	3日間	¥115,000	¥138,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥30,000	¥36,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥25,000	¥30,000
		フロント:29.5kg	リア:30.9kg

220インチ	料率C	MBLF-220HD フロント	MBLR-220HD リア
外形寸法 W5090×H2950 F 70-080-23 R 40-000-27	1日間	¥60,000	¥70,000
画面有効寸法 W4880×H2740	2日間	¥102,000	¥119,000
外形上端 3032～3845(AT32/64-Leg) 3032～5472(AT64-Leg)	3日間	¥138,000	¥161,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥36,000	¥42,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥30,000	¥40,000
		フロント:30.2kg	リア:31.8kg

275インチ	料率C	MBLF-275HD フロント	MBLR-275HD リア
外形寸法 W6310×H3640 F 90-150-14 R 70-280-07	1日間	¥90,000	¥100,000
画面有効寸法 W6100×H3430	2日間	¥153,000	¥170,000
外形上端 3722～4535(AT32/64-Leg) 3722～6162(AT64-Leg)	3日間	¥207,000	¥230,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥54,000	¥60,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥45,000	¥65,000
		フロント:42.7kg	リア:45.2kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率A	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3

料率B	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

MONOBLOX(16:9)

単位:mm　税別価格(単位:円)

330インチ	料率C	MBLF-330HD フロント
外形寸法 W7530×H4320 F 30-230-30	1日間	¥120,000
画面有効寸法 W7320×H4110	2日間	¥204,000
外形上端 4402～5215(AT32/64-Leg) 4402～6842(AT64-Leg)	3日間	¥276,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥72,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥60,000
		フロント:50.6kg

MONOBLOX(4:3)

100インチ	料率C	MBF-100 フロント
外形寸法 W2210×H1710 F 10-130-12	1日間	¥10,000
画面有効寸法 W2000×H1500	2日間	¥17,000
外形上端 1765～2680(T-Leg)	3日間	¥23,000
外形下端 55～970(T-Leg)	以降/日毎	¥6,000
	スクリーンのみ	¥5,000
		フロント:12.3kg

120インチ	料率C	MBF-120 フロント	MBR-120 リア
外形寸法 W2650×H2040 F 50-210-46 R 80-020-15	1日間	¥12,000	¥15,000
画面有効寸法 W2440×H1830	2日間	¥20,400	¥25,500
外形上端 2095～3010(T-Leg)	3日間	¥27,600	¥34,500
外形下端 55～970(T-Leg)	以降/日毎	¥7,200	¥9,000
	スクリーンのみ	¥6,000	¥7,500
		フロント:14.2kg	リア:14.7kg

150インチ	料率C	MBF-150 フロント	MBR-150 リア
外形寸法 W3260×H2500 F 70-360-24 R 70-520-25	1日間	¥15,000	¥18,000
画面有効寸法 W3050×H2290	2日間	¥25,500	¥30,600
外形上端 2555～4385(AT-Leg)	3日間	¥34,500	¥41,400
外形下端 55～1885(AT-Leg)	以降/日毎	¥9,000	¥10,800
	スクリーンのみ	¥7,500	¥9,000
		フロント:22.5kg	リア:23.3kg

210インチ	料率C	MBLF-210 フロント	MBLR-210 リア
外形寸法 W4480×H3410 F 60-260-16 R 70-290-04	1日間	¥25,000	¥30,000
画面有効寸法 W4270×H3200	2日間	¥42,500	¥51,000
外形上端 3492～4305(AT32/64-Leg) 3492～5932(AT64-Leg)	3日間	¥57,500	¥69,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥15,000	¥18,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥12,500	¥15,000
		フロント:35.1kg	リア:36.6kg

240インチ	料率C	MBLF-240 フロント
外形寸法 W5090×H3870 F 90-260-22	1日間	¥55,000
画面有効寸法 W4880×H3660	2日間	¥93,500
外形上端 3952～4765(AT32/64-Leg) 3952～6392(AT64-Leg)	3日間	¥126,500
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥33,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥27,500
		フロント:40.2kg

300インチ	料率C	MBLF-300 フロント	MBLR-300 リア
外形寸法 W6310×H4780 F 10-150-10 R 40-190-12	1日間	¥90,000	¥100,000
画面有効寸法 W6100×H4570	2日間	¥153,000	¥170,000
外形上端 4862～5675(AT32/64-Leg) 4862～7302(AT64-Leg)	3日間	¥207,000	¥230,000
外形下端 82～895(AT32/64-Leg) 82～2522(AT64-Leg)	以降/日毎	¥54,000	¥60,000
※スタンドAT64-Legはオプション	スクリーンのみ	¥45,000	¥50,000
		フロント:48.1kg	リア:51.4kg

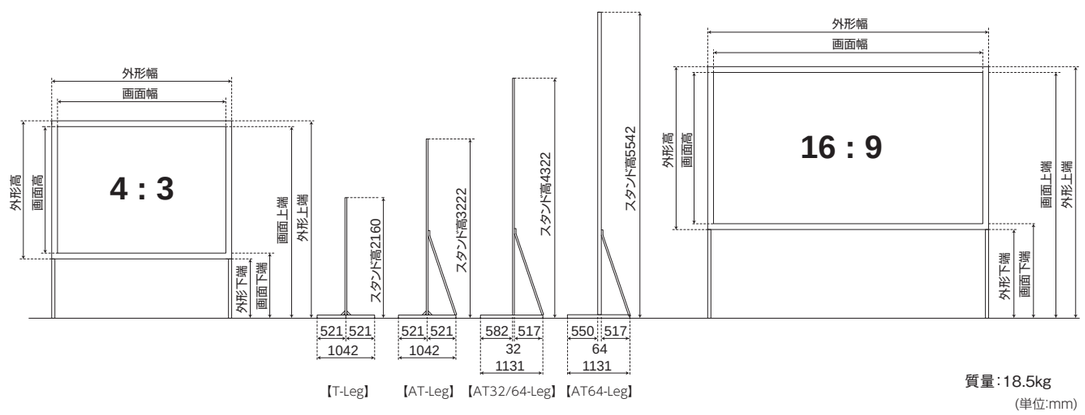
Stumpfl

AT64-Leg

オプションスタンド

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率C
¥ 3,000	¥ 5,100	¥ 6,900	¥ 1,800	

50-680-46



質量:18.5kg

(単位:mm)

※表示価格は税抜価格になっております。

料率C	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7

料率D	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5

料率E	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Stumpfl

S64F-400HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥250,000	¥425,000	¥575,000	¥150,000	C

70-170-18

400インチ | 16:9 スクリーン | フロント スクリーン

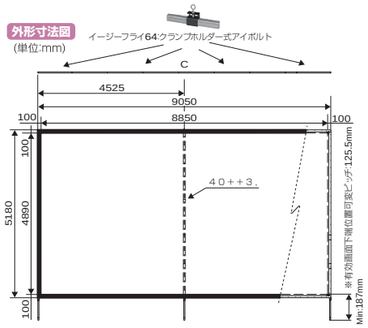
400インチフロントスクリーン

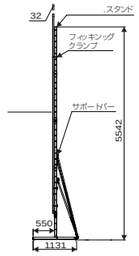
・MONOBLOXと同じアルミチューブを使用。
・フレームの組立によりNTSC、ハイビジョンの特殊サイズに対応(生地は別途)。
・脱落防止用の固定ボルトを追加したニュージョイントシステム採用。

外形寸法	：W9050×H5180mm
画面寸法	：W8850×H4980mm
質量	：58kg(フレーム・生地)
	17.2kg(生地のみ)



外形寸法図
(単位:mm)





三脚&ロールアップスクリーン







メーカー	品番	スタンド	1日間	2日間	3日間	以降/比率	料率	商品番号
KIKUCHI	**WAV-ST100**	三脚式	¥3,000	¥5,100	¥6,900	¥1,800	C	50-240-01
OS	**PT-1515**	三脚式	¥2,000	¥3,400	¥4,600	¥1,200	C	10-460-18
OS	**PT-1818**	三脚式	¥2,000	¥3,400	¥4,600	¥1,200	C	20-590-14
KIC	**KS-15W**	三脚式	¥2,000	¥3,400	¥4,600	¥1,200	C	50-220-02
KIC	**KS-18W**	三脚式	¥2,000	¥3,400	¥4,600	¥1,200	C	00-220-06
OS	**MS-63FN**	ロールアップ	¥3,000	¥5,100	¥6,900	¥1,800	C	60-210-08
OS	**MS-83FN**	ロールアップ	¥4,000	¥6,800	¥9,200	¥2,400	C	10-681-02
KIC	**KP-60**	ロールアップ	¥3,000	¥5,100	¥6,900	¥1,800	C	80-230-10
KIC	**KP-80**	ロールアップ	¥4,000	¥6,800	¥9,200	¥2,400	C	90-210-01
KIC	**KPR-80**	ロールアップ	¥4,000	¥6,800	¥9,200	¥2,400	C	80-000-47
KIC	**KP-100**	ロールアップ	¥5,000	¥8,500	¥11,500	¥3,000	C	20-260-13

インチ数	品番	質量	スクリーンサイズ(W)×(H)	外形寸法(W)×(H)×(D)
100インチ	**WAV-ST100**	4.9kg	2032×1524mm	2217×2400×860mm
1.5m×1.5m	**PT-1515**	9.6kg	1500×1500mm	1614×2590×1040mm
1.8m×1.8m	**PT-1818**	11.1kg	1800×1800mm	1914×3040×1160mm
1.5m×1.5m	**KS-15W**	8.5kg	1500×1500mm	1620×2500×1100mm
1.8m×1.8m	**KS-18W**	9kg	1800×1800mm	1920×2800×1100mm
63インチ	**MS-63FN**	7.5kg	1428×1014mm	1558×1920×125mm
83インチ	**MS-83FN**	9.5kg	1871×1319mm	2001×2110×125mm
60インチ	**KP-60**	6.4kg	1220×910mm	1449×2040×160mm
80インチ	**KP-80**	7.4kg	1620×1220mm	1779×2050×160mm
80インチ	**KPR-80**	7kg	1620×1220mm	1794×2050×145mm
100インチ	**KP-100**	9kg	1987×1490mm	2185×2480×160mm

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Sanwa

PR-4

1日間	料率
¥2,000	A

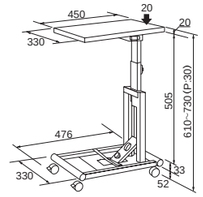
81-481-01

PJスタンド

・小型プロジェクターに対応
(積載質量20kgまで)。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：9kg

LUXOR

LE-DUO-K

1日間	料率
¥2,000	A

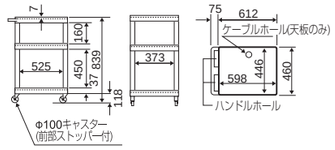
61-400-70

小型ラクサー

・小型プロジェクターや多目的に対応
(積載質量55kgまで)。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：11.5kg

ARMOR

STAGE2000L

1日間	料率
¥8,000	A

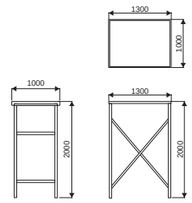
70-040-21

多目的台

・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：40.25kg

CIMA

STAGE1000S

1日間	料率
¥6,000	A

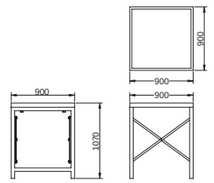
90-210-06

多目的台

・プロジェクター台等。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：23kg

KOWA

PRO-2000-M

1日間	料率
¥6,000	A

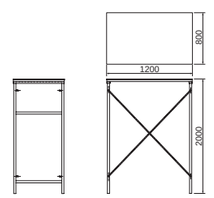
70-050-16

多目的台

・プロジェクター台等。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：32.5kg

LUXOR

LEL-DUO

1日間	料率
¥2,500	A

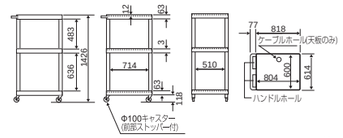
30-840-47

大型ラクサー

・モニター台等多目的に対応
(積載質量70kgまで)。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：24kg

ARMOR

STAGE2000M

1日間	料率
¥7,000	A

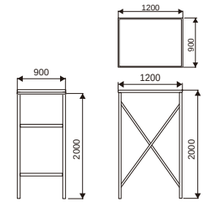
60-340-69

多目的台

・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：35.55kg

CIMA

STAGE1800S

1日間	料率
¥7,000	A

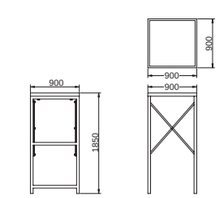
40-440-07

多目的台

・プロジェクター台やカメラ台等。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：27.5 kg

WORKS

EQUIPMENT TOWER

1日間	料率
¥7,000	A

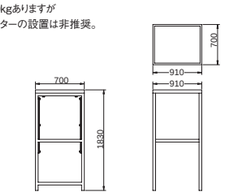
60-190-42

多目的台

・プロジェクター台等。
・黒布付属。
※耐荷重は90kgありますが
大型プロジェクターの設置は非推奨。

外形寸法図
(単位：mm)





質量：30kg

CIMA

STAGE Seatpass

1日間	料率
¥6,000	A

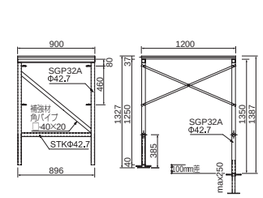
20-050-24

客席段差用映写台

・ホール等の客席段差違いを解消。
・黒布付属。

外形寸法図
(単位：mm)





※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Panasonic

TH-98SQ1J

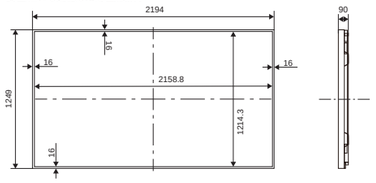
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥370,000	¥481,000	¥555,000	¥74,000	A

20-030-27



4K UHD 98インチ液晶ディスプレイ

・広野角パネルを採用し、細部まで緻密に表現する4K高画質。
・24時間連続稼働に対応。
・安全性にも配慮した薄型設計。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：685W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：1300:1
外形寸法	：W2194×H1249×D90mm
画面寸法	：W2159×H1214mm
質量	：90kg(本体のみ)

HDMI	DisplayPort	DVI-D	RGB (Dsub)	USB

Panasonic

TH-98LQ70LJ

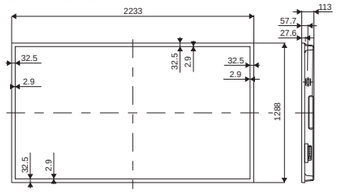
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥350,000	¥455,000	¥525,000	¥70,000	A

90-210-06



4K UHD 98インチ液晶ディスプレイ

・超高精細映像と高い色再現性を実現した4KUHD液晶ディスプレイ。
・プロが求める堅牢性と高画質を実現。
・長時間運用できる低消費電力設計。
・縦置きも可能な高設置性。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド装備	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：650W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：1300:1
外形寸法	：W2233×H1288×D113mm
画面寸法	：W2159×H1214mm
質量	：105kg

純正壁掛け金具：TY-WK103PV9　¥6,000
自立スタンド：Screenlifter　¥50,000

HDMI	DisplayPort	DVI-D	RGB (Dsub)	LAN	3G-SDI

SHARP

PN-R903A

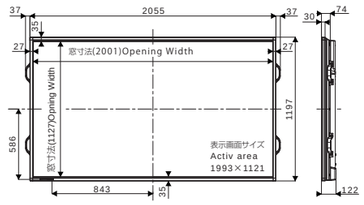
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥250,000	¥325,000	¥375,000	¥50,000	A

60-000-21



90インチインフォメーションディスプレイ

・等身大表示が可能な大型サイズで、安心して使える堅牢性。
・100万:1の高コントラスト比。
・縦置きも可能な高設置性。
・高輝度700cd/㎡&バックライト自動制御機能。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：660W
画素数	：1920×1080
輝度	：700cd/㎡
視野角	：上下左右176度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：100万:1
外形寸法	：W2055×H1197×D122mm
画面寸法	：W1993×H1121mm
質量	：75kg

HDMI	DisplayPort	DVI-D	RGB (Dsub)

Panasonic

TH-86EQ1J

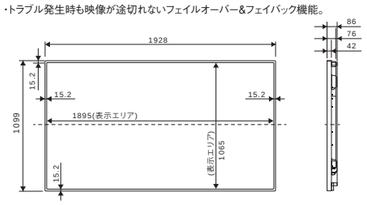
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥200,000	¥260,000	¥300,000	¥40,000	A

10-110-33



86インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

・細部まで緻密な4K画質を幅広いサイズ展開で実現。
・USBメモリーを挿すだけで4Kデジタルサイネージを実現。
・トラブル発生時も映像が途切れないフェイルオーバー&フェイルバック機能。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：363W
画素数	：3840×2160
輝度	：350cd/㎡
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：1200:1
外形寸法	：W1923×H1099×D86mm
画面寸法	：W1895×H1065mm
質量	：66kg(本体のみ)

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	USB	LAN

LG

86BH5C-B

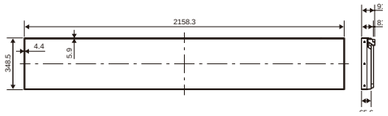
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥120,000	¥156,000	¥180,000	¥24,000	A

10-190-00



ウルトラストレッチサイネージ

・58:9のダイナミックなコンテンツを表現。



58:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：220W(最大)、180W(通常時)
画素数	：3840×600
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：500,000:1(最大)、1,100:1(通常)
外形寸法	：W2158.3×H348.5×D81.7mm
質量	：20.5kg(本体のみ)

壁掛け金具：FFP-LGF6020-X(横型)　¥3,000
壁掛け金具：FFP-LGF6020-Y(縦型)　¥3,000

HDMI	DisplayPort	OPS	DVI-D	USB

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

※表示価格は税抜価格になっております。

Panasonic

TH-75EQ1J

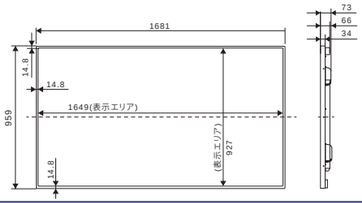
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥120,000	¥156,000	¥180,000	¥24,000	A

90-090-21



75インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

・細部まで緻密な4K画質を幅広いサイズ展開で実現。
・USBメモリーを挿すだけで4Kデジタルサイネージを実現。
・トラブル発生時も映像が途切れないフェイルオーバー&フェイルバック機能。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：約296W
画素数	：3840×2160
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：1200:1
外形寸法	：W1681×H959×D73mm
画面寸法	：W1649×H927mm
質量	：56kg(本体のみ)

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	USB	LAN

Panasonic

TH-70LF50J

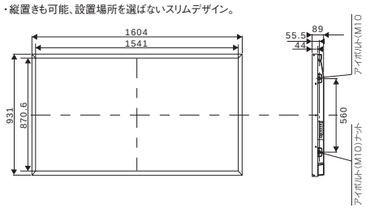
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥90,000	¥117,000	¥135,000	¥18,000	A

13-741-98



70インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・明るい場所でもよく見える高輝度ディスプレイ。
・長時間運用できる低消費電力設計。
・縦置きも可能、設置場所を選ばないスリムデザイン。



16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンドオプション	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：260W
画素数	：1920×1080
輝度	：700cd/㎡
視野角	：上下左右176度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：5000:1
外形寸法	：W1604×H931×D89mm
画面寸法	：W1538×H865mm
質量	：47kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)

SHARP

PN-L702B

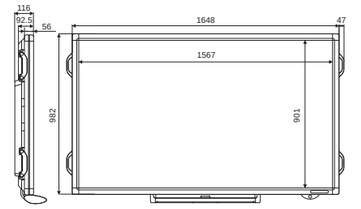
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥80,000	¥104,000	¥120,000	¥16,000	A

30-160-10



70インチタッチディスプレイ　(BIG PAD)

・ホワイトボードにはない利便性を追求、業務効率化をサポートする豊富な機能を搭載。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：240W
画素数	：1920×1080
輝度	：420cd/㎡(最大時600cd/㎡)
表示色	：1677万色
視野角	：上下左右160度
コントラスト比	：3000:1
外形寸法	：W1648×H982×D116mm
質量	：70kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)

Panasonic

TH-65SQ1J

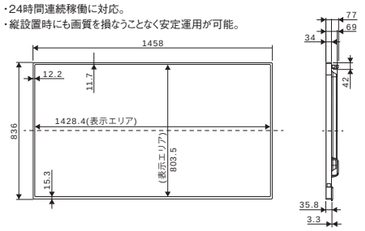
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥80,000	¥104,000	¥120,000	¥16,000	A

20-970-83



65インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

・安全性にも配慮した薄型設計。
・24時間連続稼働に対応。
・縦設置時にも画質を損なうことなく安定運用が可能。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：285W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度(コントラスト比≧10)
コントラスト比	：1100:1
外形寸法	：W1458×H836×D77mm
質量	：36kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	DisplayPort	LAN	USB

NEC

LCD-X651UHD

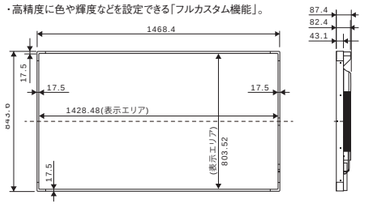
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥75,000	¥97,500	¥112,500	¥15,000	A

70-050-28



4K対応65型大画面液晶ディスプレイ

・4K画質と65型大画面による、圧倒的な訴求力。
・最大4つの異なる映像をまとめて表示。
・高精度に色や輝度などを設定できる「フルカスタム機能」。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド無	自立スタンドオプション	壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：250W
画素数	：3840×2160
輝度	：320cd/㎡ (最大時450cd/㎡)
表示色	：10億7374万色
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：1300:1
外形寸法	：W1468.4×H843.6×D87.4mm
質量	：42kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	DisplayPort

98
90
86
75
70
65
55
50
47
43
42
37
32
31
27
25
24
21
19
17
15
13
10
9
7

Panasonic

TH-55SQ1J

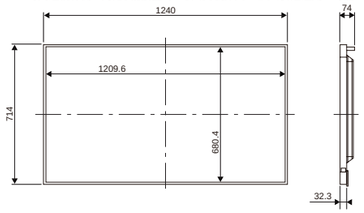
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥65,000	¥84,500	¥97,500	¥13,000	A

51-041-35

55インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

・広視野角パネルを採用し、細部まで緻密に表現する4K高画質
・24時間連続稼働に対応。縦設置時にも画質を損なうことなく安定運用が可能





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：265W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度（コントラスト≧10）
コントラスト比	：1100：1
外形寸法	：W1240×H714×D74mm
質量	：25.5kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	DisplayPort	LAN
				USB

Panasonic

TH-55EQ1J

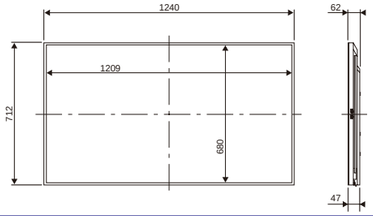
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

90-010-45

55V型4Kサイネージ液晶ディスプレイ

・USBメモリーを挿すだけで4Kデジタルサイネージを実現。
・スピーカー内蔵で、TV会議などの音声コンテンツ再生に対応





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：195W
画素数	：3840×2160
輝度	：350cd/㎡
視野角	：上下左右178度（コントラスト比≧10）
コントラスト比	：4000：1
外形寸法	：W1240×H712×D62mm
質量	：17kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	LAN	USB

Panasonic

TH-55LF80J

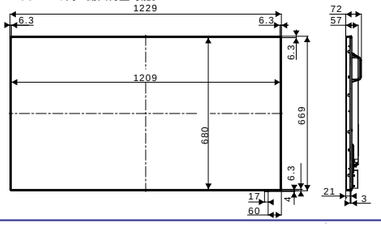
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥55,000	¥71,500	¥82,500	¥11,000	A

62-530-45

55インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・スタイリッシュでスリムなデザイン幅11.9mmのスリムベゼル採用。
・USBメモリ内の動画再生可能。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド オプション	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V±10% 50/60Hz
消費電力	：190W
画素数	：1920×1080
輝度	：700cd/㎡
視野角	：上下左右178度（コントラスト比≧10）
コントラスト比	：1300：1
外形寸法	：W1229×H699×D72mm
画面寸法	：W1209×H680mm
質量	：24.7kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)
				USB

Panasonic

TH-50EQ2J

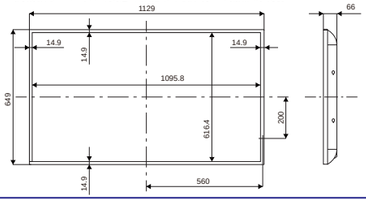
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

20-030-33

50インチ4KUHD液晶ディスプレイ

・明るい環境下でも輝度500 cd/m2で高い視認性を確保。
・HDMI入力「3系統」、USB Type-C、デジタルアウトなど、豊富な端子を実装。
・マウスでディスプレイへの描画ができるマウスアノテーション機能。
・高精細な4Kパネルで質感や細部までも鮮明かつ自然に表現。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC 100 V ±10 %、50/60 Hz
消費電力	：255W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
外形寸法	：W1129×H649×D66 mm
マウント規格	：VESA400×400
質量	：15.5kg

HDMI	RGB (Dsub)	USB	LAN

Panasonic

TH-50BF1

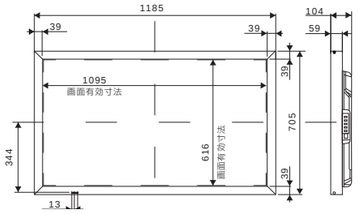
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

30-090-39

50インチタッチスクリーン液晶ディスプレイ

・内蔵ホワイトボード機能採用。
・直感で素早く操作できるメニューバー搭載。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド オプション	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：140W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：5000：1
輝度	：350cd/㎡
視野角	：上下左右176度
外形寸法	：W1185×H705×D104mm
マウント規格	：VESA 400×300mm
質量	：34kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

NEC

LCD-C501

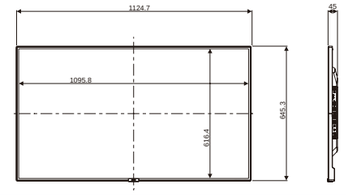
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

90-450-09

50インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・横置き・縦置き設置可能。
・メディアプレーヤー搭載モデル。
・高出力10W＋10Wステレオスピーカー内蔵。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：65W
画素数	：1920×1080
表示色	：約10億7374万色
輝度	：400cd/㎡（最大時）
外形寸法	：W1124.7×H645.3×D45.0mm
マウント規格	：VESA 300×300mm
質量	：16.1kg

HDMI	DisplayPort	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)
				USB

SHARP

4T-C50CH1

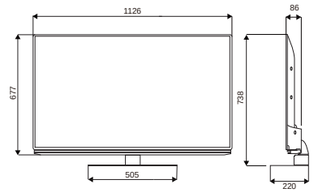
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

11-091-67

4K対応50型液晶テレビ

・色鮮やかな4K放送が大画面で楽しめる、4Kダブルチューナー内蔵。
・映り込みを抑えて見やすい、高精細「低反射パネル」。
・色彩豊かな映像を再現する広色域技術「リッチカラーテクノロジー」。





16:9 アスペクト比	LAN	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V-50/60Hz
消費電力	：135W
画素数	：3840×2160
外形寸法	：W1126×H677×D86
質量	：16kg

HDMI	コンポジット (BNC)	USB	LAN	地デジ

LG

43UK6300PJF

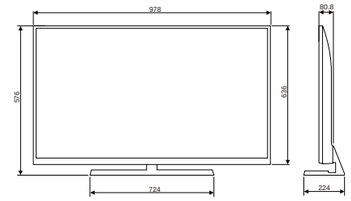
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

80-240-08

4K 43インチ液晶テレビ

・高発色&広視野角 IPSパネル。
・LG独自の「Active HDR」を搭載。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：DC10～24V　XLRmini4ピン
消費電力	：95W
画素数	：3840×2160
視野角	：178°
外形寸法	：W977×H636×D22.4mm（本体のみ）
マウント規格	：VESA 200×200mm
質量	：約8.3kg

HDMI	DisplayPort	LAN	USB

Panasonic

TH-43EQ2J

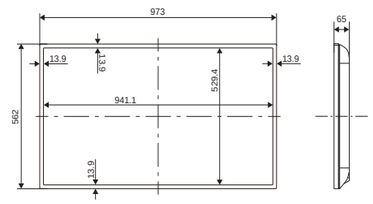
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

51-043-83

43インチ 4K UHD液晶ディスプレイ

・明るい環境下でも輝度500cd/㎡で高い視認性を確保。
・縦/横設置が選べ、前傾/後傾20度までのチルト設置に対応。
・HDMI入力3系統、USB Type-C、デジタルアウトなど豊富な端子を実装。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：225W
画素数	：3840×2160
輝度	：500cd/㎡
視野角	：上下左右178度（コントラスト比≧10）
コントラスト比	：1200：1
外形寸法	：W973×H562×D65mm
画面寸法	：W941×H529mm
質量	：11.7kg

HDMI	RGB (Dsub)	USB	LAN

NEC

LCD-ME431

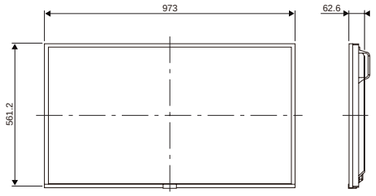
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥45,000	¥58,500	¥67,500	¥9,000	A

80-020-12

43型4K対応パブリックディスプレイ

・4K画質の緻密な表現性による優れた訴求力。
・横置き・縦置き設置に対応し、ロゴの位置変更や取り外しも可能。
・USBメディアプレーヤ機能で音楽・動画・静止画スライドショーを再生。





16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：80W
画素数	：3840×2160
輝度	：280cd/㎡
視野角	：上下左右178度（コントラスト比≧10）
コントラスト比	：1200：1
外形寸法	：W973×H561.2×D62.6mm
画面寸法	：W941.2×H529.4mm
質量	：約19.6Kg

HDMI	DisplayPort	USB

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

マルチ液晶ディスプレイ

Panasonic

TH-55VF1HJ

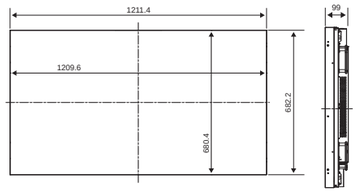
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥130,000	¥169,000	¥195,000	¥26,000	A

21-250-09

55インチマルチ液晶ディスプレイ

・ディスプレイのベゼル幅0.9mmの狭額縁デザイン。
・広視野角に対応し、鮮明な映像が見られるIPSパネル。
・アンチグレア処理で高い視認性を確保。





16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：300W
画素数	：1920×1080
輝度	：700cd/㎡
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：1200：1
外形寸法	：W1212×H683×D99mm
マウント規格	：VESA 400×400mm
質量	：25kg

壁掛け金具:TY-VK55LV2　¥5,000

HDMI	DisplayPort	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)
		コンポジット (BNC)	LAN	USB

Panasonic

TH-55LFV70J

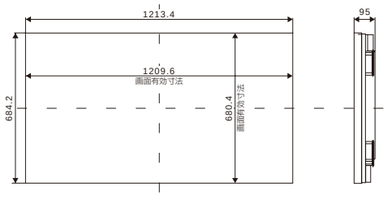
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥130,000	¥169,000	¥195,000	¥26,000	A

10-011-56

55インチマルチ液晶ディスプレイ

・つなぎ目わずか3.5mmの狭額縁デザイン。
・24時間連続運転と縦置き設置を実現する高い信頼性。





16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：330W
画素数	：1920×1080
輝度	：700cd/㎡
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：1200：1
外形寸法	：W1213.4×H684.2×D95mm
マウント規格	：VESA 400×400mm
質量	：30kg

壁掛け金具:TY-VK55LV2　¥5,000

HDMI	DisplayPort	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)
		コンポジット (BNC)	LAN	USB

屋外対応ディスプレイ

Panasonic

TH-47LFT30J

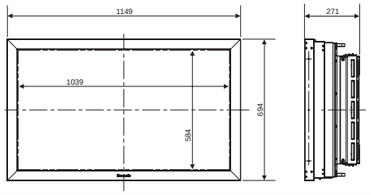
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

60-200-00

47インチ屋外対応タッチパネル液晶ディスプレイ

・屋外使用可能にする強制空冷システム搭載。
・静電容量式タッチパネル採用。
・明るい場所でも明瞭な映像を実現するため、「半透過型液晶パネル」を採用。





16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド 装備	自立スタンド 無	壁掛金具 無

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：310W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：1000：1
輝度	：1500cd/㎡(明環境)1000cd/㎡(暗室)
視野角	：上下左右178度
外形寸法	：W1149×H694×D271mm
マウント規格	：VESA 400×400mm
質量	：62kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)

Panasonic

TH-47LFP30J

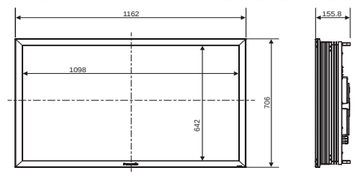
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

80-120-06

47インチ防塵・防水液晶ディスプレイ

・明るい場所でも明瞭な映像を実現するため、「半透過型液晶パネル」を採用。
・寒暖差による結露を防止。寒冷地や冬季等も通期安定した運転が可能。





16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド 装備	自立スタンド 無	壁掛金具 無

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：300W
画素数	：1920×1080
輝度	：1000：1
視野角	：1000cd/㎡(明環境)750cd/㎡(暗室)
コントラスト比	：上下左右178度
外形寸法	：W1162×H706×D158mm
画面寸法	：VESA 400×400mm
質量	：45kg

※ご利用方法につきましては、事前にご相談下さい。

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)

Panasonic

TH-42LFP30J

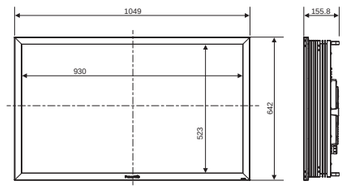
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥55,000	¥71,500	¥82,500	¥11,000	A

00-110-01

42インチフルハイビジョン防塵・防水液晶ディスプレイ

・強化ガラスを追加し、衝撃にも強い堅牢性を確保。
・寒暖差による結露を防止。通期安定した運転が可能。





16:9 アスペクト比	SP無	据置スタンド 装備	自立スタンド 無	壁掛金具 無

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：250W
画素数	：1920×1080
輝度	：1000cd/㎡(明環境)750cd/㎡(暗室)
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：1000：1
外形寸法	：W1049×H642×D158mm
マウント規格	：VESA 400×400mm
質量	：38kg

※ご利用方法につきましては、事前にご相談下さい。

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポーネント (BNC)	コンポジット (BNC)

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

インチ	品番	金額	メーカー	輝度	画素数	質量	主要入力端子	料率	商品番号
98	**TH-98SQ1J**	¥370,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	90kg	HDMI ,Displayport,DVI-D,RGB,LAN,USB	A	20-030-27
98	**TH-98LQ70LJ**	¥350,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	105kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D, RGB,LAN,3G-SDI	A	90-210-06
90	**PN-R903**	¥250,000	SHARP	700cd/㎡	1920 × 1080	75kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D,RGB	A	60-000-21
86	**TH-86EQ1J**	¥200,000	Panasonic	350cd/㎡	3840 × 2160	66kg	HDMI,DVI-D,VGA,USB,LAN	A	10-110-33
86	**86BH5C-B**	¥120,000	LG	500cd/㎡	3840 × 600	20.5kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D,OPS,USB	A	10-190-10
75	**TH-75EQ1J**	¥120,000	Panasonic	350cd/㎡	3840 × 2160	56kg	HDMI,DVI-D,VGA,USB,LAN	A	90-090-21
70	**TH-70LF50J**	¥90,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	47kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D, RGB,Compornent,Compsit	A	13-741-98
70	**PN-L702B**	¥80,000	SHARP	420cd/㎡	1920 × 1080	70kg	HDMI,DVI-D,VGA,USB,LAN	A	30-160-10
65	**TH-65SQ1J**	¥80,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	36kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D,RGB,USB	A	20-970-83
65	**LCD-X651UHD**	¥75,000	NEC	320cd/㎡	3840 × 2160	42kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D,RGB(BNC)	A	70-050-28
60	**PN-E602**	¥60,000	SHARP	450cd/㎡	1920 × 1080	38kg	HDMI,RGB(Dsub)	A	80-170-13
55	**TH-55SQ1J**	¥65,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	22.5kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),DisplayPort, LAN,USB	A	51-041-35
55	**TH-55EQ1J**	¥60,000	Panasonic	350cd/㎡	3840 × 2160	17kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),LAN,USB	A	90-010-45
55	**TH-55LF80J**	¥55,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	25.8kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	62-530-45
55	**TH-55LF60J**	¥55,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	25.8kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	40-460-07
50	**TH-50EQ2J**	¥50,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	15.5kg	HDMI,RGB(Dsub),LAN,USB	A	20-030-33
50	**TH-50BF1**	¥50,000	Panasonic	350cd/㎡	1920 × 1080	34kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	30-090-39
50	**LCD-C501**	¥45,000	NEC	400cd/㎡	1920 × 1080	16.1kg	HDMI,RGB(Dsub),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	90-450-09
50	**4T-C50CH1**	¥45,000	SHARP		3840 × 2160	16kg	HDMI, コンポジット (4 極ミニジャック), LAN,USB	A	11-091-67
50	**4T-C50AH2**	¥45,000	SHARP		3840 × 2160	12.5kg	HDMI,USB,LAN, 地デジ	A	70-580-02
50	**4T-B50AKL**	¥45,000	SHARP		3840 × 2160	12.5kg	HDMI,USB,LAN, 地デジ	A	60-120-35
46	**LCD-V462**	¥40,000	NEC	450cd/㎡ (最大)	1920 × 1080	25.3kg	HDMI,DisplayPort,DVID,RGB(Dsub),RGB(BNC), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC),S 端子	A	90-130-09
43	**43UK6300PJF**	¥50,000	LG		3840 × 2160	8.3kg	HDMI,DisplayPort,USB,LAN	A	80-240-08
43	**43SM5KB-B**	¥45,000	LG	450cd/㎡	1920 × 1080	10.0kg	HDMI,DVI-D,DisplayPort, RGB(Dsub),USB	A	50-660-07
43	**TH-43EQ2J**	¥45,000	Panasonic	500cd/㎡	3840 × 2160	11.7kg	HDMI,RGB(Dsub),LAN,USB	A	51-043-83
43	**LCD-ME431**	¥45,000	NEC	400cd/㎡	3840 × 2160	13.9kg	HDMI,DisplayPort	A	80-020-12
43	**43C350X**	¥40,000	TOSHIBA		3840 × 2160	7.5kg	HDMI,USB.LAN, コンポジット (M3), 地デジ	A	20-060-45
43	**TH-43LFE8J**	¥35,000	Panasonic	350cd/㎡	1920 × 1080	14kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),USB	A	70-010-47
42	**TH-42LF80J**	¥35,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	15.3kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	11-221-18
42	**TH-42LF8J**	¥35,000	Panasonic	500cd/㎡ (明環境) 750cd/㎡ (暗室)	1920 × 1080	15.3kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	70-310-07
42	**TH-42LF60J**	¥35,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	14.5kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	50-210-00
42	**TH-42LF6J**	¥35,000	Panasonic	450cd/㎡	1920 × 1080	14.5kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	20-200-07
42	**LCD-E425**	¥35,000	NEC		1920 × 1080	8.8kg	HDMI,RGB(Dsub),RGB(RCA),USB, コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	60-150-49
42	**PN-E421**	¥35,000	SHARP		1920 × 1080	22kg	HDMI,RGB(Dsub)	A	10-430-08
マルチ液晶ディスプレイ									
55	**TH-55VF1HJ**	¥130,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	25kg	HDMI,DisplayPort,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC), LAN,USB	A	21-250-09
55	**TH-55LFV70J**	¥130,000	Panasonic	700cd/㎡	1920 × 1080	30kg	HDMI,DisplayPort,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC), LAN,USB	A	10-011-56
屋外対応ディスプレイ									
47	**TH-47LFT30J**	¥60,000	Panasonic	1500cd/㎡ (明環境) 1000cd/㎡ (暗室)	1920 × 1080	62kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub)	A	60-200-00
47	**TH-47LFP30J**	¥60,000	Panasonic	1000cd/㎡ (明環境) 750cd/㎡ (暗室)	1920 × 1080	45kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	80-120-06
42	**TH-42LFP30J**	¥55,000	Panasonic	1000cd/㎡ (明環境) 750cd/㎡ (暗室)	1920 × 1080	38kg	HDMI,DVI-D,RGB(Dsub), コンポーネント (BNC), コンポジット (BNC)	A	00-110-01

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

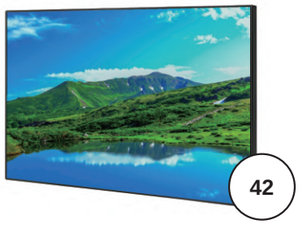
98
90
86
75
70
65
55
50
47
43
42
37
32
31
27
25
24
21
19
17
15
13
10
9
7

Panasonic

TH-42LF80J

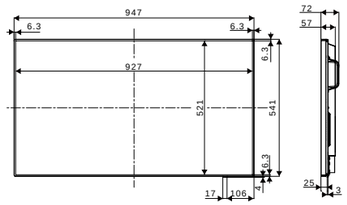
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

11-221-08



42インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・奥行き57mmの薄型設計。
・USBメディアプレーヤー機能搭載。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド オプション	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
			○	

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：155W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：1300:1
外形寸法	：W947×H541×D57mm
質量	：15.3kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポジット (BNC)	コンポジット (RCA)
				○

USB
○

NEC

LCD-E425

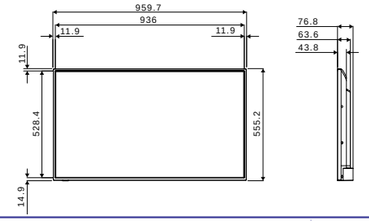
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

60-150-49



42インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・高出力10W+10Wステレオスピーカ内蔵。
・USBメモリ内の動画、静止画の再生可能



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：100W
画素数	：1920×1080
表示色	：1677万色
外形寸法	：W959.7×H555.2×D76.8mm
質量	：8.8kg

HDMI	RGB (Dsub)	RGB (RCA)	コンポーネント (RCA)	コンポジット (RCA)
				○

USB
○

SHARP

PN-E421

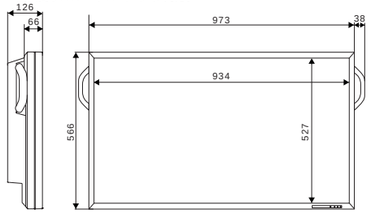
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

10-430-08



42インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・スタイリッシュな額縁デザイン。
・高画質なフルスペックハイビジョン対応。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 無	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：225W
画素	：1920×1080
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：3000:1
外形寸法	：W973×H566×D126mm
質量	：22kg

HDMI	RGB (Dsub)
○	○

Panasonic

TH-L37D2

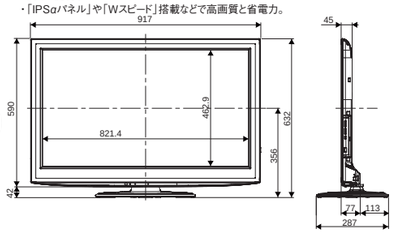
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥25,000	¥32,500	¥37,500	¥5,000	A

00-080-86



37インチフルハイビジョン液晶テレビ

・簡単・便利な「ビエラにリンク!」。
・「IPSαパネル」や「Wスピード」搭載などで高画質と省電力。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：104W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：200万:1相当
外形寸法	：W917×H632×D77×脚部D287mm
質量	：16.5kg

HDMI	D4端子	S端子	コンポジット (RCA)	SDカード
				○

Panasonic

TH-32EF2J

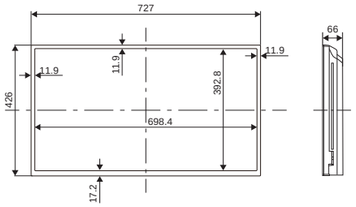
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥18,000	¥23,400	¥27,000	¥3,600	A

52-423-47



32インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・USBメディアプレイヤー機能でシンプルサイネージを実現。
・スピーカー内蔵で、音声コンテンツ再生に対応。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド オプション	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
			○	

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：56W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：4000:1
外形寸法	：W727×H426×D66mm
マウント規格	：VESA100×100mm
質量	：5.3kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポジット (4極ミニプラグ)	LAN
				○

USB
○

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic

TH-32EF1J

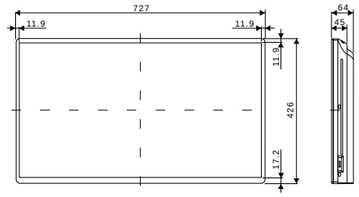
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥18,000	¥23,400	¥27,000	¥3,600	A

10-120-59



32インチフルハイビジョン液晶ディスプレイ

・業務用途に適した接続端子。
・映像が際立つスタイリッシュデザイン。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：65W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：1400:1
外形寸法	：W727×H426×D64mm
マウント規格	：VESA 100×100mm
質量	：5.3kg

HDMI	DVI-D	RGB (Dsub)	コンポジット (4極ミニプラグ)	LAN
				○

USB
○

Panasonic

TH-32A320

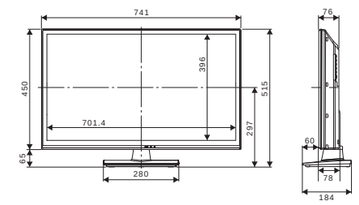
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥18,000	¥23,400	¥27,000	¥3,600	A

10-480-61



32インチハイビジョン液晶テレビ

・簡単・便利な「ビエラにリンク!」。
・「IPSα液晶パネル」&「LEDバックライト」搭載。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：65W
画素数	：1366×768
コントラスト比	：20000:1
外形寸法	：W741×H450×D78×脚部D184mm
質量	：6kg

HDMI	コンポジット (RCA)	D4端子	地デジ	USB
	○			

SHARP

2T-B32AB1

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥18,000	¥23,400	¥27,000	¥3,600	A

61-651-89

32型液晶テレビ

・直下型LEDバックライト搭載。
・シンプルなスリムデザイン。

16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：64W
画素数	：1366×768
コントラスト比	：20000:1
外形寸法	：W733×H484×D169mm
質量	：6.1kg（本体）

HDMI	RGB (Dsub)	コンポジット (RCA)	USB	D5端子
				○

地デジ
○

EIZO

EV3237

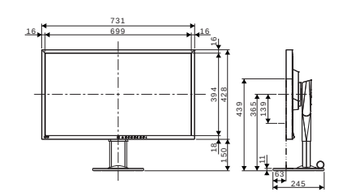
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥20,000	¥26,000	¥30,000	¥4,000	A

90-240-02



4K 31.5型カラー液晶モニター

・4KUHD(3840×2160)対応。
・視野角IPSパネル採用。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド 無	壁掛金具 オプション

使用電源	：AC100V～240V 50/60Hz
消費電力	：30W
画素数	：3840×2160
輝度	：300cd/㎡
表示色	：1677万色
視野角	：上下左右178度
コントラスト比	：1000:1
外形寸法	：W731×H428×D59.5mm
質量	：7.8kg

HDMI	DisplayPort	DVI-D
○	○	○

I-O DATA

LCD-AH271EDB

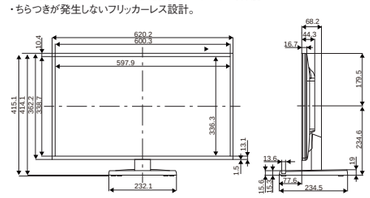
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥15,000	¥19,500	¥22,500	¥3,000	A

11-560-005



27型ワイド液晶ディスプレイ

・4辺極細フレームのすっきりとしたデザイン。
・どの角度でも鮮やかに見える広視野角ADSパネル採用。
・ちらつきが発生しないフリッカーレス設計。



16:9 アスペクト比	SP内蔵	据置スタンド 装備	自立スタンド オプション	壁掛金具 オプション
		○		

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：31W
画素数	：1920×1080
表示色	：1677万色
輝度	：300cd/㎡
外形寸法	：W620×H362×D235　(スタンド含む)
質量	：4.8kg(スタンド含む)

HDMI	RGB (Dsub)
○	○

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

98
90
86
75
70
65
55
50
47
43
42
37
32
31
27
25
24
21
19
17
15
13
10
9
7

iiyama



XU2590HS

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥10,000	¥13,000	¥15,000	¥2,000	A

40-740-03

25インチ業務用ディスプレイ

・BlueLightReducer機能搭載。
・5,000,000：1（ACR機能時）のハイコントラスト。
・フルHD対応。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 自立スタンドオプション | 壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：26W
画素数	：1920×1080
コントラスト比	：1000：1
外形寸法	：W577.5×H407.5×D180mm
質量	：4.4kg

HDMI | DVI-D | Dsub ミニ15ピン

NEC



LCD-EA245WMi-BK

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥10,000	¥13,000	¥15,000	¥2,000	A

80-080-88

24.1インチワイド液晶モニター

・広い表示スペースと高精細表示を両立したWUXGAの高解像度24.1型ワイド液晶ディスプレイ。
・幅0.8mmのスマートな3辺スリムベゼルを採用。
・DisplayPort™出力によるデイジーチェーン接続に対応。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 自立スタンドオプション | 壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：22W
画素数	：1920×1200
コントラスト比	：1000：1
視野角	：上下左右178度（コントラスト比≧10）
外形寸法	：W531.5×H397.6～497.6×D204.3mm（スタンド含む）
画面寸法	：W529.7×H330.7mm
質量	：6kg

HDMI | DisplayPort | DVI-D | RGB（Dsub） | USB

SHARP



LC-24BK40

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥10,000	¥13,000	¥15,000	¥2,000	A

52-262-14

24インチ液晶テレビ

・VODサービスなどホームネットワークに対応。
・PC入力端子搭載。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 自立スタンドオプション | 壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：53W
画素数	：1366×768
外形寸法	：W557×H389×D210mm（テレビスタンドを含む）
質量	：5kg

HDMI | コンポジット（RCA） | 地デジ | D5端子 | USB

Panasonic



TH-24A300

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥10,000	¥13,000	¥15,000	¥2,000	A

10-680-51

24インチハイビジョン液晶テレビ

・簡単・便利な「ビエラにリンク」。
・「LEDバックライト」搭載。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 自立スタンドオプション | 壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：38W
画素数	：1366×768
コントラスト比	：20000：1
輝度	：450cd/㎡（最大）
外形寸法	：W562×H409×D180mm（テレビスタンドを含む）
質量	：5kg

HDMI | コンポジット（RCA） | 地デジ | USB

I-ODATA



LCD-AH221XDB

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

31-412-06

21.5インチワイド液晶モニター

・広視野角ADSパネル採用。
・目の負担を軽減させる「コントラストリダクション」。
・省電力機能搭載。
・超解像技術により、低解像度の映像も美しく再現。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 自立スタンドオプション | 壁掛金具オプション

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：17W
画素数	：1920×1080
輝度	：250cd/㎡
コントラスト比	：1000：1
視野角	：上下左右178度
外形寸法	：W502×H359×D199mm
質量	：3.3kg

HDMI | RGB（Dsub）

PHILIPS



200V4QSBR/11

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥10,000	¥13,000	¥15,000	¥2,000	A

90-061-23

19.53インチワイド液晶モニター

・広視野角と高いコントラストレベルを実現するMVAディスプレイ。
・細部までくっきり再現する16：9フルHDディスプレイ。

16:9 アスペクト比 | SP無 | 据置スタンド装備 | 自立スタンド無 | 壁掛金具無

使用電源	：AC100V～240V 50/60Hz
消費電力	：14W
画素数	：1920×1080
視野角	：上下左右：178度
コントラスト比	：3000：1
外形寸法	：W479×H369×D213mm（スタンド含む）
画面寸法	：W479×H299×D50mm
質量	：2.7kg

DVI-D | RGB（Dsub）

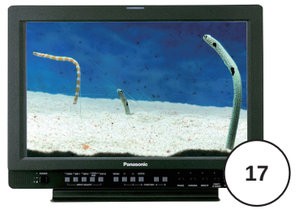
レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic



BT-LH1710

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥9,000	¥18,000	¥22,500	¥4,500	D

20-260-09

17インチ放送業務用ワイド液晶モニター

・ベクトルスコープ&ウェーブフォームモニター表示機能。
・2画面表示（副画面が静止画）機能。
・オーディオレベルメーター表示。

15:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備

使用電源	：AC100V～240V 50/60Hz
消費電力	：0.6～0.3A　DC12V 4.0A
画素数	：1280×768
輝度	：180cd/㎡
表示色	：1677万色
視野角	：上下左右176度
外形寸法	：W430×H323×D81×脚部D198mm
質量	：7.1kg

HD-SDI | DVI-D | RGB（BNC） | コンポーネント（BNC） | コンポジット（BNC）

BenQ



G615HDPL

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥4,000	¥5,200	¥6,000	¥800	A

30-480-08

15.6インチワイドLEDディスプレイ

・LEDバックライトを採用した15.6型ワイド液晶ディスプレイ。
・コントラスト比100万：1を実現。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：12W（最大）
画素数	：1366×768（WXGA）
輝度	：200cd/㎡
視野角	：上下：50度　左右90度
外形寸法	：W377×H300×D23×脚部D146mm
質量	：2.35kg

RGB（Dsub）

SEETEC



4K156-9HSD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥9,000	¥11,700	¥13,500	¥1,800	A

24-012-64

15.6インチ 3G SDI ブロードキャストスタジオビデオモニタ

・4KIPS液晶パネル採用。
・PinP対応。
・2系統の電源入力に対応。
・クワッドビュー対応。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 壁掛金具オプション

使用電源	：DC10～24V　XLRmini4ピン
消費電力	：18W
画素数	：3840 × 2160
輝度	：300cd/㎡
視野角	：上下左右170度
コントラスト比	：800：1
外形寸法	：W372×H262×D28.5mm（本体のみ）
質量	：2.03kg（本体のみ）

HDMI | 3G-SDI | DVI-D | RGB（Dsub）

ADTECHNO



UH1560

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

10-000-47

4KUHD15.6インチ液晶ディスプレイ

・4K IPS液晶パネル採用。
・HDMI 2.0 / HDMI1.4 を各2系統搭載。
・2系統の電源入力に対応。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備 | 壁掛金具オプション

使用電源	：DC10～24V　XLRmini4ピン
消費電力	：17W
画素数	：3840×2160
輝度	：330cd/㎡
視野角	：176°
コントラスト比	：1000：1
外形寸法	：W383×H239×D36mm（本体のみ）
質量	：約1.4kg（本体のみ）

HDMI | DisplayPort | RGB（Dsub）

ADTECHNO



SH1560S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥9,000	¥11,700	¥13,500	¥1,800	A

22-320-84

15.6型フルHD液晶マルチメディアディスプレイ

・PinP機能、PbyP機能搭載。

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：18W
画素数	：1920×1080
輝度	：250cd/㎡
視野角	：上下：140度、左右：120度
コントラスト比	：600：1
外形寸法	：W382×H230×D47mm
質量	：3.5kg

HDMI | DVI-D | RGB（Dsub） | コンポジット（RCA） | S端子 | 3G-SDI

ADTECHNO



LCD1331S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

61-620-43

13型フルHD液晶搭載業務用ディスプレイ

・3G-SDI入出力端子搭載（LevelA/B対応）
・HDCP対応
・ピクセル等倍表示と反転表示機能

16:9 アスペクト比 | SP内蔵 | 据置スタンド装備

使用電源	：DC12V
消費電力	：16W
画素数	：1920×1080
輝度	：300cd/㎡
視野角	：上下左右170度
コントラスト比	：1000：1
外形寸法	：W325×H212×D33.5mm（スタンド含まず）
質量	：2.6kg

HDMI | 3G-SDI | RGB（Dsub） | コンポジット（RCA）

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

ディスプレイ&モニター

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

ADTECHNO



LCD1330S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥8,000	¥1,600	A

51-061-02

13型フルHD液晶搭載業務用ディスプレイ

・反転表示機能搭載で 設置方法に合わせた映像表示。

16:9 アスペクト比 / SP内蔵 / 据置スタンド 装備 / 壁掛金具 オプション

使用電源	：DC12V
消費電力	：16W
画素数	：1920×1080
輝度	：300cd/㎡
視野角	：上下左右170度
コントラスト比	：800:1
外形寸法	：W325×H212×D30.5mm（本体のみ）
質量	：2.6kg

HDMI / DVI-D / RGB（Dsub） / コンポジット（RCA） / 3G-SDI

ADTECHNO



LCD1015S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥6,000	¥7,800	¥9,000	¥1,200	A

40-600-93

10.1インチディスプレイ

・反転表示機能搭載で設置方法に合わせた映像表示。

16:9 アスペクト比 / SP内蔵 / 据置スタンド 装備

使用電源	：DC7～24V
消費電力	：10W
画素数	：1280×800
輝度	：350cd/㎡
視野角	：上下左右:170度
コントラスト比	：800:1
外形寸法	：W245×H168×D29.5mm（スタンド除く）
質量	：1kg

HDMI / DVI-D / RGB（Dsub） / コンポジット（RCA） / 3G-SDI

Panasonic



BT-LH910G

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥6,000	¥12,000	¥15,000	¥3,000	D

50-060-47

9インチ放送業務用液晶ディスプレイ

・新開発の9型New IPS 液晶パネルはクラス最高のWXGA（1280x768）解像度。
・RGB対応WFM、カラー音声レベルメーター、フォーカスアシスト対応。

15:9 アスペクト比 / SP内蔵 / 据置スタンド 装備

使用電源	：DC12V
消費電力	：1.9A
画素数	：1280×768
輝度	：180cd/㎡
表示色	：1677万色
視野角	：上下左右176度
外形寸法	：W230×H170×D78.5mm（スタンド除く）
質量	：2.4kg

HDMI / HD-SDI / コンポーネント（BNC） / コンポジット（BNC）

Panasonic



BT-LH80WU

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥10,000	¥12,500	¥2,500	D

00-370-04

7.9インチ放送業務用液晶ディスプレイ

・遅延1フィールド未満の高速処理。
・ビューファインダー直結できるVF端子。

16:9 アスペクト比

使用電源	：DC12V
消費電力	：1.5A
画素数	：800×450
表示色	：1677万色
視野角	：上下110度左右120度
外形寸法	：W218×H166×D65mm
質量	：1.5kg

HD-SDI / コンポーネント（BNC） / コンポジット（BNC）

HANWHA



HM-TLB7SV2

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥6,500	¥7,500	¥1,000	A

80-520-04

7インチ液晶ディスプレイ

・WXGA　IPS方式高輝度パネル。
・デジタル/アナログ入出力対応。
・Vマウントバッテリー対応。

16:9 アスペクト比 / SP内蔵 / 据置スタンド 装備

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：18W
画素数	：1280×800
輝度	：400cd/㎡
コントラスト比	：800:1
視野角	：上下左右178度
外形寸法	：W191.5×H152×D31mm（スタンド除く）
質量	：0.76kg

HDMI / HD-SDI / コンポーネント（BNC） / コンポジット（BNC）

FEELWORLD



LUT7S

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥6,500	¥7,500	¥1,000	A

20-330-29

7インチフィールドモニター

・4K入出力対応。
・より高い解像度、少ない反射。
・革新的なタッチスクリーンLCDユーザーインターフェイス。

16:10 アスペクト比 / SP内蔵 / 据置スタンド オプション

使用電源	：DC24V
消費電力	：20W
画素数	：1920×1200
輝度	：2200cd/㎡
コントラスト比	：1200:1
視野角	：上下左右80度
外形寸法	：W190×H126×D27mm
質量	：0.94kg

HDMI / 3G-SDI

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

インチ	品番	金額	メーカー	輝度	画素数	質量	主要入力端子	料率	商品番号
37	TH-L37D2	¥25,000	Panasonic		1920×1080	16.5kg	HDMI, D4端子, S端子, コンポジット(RCA), SDカード	A	00-080-86
37	TH-L37S2	¥25,000	Panasonic		1920×1080	15kg	HDMI, D端子, S端子, コンポジット(BNC), 地デジ, SDカード	A	00-380-06
32	TH-32EF2J	¥18,000	Panasonic	350cd/㎡	1920×1080	5.3kg	HDMI, RGB(Dsub), DVI-D, コンポジット(4極ミニジャック), LAN, USB	A	52-423-47
32	TH-32EF1J	¥18,000	Panasonic	350cd/㎡	1920×1080	5.3kg	HDMI, RGB(Dsub), DVI-D, コンポジット(4極ミニジャック), LAN, USB	A	10-120-59
32	TH-32A320	¥18,000	Panasonic		1366×768	6kg	HDMI, D4端子, コンポジット(RCA), 地デジ, USB	A	10-480-61
32	TH-32G300	¥18,000	Panasonic		1366×768	6kg	HDMI, コンポジット(RCA), 地デジ, USB	A	50-220-04
32	TH-L32X2-K	¥18,000	Panasonic		1366×768	11kg	HDMI, RGB(Dsub), D4端子, S端子, コンポジット(RCA), 地デジ, SDカード	A	10-450-07
32	2T-B32AB1	¥18,000	SHARP		1366×768	6.1kg	HDMI, RGB(Dsub), D5端子, コンポジット(RCA), 地デジ	A	61-651-89
31.5	EV3237	¥20,000	EIZO	300cd/㎡	3840×2160	7.8kg	HDMI, DisplayPort, DVI-D	A	90-242-02
27	LCD-AH271EB-B	¥15,000	I-O DATA	300cd/㎡	1920×1080	4.8kg	HDMI, RGB(Dsub)	A	11-560-05
27	EX-LDH271DB-B	¥15,000	I-O DATA	300cd/㎡	1920×1080	5.2kg	HDMI, RGB(Dsub)	A	60-480-47
27	LCD-PA271W-BK	¥15,000	NEC	300cd/㎡	2560×1440	13.6kg	DisplayPort, DVI-D, RGB(Dsub)	A	90-050-26
26	BT-LH2600W	¥15,000	Panasonic	180cd/㎡	1366×768	17.5kg	HD-SDI, RGB(BNC), S端子, コンポジット(BNC)	D	90-010-10
26	TH-L26X2-K	¥13,000	Panasonic		1366×768	8.5kg	HDMI, RGB(Dsub), D4端子, S端子, コンポジット(RCA), 地デジ, SDカード	A	90-440-34
25.5	BT-3DL2550	¥15,000	Panasonic		1920×1200	10.3kg	HDMI, HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	00-290-01
25	XU2590HS	¥10,000	iiyama	250cd/㎡	1920×1080	4.4kg	HDMI, DVI-D, RGB(Dsub)	A	40-740-03
24.1	LCD-EA245WMi-BK	¥10,000	NEC	300cd/㎡	1920×1200	6kg	HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB(Dsub), USB	A	80-080-88
24.1	LCD-EA244WMi-BK	¥10,000	NEC	350cd/㎡	1920×1200	7.6kg	HDMI, DisplayPort, DVI-D, RGB(Dsub), USB	A	20-060-21
24	LC-24BK40	¥10,000	SHARP		1366×768	5kg	HDMI, RGB(Dsub), D5端子, コンポジット(M3), LAN, USB	A	52-262-14
24	TH-24A300	¥10,000	Panasonic		1366×768	5kg	HDMI, コンポジット(RCA), 地デジ, USB	A	10-680-51
24	LCD-EA244UHD-BK	¥12,000	NEC	350cd/㎡	3840×2160	7.4kg	HDMI, DisplayPort, DVI-D	A	50-150-05
21.5	LCD-AH221XDB	¥8,000	I-O DATA	250cd/㎡	1920×1080	3.3kg	HDMI, RGB(Dsub)	A	31-412-06
21.5	LCD-E221N	¥8,000	NEC		1920×1080	7.3kg	HDMI, DisplayPort, RGB(Dsub)	A	80-060-23
21.5	SH2150S	¥8,000	ADTECHNO	250cd/㎡	1920×1080	5.7kg	3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), S端子, コンポジット(RCA)	A	50-030-23
20	HS20D50	¥10,000	Hisense		1366×768	2.2kg	HDMI, コンポジット(RCA), 地デジ	A	40-290-25
19.53	200V4QSBR/11	¥10,000	PHILIPS	250cd/㎡	1920×1080	2.7kg	DVI-D, RGB(Dsub)	A	90-061-23
19	LC-19K30-B	¥9,000	SHARP		1366×768	3.7kg	HDMI, コンポジット(RCA), D5端子, 地デジ	A	40-050-12
19	TH-L19C2-K	¥9,000	Panasonic		1366×768	4.5kg	HDMI, S端子, D4端子, コンポジット(RCA), 地デジ, SDカード	A	00-010-26
18	BT-LH1760	¥9,000	Panasonic	180cd/㎡	1280×768	7.1kg	HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	10-030-17
17	BT-LH1710	¥9,000	Panasonic	180cd/㎡	1280×768	7.1kg	HD-SDI, DVI-D, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	20-260-09
17	BT-LH1700W	¥8,000	Panasonic		1280×768	8.1kg	HD-SDI, RGB(BNC), コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	60-260-21
17	TH-L17C1-S	¥5,000	Panasonic		1366×768	6kg	HDMI, S端子, D4端子, コンポジット(RCA), 地デジ, SDカード	A	90-420-01
15.6	G615HDPL	¥4,000	BenQ	200cd/㎡	1366×768 (WXGA)	2.35kg	RGB(Dsub)	A	30-480-08
15.6	4K156-9HSD	¥9,000	SEETEC	300cd/㎡	3840×2160	2.03kg	HDMI, SDI, DVI, RGB(Dsub)	A	24-012-64
15.6	UH1560	¥8,000	ADTECHNO	330cd/㎡	3840×2160	1.4kg	HDMI, DisplayPort, RGB(Dsub)	A	10-000-47
15.6	SH1560S	¥9,000	ADTECHNO	250cd/㎡	1920×1080	3.5kg	3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), S端子, コンポジット(RCA)	A	22-320-84
13.3	LCD1330S	¥8,000	ADTECHNO	350cd/㎡	1920×1080	2.6kg	3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポジット(RCA)	A	51-060-92
13.3	LCD1331S	¥8,000	ADTECHNO	350cd/㎡	1920×1080	2.6kg	3G-SDI, HDMI, RGB(Dsub), コンポジット(RCA)	A	61-060-43
10.1	LCD1015S	¥6,000	ADTECHNO	1500cd/㎡(明環境) 1000cd/㎡(暗室)	1280×800	1kg	3G-SDI, HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポジット(RCA)	A	40-600-93
10.1	HM-TL10T	¥4,000	HANWHA	250cd/㎡	1024×600	1.5kg	HDMI, DVI-D, RGB(Dsub), コンポジット(RCA)	A	40-461-22
9	BT-LH910G	¥6,000	Panasonic	180cd/㎡	1280×768	2.4kg	HDMI, HD-SDI, コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	50-060-47
8.4	BT-LH900P	¥6,000	Panasonic	180cd/㎡	1024×768	2kg	HD-SDI, コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	90-080-00
7.9	BT-LH80WUT	¥5,000	Panasonic		800×450	1.5kg	HD-SDI, コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	D	00-370-04
7	HM-TLB7SV2	¥5,000	HANWHA	400cd/㎡	1280×800	0.76kg	HD-SDI, HDMI, コンポーネント(BNC), コンポジット(BNC)	A	80-520-04
7	LUT7S	¥5,000	FEELWORLD	400cd/㎡	1920×1200	0.94kg	HD-SDI, HDMI	A	20-330-29

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

CIMA



DST-BB02

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

71-481-40

移動式電動スタンド

・対応機種
50~70インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

50~70インチ対応 / 各社対応 / オリジナル

RATEC



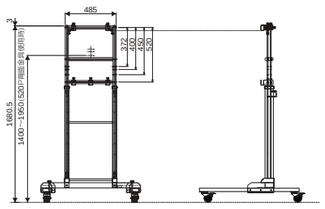
STD-1907A

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

50-000-21

移動式スタンド

・対応機種
40~70インチ各種対応。
※使用時にはMLT-1028Eが必要になります。
オプションについてはP71参照。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



40~70インチ対応 / 各社対応

質 量：53Kg

RATEC



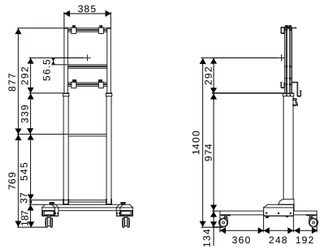
STD-R02

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥6,000	¥7,800	¥9,000	¥1,200	A

50-080-49

移動式スタンド

・対応機種
37~60インチ各種対応。
※使用時にはMLT-1028Eが必要になります。
オプションについてはP71参照。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



37~60インチ対応 / 各社対応

質 量：41Kg

RATEC



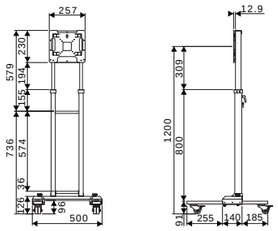
STD-R03

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥6,000	¥7,800	¥9,000	¥1,200	A

50-070-47

移動式スタンド

・対応機種
13~32インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



13~32インチ対応 / 各社対応

質 量：8.1kg

CIMA



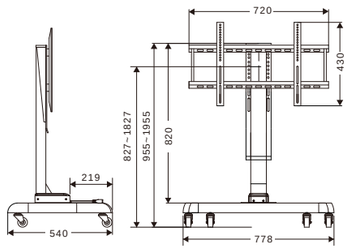
DST-BB01

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥6,500	¥7,500	¥1,000	A

81-881-29

移動式電動スタンド

・対応機種
32~50インチ各種対応。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



32~50インチ対応 / 各社対応 / オリジナル

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

※表示価格は税抜価格になっております。

B-TECH



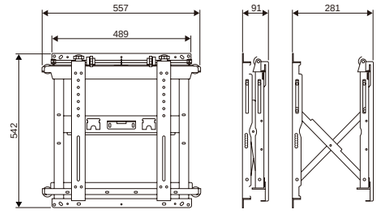
BT8310

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥6,500	¥7,500	¥1,000	A

80-080-41

壁掛金具

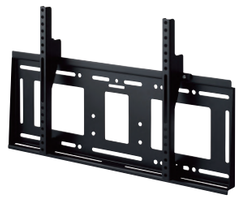
・取り付けテレビ75Kg以下。



マルチ対応

質 量：12.5Kg

HAMILEX



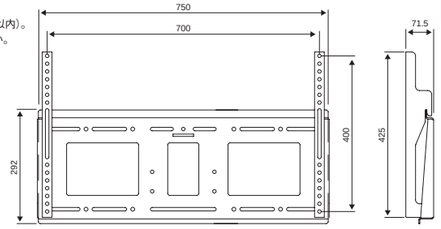
MH-851B

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥1,000	¥1,300	¥1,500	¥200	A

70-050-78

壁掛金具

・対応機種
～100インチ各種対応（130kg以内）。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~100インチ対応 / 各社対応

質 量：7Kg

KIC



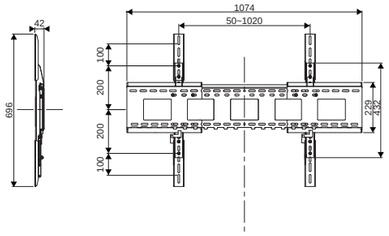
VMPL3b

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥2,000	¥2,600	¥3,000	¥400	A

90-880-01

壁掛金具

・対応機種
27～90インチ各種対応。
・取付テレビ127kg以下。



27~90インチ対応 / 各社対応

質 量：12.0Kg

KIC



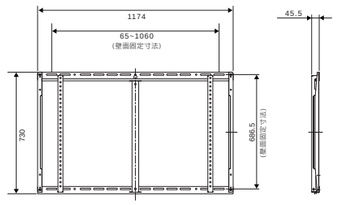
PWV-L

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥2,000	¥2,600	¥3,000	¥400	A

10-020-46

壁掛金具

・対応機種
55～65インチ各種対応（30kg以内）。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



55~65インチ対応 / 各社対応

質 量：6.5kg

CHIFE



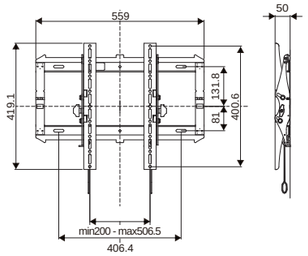
iCMP-TM3

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥3,000	¥3,900	¥4,500	¥600	A

82-203-61

可変壁掛金具

・対応機種
26～55インチ各種対応（30kg以内）。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



26~55インチ対応 / 各社対応

質 量：4.8kg

HAMILEX

SH-441

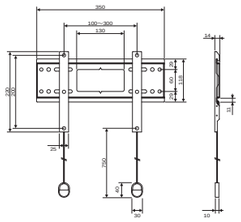
1日間 ¥1,000 料率 A

90-511-68



壁掛金具

・対応機種
～43インチ各種対応(40kg以内)。
・壁面距離14mmの薄型設計
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~43インチ対応　各社対応

質量：1kg

HAMILEX

LH-131

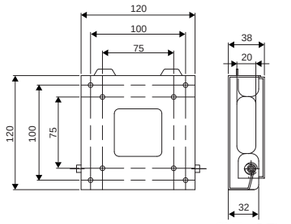
1日間 ¥1,000 料率 A

31-911-88



壁掛金具

・～32インチ対応壁掛け金具 角度調節タイプ。
・この製品は手前に4°、8°角度調節ができます。
・VESA75×75、VESA100×100。
・取り付けテレビ20kg以下。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



~32インチ対応　各社対応

質量：0.5kg

CIMA

C-FLYING-I

1日間 ¥1,000 料率 A

31-581-13



クロスバー取付用J型金具

・システムパネル用。

オリジナル

CIMA

C-SB200

1日間 ¥1,000 料率 A

81-072-01



クロスバー取付用J型金具

・32インチ以下システム用。

~32インチ対応　オリジナル

RATEC

PT-1277E

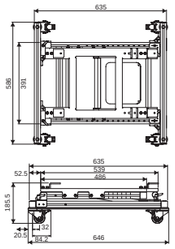
1日間 ¥6,000 料率 A

60-210-42



床置スタンド

・37～60インチ対応床置スタンド。
※MLT-1028(¥2,000/日)と組み合わせて使用します。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。



37~60インチ対応　各社対応

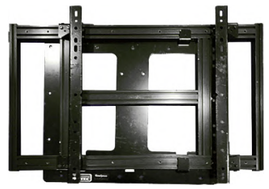
質量：12.2kg

RATEC

MLT-1028E

1日間 ¥2,000 料率 A

50-220-89



マルチ背面金具

・37～60インチ対応垂直壁掛け金具。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

37~60インチ対応　各社対応

質量：4kg

CIMA

CST-BB03

1日間 ¥6,000 料率 A

81-941-02



床置スタンド

・37～60インチ対応床置スタンド。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

37~60インチ対応　各社対応　オリジナル

質量：12kg

RATEC

PT-563H

1日間 ¥4,000 料率 A

10-260-45



床置スタンド

・26～37インチ対応床置スタンド。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

26~37インチ対応　各社対応

質量：5kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

品名	品番	備考	金額	料率	商品番号
		スタンド			
移動式電動スタンド	DST-BB02	電動スタンド	¥8,000	A	71-481-30
移動式スタンド	STD-1907A	使用時には MLT-1028 が必要	¥8,000	A	50-000-21
移動式スタンド	STD-R02	使用時には MLT-1028 が必要	¥6,000	A	50-080-49
移動式スタンド	STD-R03		¥6,000	A	50-070-47
移動式電動スタンド	DST-BB01		¥5,000	A	81-881-29

品名	品番	備考	金額	料率	商品番号
		金具			
垂直壁掛金具	TY-WK103PV9		¥10,000	A	80-200-01
壁掛金具	PWV-S	耐荷重 30kg 以内	¥2,000	A	60-040-41
壁掛金具	PWV-L	耐荷重 100kg 以内	¥2,000	A	10-020-46
壁掛金具	LSM1U		¥2,000	A	60-150-15
壁掛金具	MH-851B	耐荷重 130kg 以内	¥1,000	A	70-050-78
可変壁掛金具	MZ823		¥1,000	A	80-050-53
壁掛金具	VMPL3b	耐荷重 127kg 以内	¥2,000	A	90-880-01
壁掛金具	BT8310	耐荷重 75kg 以内	¥5,000	A	70-050-48
壁掛金具	FFP-LGF6020-X	86BH5C-B 用 (横仕様)	¥3,000	A	20-260-08
壁掛金具	FFP-LGF6020-Y	86BH5C-B 用 (縦仕様)	¥3,000	A	30-260-09
可変壁掛金具	MZ723	耐荷重 80kg 以内	¥1,000	A	60-262-80
壁掛金具	MZ721	耐荷重 80kg 以内	¥1,000	A	30-010-69
壁掛金具	MS71		¥1,000	A	70-010-80
縦型壁掛マウント	MTMP-U	耐荷重 56.7kg 以内	¥3,000	A	10-390-08
可変壁掛金具	MTM-U	耐荷重 56.7kg 以内	¥3,000	A	80-600-01
可変壁掛金具	MTM1U	耐荷重 56.7kg 以内	¥3,000	A	80-850-02
可変壁掛金具	iCMP-TM3	耐荷重 56.7kg 以内	¥3,000	A	82-203-61
壁掛金具	iCMP-FM3	耐荷重 56.7kg 以内	¥3,000	A	60-051-03
可変壁掛金具	MZ523	耐荷重 45kg 以内	¥1,000	A	42-191-16
壁掛金具	SH-441	耐荷重 40kg以内	¥1,000	A	90-511-68
壁掛金具	EMP-T200	耐荷重 30kg 以内	¥1,000	A	70-531-79
壁掛金具	LH-131	耐荷重 20kg 以内	¥1,000	A	31-911-88
壁掛金具	TY-WK23LR2	耐荷重 20kg 以内	¥1,000	A	80-800-02
壁掛金具	EI200	耐荷重 45kg 以内	¥1,000	A	90-400-01
トラス取付用 J 型金具	C-FLYING-P		¥1,000	A	21-001-07
クロスバー取付用 J 型金具	C-FLYING-I	システムパネル対応	¥1,000	A	31-581-13
クロスバー取付用 J 型金具	AVC-SPM3P	システムパネル対応	¥1,000	A	90-501-41
クロスバー取付用 J 型金具	C-SB200	システムパネル対応 32 インチ以下	¥1,000	A	81-072-01
クロスバー取付用 J 型金具（VESA 用）	AVC-SPM2&GPM-110ic	システムパネル対応	¥1,000	A	10-330-02
床置スタンド	PT-1277E		¥6,000	A	60-210-42
マルチ背面金具	MLT-1028E		¥2,000	A	50-220-89
床置スタンド	CST-BB03		¥6,000	A	81-941-02
床置スタンド	PT-563H		¥4,000	A	10-260-45

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

BARCO-Folsom

E2 Tri-combo

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥550,000	¥715,000	¥825,000	¥110,000	A

90-170-03



プレゼンテーションスイッチャー

・出力のみローテート機能対応。
・シングル・ケーブルでネイティブ4K60P入出力。
・直観的なユーザー・インターフェース。
・マルチエフェクト対応。

40×18 入出力 / 4K60P 対応 / マルチエフェクト対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：826W
入力形式	：HDMI2.0, DisplayPort, DVI, 12G SDI,
出力形式	：HDMI2.0, 12G SDI
外形寸法	：W432×H178×D569mm
質量	：31kg

BARCO-Folsom

E2

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥500,000	¥650,000	¥750,000	¥100,000	A

50-020-17



プレゼンテーションスイッチャー

・単一のボックスで完全なショー・コントロール。
・ネイティブ4K入出力をサポート。
・直観的なユーザー・インターフェース。
・マルチエフェクト対応。

28×14 入出力 / 4K UHD 対応 / マルチエフェクト対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：900W
入力形式	：HDMI, DisplayPort, DVI, 3G SDI
出力形式	：HDMI, 3G SDI
外形寸法	：W432×H178×D569mm
質量	：31kg

BARCO-Folsom

S3-4K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥330,000	¥429,000	¥495,000	¥66,000	A

10-160-09



プレゼンテーションスイッチャー

・ネイティブ4K入出力をサポート。
・シャーシのインターリンキングによる簡単拡張。
・コンパクトなモジュラー・アーキテクチャ。
・マルチエフェクト対応。

12×10 入出力 / 4K UHD 対応 / マルチエフェクト対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：700W
入力形式	：HDMI, DisplayPort, DVI, 3G SDI
出力形式	：HDMI, 3G SDI
外形寸法	：W432×H132.6×D540mm
質量	：24kg

BARCO-Folsom

EC-50

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

20-140-19



コントローラー

・高コスト効率コントローラー。
・指先一つで完全なショー・コントロール。
・重要機能へのインスタント・アクセス。

制御方式	：EventMaster　ツールセットから USB接続（コントロール・コンピューター）
外形寸法	：W511.56×H244.34×D610.05mm
質量	：12.33kg

BARCO-Folsom

EC-30

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥30,000	¥39,000	¥45,000	¥6,000	A

20-130-05



コントローラー

・Event Masterシリーズスイッチャーのコントロールを補完。
・マルチページ機能のある8個の専用レイヤー選択ボタン。
・ステータスLEDおよびカラーコード化LCDディスプレイ。

制御方式	：EventMaster　ツールセットから USB接続（コントロール・コンピューター）
外形寸法	：W465.6×H105.4×D321
質量	：3.18kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic

AV-UHS500

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥100,000	¥130,000	¥150,000	¥20,000	A

80-120-08



ライブスイッチャー

・12G-SDI/3G-SDI/HDMI NDI|®の多彩なインターフェイスに対応
・UC/DC機能、HDR/SDR変換機能、スケーラー、カラーコレクション機能
・5つのキーヤーを装備し、豊富な映像効果を実現
・標準入出力数：入力8系統/出力7系統

装着済み入力ボード
・AV-UHS5M1G（SDI4入力）
・AV-UHS5M3G（HDMI3入力）
オプションボード
・AV-UHS5M2G（SDI4出力）
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

12G-SDI 入出力 / HDMI 入出力

使用電源	：AC100V～240V50/60Hz
消費電力	：150W
外形寸法	：W440×H170×D360mm
質量	：約7kg

Panasonic

AV-HS410N

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

90-020-14



ライブスイッチャー

・強化されたマルチビュー機能。
・操作性を大きく向上させたオペレーション・パネル。
・プラグインソフトとオプションボードによる機能拡張に対応。

装着済入力ボード
・AV-HS04M8 DVI-D×2（WUXGA対応）
装着済出力ボード
・AV-HS04M7 HD/SD-SDI×2系統（各2出力）（BNC）
（ダウンコンバーター内蔵）

HD/SD-SDI 入出力 / DVI 入出力 / アナログ オプション

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：88W
外形寸法	：W440×H158×D361mm
質量	：6.2kg

※オプションボード一覧（¥5,000/枚）
入力ボード
・AV-HS04M1 HD/SD－SDI×2（BNC）（アップコンバーター内蔵）
・AV-HS04M2 HD/SDアナログコンポーネント×2（YPbPr）（アップコンバーター内蔵）
・AV-HS04M3 DVI-I×2（スケーラー内蔵）
出力ボード
・AV-HS04M4 アナログコンポーネント×2（YPbPr）
・AV-HS04M5 DVI-I×1、アナログコンポーネント×1（YPbPr）

Panasonic

AW-HS50N

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥20,000	¥26,000	¥30,000	¥4,000	A

70-080-21



コンパクトライブスイッチャー

・コンパクトながら機能も充実。
・マルチビューディスプレイ機能搭載モデル。

SDI 4入力 / DVI 1入力 / SDI 2出力 / DVI 1出力

使用電源	：DC12V±10%（ACアダプター付属）
消費電力	：2.0A
外形寸法	：W210×H67×D177mm
質量	：1.4kg

BlackmagicDesign

ATEM Television Studio Pro 4K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥30,000	¥39,000	¥45,000	¥6,000	A

80-120-17



ライブプロダクションスイッチャー

・2160p60までのHD/Ultra HDフォーマットすべてに対応。
・8系統の独立した12G-SDI入力を搭載。

12G-SDI 対応 / SDI 8入力 SDI 12出力 / エンベデッド 対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：70W
タリー	：SDIにエンベデッド
オーディオ	：XLR×2、マイク×1
外形寸法	：W423×H108×D302mm

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Analog Way

QVU150-3G

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

60-550-27



シームレススイッチャー

・素早いプロセッシングを実現。
・プレビューを使用せず、プログラム出力をリアルタイムで変更可能。
・リサイズ可能な出力。

8 入力 | シームレス対応 | スケーラー搭載 | プレビュー機能

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電流	：2.5A(最大)
入力形式	：HDMI×4　DVI-D×4(HDMI互換) D-Sub15P×4　SDI 3G/HD/SD×2
入力解像度	：2K/2048×1152
出力形式	：DVI、アナログ、SDI 3G/HD/SD
出力解像度	：2K/2048×1152
外形寸法	：W440×H88×D400mm
質量	：6.3kg

Analog Way

SPX450

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥100,000	¥130,000	¥150,000	¥20,000	A

30-250-07



シームレススイッチャー

・素早いプロセッシングを実現。
・プレビューを使用せず、プログラム出力をリアルタイムで変更可能。
・新しいフリーズ機能。

10 入力 | シームレス対応 | スケーラー搭載 | プレビュー機能

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
入力形式	：HDMI×4　DVI-D×4(HDMI互換) D-Sub15P×4　SDI 3G/HD/SD×4
入力解像度	：2K/2048×1152
出力形式	：DVI、アナログ、SDI 3G/HD/SD
出力解像度	：2K/2048×1152
外形寸法	：W440×H88×D400mm
質量	：6.3kg

BARCO-Folsom

PDS-902 3G

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

30-440-29



スケーラー内蔵シームレススイッチャー

・高速でシームレスな切り替え。
・最大3つのロゴ・ストア/読み出し機能。
・低ビデオ遅延。

9 入力 | プレビュー機能

使用電源	：AC100V～240V VAC　47～63Hz
消費電流	：2.0A(最大)
入力形式	：DVI-I×4　D-Sub15P×4　SDI×1
入力解像度	：NTSC/PALからWUXGAまでの すべての解像度(すべてのHD解像度を含む)
出力形式	：DVI、アナログ、SDI 3G/HD/SD、BarcoLink
出力解像度	：480pからWUXGA/HDまでのすべての プログレッシブ解像度
外形寸法	：W432×H44×D362mm
質量	：5.67kg

Roland

V-600UHD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

90-120-18



マルチフォーマットビデオスイッチャー

・フル・フレームレート 60Hz 対応。
・内部映像処理は 4:4:4/10bit に対応。
・UHD だけでなくDCI 4K(シネマ4K)解像度にも対応。

6 入力 | 12G-SDI 入出力 | HDMI 入出力

使用電源	：AC100V(50/60Hz)
消費電力	：80W
外形寸法	：W482mm×H116mm×D300mm (ラック・マウント・アングル含む)
質量	：5.3kg

Roland

V-800HD MKII

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

80-350-34



マルチフォーマットビデオスイッチャー

・マルチ・フォーマット・ビデオスイッチャーの定番機をブラッシュアップ。
・AUXバス専用スイッチを設け、視認性、操作性ともにアップデート。
・最大16入力、8クロスポイント(4 SDI/コンポジット+4 DVI-I/HDMI)。
・3G、HD、SDの3モードSDI/DVI-D/RGB/HDMI対応。
・HDCPソースのスイッチング/合成が可能。
・マルチビュー・モニター出力機能。

SDI 4入力 SDI 2出力 | DVI 4入力 HDCP対応 | DVI 2出力 HDCP対応

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：75W
外形寸法	：W482×H116×D275mm
質量	：5.5kg

Roland

V-800HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

90-190-43

マルチフォーマットビデオスイッチャー

・8入力(4SDI/コンポジット+4DVI-I/HDMI/RGB)。
・6出力(2SDI+2DVI+RGB+コンポジット)。
・高画質4:4:4/10bit処理。
・3G、HD、SDの3モードSDI/DVI-D/RGB/HDMI対応。
・HDCPソースのスイッチング/合成が可能。
・マルチビュー・モニター出力機能。

HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 4出力 HDCP対応

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：75W
外形寸法	：W482×H116×D275mm
質量	：5.5kg

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp

Roland

V-8HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥25,000	¥32,500	¥37,500	¥5,000	A

40-260-28



マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

・HDMI 入力 8 系統、出力 3 系統、4 パスによる映像・音声処理。
・PinP やキー合成、テロップなど最大 5 レイヤーを使った画面演出が可能。

HDMI 8入力 | HDMI 3出力

消費電力	：39.6W
消費電流	：3.3A
外形寸法	：W317×H70×D193mm
質量	：2.0kg

Roland

V-1HD Plus

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥11,000	¥14,300	¥16,500	¥2,200	A

10-480-21



マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

・高性能な14チャンネル・オーディオ・ミキサー搭載。
・4レイヤー構成、PinPやDSKによる映像合成も可能。
・瞬時に呼び出し可能な8つのプリセット・メモリー機能搭載。

HDMI 4入力 | HDMI 2出力

消費電力	：25.2W
消費電流	：2.1A
外形寸法	：W316×H65×D121mm
質量	：1.4kg

Roland

V-1HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥8,000	¥10,400	¥12,000	¥1,600	A

10-010-25



マルチフォーマットHDビデオスイッチャー

・HDMI4入力、HDMI2出力(OUTPUT/PREVIEW)。
・音声入力:デジタルHDMI　INPUT4入力、アナログAUDIO　INPUT1入力。
・音声出力:デジタルHDMI(OUTPUT/PREVIEW)、アナログAUDIO OUTPUT。
・多種類の切替エフェクト機能搭載。

HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 2出力 HDCP対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：18W
外形寸法	：W313×H59×D102mm
質量	：1.2kg

Roland

V-1SDI

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥13,000	¥16,900	¥19,500	¥2,600	A

10-210-45



3G-SDIビデオスイッチャー

・HDMI入力4にPC解像度にも対応したスケーラーを搭載。
・RS-232,USB-MIDI経由の外部制御。

SDI 3入力 | SDI 2出力 | HDMI 2入力 HDCP対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：25W
外形寸法	：W313×H59×D108mm
質量	：1.2kg

Roland

XS-84H

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥65,000	¥84,500	¥97,500	¥13,000	A

70-250-22



マルチフォーマットマトリックススイッチャー

・多彩な映像合成や切り出しを可能とする「ビデオ・プロセッシング」。
・多彩な機能を持つ、デジタル・オーディオ・ミキサー搭載。

8×4 入出力 | HD Base 対応

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電流	：70W
映像入力	：HDMI, RGB, コンポーネント
音声入力	：HDMI, 5ピンターミナルブロックコネクター
映像出力	：HDMI, HDBaseT
音声出力	：HDMI, 5ピンターミナルブロックコネクター
外形寸法	：W481×H88×D353mm
質量	：5.3kg

Roland

XS-1HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥15,000	¥19,500	¥22,500	¥3,000	A

70-060-15



マルチフォーマットマトリックススイッチャー

・世界最小マトリックス・スイッチャー。
・最大WUXGA/1080p、高画質4:4:4/10bit処理。
・全入力にフレーム・シンクロナイザーとスケーラーを搭載。
・最大3画面のPinPが可能なスプリット・モード。

HDMI4入力 HDCP対応 | HDMI4出力 HDCP対応

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電流	：25W
外形寸法	：W328×H57×D117mm
質量	：1.2kg

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

ライブ配信対応スイッチャー

Roland



V-160HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

10-390-33

ストリーミングビデオスイッチャー

・ハイブリッドイベントをサポートする豊富な入出力と多彩な演出を
実現するための機能を備えた可搬性の高いストリーミング・ビデオ・スイッチャー。
・PinPやキー合成、テロップなど最大8レイヤーを使った画面演出が可能。
・プリセット・メモリーやマクロ、シーケンサー機能を備え、煩雑な操作をオートメーション化。

SDI 8入力 SDI 3出力 | HDMI 8入力 HDMI 3出力 | USB 1出力

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：55W
外形寸法	：W437×H103×D253mm
質量	：3.9kg

Roland



VR-50HD MK Ⅱ

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

50-270-26

マルチフォーマットAVミキサー

・ライブ配信をはじめとする映像音声コンテンツ制作に必要な機能を1台に
まとめたオールイン・ワンAVミキサー。
・クリアな音質を実現するために、高品質オーディオ・プリアンプと
A/Dコンバーターを搭載。
・配信や収録用にメイン映像出力とは別系統の映像出力可能なAUX出力機能。

SDI 4入力 SDI 2出力 | HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 3出力 HDCP対応 | RGB 2入力 RGB 2出力

使用電源	：DC9V～16V（ACアダプター付属）
消費電力	：2.8A
外形寸法	：W437×H132×D325mm
質量	：5.9kg

Roland



VR-50HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥35,000	¥45,500	¥52,500	¥7,000	A

60-190-37

マルチフォーマットAVミキサー

・ライブストリーミングが可能。
・最大12入力、マルチフォーマット。
・12chデジタル・オーディオ・ミキサー。

SDI 4入力 SDI 2出力 | HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 3出力 HDCP対応 | RGB/YPbPr 2入力2出力 | SD 2入力 SD 2出力

使用電源	：DC24V（ACアダプター付属）
消費電力	：2.5A
外形寸法	：W434×H149×D306mm
質量	：5.3kg

BlackmagicDesign



ATEM Mini Pro

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥6,000	¥7,800	¥9,000	¥1,200	A

50-310-28

コンパクトスイッチャー

・HDMI/Aux/オーディオin。
・HDMI/オーディオout。

HDMI 4入力 HDCP対応 | HDMI 1出力 HDCP対応 | MIC 2入力 | USB 1出力

使用電源	：12AC
消費電力	：36W
外形寸法	：W237.5×H35×D103.5mm
質量	：550g

Roland



V-02HD MK Ⅱ

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥5,000	¥6,500	¥7,500	¥1,000	A

50-610-68

ストリーミングビデオミキサー

・2台のHDMI機器と接続し、USB経由でPCへ。
・オーディオ入力端子搭載でマイク入力とHDMIのオーディオを
ミックスして映像にエンベデット可能。

HDMI 2入力 HDCP対応 | HDMI 1出力 HDCP対応 | USB1出力

使用電源	：ACアダプター
消費電力	：12.6W
外形寸法	：W160×H51×D108mm
質量	：600g

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

BlackmagicDesign



Smart Videohub 12G 40×40

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥55,000	¥71,500	¥82,500	¥11,000	A

20-050-21

SDI ビデオルーター

・マルチフォーマット12G-SDIビデオルーター。
・SDIビデオ入出力：10-bit×40（SD/HD/12G-SDI切替可能）。

使用電源	：AC100V～240V×2
外形寸法	：W482×H88×D160mm
質量	：4.5kg

BlackmagicDesign



Smart Videohub 40×40

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

90-130-07

SDI ビデオルーター

・ミックスフォーマット6G-SDIビデオルーター。
・SDIビデオ入出力：10-bit×40（SD/HD/6G-SDI切替可能）。

使用電源	：AC100V～240V×2
消費電力	：58W
外形寸法	：W482×H88×D160mm
質量	：4.5kg

BlackmagicDesign



Smart Videohub CleanSwitch 12×12

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥15,000	¥19,500	¥22,500	¥3,000	A

60-050-27

SDI ビデオルーター

・ポータブルなミックスフォーマット6G-SDIビデオルーター。
・SDIビデオ入出力：10-bit×12（SD/HD/6G-SDI切替可能）。

使用電源	：AC100V～240V
外形寸法	：W482×H44×D160mm
質量	：1.88kg

マルチビューワー

BlackmagicDesign



Blackmagic MultiView 16

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥14,000	¥18,200	¥21,000	¥2,800	A

70-130-04

マルチビューワー

・フレーム同期機能搭載。
・SD/HD/3G/6G-SDI in。
・HDMI,SD/HD/6G-SDI Loop Out。

使用電源	：90V～240V　AC
消費電流	：45W
外形寸法	：W482×H44.20×D153.40mm
質量	：2.3kg

BlackmagicDesign



Blackmagic MultiView 4

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥4,000	¥5,200	¥6,000	¥800	A

90-470-21

マルチビューワー

・SD/HD/3G/6G-SDI in。
・HDMI、SD/HD/3G/6G-SDI Loop out。

使用電源	：90V～240V　AC
消費電力	：16W
外形寸法	：W140×H44×D170mm
質量	：580g

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

Analog Way

VIO 4K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

90-240-04



マルチフォーマットイメージプロセッサー

・あらゆる信号変換に対する「オールインワン」ソリューション。
・ユーザーフレンドリーで直観的なグラフィカルインターフェイス。
・映像及び音声システム拡張用に多様なオプションカードを準備。
・先進のLEDウォール機能。
・10ビット4：4：4プロセッシング。

ユニバーサル入力 / デジタル/アナログ入出力 / 4K対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz　120W
入力形式	：9系統までの入力
出力形式	：3系統の独自出力
高解像度出力	：4K 60p
外形寸法	：W400×H88×D400mm
質量	：6.2kg

PIXELHUE

4K View Pro

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

10-240-29



4Kビデオプロセッサー

・4K×2K@60Hzビデオ入出力をサポート。
・超低遅延設計。
・FPGAシステムアーキテクチャ、高性能スケーラーコア。

デジタル/アナログ入出力 / 4K対応

使用電源	：使用電源：100-240V~, 50/60Hz, 2.1A
消費電力	：55W
外形寸法	：W482.6mm×H50.5mm×D295.5mm
質量	：4.7kg

BARCO-Folsom

ImagePro-4K

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

60-040-25



マルチフォーマットイメージプロセッサー

・最大解像度4K 60p。
・最高のカラー性能（4：4：4サンプリング、10ビットカラー）。
・スケーラー遅延はクラス最小（1フレーム、プログレッシブ）。

デジタル入出力 / 4K対応 / Tricomboカード対応

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz 125W
入力形式	：HDMI, DisplayPort, 12G SDIまたは3G SDI
出力形式	：HDMI, DisplayPort, 12G SDIまたは3G SDI
外形寸法	：W484.1×H43.7×D401.1mm
質量	：6.8kg

BARCO-Folsom

ImagePro-3G/HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

ImagePro-3G 30-120-51　ImagePro-HD 40-460-02



マルチフォーマットイメージプロセッサー

・独自の高性能画像処理技術Athena™を活用。
・10bitプロセッシング。
・アスペクト変換及び調整。
・デジタル入出力に柔軟に対応。
・3G（Imagepro-3Gのみ）/HD/SDSDIBNC端子装備。

ユニバーサル入力 / デジタル/アナログ入出力 / 3G/HD対応

使用電源	：AC100V～240V　47～63Hz
入力形式	：4ユニバーサル入力
出力形式	：6出力対応
映像入出力	：RGB/コンポーネント/(S)ビデオ/SDI/HD-SDI/3G/DVI
高解像度出力	：～WU-XGA、HDTV480p、720p、1080p、1080i他ユーザー設定
外形寸法	：W432×H44×D330mm
質量	：4kg

Roland

VC-300HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥30,000	¥39,000	¥45,000	¥6,000	A

20-230-27



マルチフォーマットコンバーター

・マルチフォーマット・インアウト。
・各社HDV機器に対応。
・自動フォーマット検出対応。
・マルチ・インターフェース同時出力。
・IP変換、スケーリング。
・外部機器との同期、ゲンロック対応。
・24pなどプログレッシブ系に対応。

マルチ入力 / デジタル/アナログ入出力 / HD/HDV対応

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：60W
映像入力	：HDV/DV/YPbPr/HD-SDI/SDI/DVI-I
映像出力	：HDV/DV/YPbPr/HD-SDI/SDI/DVI-I
音声入出力	：HDV/DV/バランスXLR（ST）、アンバラ（RCA/ST）/HD-SDI/SDI（リニアPCM24bit）
外形寸法	：W482×H44×D309mm
質量	：4.5kg

Roland

VC-100UHD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

20-250-25



4Kビデオスケーラー

・オーディオは最大16chのパッチ、エンベデッド、ディレイが可能。
・Main、Sub、USB ストリーミングで同時に3系統の映像変換。
・高画質映像処理プロセス「ULTRA SCALER」搭載。
・多彩な映像処理（ローテート、エッジ・エンハンサー）。

マルチ入力 / デジタル/アナログ入出力 / HD/HDV対応

消費電流	：2.3A（DC24V）
消費電力	：55W
映像入力	：12G-SDI、HDMI 4K、USB Bタイプ
映像出力	：12G-SDI、HDMI 4K、USB Bタイプ
音声入出力	：RCAピン、25ピンD-subタイプ（メス）（バランス・オーディオ、2ch）
外形寸法	：W210×H43×D284.5mm
質量	：2.2kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

※表示価格は税抜価格になっております。

種類	品番	金額	メーカー	特記事項	オーディオエンベデッド機能	オーディオディエンベデッド機能	料率	商品番号
マルチフォーマットコンバーター	VIO-4K	¥70,000	Analog Way	4K60p。9入力・3出力 (独立)			A	90-240-04
	4K View Pro	¥60,000	PIXELHUE	4K × 2K @ 60Hz。入出力：12GSDI、HDMI、DisplayPort、DVI-I			A	10-240-29
	ImagePro-4K	¥70,000	BARCO-Folsom	4K60p。入出力：HDMI,DisplayPort,12GSDI or 3GSDI			A	60-040-15
	ImagePro-3G	¥50,000	BARCO-Folsom	入出力：3G/HD/SD-SDI,DVI,他アナログ端子装備			A	30-120-51
	ImagePro-HD	¥50,000	BARCO-Folsom	入出力：HD/SD-SDI,DVI,他アナログ端子装備			A	40-460-02
	VC-300HD	¥30,000	Roland	入出力：HDV,DV,YPbPr,HD/SD-SDI,DVI-I			A	20-230-27
	VC-1-SC	¥5,000	Roland	入力：SDI,HDMI,VGA, コンポジット 出力：SDI,HDMI	○	○	A	21-391-42
4K ビデオスケーラー	VC-100UHD	¥40,000	Roland	入力:12G-SDI,HDMI 4K 出力:12G-SDI,HDMI 4K,USB Bタイプ	○	○	A	20-250-25
HDCP 対応 DVI フレームシンクロナイザー	RS-1550B	¥9,000	IMAGENICS	入出力:DVI-D 90 度映像回転機能を装備			A	10-030-16
	RS-1550A	¥9,000	IMAGENICS	入出力:DVI-D 90 度映像回転機能を装備			A	50-190-06
SDI エンベデッター	Teranex Mini SDItoAudio12G	¥5,000	BlackmagicDesign	2ch アナログ or4ch デジタルオーディオを SDI ビデオにエンベデッド	○		A	40-390-36
SDI ディエンベデッター	Teranex Mini AudiotoSDI12G	¥5,000	BlackmagicDesign	SDI ビデオからオーディオをディエンベデッド。SDI ループ出力搭載		○	A	70-530-53
QuadSDI → 12G-SDI コンバーター	Teranex Mini QuadSDIto12G-SDI	¥5,000	BlackmagicDesign	クアッドリンク SDI を 12G-SDI に変換			A	80-440-24
12G-SDI → QuadSDI コンバーター	Teranex Mini 12G-SDItoQuadSDI	¥5,000	BlackmagicDesign	12G-SDI をクアッドリンク SDI に変更 12G-SDI ループスルー搭載			A	10-410-28
HDMI → 12G-SDI コンバーター	Teranex Mini HDMI to SDI 12G	¥5,000	BlackmagicDesign	HDMI を 12G-SDI に変換	○		A	90-220-36
12G-SDI → HDMI コンバーター	Teranex Mini SDI to HDMI 12G	¥5,000	BlackmagicDesign	12G-SDI から HDMI へ変換 SD/HD/3G/6G/12G の入力を自動認識		○	A	50-070-31
HDMI → SDI コンバーター	HA5-4K	¥8,000	AJA	4KHDMI から 3G-SDI × 4 へ変換			A	90-210-31
	HA5	¥4,000	AJA	HDMI → HD/SD-SDI 変換			A	30-240-00
	VC-1-HS	¥3,000	Roland	HDMI → HD/SD-SDI 変換	○	○	A	31-441-57
	VPC-HS2	¥3,000	VideoPro	HDMI → SDI に指定した解像度で出力 SD、HD、3G-SDI 解像度に対応			A	50-000-41
	VPC-HS3	¥3,000	VideoPro	HDMI → SDI に指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI 解像度に対応			A	80-490-47
	MicroConverter HDMI to SDI 3G	¥2,000	BlackmagicDesign	HDMI → 3G/HD/SD-SDI 変換			A	40-130-03
	MicroConverter HDMI to SDI	¥2,000	BlackmagicDesign	HDMI → HD/SD-SDI 変換			A	90-610-63
SDI → HDMI コンバーター	Hi5-4K-PLUS	¥8,000	AJA	3G-SDI × 4 から 4 KHDMI へ変換			A	90-020-26
	Hi5-3D	¥6,000	AJA	HD/SD-SDI → HDMI 変換			A	90-210-01
	VC-1-SH	¥3,000	Roland	HD/SD-SDI → HDMI 変換	○	○	A	21-260-90
	VPC-SH2	¥3,000	VideoPro	SDI → HDMI に指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI 解像度に対応			A	80-010-89
	VPC-SH3	¥3,000	VideoPro	SDI → HDMI に指定した解像度で出力 SD,HD,3G-SDI 解像度に対応			A	90-460-97
	MicroConverter SDI to HDMI 3G	¥2,000	BlackmagicDesign	3G/HD/SD-SDI → HDMI 変換			A	91-131-02
	MicroConverter SDI to HDMI	¥2,000	BlackmagicDesign	HD/SD-SDI → HDMI 変換			A	81-310-96
	MiniConverter SDI to HDMI 6G	¥3,000	BlackmagicDesign	6G-SDI/HD/SD → HDMI 変換			A	40-120-05
SDI ⇔ HDMI 双方向コンバーター	ez-MD+	¥5,000	LUMANTEK	1080p60までのフォーマットをSDIからHDMI、HDMI から SDI に同時変換可能。	○		A	80-290-05
	BiDirectional SDI to HDMI 3G	¥3,000	BlackmagicDesign	1080p60までのフォーマットをSDIからHDMI、HDMI から SDI に同時変換可能。			A	11-920-79
	BiDirectionalSDI/HDMI	¥3,000	BlackmagicDesign	1080p60 までのフォーマットを SDI からHDMI、HDMI から SDI に同時変換可能。			A	30-491-31
D/A コンバーター	VPC-DX1	¥3,000	VideoPro	3G/HD/SD-SDI、HDMIをコンポジット、S-Video,YCbCr,VGA に変換			A	00-040-47

IMAGENICS

UHD-19

1日間 ¥12,000 | 料率 A

30-650-68



HDMIスプリッター

・4K解像度のHDMI 信号に対応した1入力9出力の多機能型HDMI分配器。
・出力チャンネルごとに、4K → FHD ダウンコンバート機能とカラースペース変換を搭載。
・HDMI 信号からのアナログ音声へのディエンベッダー機能および HDMI 信号へのエンベッダー機能にも対応

使用電源	：AC 90 V ～ AC 250 V 50 Hz-60 Hz
消費電力	：最大14W
帯域	：最大600MHz
外形寸法	：W210×H 44×D230 (突起物を除く)
質量	：1.9kg

1 入力 | 9 分配 | 4K 対応

ADTECHNO

HUS-0108

1日間 ¥5,000 | 料率 A

20-220-42



HDMIスプリッター

・4K@60 4:2:2(36bit) / 4K@60 4:4:4(24bit)対応。
・EDIDオート&エミュレーション機能搭載。

使用電源	：DC5V 4A
消費電力	：最大13W
帯域	：最大600MHz
外形寸法	：W244×H18.5×D96.5mm
質量	：580g

1 入力 | 8 分配 | 4K 対応

AIM

AVS-18G104

1日間 ¥5,000 | 料率 A

30-200-04



HDMIスプリッター

・最大対応解像度：4096×2160(4K@60p)。
・4K@60 4:4:4(8bit)、4:2:2 (12bit)/ 18Hbpsに対応しFULL4K (UHD)の分配が可能。

使用電源	：DC5V 2A
消費電力	：最大5.2W
帯域	：最大600MHz
外形寸法	：W154×H83×D25mm
質量	：390g

1 入力 | 4 分配 | 4K 対応

IDK

VAC-4000UHD

1日間 ¥5,000 | 料率 A

10-070-49



HDMIスプリッター

・4K/60p対応。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：最大8W
帯域	：最大600MHz
外形寸法	：W210×H40×D200mm
質量	：1.5kg

1 入力 | 4 分配 | 4K 対応

IMAGENICS

UHD-14

1日間 ¥5,000 | 料率 A

10-860-48



HDMIスプリッター

・4K/60p対応。
・入力回路にケーブル補償機能を内蔵。
・付属の電源ケーブルはロック機構付。

使用電源	：AC90V ～ AC250V
消費電力	：最大30W
帯域	：最大3.4GHz
外形寸法	：W210×H44×D230mm
質量	：1.9kg

1 入力 | 4 分配 | 4K 対応 | HDCP 対応

IMAGENICS

CRO-HD13

1日間 ¥4,000 | 料率 A

30-090-63



HDMIスプリッター

・HDMI(DVI)に準拠したデジタル信号に対応。
・入力部にケーブル補償回路を装備。
・EDID信号を送受する「プラグアンドプレイエミュレータ」機能搭載。

使用電源	：DC 5V 0.6A
消費電力	：最大3W
外形寸法	：W100×H25×D150mm (突起物を含まず)
質量	：550g

4K 対応

IMAGENICS

ISD-U104

1日間 ¥6,000 | 料率 A

50-021-06



12G/3G/HD/SD-SDI分配器

・SDI信号のリクロック機能。
・12-SDI(パソロジカル信号)入力時L-5.5CUHD同軸ケーブル相当にて80mまで自動補償。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：6W
外形寸法	：W210×H44×D230mm
質量	：約1.7kg

1 入力 | 4 分配

IMAGENICS

ISD-108A

1日間 ¥6,000 | 料率 A

40-080-41



HD-SDI 8分配器

・3G-SDI (パソロジカル信号)入力時 5C-FB同軸ケーブル相当にて70mまで自動補償。
・HD-SDI (パソロジカル信号)入力時 5C-FB同軸ケーブル相当にて100mまで自動補償。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：6W
外形寸法	：W210×H44×D230mm
質量	：約1.8kg

1 入力 | 8 分配

IMAGENICS

CRO-DVD8

1日間 ¥6,000 | 料率 A

12-060-78



HD-SDI 8分配器

・3G-SDI (パソロジカル信号)入力時 5C-FB同軸ケーブル相当にて100mまで自動補償。
・HD-SDI (パソロジカル信号)入力時 5C-FB同軸ケーブル相当にて150mまで自動補償。

使用電源	：AC90V～260V 50/60Hz
消費電力	：3W(最大)
外形寸法	：W100×H25×D150mm
質量	：550g

1 入力 | 8 分配

Devicewell

SE310 SDI

1日間 ¥5,000 | 料率 A

60-551-05



3G/HD-SDI10分配器

・1入力10出力。
・3G対応。

使用電源	：DC12
消費電力	：5W(最大)
外形寸法	：W146.4×H28×D133mm
質量	：340g

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp



AVS-4K104



VPS-SS2



DVH-14



DA6RGBHV



CIF-12H

種類	品番	金額	メーカー	分配数	特記事項	料率	商品番号
HDMI 分配器	UHD-19	￥12,000	IMAGENICS	9 分配	4K/60p 対応。	A	30-650-68
	HUS-0108	￥5,000	ADTECHNO	8 分配	4K/60p 対応。	A	20-220-42
	AVS-4K108	￥5,000	AIM	8 分配	4K/30p 対応。	A	50-020-27
	AVS-18G104	￥5,000	AIM	4 分配	4K/60p 対応。	A	30-200-04
	VAC-4000UHD	￥5,000	IDK	4 分配	4K/60p 対応。	A	10-070-49
	UHD-14	￥5,000	IMAGENICS	4 分配	4K/60p 対応。	A	10-860-48
	CRO-HD13	￥4,000	IMAGENICS	3 分配		A	30-090-63
SDI 分配器	ISD-U104	￥6,000	IMAGENICS	4 分配	12G/3G/HD/SD-SDI 対応	A	50-021-06
	CRO-DVD8	￥6,000	IMAGENICS	8 分配	3G/HD/SD-SDI 対応。	A	12-060-78
	ISD-108A	￥6,000	IMAGENICS	8 分配	3G/HD/SD-SDI 対応。	A	40-080-41
	ISD-22000	￥5,000	IMAGENICS	6 分配	HD/SD-SDI 対応。	A	30-290-01
	ISD-104A	￥4,000	IMAGENICS	4 分配	12G/3G/HD/SD-SDI 対応	A	20-060-80
	VPS-SS2	￥2,500	VideoPro	4 分配	3G/HD/SD-SDI 対応。	A	72-030-05
	SE310 SDI	￥5,000	Devicewell	10 分配	3G/HD/SD-SDI 対応。	A	60-551-05
DVI 分配器	DIF-12A	￥6,000	IMAGENICS	2 分配		A	60-020-49
	DVH-14	￥7,000	IMAGENICS	4 分配		A	80-040-33
RGB 分配器	DA6RGBHV	￥11,000	Extron	6 分配	入出力 :5BNC	A	00-500-04
	P/2DA6xi	￥5,000	Extron	6 分配	入出力 :Dsub15P	A	50-510-24
	DA4RGBHV	￥9,000	Extron	4 分配	入出力 :5BNC	A	71-070-00
	WBD-14F	￥9,000	IMAGENICS	4 分配	入出力 :5BNC	A	41-170-00
	P/2DA4xi	￥4,000	Extron	4 分配	入出力 :Dsub15P	A	50-400-30
	CIF-12H	￥3,500	IMAGENICS	2 分配	入力 :Dsub15P 出力 :Dsub15P 5BNC(ケーブル補償回路内蔵)	A	51-541-17
映像・音声分配器	DA-212	￥4,000	IMAGENICS	12 分配	入出力 : 映像 (BNC) 音声 (RCA 2ch)	A	80-220-27
	DA-120A	￥2,000	IMAGENICS	4 分配	入出力 : 映像 (BNC) 音声 (RCA 2ch)	A	60-941-07

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

Siklu

MultiHaul

1日間 ¥100,000 料率 A

30-150-03



ミリ波無線機

・免許不要の60GHz帯。
・最大1.8Gbpsの高速通信、最長300mまで接続可能。
・最大8台までマルチポイント接続可能。
※詳細は別途お問い合わせ下さい。

電源供給	：[PoE-Out無] 10W(IEEE802.3af) [PoE-Out有] 50W(IEEE 802.3at+)
周波数	：57-64GHz
通信距離	：最大300m
ターミナルユニット	：最大1対8
防水防塵	：IP65
外形寸法	：W190×H130×D90mm
質量	：1.4kg

CANARE

3UHB-8CWG8

1日間 ¥60,000 料率 A

70-170-13



光伝送装置

双方向対応 | 8ch

ADTECHNO

UHD_QOTR

1日間 ¥10,000 料率 A

90-410-44



光延長器

・シングルモード2芯光ファイバーで最大10kmの長距離伝送。
・送信機から受信機へ3G-SDI 4系統伝送で4K UHDにも対応。
・受信機から送信機へ3G-SDI 2系統伝送。
・抜け防止DCコネクタ採用。

使用電源	：DC5V～17V
消費電力	：最大7W
外形寸法	：W79×H37×D59mm
質量	：165g

3G-SDI×4 送信 | 3G-SDI×2 | LCコネクタ×2 入出力
4K 対応 | シングルモード 2芯LCコネクタタイプ

CANARE

OCC100N-ARIB

1日間 ¥8,000 料率 D

OCC50N-ARIB

1日間 ¥5,000 料率 D

OCC100N-ARIB 80-450-26
OCC50N-ARIB 10-400-42

光ケーブル



IMAGENICS

OS-1T/R

1日間 ¥10,000 料率 A

80-040-46



HD/SD-SDI 光伝送器

・3G-SDI、HD-SDI、SD-SDI、DVB-ASI信号に対応。
・シングルモードまたはマルチモードファイバーケーブルのどちらも使用可能。

使用電源	：DC5V　0.5A
映像信号	：SDI
外形寸法	：W100×H25×D75mm

HD/SDI 光伝送

IMAGENICS

CRO-H26T/R

1日間 ¥10,000 料率 A

80-030-43



HDMI同軸伝送器

・HDMI(DVI)信号を同軸ケーブル1本で伝送。
・IMG.Link対応製品。
・HDCP対応。

使用電源	：DC5V　0.6A
消費電力	：3W
入力形式信号	：HDMI
出力形式信号	：BNC
外形寸法	：W100×H25×D150mm
質量	：550g

HDMI 伝送

IMAGENICS

DCE-H1TX/RX

1日間 ¥10,000 料率 A

71-010-68



HDMI同軸伝送器

・HDMI(DVI)信号を同軸ケーブル1本で伝送。
・IMG.Link対応製品。
・HDCP対応。

使 用 電 源	：DC5V　0.4A
消 費 電 力	：2W
入力形式信号	：HDMI
出力形式信号	：BNC
外形寸法	：W60×H24×D100mm
質量	：250g

HDMI 伝送 | 7CFB 約210m延長 | 5CFB 約100m延長

IMAGENICS

UTX/URX-500A

1日間 ¥12,000 料率 A

70-450-39



RGBツイストペア伝送器

・パソコン映像(XGA@60)の信号を、約300m延長することが可能(SXGAクラスの信号を約200m、UXGAおよびWUXGAクラスの信号を約100m延長可能)。

使用電源	：AC90V～125V　50/60Hz
消費電力	：10W
映像信号方式	：アナログRGB信号、コンポーネント信号 コンポジット信号
音声信号方式	：アンバランス(不平衡)信号 (2チャンネルステレオ)
外形寸法	：W210×H44×D230mm
質量	：1.8kg

Video/Audio RS232C伝送 | XGAクラス 300m延長 | UXGAクラス 100m延長

IMAGENICS

DCE-U1TX/RX

1日間 ¥12,000 料率 A

80-520-57



HDMI同軸伝送機

・4K60p(4:4:4)、HDCP2.2対応。
・IMG.LINK Rev2規格に対応し、HDMI 2.0 / HDCP 2.2の4K@60の444カラー映像伝送に対応。
・HDMI 2.0規格の映像音声信号を同軸ケーブル1本で長尺伝送が可能。
・同軸ケーブル1本で、4K HDMI信号を最長210mの伝送。

使用電源	：DC 5 V 1.0 A 5 W
対応解像度	：4K60p 4:4:4 24bit、4K60p 4:2:2 24bit、4K30p 4:4:4 24bit等
外形寸法	：W60×H24×D100 (突起物を除く)
質量	：360g(羽型アングルを含む)

datavideo

VP-633/VP-634

1日間 ¥5,000 料率 A

90-440-08



SDIリピーター

・SDIエンベッドオーディオ対応。
・SD-SDI：3CFB 100m、5CFB 200m。
・HD-SDI：3CFB 100m、5CFB 200m。

使用電源	：VP-633：DC12V～25V
消費電力	：6W
入力フォーマット	：720p 50/60、1080i 50/60 1080p24/25/30
外形寸法	：W37.6×H31.98×D107.4mm
質量	：約92g

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0



HD-06TX/RX



CRO-DCETX/RX



UTR-101TX/RX

種類	品番	金額	メーカー	特記事項	料率	商品番号
ミリ波無線機	**MultiHaul**	￥100,000	Siklu		A	30-150-03
光伝送器	**3UHB-8CWG8**	￥60,000	CANARE	双方向対応。8ch 仕様。	A	70-170-13
	UHD_QOTR	￥10,000	ADTECHNO	双方向対応 (3G-SDI × 4 送信、3G-SDI × 2 受信)	A	90-410-44
	OS-1T/R	￥10,000	IMAGENICS	3G-SDI、HD-SDI、SD-SDI、DVB-ASI 信号に対応。	A	80-040-46
光ケーブル	**OCC100N-ARIB**	￥8,000	CANARE		D	80-450-26
	OCC50N-ARIB	￥5,000	CANARE		D	10-400-42
HDMI 同軸伝送器	**DCE-U1TX/RX**	￥12,000	IMAGENICS	4K60P、HDCP2.2 対応	A	80-520-57
	CRO-H26T/R	￥10,000	IMAGENICS	HDMI（DVI) 信号を同軸ケーブル1本で伝送。	A	80-030-43
	DCE-H1TX/RX	￥10,000	IMAGENICS	HDMI（DVI) 信号を同軸ケーブル1本で伝送。	A	71-010-68
HDMI ツイストペア伝送器	**HD-06TX/RX**	￥10,000	ADTECHNO	4K30p 最大 30 m、フル HD 最大 60 m伝送。	A	10-010-28
DVI ツイストペア伝送器	**CRO-DCE4TX/RX**	￥10,000	IMAGENICS	1920 × 1200 の DVI 信号、1080pのHDMI 信号を100m延長。	A	30-090-25
RGB ツイストペア伝送器	**UTX-500A URX-500A**	￥12,000	IMAGENICS	パソコン映像XGA@60)の信号を、300m延長することが可能。	A	70-450-39
	UTR-101TX/RX	￥10,000	IMAGENICS	VGA ～ U-XGA クラスの信号を 100 m程度延長可能。	A	21-050-08



LR-406



DM-C3



USB-EX50

種類	品番	金額	メーカー	特記事項	料率	商品番号
デジタル 自主放送システム	**PV-300HE**	￥20,000	ELMO	HD/SD エンコーダ、OFDM 変調器、RF 伝送。	A	20-330-00
SDI リピーター	**VP-633/VP-634**	￥5,000	datavideo	3CFB100m、5CFB200m。	A	90-440-08
	VPS-SR2	￥5,000	VideoPro	SD、HD、3G-SDI 解像度に対応。	A	50-080-41
アナログ RGB ラインレシーバー	**LR-406**	￥5,000	IMAGENICS	ケーブル補償量が 4 段階に調整可能。	A	40-390-00
プラグアンドプレイ エミュレーター	**DM-C1A**	￥2,000	IMAGENICS	入出力 : ミニ Dsub15 ピン。	A	91-090-40
	DM-C2	￥2,000	IMAGENICS	入出力 :DVI。デジタル信号とアナログ RGB 信号に対応。	A	50-780-47
	DM-C3	￥2,000	IMAGENICS	入出力 :HDMI。	A	40-080-62
	DM-C4K	￥2,500	IMAGENICS	入出力 :HDMI。4K 解像度の HDMI 信号に対応。	A	80-670-09
USB 延長器	**USB-EX50**	￥2,000	HyperTools	LAN ケーブル延長タイプ、最長 45m。	A	50-980-07

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Christie

Pandoras Box server V6/R4

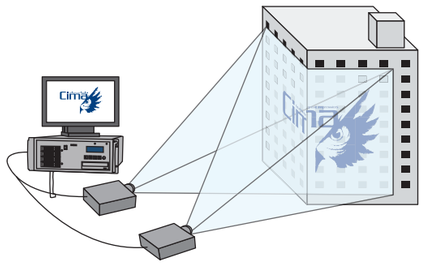
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥450,000	¥585,000	¥675,000	¥90,000	A

60-280-08



バンドラスボックスメディアサーバー

・HD画質で最大16台の同期が可能。
・4K入出力が可能。
・レンダリング・エンジン搭載。
※詳しくはP27参照。



Dataton

WATCHOUT V6

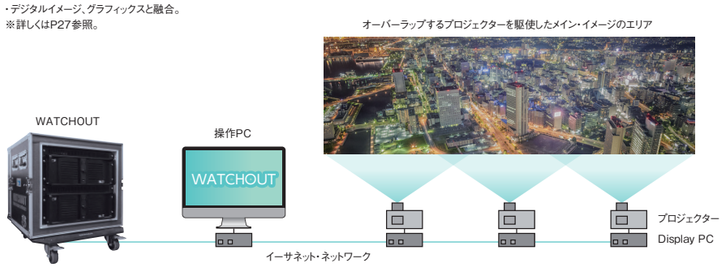
1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥100,000	¥130,000	¥150,000	¥20,000	A

70-210-05



フルデジタルマルチスクリーンシステム

・デジタルイメージ、グラフィックスと融合。
※詳しくはP27参照。



Modulo Pi

Modulo Player Nano

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥50,000	¥65,000	¥75,000	¥10,000	A

90-120-07



メディアサーバー

・シンプルな操作性と多機能な能力を共存させた特徴を持つ。
・すべての設定、プログラムなどをリモートソフトで完結することが可能。
・多様なデバイスから再生やリモートプログラムが可能。

使用電源	：19V
消費電力	：4.74A
解像度	：1920×1080p
メモリー	：SSD120GB
プレイリスト	：無制限のプレイリスト、キュー（1キューにつき10レイヤーまで）
出力ツール	：ワープグリッドキーストーン/曲線/ソフトエッジ生成/テストパターン出力/色調整/アルファマスク/Xマップ
メディア形式	：ビデオ（ProRes/H264/Mpsg2/HAP）、静止画（png/jpeg/tiff）、オーディオ（wav/aiff）、他
OS	：Windows7
外形寸法	：W115×H32.7×D111mm

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

grassvalley

T2 4K Elite Plus

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥90,000	¥117,000	¥135,000	¥18,000	A

30-180-12



デジタルレコーダー/プレーヤー

・Quad3G-SDIによる2SI/SQDの入出力に対応。
・HDの1チャンネル収録と2チャンネル再生が独立して同時に動作可能。
・HD3チャンネル（P1/P2/P3）の再生に対応。
・HDの収録中の映像を追っかけ再生。
・スケジュール収録。

使用電源	：AC100V～240V50/60Hz
消費電力	：200W
ストレージ	：システム 64GB（M.2SSD）、データ 2TB SSD（1TB×2）
光学ドライブ	：DVD-ROMドライブ
録画可能時間	：4K UHD（3840×2160）59.94p@Grass Valley HQX（1.2 Gb/s）約3.5時間（目安）
	：HD（1920×1080）59.94p@Grass Valley
録画可能時間	HQX（300Mb/s）約14時間
外形寸法	：W430×H132×D550mm
質量	：16.5kg

grassvalley

iDDR2-SSD-JP

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥65,000	¥84,500	¥97,500	¥13,000	A

20-060-13



インテリジェント・デジタルディスク レコーダーT2 SSD

・Grass Valley HQ Codecを採用し、HDCAMやDVCPRO HDと同等以上の高画質。
・HD映像1チャンネル入力と2チャンネル出力を同時に行うことが可能。
・時差出力やHL映像の作成・再生、2チャンネルの同時出力による3D映像送出も行える。
・SSD採用で落下・振動試験や1,000回におよぶ温度サイクル試験などによる高い信頼性。

160GB/SSD×2対応 | 光学ドライブDVD-ROM | HD/約4.5H SD/約12.5H録画

使用電源	：AC100V～240V 50/60Hz
消費電力	：2.5A～1.1A
データ用ドライブ	：160GB SSD
光学ドライブ	：DVD-ROMドライブ
録画可能時間(目安)	：HD@150Mbps約4.5時間
録画可能時間(目安)	：SD@50Mbps約12.5時間
外形寸法	：W430×H132×D550.8mm
質量	：15kg

Theatrixx

xPressCue

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥60,000	¥78,000	¥90,000	¥12,000	A

20-250-21



4Kメディアプレイヤー

・シームレスな4K再生が可能。
・独自の「インスタントコピー」ボタンにより、土壇場でのパニックを解決。
・セットアップや操作にコンピューターがいらない。

使用電源	：100-240V 50-60Hz
消費電力	：80W
外形寸法	：W482.6mm×H43mm×D178mm
ストレージ容量	：1TB
質量	：3.75kg

FOR-A

IEP-500R

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥70,000	¥91,000	¥105,000	¥14,000	A

50-200-29



イベントプレイヤー

・映像・静止画・音声ファイルを再生するPCベースのプレイヤー。
・クリップ再生範囲など設定が可能。
・プレビューと本線送出が同時に可能。

使用電源	： AC 100V ± 10% 50/60Hz 115W
ストレージ容量	： 1TB
映像フォーマット	：1080/59.94p 、59.94i 、50p 、50i 、29.97p 、25p 、24p 、23.98p
外形寸法	：W478xH133xD381.2(突起部を含まず)
質量	：6.4kg

Roland

PR-800HD

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥65,000	¥84,500	¥97,500	¥13,000	A

30-220-24



マルチフォーマットビデオプレゼンター

・高画質、非圧縮映像を3G-SDI/HDMIでプログレッシブ出力。
・クイックレスポンス再生。
・シームレスな映像切替。

HDD対応 | 3G-SDI/HDMI入出力対応

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：800W
外形寸法	：W171×H375×D437mm
付属	：キーボード、マウス（液晶ディスプレイは別途）
質量	：9kg

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

AJA

KiPro GO

1日間 ¥25,000 料率 A

40-620-05



マルチチャンネルH.264レコーダー

・リダンダント収録。
・マルチチャンネル H.264 収録。
・HDMI / SDI マルチチャンネルマトリックス（4分割）モニタリング。
・USB 収録メディアスロット × 5、一般的な USB 3.0 メディアに対応。

使用電源	：デュアルリダンダント 最大電流 7.5 A、通常電力 40-55 W、最大電力 90 W AC 100-240V 50/60 Hz（AC アダプター） DC 12-18V 4 ピン XLR（シャーシ）
映像入力	：HDMI、SDI BNC
映像出力	：HDMI、SDI BNC
外形寸法	：W219.46×H84.08×D268.60mm
質量	：2.3kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio 4K Pro

1日間 ¥20,000 料率 A

30-090-21



SSDカードプレイヤーレコーダー

・12G-SDI放送デッキ。12G-SDIループ出力に対応。
・2つのSDI出力を搭載。
・ProRes 4444ファイルをUltra HDでフィル&キーとして再生可能。

使用電源	：100-240V AC（50/60Hz）x2
消費電力	：100W
外形寸法	：W482mm×H44.2mm ×D236.4mm
質量	：2.53kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio 12G

1日間 ¥14,000 料率 A

80-410-35



SSDカードプレイヤーレコーダー

・SSDレコーダープレーヤー。
・アナログビデオ・オーディオ未対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
映像入力	：HDMI、SDI
映像出力	：HDMI、SDI
データ用ドライブ	：480GB SSD×2
外形寸法	：W482×H44×D170mm
質量	：1.6kg

オーディオエンベデット対応 | オーディオディエンベデット対応 | SSD対応 | 12G SDI

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio HD Plus

1日間 ¥8,000 料率 A

40-450-64



SDカードプレーヤーレコーダー

・6G-SDIに対応。
・30fpsのUltra HDまでのProRes収録・再生が可能。
・2つのSDカードレコーダーでノンストップ収録可能。

使用電源	：AC100V-240AC　50/60Hz 4ピンXLR 12V DC入力 x1
映像入力	：HDMI、SDI
映像出力	：HDMI、SDI
データ用ドライブ	：SD×2、(SD/HD/Ultra HD収録)
外形寸法	：W210×H44.2×D177mm
質量	：1.15kg

BlackmagicDesign

HyperDeck Studio mini

1日間 ¥6,000 料率 A

71-160-81

SDカードプレーヤーレコーダー

・マルチフォーマット・マスタリング。
・2つのSDカードレコーダーでノンストップ収録可能。

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
映像入力	：HDMI、SDI
映像出力	：HDMI、SDI
データ用ドライブ	：SD×2、(SD/HD/Ultra HD収録)
外形寸法	：W140×H44×D170mm
質量	：581g

BrightSign

XT1144

1日間 ¥15,000 料率 A

72-021-28

4Kメディアプレーヤー

・最大出力解像度 4096×2160 60p。
・インタラクティブ機能。

使用電源	：12V/3.0A
外形寸法	：W179.9×H21.9×D204.2mm
質量	：569g

4K対応 | MicroSDカード対応 | HDMI入出力対応

BrightSign

HD1024

1日間 ¥10,000 料率 A

41-312-08

メディアプレーヤー

・最大出力解像度 4096×2160 60p。
・インタラクティブ機能。

使用電源	：12V/1.5A
外形寸法	：W159.9×H22×D144.2mm
質量	：340g

4K対応 | MicroSDカード対応 | HDMI出力対応

BrightSign

HD222

1日間 ¥9,000 料率 A

50-860-65

メディアプレーヤー

・最大出力解像度3840×2160/30p。
・インタラクティブ機能。

使用電源	：5V/3.0A
外形寸法	：W164×H32×D125mm
質量	：471g

HD対応 | SDHC/SDXC対応 | VGA/HDMI出力対応 | アナログ・ステレオ音声出力

Pioneer

DVD-V8000

1日間 ¥9,000 料率 A

60-200-09

業務用DVDプレーヤー

・USBメモリーによる情報の保存・読み出しが可能。
・プログラムドビデオスイッチャー機能搭載。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：15W
外形寸法	：W420×H86×D309mm
質量	：5.3kg

DVD再生 | 外部同期再生対応 | WEEKLY TIMER機能

Pioneer

BDP-V6000

1日間 ¥10,000 料率 A

30-320-30

業務用ブルーレイディスクプレーヤー

・「POWER ON START」機能や「PLAY LIST」機能を搭載。
・コントロールが可能なRS-232C端子を搭載。
・アナログコンポジット&コンポーネント対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：26W
外形寸法	：W420×H75×D287mm
質量	：3.5kg

BD/DVD再生 | パワーオンスタート | HDMI | コンポーネント出力対応 | RS-232C端子搭載

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Pioneer

BDP-3140-K

1日間 ¥3,000 料率 A

10-051-55



ブルーレイディスクプレーヤー

・多様なフォーマットに対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：13W
外形寸法	：W360×H39×D208mm
質量	：1.2kg

BD/DVD再生 | パワーオンスタート | コンポーネント出力対応 | RS-232C端子搭載

Panasonic

DMP-UB900-K

1日間 ¥20,000 料率 A

50-010-14



4Kブルーレイディスクプレーヤー

・4KやHDRの映像が楽しめるUltra HD ブルーレイ再生に対応。
・独自の4K対応エンジン「4Kリアルクロマプロセッサplus」を搭載。
・高音質設計とハイレゾオーディオ対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W435×H68×D207mm（突起部含まず）
質量	：2.4kg

4K対応 | BD/DVD再生 | クイックスタート

Panasonic

DMR-MC500

1日間 ¥20,000 料率 A

10-060-32



業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー

・HD-SDI/HDMI入出力を搭載。
・BDダイレクト記録・HDD/BD同時記録機能。
・大容量HDD記録：1TBのHDDaを内蔵。
・RS-232Cによる外部制御対応など業務用仕様。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W430×H59×D217mm
質量	：2.6kg

BD/HDDダイレクト記録 | HD-SDI入出力装備 | HDD 1TB | RS-232C端子搭載 | MP4ファイル出力

Panasonic

DMR-T4000R

1日間 ¥20,000 料率 A

70-640-36



業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー

・HD-SDI/HDMI入出力を搭載。
・BDダイレクト記録・HDD/BD同時記録機能。
・大容量HDD記録：1TBのHDDを内蔵。
・RS-232Cによる外部制御対応など業務用仕様。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W430×H59×D217mm
質量	：2.6kg

BD/HDDダイレクト記録 | HD-SDI入出力装備 | HDD 1TB | RS-232C端子搭載 | MP4ファイル出力

Panasonic

DMR-T2000R-K

1日間 ¥10,000 料率 A

30-860-06

業務用ブルーレイディスクレコーダー/プレーヤー

・3D対応。臨場感あふれる映像を再生。
・RS-232C端子搭載で遠隔操作可能。
・タイマー機能で簡単再生。
・多彩なメディアに対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：29W
外形寸法	：W430×H59×D239mm
質量	：3.2kg

3D再生対応 | BD/DVD記録・再生 | HDD 500GB | RS-232C端子搭載

Panasonic

DMR-BRT300-K

1日間 ¥9,000 料率 A

00-021-15

ブルーレイディスクプレーヤー

・迫力の3D映像を楽しむことが可能。
・ブルーレイディスクの新フォーマット「BDXLTM」に対応。
・アニメ素材に最適な画質を追求。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：21W
外形寸法	：W430×H49×D199mm
質量	：2.7kg

3D再生対応 | BD/DVD記録・再生 | HDD 500GB

Panasonic

AJ-HD1200A

1日間 ¥30,000 料率 D

90-150-08

DVCPRO HD EX レコーダー/プレーヤー

・DVCPRO HD-LP方式により最大60分の記録。
・1080i/720p、NTSC/PALスイッチャブル。
・フレームレート変換機能搭載。
・従来のDVCPRO、民生DV（SP）DVCAMにも再生可能。
・HD-SDI、SD-SDI、IEEE1394。
・デジタルビデオ入出力ボード装備。

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：97W
外形寸法	：W214×H132×D430mm（本体のみ）
質量	：8.2kg

DVCPRO HD記録(LP)・再生 | DVCPRO 50/25記録・再生 | DV/DVCAM再生 | SD/HD-SDI出力対応

Panasonic

AJ-HPM100

1日間 ¥30,000 料率 D

20-150-06

メモリーカードポータブルレコーダー(P2mobile)

・AVC-Intraコーデックボード搭載。
・1080i/720pの記録再生をサポート。
・8チャンネルの高音質デジタルオーディオ。
・SDはNTSC（480i）/PAL（576i）両方式。
・DVCPRO50/25/DV記録再生。

使用電源	：AC100V～240V　50/60Hz
消費電力	：DC12V/4.3A（フルオプション時）
外形寸法	：W301×H120×D412mm
質量	：6.5kg

AVC INTRA記録・再生 | DVCPRO HD記録・再生 | DVCPRO 50/25記録・再生 | DV記録・再生 | SD/HD-SDI入出力対応

Panasonic

AJ-PCD20

1日間 ¥5,000 料率 D

50-130-05

メモリーカードドライブ(P2drive)

・5つのP2カードスロットを装備。
・USB2.0/IEEE1394b インターフェイスの高速データ転送。
・外付け/内蔵のどちらにも対応。

使用電源1	：AC100V～240V　0.9A～0.5A 50/60Hz（ACアダプタ入力）
使用電源2	：DC16V/0.6A（ACアダプタ使用時） DC12V/0.8A（パソコン内蔵時）
外形寸法	：W148×H42.5×D199.5mm
質量	：1.2kg

IEEE1394b搭載 | HDデータ転送 | Win/Mac対応

Panasonic

AJ-P2C032RG

1日間 ¥3,000 料率 D

41-010-05

メモリーカード(32GB)

・PCカード規格（CardBus）
・Type-II準拠の32GBメモリーカード。

使用電源	：DC3.3V±0.3V
消費電力	：約1.5W
外形寸法	：W54×H5×D85.6mm
質量	：45g

32GB | DVCPRO HD 32分記録可 | DVCPRO 50 64分記録可 | DVCPRO/DV 128分記録可

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

SONY

PXW-Z190

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥20,000	¥40,000	¥50,000	¥10,000	D

80-260-21



XDCAMメモリーカムレコーダー

・4K60p収録対応のCMOSイメージセンサーExmor Rを3板式で搭載。
・ズーム応答性が向上した光学25倍レンズ。
・SDカードダブルスロットでのバックアップ記録。

SDHC/SDXC メモリーカード記録 | 4K 対応 | MPEG HD422

使用電源	：DC14.4V（バッテリー使用時）、
消費電力	DC12V（ACアダプター使用時）
	：約24W（REC【ON】、LCD【OFF】、EVF【ON】
	外部機器接続無し）
外形寸法	：W190.0×H202.0×D419.7mm
質量	：2.3kg（アイカップ、突起部を除く）

※三脚等々周辺機器は別途となります。

Panasonic

AG-CX350

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥20,000	¥40,000	¥50,000	¥10,000	D

50-420-25



メモリーカード・ カメラレコーダー

・4K/HDR/10bit収録に応える1.0型ハイエンド・ハンドヘルド。
・IP（NDI｜HX）接続、RTMPストリーミングに対応。
・ファームウェア3.0にて、V-Log、AVC-Intra200/100/50をサポート。

SD&SDHC メモリー | 4K 対応

使用電源	：DC7.28V（バッテリー使用時）
	DC12V（ACアダプター使用時）
消費電力	：17W（液晶モニター使用時）、
	11.5W（1080i/422ALL-I 100M記録で液晶モニターを使用、外部機器接続なし）
外形寸法	：W180×H173×D311mm
質量	：2.3kg（本体）

※望遠レンズ、三脚等々周辺機器は別途となります。
※SDカードは付属していません。

Panasonic

AG-DVX200

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥25,000	¥50,000	¥62,500	¥12,500	D

50-260-18



メモリーカード・ カメラレコーダー

・4K/FHDマルチコーデック記録とダブルスロットの信頼性。
・光学13倍内臓レンズと俊敏なフルオート機能がもたらす機動力。
・4/3型センサーと4Kエンジンが紡ぎ出す、豊かな映像表現。

MPEG-4 MOV AVCHD記録 | 4K 対応

使用電源	：DC7.2V（バッテリー使用時）
	DC12V（ACアダプター使用時）
消費電力	：21.7W
外形寸法	：W181×H216×D374mm
質量	：2.7kg（本体）

※三脚等々周辺機器は別途となります。

Panasonic

AG-HPX555

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥30,000	¥60,000	¥75,000	¥15,000	D

40-390-01



メモリーカード・ カメラレコーダー

・先進のP2カード記録。
・信頼性・スピード・ITに連携。
・2/3型交換レンズ方式、放送・業務用HDレンズに対応。
・世界中のHD/SDフォーマットの収録をサポート。
・4基のP2カードスロットで長時間収録やカード交換に対応。

DVCPRO HD 記録 | DVCPRO 50 記録 | DVCPRO 記録 | 1080i 対応

使用電源	：DC12V（11V～17V）
消費電力	：19W
外形寸法	：W140×H261×D318mm
質量	：3.8kg（本体）

※望遠レンズ、三脚等々周辺機器は別途となります。
※P2カードはオプションです。

DVCPRO HD | DVCPRO 50 | DVCPRO

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

Panasonic

AG-UMR20

1日間	料率
¥20,000	A

80-220-28



メモリーカード・ポータブルレコーダー

・フィルターレスの有効画素数約2033万 画素。
・4K60p動画記録&4:2:2 10bit 4K30p動画記録。
・「6K」で「A1サイズまで引き伸ばし可能で「4Kフォト」では秒間60コマ高速連写。

使用電源	：DC12V（ACアダプタ使用時）
	DC7.28V（バッテリー使用時）
使用電流	：0.7A（ACアダプタ使用時）
	1.1A（バッテリー使用時）
外形寸法	：W100×H53.5×D140mm
質量	：約590g

4K 対応 | SDHC/SDXC メモリーカード記録 | MP4/AVCHD 記録方式 | 2スロット

Panasonic

AG-UCK20G

1日間	料率
¥15,000	A

90-160-01



コンパクト・カメラヘッド

・4K収録対応・高画質の新設計カメラヘッド。

使用電源	：DC9V（専用レコーダー
	AG-UMR20より供給）
使用電流	：0.6A
外形寸法	：W64×H72×D131mm
質量	：約325g

4K 対応 | 約1276万 画素 | 5m/20m ケーブル付属

Panasonic

AW-UE100K

1日間	料率
¥45,000	D

80-450-07



4Kインテグレーテッドカメラシステム

・NDI®、NDI®|HX、SRTをはじめとした様々なIP伝送プロトコルに対応。
・4K 60/50p対応、12G-SDI端子搭載。
・光学24倍ズーム/水平74.1°の広角撮影。

使用電源	：DC12V（10.8V-13.2V）（ACアダプター付属）DC42V-57V（PoE++ 電源）
PoE++	：IEEE802.3bt 準拠：DC42V-57V（ソフト認証（LLDP 通信）対応）
消費電流	：3.0A（AC アダプター付属）、1.0A（PoE++ 電源）
外形寸法	：W169.2×H204.6×D170.6mm
質量	：約2.2kg（飾りカバー、取付金具を除く）

4K 対応 | 約849万 画素 | 光学24倍 ズーム

CIMA

HC811-12ST

1日間	料率
¥15,000	A

PoE対応 20-630-33　PoE非対応 50-660-35



HDインテグレーテッドカメラ

・WEB会議やビデオ会議で使用できるフルHD画質対応のリモートコントロールカメラ。
ワイヤレスでのリモコン操作も可能。
・PTZ：P-340° T-120° Z-12X

解像度	：1080p 60fps
光学ズーム	：12X
インターフェース	：SDI、HDMI、LAN、RS232 RS485、A-In

光学12倍 レンズ | フルHD 対応

Panasonic

AW-HE2

1日間	料率
¥10,000	A

70-110-15



HDインテグレーテッドカメラ

・IP接続によりカメラコントロール、映像のストリーミング対応。
・直径55mm×長さ135mmの省スペースなコンパクト設計。

使用電源	：DC12V（ACアダプター使用時）1.4A
外形寸法	：W160×H178×D166mm（突起部、飾りカバー、天井直付金具を除く）
質量	：1.4g

フルリモート 対応 | 電動18倍 ズーム | HD/SD 対応 | 天吊/床置 対応

Watec

WAT-2200Mk-2

1日間	料率
¥10,000	A

60-470-38



小型カメラ

・1/2.8 型フルHD裏面照射型CMOSセンサーの採用により、大幅な感度UP を実現（0.006lx F1.2）。
・監視用途で求められるWDR、3DNR、通信機能等をアップグレード。

使用電源	：DC±12V±10%
外形寸法	：W48×H48×D70mm（突起部を除く）
質量	：約130g（本体）

3G-SDI

GoPro

GoPro HERO5

1日間	料率
¥5,000	A

80-010-11



ウェアラブルカメラ

・4K/30fpsの動画撮影に対応。
・タッチ操作対応。
・多機能かつ高性能な超小型カメラ、タフで防水機能付き。
・防水・防塵・耐衝撃ハウジング装備。

防水性能	：本体のみで10m、ハウジング装着時60m
外形寸法	：W61×H44.4×D31.7mm
質量	：117g

防塵防水 | Wi-Fi/Bluetooth内蔵

Panasonic

HC-VX992MS-T

1日間	料率
¥13,000	A

20-260-21



デジタルハイビジョンビデオカメラ

・軽量・コンパクトで気軽に高画質な4K撮影対応。
・64GB内蔵メモリー

使用電源	：DC3.6V（バッテリーパック）、DC5V（ACアダプター）
消費電力	：4.0W（録画時）
外形寸法	：W65×H73×D151mm
質量	：355g

iAズーム 4K 25倍 フルHD 40倍 | 64G 内蔵メモリー

Panasonic

HC-V480

1日間	料率
¥10,000	A

90-250-06



デジタルハイビジョンビデオカメラ

・高倍率なズーム機能搭載。
・広角なレンズ搭載。

使用電源	：DC3.6V（バッテリーパック）、DC5V（DC IN）
消費電力	：約2.6W
外形寸法	：W53×H59×D121mm
質量	：213g

光学50倍 レンズ | 32GB 内蔵メモリー

ELMO

P30HD

1日間	料率
¥13,000	A

10-280-02



フルハイビジョン書画カメラ

・340万画素CMOSイメージセンサー。
・フルハイビジョン出力（1080p）&HDMI端子。
・USBメモリー/SDカードに動画・静止画保存。

使用電源	：DC12V（ACアダプター AC100～240V）
消費電力	：23.5W
外形寸法	：W376×H549×D482mm /セットアップ時
質量	：4.7kg

340万(CMOS) 画素 | ×16光学 ズーム | ×8デジタル ズーム | 1080P 対応 | 720P 対応

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

LiBEC

DL-5RB

1日間 ¥1,000 | 料率 D

30-220-26



ドリー

・最大搭載重量45Kg。

Kendallizer

TR2/SP2

1日間 ¥5,000 | 料率 D

30-180-16



スパイダーポッド

・安定したハイアングル撮影をすばやくセッティング。

耐荷重	：136kg(脚立部分)、90kg(三脚台座部分)
寸法	：W約590×H約580×D590mm(脚立部分)、高さ・スプレッダー長さ共に約600mm(三脚台座部分)、W720×H約90×D720mm(収納時)
重量	：18.6kg

CAM台

Vinten

Vision10 AS

1日間 ¥13,000 | 料率 D

90-160-03



三脚

・放送、業務用カメラ等に取付。

sachtler

VIDEO20

1日間 ¥13,000 | 料率 D

00-100-02



三脚

・放送、業務用カメラ等に取付。

SLIK

VT-820

1日間 ¥3,000 | 料率 A

30-110-00



三脚

・このクラス唯一のスライドシュー仕様。
・HDVカメラに対応。

SLIK

GX6400

1日間 ¥2,000 | 料率 A

80-040-21



小型カメラ

・ハンディカムや小型HDVカメラに最適。

Libec

RS-250D

1日間 ¥2,000 | 料率 A

51-820-69



三脚

・ハンディカムや小型HDVカメラに最適。

Libec

EX-447VIDEO

1日間 ¥2,000 | 料率 A

90-450-07



三脚

・ハンディカムや小型HDVカメラに最適。

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic

AJ-RC10G

1日間 ¥6,000 | 2日間 ¥12,000 | 3日間 ¥15,000 | 以降/日毎 ¥3,000 | 料率 D

20-340-03



リモートコントロールユニット

・遠隔操作するリモートコントロールユニット。
・AJ-C10050Gで50mの延長可能。
・モニターOUTよりキャラ付きダウンコン出力。

使用電源	：DC12V　125mA
外形寸法	：W185×H131×D60mm
ケーブル長	：基本50m(延長可能)
質量	：1.3kg

Panasonic

AW-RP150GJ

1日間 ¥25,000 | 2日間 ¥50,000 | 3日間 ¥62,500 | 以降/日毎 ¥12,500 | 料率 D

20-440-06



リモートカメラコントローラー

・操作性・視認性に優れた大型タッチパネルGUI。
・ワンハンドオペレーションを実現する新型ジョイスティック。
・プリセットメモリーで簡単カメラコントロール、トレーシングメモリーでカメラ動作を記憶・再生。

使用電源	：DC12V(DC入力範囲 DC10.8V-DC13.2V)
PoE++	：IEEE802.3at 準拠：DC42V-57V(カメラ端)
消費電力	：1.0A(XLRコネクター入力)、0.6 A(PoE+電源)
外形寸法	：W342×H178×D245mm(突起物除く)
質量	：約3.2kg(飾りカバー、取付金具を除く)

IDX

VAL-4Si/E-7S

1日間 ¥4,000 | 2日間 ¥8,000 | 3日間 ¥10,000 | 以降/日毎 ¥2,000 | 料率 D

50-110-03

リチウムイオンバッテリーセット

・Vマウントタイプ とBPタイプを混在で充電が可能。
・71Wh(14.8V/4.8Ah)のコンパクトタイプ。
・3個のLEDでバッテリー電圧を表示。

セット内容	：バッテリー(E-7S)×3充電器(VAL-4SI)×1

IDX

CW-7(TX&RX セット)

1日間 ¥35,000 | 2日間 ¥70,000 | 3日間 ¥87,500 | 以降/日毎 ¥17,500 | 料率 D

80-270-05



ワイヤレスHDビデオ伝送システム

・DFS機能搭載、認証済みにつき屋外対応可。
・前モデルCW-5HDの映像品質200%UP。
・劣化の少ない映像品質・伝送距離約50mを実現。
・MIMO/OFDMの伝送方法採用。

使用電源	：バッテリー入力 11-17V(V-Mount) DC入力(キャノン4pin XLR)
消費電力	：最大12W
外形寸法	：W159×H190×D72mm
質量	：送信機TX：850g　受信機RX：800g
最大伝送距離	：屋内見通し約50m

Accsoon

WIT04-SE

1日間 ¥10,000 | 2日間 ¥20,000 | 3日間 ¥25,000 | 以降/日毎 ¥5,000 | 料率 D

80-260-03



デュアルワイヤレス伝送システム

・350メートルの長距離でも画像と音声を安定的に送信を可能。
・送信機と受信機両方にHDMIとSDIの出入力ポート

使用電源	：DC7.4-16.8V
消費電力	：送信機TX:4.5W受信機RX:3.5W
外形寸法	：W105mm×H66mm×D32mm
質量	：210g
最大伝送距離	：屋内見通し約360m ※詳細はお気軽にお問い合わせ下さい。

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Panasonic

KX-VC1600

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥100,000	¥130,000	¥150,000	¥20,000	A

50-390-07



テレビ会議システム

・2台で1セットレンタル価格。
・「つながるネット」による時間・場所を縛られないコミュニケーションが可能。
※有償オプションとなります。

同時接続 最大10地点 | 一方向最大 接続16地点 | SSD 対応 | 12GSDI

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：45W(最大時)
外形寸法	：W320×H61×D230mm
質量	：2.0kg

CEREVO

LiveShellX

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥7,000	¥9,100	¥10,500	¥1,400	A

80-890-07



小型ライブ配信システム

・PC不要、長時間の安定配信を実現。
・最大解像度1080/60p。エンコードは最新のH.265も対応。
・最大3ストリームまでの同時ライブ配信。
・本体SDカードへの録画機能(H.264/H.265)を搭載。

SDXC 対応 | 有線/無線LAN 3GLTE | バッテリー 最大6時間

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：45W(最大時)
外形寸法	：W102×H42×D100mm
質量	：480g(バッテリー装着時)

TERADEK

CUBE

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥40,000	¥52,000	¥60,000	¥8,000	A

50-130-08



ハイビジョンエンコーダ

・超小型軽量H.264ハイビジョンエンコーダー。
・ライブ映像をインターネット経由で遠隔モニタリング。

使用電源	：DC6-28V
消費電力	：10W(最大時)
外形寸法	：W63.50×H22.86×D88.9mm
質量	：約230g

AJA

U-TAP SDI/HDMI

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥4,000	¥5,200	¥6,000	¥800	A

SDI 30-420-47　HDMI 10-120-04



ビデオキャプチャー

・接続インターフェイス
USB3.0/USB2.0UVC/UAC対応。

使用電源	：5VUSBバスパワー最大4W
解像度	：1920×1080
外形寸法	：W104.14×H25.4×D60.96mm
質量	：200g

CIMA

UB570 Pro SDI/HDMI

1日間	2日間	3日間	以降/日毎	料率
¥4,000	¥5,200	¥6,000	¥800	A

SDI 53-212-38　HDMI 81-750-82



ビデオキャプチャー

・接続インターフェイス。
USB3.0/USB2.0UVC/UAC対応。

使用電源	：5VUSBバスパワー
解像度	：SDI：1920×1080 HDMI：1920×1200
外形寸法	：W83.82×H25.4×D60.96mm
質量	：200g

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

elgato

STREAM DECK XL

1日間	料率
¥3,000	A

60-260-28



USBコントロールスイッチ

・32個のカスタム可能なLCDキー
・ライブコンテンツ作成コントローラー

インターフェイス	：USB3.0
外形寸法	：W182×H112×D34mm(スタンド含まず)
質量	：0.41kg(スタンド含まず)

BEHRINGER

UMC1820

1日間	料率
¥5,000	B

80-040-19



USBオーディオインターフェイス

・8系統のMIDAS設計のマイクプリアンプを搭載。
・24bit/96kHzのサンプリングレートで内部処理を行なう18入力20出力のMIDI/USBオーディオインターフェース。
・入力段に8系統の高品位MIDAS設計マイクプリアンプを搭載し、全入力にファンタム電源を供給可能。

使用電源	：DC12V(1,000mA)、 電源アダプターAC100V　50/60Hz
同時入出力数	：18in/20out
入力	：XLRと標準フォーンジャック(3P)の 複合型端子×8、MIDI
出力	：標準フォーンジャック(3P)×10、MIDI
外形寸法	：W483×H46×D130mm
質量	：1.8kg

BEHRINGER

UMC202HD

1日間	料率
¥1,000	B

40-460-91



USBオーディオインターフェイス

・2chアナログ入出力。
・最大24bit192kHzまで対応。

使用電源	：USBバスパワー
消費電力	：2.5W
入力	：2MIC/LINE
出力	：USBTypeB/2LINE
外形寸法	：W170×H46.45×D125mm
質量	：500g

eMeet

OfficeCore M220 Lite

1日間	料率
¥3,000	B

50-280-08



ワイヤレススピーカーホン

・長距離・360度全指向性収音と再生を実現する、高品質の通話品質を備えたコンパクトでポータブルな全指向性マイクロホンスピーカー。

定格出力	：3W RMS
外形寸法	：H35、直径125mm
質量	：300g
充電時間	：3-4時間

NEEWER

NL480

1日間	料率
¥3,000	A

60-880-55



LEDビデオライト

・調光可能な2色LEDライト。
・66cm～190cmに調節可能なアルミ合金製のライトスタンド。
・激しい光を和らげるための白いデュフューザー付き。

使用電源	：DC 12V
パワー	：29W
色温度	：3200K-5600K
ルーメン	：3360Lux/m
電源	：電源アダプターまたは Sony NP-F550 NP-F970 Li-ion バッテリー(バッテリーは含まれません)
バッテリー出力	：DC 14.8V
入力電圧	：110～130V

BEHRINGER

UMC204HD

1日間	料率
¥1,000	B

50-420-44



USBオーディオインターフェイス

・2入力4出力、USB2.0に対応したUSBオーディオインターフェース
・内部処理は24bit/192kHzの高解像度に対応。

使用電源	：USBバスパワー
消費電力	：2.5W
入力	：2MIC/LINE
出力	：USBTypeB/2LINE
外形寸法	：W185×H46.45×D130mm
質量	：600g

FOSTEX

PC100USB

1日間	料率
¥500	B

80-870-04



ボリュームコントローラー

・DACを搭載したUSB入力対応のボリュームコントローラー。
・PM0.4nなど各々にボリュームを持ったパワードモニターの左右の音量を手元で一括コントロールが可能。
・USBバスパワー駆動により別電源は不要。

使用電源	：USBバスパワー(5V、500mA)
出力	：5mW + 5mW (32 Ω 負荷、THD：0.5% 以下)
外形寸法	：W66×H44×D70mm(足を含まず)
質量	：約190g(本体のみ)

JABRA

Speak510

1日間	料率
¥3,000	B

30-450-06



マイクスピーカー

・ミッドレンジのポータブルUSBおよびBluetooth対応スピーカーフォン。
・最大15時間のバッテリー持続時間。
・4人までの会議に最適。
・Bluetooth接続範囲最大30m。
・最大2台のデバイスに接続。

コード長	：900mm
外形寸法	：H33、直径120mm
質量	：195.4g

※表示価格は税抜価格になっております。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

BARCO

ClickShare

1日間 ¥40,000 料率 A

50-120-07



ワイヤレスプレゼンテーションシステム

・ClickShareはお手持ちPCのUSBポートに
「ClickShareボタン」を接続するだけの簡易仕様。
・最大4画面を同時にシェアリング可能。(接続最大64台)
・基本セット:ベースユニット、ClickShareボタン×4個、保管トレイ。

外形寸法	：W59.3×H16.3×D162.5mm
質量	：75g（ClickShareボタン）
外形寸法	：W260×H181×D276mm（アンテナ含む）
質量	：2.6kg（ベースユニット）

KOWA

KWDC-315

1日間 ¥5,000 料率 E

20-530-45



ワイヤレスPCコントローラー

・パワーポイントのスライドショー操作を
無線制御で行えるワイヤレスPCコントローラー。
・USB出力を4ポート装備しているので
4台のPCプレゼンテーションを同時に制御。
・制御距離80m

使用電源	：DC12V
外形寸法	：W160×H110.5×D48.6mm（本体）
	：W40×H87×D48.6mm（リモコン）
質量	：400g（本体）、24g（リモコン）

D'san

PRO-2000PSL-20V SET

1日間 ¥8,000 料率 E

10-870-53



計時回線

・本体とシグナルライト×2セット。
・LANとキャノンケーブル対応。
・LAN10mと20mケーブル付き。

外形寸法	：W190×H72×D138mm（本体）
	：W100×H76×D82mm（シグナルライト）

CIMA

C-LEDST

1日間 ¥3,000 料率 E

60-820-52



次座長・次演者表示灯（LED）

・スムーズな運営に欠かせないアイテム。
・LED採用により高輝度、長時間点灯実現。
・最大輝度調光時、約10時間点灯。
・20～30%調光時、約2～3日間点灯。

使用電源	：AC電源（付属ケーブル長2m）
	単3アルカリ電池の場合×5個
	単3充電式電池（エネループ・エボルタ等）の場合×6個

※英語表記プレート付属。
※縦・横取り付け可能。

BUFFALO

LSW6-GT-8NS

1日間 ¥500 料率 E

52-081-79

スイッチングハブ

・スリム&コンパクトボディのGiga対応スイッチングハブ。
・ACアダプター不要の電源内蔵タイプ。
・おまかせ節電+おかませ節電NEXT機能。

使用電圧	：100V 50/60Hz
消費電力	：最大3.8W
ポート数	：8ポート
外形寸法	：W173×H29×D86mm
質量	：約370g

SANWA

MA-NANOH9BK

1日間 ¥500 料率 E

70-550-02

シーバーワイヤレスマウス

・ノートパソコンに差したままで、
持ち運びや保管ができる極小レシーバー。
・ブルーLEDセンサー方式。
・ケーブルを気にせず使えるワイヤレスタイプ。

使用電源	：アルカリ電池
通信方式	：2.4GHzRF電波方式
受信可能距離	：木製机（非磁性体）/半径約10m
	スチール机（磁性体）/半径約2m
	※電波の通信範囲は使用環境によって異なります。
質量	：マウス55g、レシーバー2g

Logicool

SPOTLIGHT

1日間 ¥3,000 料率 E

70-390-04



プレゼンテーションリモート

・高度なポインターシステムによる精確な強調表示と拡大。
・USBレシーバーまたはBluETooth®を介して瞬時に接続。
・終了時間を静かにプレゼンターに知らせて時間管理。
・1分間の素早い充電で3時間、フル充電で3ヵ月使用可能。

使用電源	：リチウムポリマー電池（85mAh）
持続時間	：約3ヶ月
充電時間	：約1時間
距離	：約20m
対応OS	：Windows7以降、MacOS10以降
質量	：49.2g

レーザー 緑色

Logicool

R800

1日間 ¥2,500 料率 E

01-010-00



プロフェッショナルプレゼンター

・緑色レーザー。
・パワーポイントを手元で操作。
・ドライバーインストール不要。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約50m以上（夜間）
通信方法	：RF方式2.4GHz
受信可能距離	：半径約30m
質量	：71g

※同周波数受信の場合、誤動作の可能性が有ります。

レーザー 緑色

ELECOM

ELP-GL09BK

1日間 ¥2,500 料率 E

91-240-06



レーザーポインター

・緑色レーザー。
・転がりにくい楕円形状を採用。
・国の安全基準を満たしたクラス2レーザーを採用。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約200m
質量	：26g

レーザー 緑色

SANWA

LP-G350

1日間 ¥2,500 料率 E

20-030-94



レーザーポインター

・緑色レーザー。
・人の目にやさしい緑色採用。
・会議や研修のプレゼンテーション。
・カラーユニバーサルデザイン。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約200m以上
質量	：77g

レーザー 緑色

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

KTG

GLP-V4

1日間 ¥2,500 料率 E

60-670-02



レーザーポインター

・緑色レーザー。
・人の目にやさしい緑色採用。
・会議や研修のプレゼンテーション。
・カラーユニバーサルデザイン。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約50m以上
質量	：71g

レーザー 緑色

KOKUYO

ELP-G30N

1日間 ¥2,500 料率 E

60-050-11



レーザーポインター

・緑色レーザー。
・遠くからでも明るく見やすい緑色採用。
・会議や研修のプレゼンテーション。
・ドライバーインストール不要。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約200m
質量	：57g

レーザー 緑色

KOKUYO

ELA-MRU41

1日間 ¥2,500 料率 E

40-010-23



レーザーポインター

・赤色レーザー。
・電池残量お知らせ機能搭載。
・複数台同時操作可能。

使用電源	：単4×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW
距離	：約50m（夜間）
質量	：約66g

レーザー 赤色

KOKUYOS&T

サシ-51N

1日間 ¥1,000 料率 E

60-390-42



レーザーポインターforPC

・赤色レーザー。
・パワーポイントを手元で操作。
・ドライバーインストール不要。

使用電源	：単5×2個（アルカリ電池）
出力	：1mW未満
距離	：約50m以上（夜間）
通信方式	：RF方式2.4GHz
受信可能距離	：半径約10m
質量	：65g

※同周波数受信の場合、誤動作の可能性が有ります。

レーザー 赤色

Manfrotto

AutoPole032B

1日間 ¥500 料率 E

80-450-88



オートポール

・安心・安全で使いやすい。
・臨時のグリップを与える各端部に付属ラバーカップ。
・完全な耐久性のためのアルミニウムオートポール。
・強大370cmまで拡張可能。

最大伸長	：370cm
最小伸長	：210cm
質量	：2.1kg

Duplex

ROOL-A-RAMP

1日間 ¥15,000 料率 A

60-260-02



多目的携帯スロープ

・9ft.totallengthSilver。
・改装工事なしでスロープを設置することが可能。
・耐荷重（2本）910kg。

外形寸法	：長さ2.74×スロープ内径280×厚み85mm
耐荷重	：1本455kg（2本910kg）
質量	：13.5kg×2本

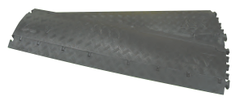
耐荷重(2本) 910kg

DEFENDER

DEFENDER NANO

1日間 ¥1,000 料率 A

21-040-06



ケーブルガード

・ケーブル管スペースを6本（17mm）にした新製品。
・耐荷重は2トンを実現。
・乗り越えやすいカーブ形状で安全面にも配慮。

外形寸法	：W1000×H32×D280mm
ダクトサイズ	：W17×H17×6本
質量	：4.4kg
材質	：ポリウレタン

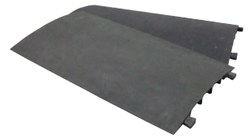
※表示価格は1枚の料金になります。

DEFENDER

DEFENDER COMPACT

1日間 ¥500 料率 A

41-342-03



ケーブルガード

・ホテル等屋内でのイベントに最適。
・ケーブルにつまずくのを防止。
・往来の多い屋内で安心して使用。

外形寸法	：W805×H40×D435mm
ダクトサイズ	：最大30mm×30mm
質量	：3.5kg
材質	：ポリウレタン

※表示価格は1枚の料金になります。

YAMAMOTO

740HD

1日間 ¥2,000 料率 A

50-600-02



ボルナドファン（大型サーキュレーター）

・風が遠く（最大25m）まで届き循環。
・省コスト（モーター最大55W）。
・風量調節は高・低速の2段階。
・耐湿性を考えた全閉型モーター。
・軽量で設置が簡単（4.5kg）。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：55W
質量	：4.5kg

日本音響

RSA-30

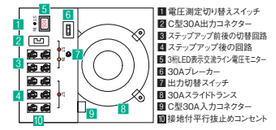
1日間 ¥3,000 料率 A

40-210-24



スライダックトランス

・入力電圧100Vに対して出力電圧0～130Vまで可変可能。
・ランプの点灯により、出力の種類、送電が確認可能。
・出力の過負荷やショートを保護。
・電圧切換スイッチで選択された電圧を表示。



※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1



BOSCH

INTEGRUS

フルデジタル赤外線式同時通訳システム

LBB4402/00 60-150-09
INI-TX32 80-150-01
DCN-IDESK-D 50-440-01
LBB4512/00 40-310-00
LBB4540/32 54-950-09
LBB4416/00 55-550-09
HSCSDCV0824 10-020-09

Features

製品特徴



受信チャンネル数が32ch使用まで可能

受信機の使用台数に制限がなく、大規模な国際会議にも対応できます。

盗聴飛び込み電波の影響がほとんどありません

通訳された発信者の言語を、
デジタル音声として赤外線で場内へ送り出します。

大掛かりな配管工事が不要

放射パネルのみの設定で広範囲で信号を得られます。



クリアな音量でセキュリティの高い会議をサポート

照明や調光からのノイズ、直射日光の影響をシャットアウトし、
これまでにない直接的な操作を可能にします。
通訳者ユニットから送られた音声は、
赤外線によってポケットサイズの受信機に配信されます。

2か国語基本システムセットレンタル料金

（税別価格 単位:円）

品名	品番	台数	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
セントラルコントロールユニット	DCN-CCU	1	110,000	176,00	209,000	33,000	E
オーディオエキスパンダー	LBB4402/00	1					
赤外線送信機 (32ch)	INI-TX32	1					
通訳者ユニット	DCN-IDESK-D	2					
赤外線ラジエター	LBB4512/00	2					
音声ミキサー	MG12	1					
赤外線受信機 (32ch)	LBB4540/32	50					
片耳イヤホン	TEP-032	50					
充電トランク	LBB4560/00	1					

※原則50個1setレンタルとなります。　※受信機のレンタル期間中の紛失、破損に付きましては1個あたり、¥55,000-のご請求をさせていただきます。

レンタル価格

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
セントラルコントロールユニット	DCN-CCU	30,000	48,000	57,000	9,000	E
オーディオエキスパンダー	LBB4402/00	15,000	24,000	28,500	4,500	
赤外線送信機 (32ch)	INI-TX32	64,000	102,400	121,600	19,200	
通訳者ユニット	DCN-IDESK-D	15,000	24,000	28,500	4,500	
赤外線ラジエター	LBB4512/00	12,000	19,200	22,800	3,600	
赤外線受信機 (50台セット)	LBB4540/32	50,000	80,000	95,000	15,000	
光ネットワーク	LBB4416/00	700	1,120	1,330	210	
仮設ブース	HSCSDCV0824	25,000	40,000	47,500	7,500	

※上記の料金上記価格は機材のみの価格になります(音響関連機器別途)。予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費/運送費

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

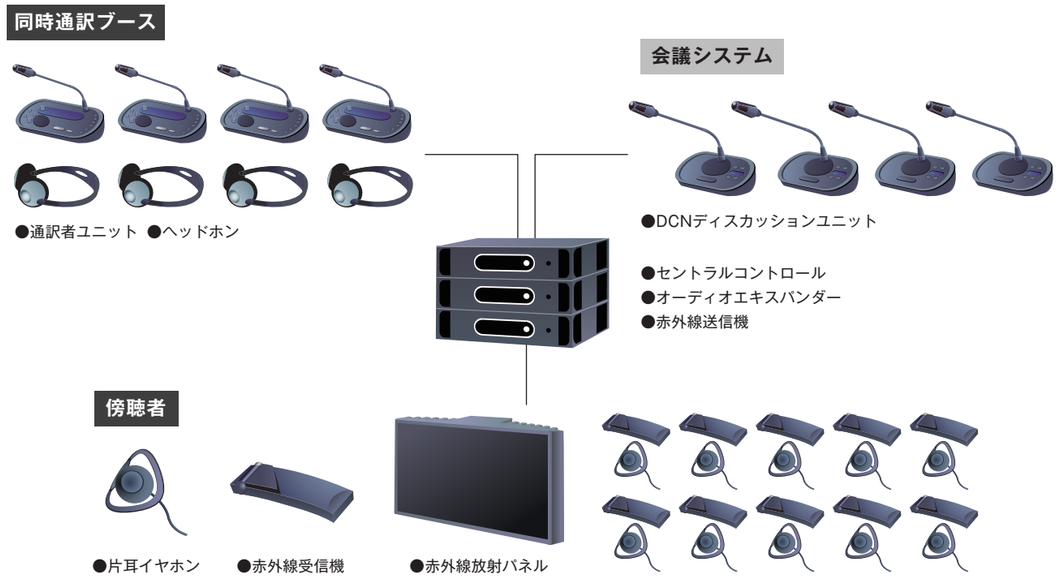
料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

System

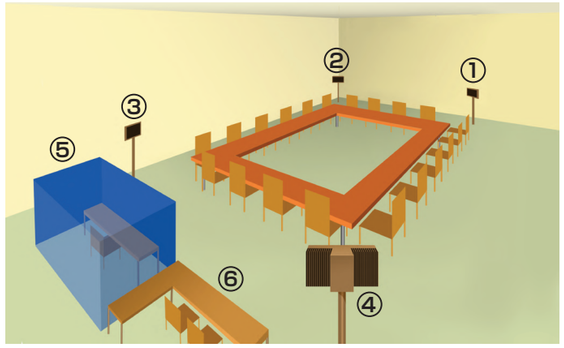
運用方法

システム構図

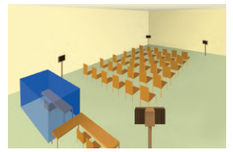


レイアウト例

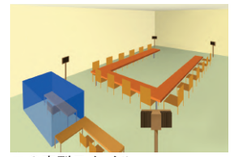
ブースのスペース(2,550×1,870mm)とオペ卓に、基本幅1,800mmのテーブル分のスペースが必要です。



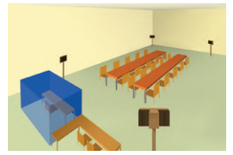
ロの字型スタイル　①～④ 赤外線放射パネル　⑤ 通訳者用仮設ブース　⑥ オペ卓



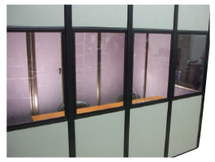
スクールスタイル



コの字型スタイル



Ⅱの字型スタイル



Specification

仕様

セントラルコントロールユニット	会議ユニットの電源供給、音量調節、動作モード設定が行え、1台で最大245台の会議マイクを制御可能。
オーディオエキスパンダー	汎用性のあるアナログオーディオシステムやデジタルオーディオシステムとの接続が可能。
赤外線送信機	ラジエーター出力6系統。最大32ch送信可。
通訳者ユニット	通訳者専用ユニット、通訳者の操作性を十分に考慮した設計。
赤外線ラジエーター（放射パネル）	16W/32W出力の2タイプで、それぞれ約1,000㎡、約2,000㎡の広さをカバー。最大30台までの接続が可能。
赤外線受信機	赤外線受信機を56個まで収納ケース。約95分で完了のスピード充電。
充電トランク（収納ケース）	軽量、コンパクト、高品質のステレオ音声も聴取可能。
ディスカッションユニット	会議の音声をよりクリアに伝えるとともに、多様な会議ニーズに対応、操作・高品質を快適にサポート。

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1



BOSCH

DCNディスカッション

DCN Next Generation（会議システム）

DCN-DISCS 92-030-03
DCN-CCU 70-120-08

Features

製品特徴



マイクロホン性能の向上、ハイクオリティな音質
会議の音声を明瞭かつ最適に再現します。

会議ユニットの接続は1本の配線でOK
安心でフレキシブルな会議運営、移動も容易です。

1台でシステム全体のコントロールが可能
1台のコントロールユニットがあればスムーズな運営ができ、
制御コンピュータの有無に関わらず稼働させる事が可能です。

※別途台数によりスプリッター及びDCNディスカッションユニットを追加する必要があります。



DCN-DISCS-L/D

DCNディスカッションユニット



使用電源	：DC40V(セントラルコントロールより供給)
周波数特性	：30Hz～20Hz(-3dB)
ヘッドホンインピーダンス	：30Ω～1KΩ
ヘッドホン出力	：15mW×2（32Ω）
外形寸法・質量	：(W)190×(H)61×(D)116mm / 800g

マイク・スピーカーアンプが一体化された会議ユニットの採用により、ハウリングの少ない音声で拡張する事ができます。
さらに、各マイクごとにON/OFFが設定でき発言時マイクのヘッド部分に赤いランプが光るなど会議専用に設計されています。

DCN-CCU

セントラルコントロールユニット



使用電源	：90～132VAC(電源セレクタ：115V) / 200W
消費電力・供給電力	：200W / 100～240VAV
ダイナミックレンジ	：90dB
周波数特性	：30Hz～20Hz(-3dB)
外形寸法・質量	：(W)190×(H)61×(D)116mm / 7kg

各ユニットへ電源を供給し、全体の音量音質調整やマイクロホンの動作モードの設定など、システム全体をコントロールします。
専用の光ネットネットワークコネクタを持ち、赤外線送信機など接続可能な制御デバイスを使用し動じ通訳システムへの拡張可能となっています。
光ネットワークをループ状に接続することにより1箇所が断線した場合、もう一方のルートで通行可能なためシステムダウン無く運用できます。

レンタル価格　　（ 税別価格 単位:円 ）

品名	品番	1日	2日	3日	以降1日毎	料率
DCNディスカッションユニット	DCN-DISCS-L/D	3,500	5,600	6,650	1,050	E
セントラルコントロールユニット	DCN-CCU	30,000	48,000	57,000	9,000	E

※上記の料金上記価格は機材のみの価格になります(音響関連機器別途)。予告なしに変更されることがありますので、予めご了承ください。　※その他別途費用項目：機器設置/調整/撤去費

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

※表示価格は税抜価格になっております。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

iCOM



IC-D60

1日間 ¥24,000 / 2日間 ¥31,200 / 3日間 ¥36,000 / 以降/日毎 ¥4,800 / 料率 A

87-207-28

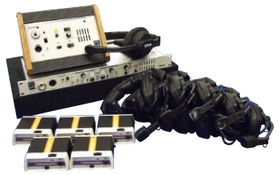
携帯型デジタル簡易無線機

・小型化、軽量化を実現。
・IP67の防塵/防水性能。
・省エネ設計。

最大30ch対応 / 中規模エリア対応 / 6台セット

外形寸法	：W56×H97.5×D29.5mm (BP-274装着時/突起物を除く)
質量	：約250g(付属アンテナ、BP-274装着時)

Clear-Com



MS-232/RS-501

1日間 ¥28,000 / 2日間 ¥36,400 / 3日間 ¥42,000 / 以降/日毎 ¥5,600 / 料率 A

30-280-00

クリアカムシステム

・親機×1と子機×5でのセットレンタル。
・子機はヘッドセット、ベルトパックのセット。
・単品レンタルにも対応（機器仕様参照）。

親機×1 子機×5対応 / DT-108 付属

メインステーション(親機)	：MS-232…¥3,000/日(税別)
ベルトパック(子機)	：RS-501…¥3,000/日(税別)
スピーカーステーション	：KB-211GM…¥2,000/日(税別)

Clear-Com



MS-702/RS-701

1日間 ¥30,000 / 2日間 ¥39,000 / 3日間 ¥45,000 / 以降/日毎 ¥6,000 / 料率 A

90-050-27

クリアカムシステム

・親機×1と子機×5でのセットレンタル。
・親機はメインステーション、スピーカーステーションをセット。
・子機はヘッドセット、ベルトパックのセット。
・単品レンタルにも対応（機器仕様参照）。

親機×1 子機×5対応 / CC-100 付属

メインステーション(親機)	：MS-702…¥5,000/日(税別)
ベルトパック(子機)	：RS-701…¥5,000/日(税別)

Clear-Com





BS210/BP210

1日間 ¥50,000 / 2日間 ¥65,000 / 3日間 ¥75,000 / 以降/日毎 ¥10,000 / 料率 A

80-060-14

ワイヤレスインカム

・親機×1と子機×6でのセットレンタル。
・子機はヘッドセット、ベルトパックのセット。
・単品レンタルにも対応（機器仕様参照）。

親機×1 子機×6対応

メインステーション(親機)	：BS210…¥20,000/日(税別)
ベルトパック(子機)	：BP210…¥5,000/日(税別)

Hollyland



Solidcom C1 Pro-4S

1日間 ¥15,000 / 2日間 ¥19,500 / 3日間 ¥22,500 / 以降/日毎 ¥3,000 / 料率 A

80-130-13

ワイヤレスインカム

・親機×1、子機×3でのセットレンタル。
・デュアルマイク環境ノイズキャンセリング（ENC）技術を搭載。
・150Hz-7kHz広帯域クリアオーディオ品質。
・通話距離約350m。
・長時間バッテリー内蔵。

親機×1 子機×3対応

質量	：約170g(バッテリー含む)

[入力]・[出力]記号内容 … MO=モノラル ST=ステレオ A=AUX MA=メイン

Roland

M-380

1日間 ¥30,000 料率 B

40-000-12



ライブ・ミキシング・コンソール

・48ch入力/18バス/8マトリクス/58ch出力。
・800×480ドット高精細カラー・ディスプレイのインターフェース装備。
・REACボードに接続したDAW「CakewalkSONAR」に最大40chラックのレコーディングが可能。
・REAC機器を組み合わせたフレキシブルなシステム構築が可能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：75W
外形寸法	：W482×H221×D581mm
質量	：14kg
入力	：10REAC2+SPLIT/BACKUP1
出力	：8OPTICAL1+COAIXAL1

※オプションのデジタルスネークにより最大32chに対応。

48ch 入力

Roland

M-300

1日間 ¥15,000 料率 B

00-150-02



ライブ・ミキシング・コンソール

・32ch入力/メインLCR/8AUX/4マトリクスのミックス・キャパシティ。
・11種類のエフェクト・アルゴリズム/アウトプット・パラメトリックEQを標準装備。
・24ビットAD/DAの高品位な音質。
・DigitalSnakeとの統合、高品位なオーディオ伝送を実現。
・REAC機器を組み合わせたフレキシブルなシステム構築が可能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：50W
外形寸法	：W470×H195×D483mm
質量	：9.8kg
入力	：12
出力	：8OPTICAL1+REAC2

※オプションのデジタルスネークにより最大32chに対応。

32ch 入力

YAMAHA

DM3

1日間 ¥20,000 料率 B

60-210-27



デジタルミキシングコンソール

・8+1フェーダー。
・アナログ16入力、8出力を搭載し
96kHzプロセッシングよる高音質を実現。
・素早くセットアップ可能なQuickPro Presets™を搭載。

使用電源	：100V-240V, 50Hz/60Hz
消費電力	：43W
外形寸法	：W320×H140×D455
質量	：6.5kg

16ch 入力

BEHRINGER

XENYX X2442USB

1日間 ¥6,000 料率 B

50-120-02



16チャンネルミキサー

・入力は8モノ、4ステレオの16ch構成に加え、
4AUXリターン、2トラック入力を用意。
・出力はメインLRに加え、4ステレオサブバス(8ch)、
4AUXセンド、コントロールルーム出力、2トラック出力を搭載。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：50W
外形寸法	：W445×H140×D440mm
質量	：5.7kg
入力	：8MO+4ST
出力	：2MA+4ST+4A

16ch 入力

BEHRINGER

XENYX QX1622USB

1日間 ¥4,000 料率 B

30-250-05



12チャンネルミキサー

・入力は4モノ、4ステレオの12ch構成に加え、
2AUXリターン、2トラック入力を用意。
・出力はメインLRに加え、2サブバス、2AUXセンド、
コントロールルーム出力、2トラック出力を搭載。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：50W
外形寸法	：W325×H90×D348mm
質量	：3.5kg
入力	：4MO+4ST
出力	：1MA+2ST+2A

12ch 入力

MACKIE

ProFX12v2

1日間 ¥4,000 料率 B

80-050-23



12チャンネルミキサー

・マイク入力6系統を装備する12chのコンパクトミキサー。
・便利なUSBレコーディング&プレイバック。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：30W
外形寸法	：W370×H91×D358mm
質量	：4.1kg
入力	：6MO+4ST+2A
出力	：1MA+2A

12ch 入力

YAMAHA

MG12XU

1日間 ¥4,000 料率 B

90-090-32



12チャンネルミキサー

・6系統のモノラルのマイク/ライン入力。
・12系統ライン入力（4モノラル+4ステレオ）/
2グループバス+1ステレオバス/2AUX。
・24ビット/192kHz 2in/2out USBインターフェース機能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W308×H118×D422mm
質量	：4.2kg
入力	：4MO+2ST+2A+2G
出力	：2MA+2G+2A

12ch 入力

YAMAHA

MG12

1日間 ¥4,000 料率 B

70-460-61



12チャンネルミキサー

・6系統のモノラルのマイク/ライン入力。
・12系統ライン入力(4モノラル+4ステレオ)/
2グループバス+1ステレオバス/2 AUX
・マイクプリアンプ「D-PRE」搭載

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W308×H118×D422mm
質量	：4kg
入力	：4MO+2ST+2A+2G
出力	：2MA+2G+2A

12ch 入力

YAMAHA

MG102C

1日間 ¥1,000 料率 B

80-130-79



10チャンネルミキサー

・1,2チャンネルにコンプレッサーを搭載。
・最大4つのマイク/ライン入力や最大3つのステレオ入力に対応。
・+48Vファンタム電源対応。
・1,2,3/4,5/6チャンネルにHIGH(シェルビング)、MID(ピーキング)、
LOW(シェルビング)EQを、7/8,9/10チャンネルに
HIGH、LOWのEQを搭載。

使用電源	：AC90V～260V 50/60Hz
消費電力	：21W
外形寸法	：W256.6×H62.2×D302.5mm
質量	：1.6kg
入力	：2MO+4ST
出力	：1MA+2ST+1A

10ch 入力

BEHRINGER

XENYX 1204USB

1日間 ¥4,000 料率 B

40-660-08



8チャンネルミキサー

・オーディオインターフェイスを搭載。
・USB直接接続可能。
・+48Vファンタム電源対応。
・EQ：3band。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：21W
外形寸法	：W270×H328×D970mm
質量	：2.8kg
入力	：4MO+2ST
出力	：1MA+2ST+2A

8ch 入力

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

MACKIE

802VLZ4

1日間 ¥1,000 料率 B

11-150-09



8チャンネルミキサー

・2系統のモノラルのマイク/ライン入力。
・3系統のステレオライン入力。
・最大8チャンネルの入力が可能。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：13W
外形寸法	：W227×H47×D273mm
質量	：2kg
入力	：2MO+3ST
出力	：1MA+1A

8ch 入力

BEHRINGER

XENYX 802USB

1日間 ¥1,000 料率 B

20-130-03



6チャンネルミキサー

・入力は2モノ、2ステレオの6ch構成に加え、
2AUX、2トラック入力を用意。
・出力はメインLRに加え、2AUXセンド、コントロールルーム出力、
2トラック出力を搭載。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：21W
外形寸法	：W195×H50×D248mm
質量	：1.1kg
入力	：2MO+2ST
出力	：1MA+2ST+2A

6ch 入力

YAMAHA

MG06

1日間 ¥1,000 料率 B

40-451-04



6チャンネルミキサー

・チャンネルを最大限に利用できるモノラル入力チャンネル。
・フレキシブルな出力構成の出力チャンネル。

使用電源	：AC100V-240V50/60Hz
消費電力	：12W
外形寸法	：W149×H62×D202mm
質量	：900g
入力	：2MO+2ST
出力	：1MA+1ST

6ch 入力

Roland

FM-186

1日間 ¥3,000 料率 B

10-040-29



コンパクトミキサー

・18ch入力を6系統の出力に自由にアサイン可能な
マイク、ラインミキサー。

使用電源	：AC100V 50/60Hz
消費電力	：20W
外形寸法	：W482×H44×D302mm
質量	：3.9kg
入力	：6MO+6ST&6BusInforDVD5.1ch
	入力に対応
出力	：6MO(3ST)

18ch 入力

SHURE

SM58SE

1日間 ¥2,000 料率 B

51-962-35



マイクロホン

・ボーカルの温かさと繊細さを引き出し、磨き抜かれた音質と
高い信頼性を誇る、ダイナミック・マイクロホン。
・スイッチ付。

使用電源	：単一指向性
消費電力	：50Hz～15kHz
帯域	：150Ω
外形寸法	：Wφ51×165mm
質量	：310g

ダイナミック型 スイッチ付

Panasonic

WM-VD110

1日間 ¥2,000 料率 B

60-821-02



ダイナミックマイクロホン

・宴会場・多目的ホール向けボーカル用マイクロホン。

指向特性	：スーパーカーディオイド
周波数特性	：50Hz～15kHz
インピーダンス	：600Ω
外形寸法	：Wφ52×181
質量	：320g

ダイナミック型 スイッチ付

SHURE

WH20XLR

1日間 ¥2,500 料率 B

21-511-31



ヘッドセットマイクロホン

・快適にフィットし、自由なパフォーマンスを提供。
・ダイナミック型、ヘッドセットタイプ。

指向特性	：単一指向性
周波数特性	：50Hz～15kHz
インピーダンス	：150Ω
ケーブル長	：1.22m
質量	：98g

ダイナミック型 ヘッドセットタイプ

audio-technica

AT857DLL/CAT8655

1日間 ¥3,000 料率 B

50-470-82



グースネックマイクロホン

・スリムで高品質なマイクロホン。
・卓上スタンド(AT8655)付属。
・コンデンサ型、グースネックタイプ。

使用電源	：ファントムDC11～52V
消費電流	：2mA
指向特性	：単一指向性
周波数特性	：40Hz～20kHz
インピーダンス	：250Ω
質量	：165g
付属	：卓上スタンド付属(AT8655)

コンデンサ型 グースネックタイプ

SENNHEISER

MKH416

1日間 ¥3,000 料率 B

50-900-25



コンデンサーマイクロホン

・単一指向性とガンマイク両者の特質を兼ね備えたマイクロホン。
・コンデンサ型。

指向特性	：超単一指向性
周波数特性	：40Hz～20kHz
インピーダンス	：400Ω
外形寸法	：Wφ19×250mm
質量	：175g
付属	：ショックマウント付属(MZS415-3)
	DC電源部付属(MZA14P48)

コンデンサ型

AMCRON

PCC-160

1日間 ¥3,000 料率 B

60-040-83



コンデンサーマイクロホン

・演壇、会議室、ニューデスク用にも最適。
・スチール製の頑丈なボディーで耐久性抜群。
・プリアンプとRFIフィルターを内蔵。
・コンデンサ型マイクロフォン。

指向特性	：ハーフカーディオイド
周波数特性	：50Hz～18kHz
インピーダンス	：150Ω
外形寸法	：W170.2×H21.3×D81.3mm
質量	：326g

コンデンサ型

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

SHURE
Wireless microphone set
シュア・ワイヤレスマイクセット



SHURE ULXD4D-Z16 a
1日間 ¥15,000 料率B
20-551-09



ダイバーシティ受信機
・RF出力を抑えているため、運用可能範囲は最大30m。
・デジタルオーディオ・ネットワーク。

受信周波数	1240-1260MHz(1252-1253Mhz除く)
受信チャンネル	2チャンネル
使用電源	AC100V 50/60Hz
消費電力	26W
外形寸法	W482×H42×D274mm
質量	3.4kg

1.2GHz帯

SHURE ULXD1-Z16 b
1日間 ¥6,000 料率B
10-410-79



ボディーパック型送信機
・軽量で高い剛性を備えたメタル製ボディー。
・最大11時間の長時間駆動を実現。

送信周波数	1240-1260MHz(1252-1253Mhz除く)
使用電源	単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法	W66×H86×D23mm
質量	142g(乾電池除く)

1.2GHz帯

SHURE ULXD2/B58-Z16 c
1日間 ¥5,000 料率B
80-480-82



ハンドヘルド型送信機
・最大12時間の長時間駆動。

送信周波数	1240-1260MHz(1252-1253Mhz除く)
周波数特性	20Hz～20kHz
使用電源	単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法	最大径φ53×長251mm
質量	294g(乾電池除く)

1.2GHz帯

DPA 4088-F d
1日間 ¥2,500 料率B
90-110-46



ヘッドセットマイク
・ボディパック型送信機用マイクロホン&アクセサリー。

指向特性	単一指向性
周波数特性	100～20kHz
最大音圧レベル	144dBSPL
質量	14g

1.2GHz帯

SHURE WH20TQG e
1日間 ¥2,000 料率B
90-490-72



ヘッドセットマイク
・ボディパック型送信機用マイクロホン&アクセサリー。
・最適なマイクポジションが調整可能なヘッドバンドとグースネックで構成されている。

指向特性	単一指向性
周波数特性	50Hz～15kHz
最大音圧レベル	130dBSPL
ケーブル長	1.2m
質量	63g

1.2GHz帯

SHURE MX150B/C f
1日間 ¥2,000 料率B
90-381-23



ピンマイク
・妥協のない音質と高い信頼性、超小型ラベリア・マイクロホン。

指向特性	無指向性
周波数特性	20Hz～20kHz
最大音圧レベル	143dBSPL
使用電源	5VDC(0.04～0.18mA)
質量	21g

1.2GHz帯

SHURE UA874-Z16 g
1日間 ¥2,000 料率B
71-051-84



アクティブ指向性アンテナ
・800MHz帯専用のスタンド取付用ワイヤレスアンテナ。
※オプションとなります。

使用電源	同軸接続からの10～15VDCバイアス
消費電流	75mA
外形寸法	W359×H316×D36mm
質量	317g

1.2GHz帯

レンタル価格　（税別価格 単位:円）

セット内容(A帯)	組み合わせ	1日	2日	3日	以降1日毎
ハンドマイク	a c	20,000	30,000	36,000	6,000
ヘッドセットマイク	a b e	23,000	34,500	41,400	6,900
ピンマイク	a b f	23,000	34,500	41,400	6,900

レンタル日数料金表
※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic
Wireless microphone set
パナソニック・ワイヤレスマイクセット



Panasonic WX-DR120 a
1日間 ¥15,000 料率B
20-880-54



ダイバーシティ受信機
・8台までのアンテナ入力のカスケード接続が可能。

受信周波数	1240.150-1259.850MHz (1252-1253Mhz除く)
受信チャンネル	2チャンネル
使用電源	AC100V 50/60Hz
消費電力	8W
外形寸法	W480×H44×D350mm
質量	4.5kg

B型対応　1.2GHz帯

Panasonic WX-DT130 b
1日間 ¥6,000 料率B
61-050-97



ボディーパック型送信機
・スピーチ用ワイヤレスマイクロホン。

送信周波数	1240.150-1259.850MHz (1252-1253Mhz除く)
使用電源	単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法	W64×H90×D18mm
質量	180g(乾電池除く)

1.2GHz帯

Panasonic WX-DT110-K c
1日間 ¥6,000 料率B
70-590-64



ハンドヘルド型送信機
・電池寿命約5時間。

送信周波数	1240.150-1259.850MHz (1252-1253Mhz除く)
周波数特性	20Hz～22kHz
使用電源	単3形アルカリ乾電池×2個
外形寸法	最大径φ54×長252mm
質量	330g(乾電池除く)

1.2GHz帯

audio-technica ATW-M73a d
1日間 ¥2,000 料率B
21-030-98



ヘッドセットマイク
・ケーブル長1.4m。

指向特性	単一指向性
周波数特性	100～15,000Hz
最大音圧レベル	146dBSPL
質量	40g(コード含む)

1.2GHz帯

Panasonic WX-DR130 e
1日間 ¥6,000 料率B
50-210-07



ボータブル受信機
・電池寿命約4時間。

送信周波数	1240.150-1259.850MHz (1252-1253Mhz除く)
周波数特性	20Hz～22kHz
使用電源	単3形アルカリ乾電池×4個
外形寸法	W140×H106×D18mm
質量	670g(アンテナ、乾電池除く)

1.2GHz帯

Panasonic WX-DA110 f
1日間 ¥2,000 料率B
33-252-07



アクティブ指向性アンテナ
・HDMI(DVI)に準拠したデジタル信号に対応。
・入力部にケーブル補償回路を装備。
・EDID信号を送受する「プラグアンドプレイエミュレータ」機能搭載。

使用電源	DC12V入力同軸ケーブルに重畳
消費電流	約120mA
外形寸法	W75×H150×D32mm
質量	360g

1.2GHz帯

Panasonic WX-DD110 g
1日間 ¥4,000 料率B
30-170-16



混合分配器
・WX-DR120を最大7台(53波)接続可能。

使用電源	AC100V 50/60Hz
通過周波帯域	198MHz～219MkHz
外形寸法	W480×H44×D350mm
質量	4kg

1.2GHz帯

レンタル価格　（税別価格 単位:円）

セット内容(A帯)	組み合わせ	1日	2日	3日	以降1日毎
ハンドマイク	a c f	20,000	30,000	36,000	6,000
ヘッドセットマイク	a b d f	23,000	34,500	41,400	6,900
ピンマイク	a b f	23,000	34,500	41,400	6,900

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

Panasonic

Wireless microphone set

パナソニック・ワイヤレスマイクセット



Panasonic

WX-4020B

a | 1日間 ¥4,000 | 料率 B

30-170-19



ワイヤレス受信機

・電池残量表示、受信感度自動切換機能。
・受信感度切替方式により近隣多チャンネル使用が可能。

受信周波数	：30波中1波 （WX-D4000Aを1台増設で2波受信可能）
使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：8W
外形寸法	：W420×H44×D176mm
質量	：2.2kg

周波数可変対応 | 800MHz帯対応 | B型対応

Panasonic

WX-4800

c | 1日間 ¥1,000 | 料率 B

30-330-14



ワイヤレスハンドマイク

・ポケットに入れて、ストラップに下げて、
場面に応じて多様な使い方が可能。

送信周波数	：B型（806～810MHz）
周波数特性	：100Hz～10kHz
使用電源	：単4形アルカリ乾電池
外形寸法	：最大径φ14.8×長155mm
質量	：約45g（乾電池含む）

周波数可変対応 | 800MHz帯対応 | B型対応

Panasonic

WX-4965

e | 1日間 ¥1,000 | 料率 B

00-220-65



ワイヤレスアンテナ

・800MHz帯専用のスタンド取付用ワイヤレスアンテナ。

使用電源	：DC12V
消費電流	：約60mA
外形寸法	：W72×H246×D27mm
質量	：155g

Panasonic

WX-4100

b | 1日間 ¥2,000 | 料率 B

50-200-51



ワイヤレスハンドマイク

・スピーチ用ワイヤレスマイクロホン。

送信周波数	：B型（806～810MHz）
周波数特性	：100Hz～10kHz
使用電源	：単3形アルカリ乾電池
外形寸法	：最大径φ52.5×長213mm
質量	：約175g（乾電池含む）

周波数可変対応 | 800MHz帯対応 | B型対応

Panasonic

WX-4360B

d | 1日間 ¥2,500 | 料率 B

30-100-25



ワイヤレスヘッドセットマイク

・マイク位置を細かく調整可能。
・しっかりホールドする大き目のヘッドパッド。

指向特性	：単一指向性
周波数特性	：100Hz～10kHz
最大音圧レベル	：116dBSPL
ケーブル長	：1.05m
質量	：190g

周波数可変対応 | ベルトパック仕様 | B型対応

レンタル価格　（税別価格 単位:円）

セット内容(B帯)	組み合わせ	1日	2日	3日	以降1日毎
ハンドマイク	a b e	7,000	10,500	12,600	2,100
ヘッドセットマイク	a d e	7,500	11,250	13,500	2,250

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Panasonic

PanaGuide

パナガイドシステム



Panasonic

RD-9622Z

a | 1日間 ¥1,000 | 料率 B

00-070-17



充電器（22連）

・お知らせランプ機能搭載。
・リフレッシュボタン付き。

充電可能台数	：22台
出力	：DC2.4VDC0.2A×22
使用電源	：AC100V　50/60Hz55VA
充電時間	：約6時間
外形寸法	：W472×H105×D215mm
質量	：4.4kg

パナガイドシリーズ | 22連充電対応

Panasonic

WX-1700

c | 1日間 ¥1,500 | 料率 B

60-090-15



ハンドマイク型ワイヤレス送信機

・本格的なボーカル型。
※本機は送信機です。
RD-660Z・650Z及びRD-560Z・550Zで受信可能です。

使用電源	：単3形アルカリ乾電池×1個
電池寿命	：約13時間以上（連続使用にて）
外形寸法	：最大径φ54×長230mm

パナガイドシリーズ | 300MHz帯対応

Panasonic

WX-1800

e | 1日間 ¥1,000 | 料率 B

70-060-10



ピンマイク型ワイヤレス送信機

・ハンドフリーの手軽なタイピン型。
※本機は送信機です。
RD-660Z・650Z及びRD-560Z・550Zで受信可能です。

使用電源	：単3形アルカリ乾電池×1個
電池寿命	：約13時間以上（連続使用にて）
外形寸法	：W66×H106×D22mm

パナガイドシリーズ | 300MHz帯対応

Panasonic

RD-660Z

b | 1日間 ¥1,000 | 料率 B

60-081-94



ワイヤレス受信機

・フレキシブルアンテナ装備で高感度受信。
・耳掛け式イヤホン付属。

受信周波数	：322.050～322.400MHz6ch
音声出力	：25mW（EIAJ）
入力端子	：MIC端子モノラル（M3）
使用電源	：ニッケル水素充電式電池×2個 単3形乾電池×2個
電池持続時間	：充電式電池：約13時間 単3形乾電池：約13時間
外形寸法	：W61.5×H171.5×D19.5mm
質量	：116g（電池含む）
付属品	：耳掛け式イヤホン

パナガイドシリーズ | 300MHz帯対応

Panasonic

RD-M650Z

d | 1日間 ¥2,000 | 料率 B

50-050-14



ワイヤレス送信機ヘッドセットマイク

・6チャンネルの送信を実現。
・マイク感度の選択が可能。
・フレキシブルアンテナ装備で高感度送信。
・ヘッドセット型マイクロホン付属。

受信周波数	：322.050～322.400MHz6ch
送信出力	：1mW
入力端子	：MIC端子モノラル（M3）
使用電源	：ニッケル水素充電式電池×2個 単3形乾電池×2個
外形寸法	：W61.5×H171.5×D19.5mm
質量	：116g（電池含む）
付属品	：ヘッドセット型マイクロホン

パナガイドシリーズ | 300MHz帯対応

レンタル価格　（税別価格 単位:円）

セット内容	組み合わせ	1日	2日	3日	以降1日毎
ハンドマイク	a b c	3,500	5,250	6,300	1,050
ヘッドセットマイク	a b d	4,000	6,000	7,200	1,200
ピンマイク	a b e	3,000	4,500	5,400	900

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

Panasonic

WS-X77

1日間 ¥4,000 料率 B

80-811-36



ワイヤレスパワードスピーカー

・800MHz帯PLLワイヤレス受信機を2波内蔵。
・ワイヤレスマイク2波受信+有線マイク+ライン入力の合計4入力。

使用電源	：AC100V　50/60HzまたはDC12V（同時使用不可）
消費電力	：100W
スピーカー部	：高音用：SCWGホーンスピーカー 低音用：20cmコーンスピーカー
アンプ部	：60W(4Ω)マイク入力2/ライン入力2/ライン出力1
ワイヤレス部	：B型（806～810MHz）
外形寸法	：W260×H374×D226mm
質量	：10.3kg

20cm 2way / 60W出力 / B型可変対応

Panasonic

WS-X66A

1日間 ¥2,500 料率 B

40-230-16



ワイヤレスパワードスピーカー

・800MHz帯PLLワイヤレス受信機を内蔵。
・有線マイクも使用可能。
・10Wアンプ内蔵。

使用電源	：AC100V　50/60HzまたはDC12V（同時使用不可）
消費電力	：20W
スピーカー部	：12cmフルレンジ
アンプ部	：10W(4Ω)マイク入力/ライン入出力
ワイヤレス部	：B型（806～810MHz）
外形寸法	：W170×H234×D188mm
質量	：3.6kg

12cmフルレンジ / 10W出力 / B型可変対応

BOSE

S1 Pro+

1日間 ¥5,000 料率 B

80-490-08



ワイヤレスパワードスピーカー

・3チャンネルミキサー搭載。
・BLUETOOTH®ストリーミング対応。
・最大11時間の連続再生。
・ハンドル付きで持ち運びに便利

バッテリー充電方法	：USB-A
バッテリー持続時間	：最大11時間
バッテリータイプ	：充電式リチウムイオン
外形寸法	：W238mm×H332mm×D279
質量	：6.5kg

※Wireless Mic/Line Transmitter ¥2,000

TOA

ER-1000

1日間 ¥2,000 料率 B

30-770-03



ハンズフリー拡声器

・両手が自由に使えるスピーカー。
・運動しながらも使用可能。
・小型なのに高音質。
・MIC/AUX入力端子を装備。
・BGMを流しながらマイクで拡声可能。

使用電源	：単3形乾電池×6個（DC9V）他 単3形充電式ニッケル水素電池×6個（DC7.2V）他
出力	：定格6W最大10W
持続時間	：最大約8時間（アルカリ乾電池使用時）
通達距離	：最大約80m（アルカリ乾電池使用時）
ベルト長	：55～100cm（最大伸長時120cm）
入力	：マイク&AUX
外形寸法	：W133×H96×D222mm
質量	：480g

ハンズフリー / 通達距離80m / 外部入力端子付

Roland

R-4Pro

1日間 ¥8,000 料率 B

30-190-03



4チャンネル・ポータブル・レコーダー

・4チャンネル同時録音独立モニタリング。
・24ビット/192kHzレコーディング。
・80GBハード・ディスクを内蔵。
・USB2.0経由の高速バックアップ。
・SMPTEタイム・コードに対応。

使用電源	：ACアダプター単3形（アルカリorニッケル水素電池）×8個
消費電流	：2.0A
外形寸法	：W240×H77×D217mm
質量	：1.7kg

HDD80GB内蔵 / TC対応 / バッテリー駆動

Roland

R-44

1日間 ¥4,000 料率 B

40-160-00



4チャンネル・ポータブル・レコーダー

・高感度ステレオ・マイク搭載。
・モニター・スピーカー内蔵。
・プリ・レコーディング機能。
・デジタル入出力端子を装備。
・USB2.0に対応。

使用電源	：ACアダプター単3形（アルカリorニッケル水素電池）×4個
消費電流	：1.2A
外形寸法	：W157×H61×D183mm
質量	：1.3kg

SD/SDHC対応 / MIC/SP内蔵 / 電池駆動対応

TASCAM

SS-CDR250N

1日間 ¥5,000 料率 B

60-000-21



ステレオオーディオレコーダー

・FTPクライアント/サーバー機能を搭載。
録音・再生ファイルのサーバーとのやり取りが可能。
・イベントリスト機能を搭載。録音・再生・ダウンロードなどの動作を、設定した時刻をもとに自動で行うことが可能。
・デュアルスロットでSDカードのミラー録音、リレー録音が可能。

使用電源	：AC100V-240V　50-60Hz
消費電力	：22W
外形寸法	：W482.6×H45×D300.5mm
質量	：3.2kg

SD/SDHC対応 / 業務用

TASCAM

CD-500/CD-500B

1日間 ¥3,000 料率 B

CD-500 40-030-45
CD-500B 70-080-26



業務用CDプレーヤー

・高い信頼性と安定した再生を実現、テンキー再生やポン出しなど充実した機能に加えバランス出力を装備した機能。
・バランス出力を装備(CD-500Bのみ)。

使用電源	：AC100V～240V50/60Hz
消費電力	：11W
外形寸法	：W483×H45×D300mm(本体のみ)
質量	：3.7kg

CD対応 / 業務用

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

YAMAHA

Q2031B

1日間 ¥2,000 料率 B

70-650-04



31素子グラフィックイコライザー

・31バンドEQを2系統独立して搭載し、ステレオソースに対応。
・±6dB/±12dBの切り換え方式を採用。
・ブーミーな低域を抑えるロールオフポイント20Hz～200Hz連続可変のハイパスフィルター(12dB/oct)搭載。
・XLRタイプとTRSフォーン(共にバランス)を併装し多彩なソースに対応。
・厳密なレベル監視が行えるSIGNALLED、PEAKLED。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：20W
周波数特性	：20Hz～20kHz
入力	：+4db/15Ω
出力	：+4db/75Ω
外形寸法	：W480×H88(93.4)×D230(245.5)mm(ノブ、脚含む)
質量	：4.0kg

31素子対応 / 2ch仕様

dbx

231s

1日間 ¥2,000 料率 B

90-040-68



31素子2chグラフィックイコライザー

・108dBのダイナミックレンジや50kHzにおよぶ周波数特性等、優れた基本性能を実現。
・31素子対応。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：15W
周波数特性	：10Hz～50kHz(+0.5/-3dB)
入力	：+21dB/40kΩ
出力	：+21dB/100kΩ
外形寸法	：W483×H89×D150mm(突起物除く)
質量	：2.8kg

31素子対応 / 2ch仕様

dbx

1231

1日間 ¥2,500 料率 B

30-060-38



31素子ステレオグラフィックイコライザー

・2ch31バンド構成。5kHzに達する周波数特性、0.005%以下のTHD+Nなど、抜群の基本性能を実現。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：24W
周波数特性	：10Hz～50kHz(+0.5/-3dB)
入力	：40kΩ
出力	：200Ω
外形寸法	：W483×H134×D201mm
質量	：5.1kg

31素子対応 / 2ch仕様

dbx

131s

1日間 ¥2,000 料率 B

10-841-06



31素子グラフィックイコライザー

・1ch31バンド構成。112dBのダイナミックレンジや50kHzにおよぶ周波数特性など、優れた基本性能を実現。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：15W
周波数特性	：10Hz～50kHz(+0.5/-3dB)
入力	：40kΩ
出力	：100Ω
外形寸法	：W483×H45×D152mm
質量	：2.2kg

31素子対応 / 1ch仕様

YAMAHA

P5000S

1日間 ¥9,000 料率 B

30-090-16



パワーアンプ

・高効率アンプ駆動技術「EEEngine」を搭載。
・LOW/HIGHCUTフィルターを搭載し、サブウーハーシステムを手軽に構築可能。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：500W
出力	：750W+750W(4Ω)、525W+525W(8Ω)
BLT出力	：1500W(8Ω)
入力インピーダンス	：30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法	：W480×H88×D456mm
質量	：12kg

750W+750W対応 / 1500W BLT(最大)

YAMAHA

P4500

1日間 ¥8,000 料率 B

00-020-26



パワーアンプ

・31ポジション・アッテネーター。3種類のバランス入力端子、5ウェイ・バインディングポスト端子装備。
・トロイダルトランス採用などによる、クラスを超えたハイクオリティサウンド。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：400W
出力	：600W+600W(4Ω)、450W+450W(8Ω)
BLT出力	：1500W(8Ω)
入力インピーダンス	：30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法	：W480×H103×D455mm
質量	：16kg

600W+600W対応 / 1200W BLT

AMCRON

XLS1002

1日間 ¥6,000 料率 B

90-080-36



パワーアンプ

・DriveCoreにより高音質、軽量化を実現。
・DSPの処理能力が向上した次世代モデル。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：180W
出力	：550W+550W(2Ω)、350W+350W(4Ω)、215W+215W(8Ω)
BLT出力	：1100W(4Ω)、700W(8Ω)
入力インピーダンス	：20kΩ(平衡)、10kΩ(不平衡)
外形寸法	：W483×H89×D228mm
質量	：4kg

550W+550W対応 / 1100W BLT(最大)

YAMAHA

P2500S

1日間 ¥6,000 料率 B

70-020-51



パワーアンプ

・分離の良いクリアなサウンドを実現。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：320W
出力	：390W+390W(4Ω)、275W+275W(8Ω)
BLT出力	：780W(8Ω)
入力インピーダンス	：30kΩ(平衡)、15kΩ(不平衡)
外形寸法	：W480×H88×D456mm
質量	：14kg

390W+390W対応 / 780W BLT

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

YAMAHA

XP3500

1日間 ¥6,000 料率 B

90-550-08



パワーアンプ

・100Wから700Wまで5種類の多彩な出力バリエーション。
・アンプから離れた場所で監視・操作が行える
MONITOR/REMOTE機能。
・1dBステップのアッテネーターと
カットオフ周波数可変のHPFを搭載。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
周波数特性	：20Hz-20kHz
消費電力	：450W
出力	：590W+590W(4Ω)、390W+390W(8Ω)
BLT出力	：1180W(8Ω)
入力インピーダンス	：20kΩ(平衡)、10kΩ(不平衡)
外形寸法	：W480×H88×D456mm
質量	：15kg

390W+390W対応　590W+590W対応

YAMAHA

XM4180

1日間 ¥4,000 料率 B

30-200-04



パワーアンプ

・4チャンネルのハイパワーアンプを搭載。
・用途に応じて切り替え可能な
STEREO/PARALLEL／BRIDGEモード。
・複数のスピーカーを並列接続して駆動できる
ディストリビューションパワーアンプ機能。
・アンプから離れた場所で監視・操作が行える
MONITOR/REMOTE機能。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
周波数特性	：20Hz-20kHz
消費電力	：600W
出力	：250W×4(4Ω)、210W×4(8Ω)
BLT出力	：500W×2(8Ω)
入力インピーダンス	：20kΩ(平衡)、10kΩ(不平衡)
外形寸法	：W480×H88×D412mm
質量	：10kg

250W×4対応　210W×4対応

ART

SLA-1

1日間 ¥4,000 料率 B

80-040-21



パワーアンプ

・コンパクトパワーアンプ。
温度に応じて作動する静かな冷却システム。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：600W(最大)
出力	：130W×2(4Ω)、100W×2(8Ω)チャンネル毎
入力インピーダンス	：XLR44kΩ(バランス) 1/4インチ22kΩ(アンバランス)
外形寸法	：W482×H44×D241mm
質量	：6kg

130W+130W対応　100W+100W対応

Roland

SRA-5050

1日間 ¥3,000 料率 B

70-460-29



パワーアンプ

・出力50W×2(ステレオ4Ω負荷時)。
・マイク1系統、ライン2系統の入力端子
およびミキシング機能を装備。
・ライン出力端子を装備。アンプの増設や収録に最適。
・BASS/TREBLEのトーン・コントロール機能により、
音質調整が可能。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：29W
出力	：35W×2(8Ω負荷、1kHz)、 50W×2(4Ω負荷、1kHz)
入力インピーダンス	：1.9kΩ(アンバランス時)1.1kΩ(バランス時)、 LINEIN1：8.5kΩ(ステレオ時) 4.5kΩ(L/MONO時)、LINEIN2：9kΩ
外形寸法	：W218×H52×D288mm
質量	：3.5kg

500W+500W対応　100W+100W対応

FOSTEX

AP20d

1日間 ¥500 料率 B

30-050-81



パワーアンプ

・ハイレゾ対応。
・入力端子は、フロントパネルのステレオミニ端子に加えて、
RCAピンも装備。
・PREOUT端子を装備し、
ボリュームを経過後の信号を出力可能。
・自動的に消費電力を抑えるオートスタンバイ機能を装備。

使用電源	：DC12V(専用ACアダプター付属)
消費電力	：60W
最大出力	：20W+20W(負荷4Ω)、 12W+12W(負荷8Ω)
入力インピーダンス	：11kΩ
外形寸法	：W108×H42×D138mm(最大突起物含む)
質量	：520g

20W+20W対応　12W+12W対応

FOSTEX

AP15d

1日間 ¥500 料率 B

80-850-77



パワーアンプ

・15W+15Wのデジタルアンプを搭載した
コンパクトなパーソナル・アンプ。
・入力端子として、フロントパネルのステレオミニ端子に加えて
リアパネルにRCAピンも装備。
・操作性のよいφ20mmの大型ボリュームノブを採用。

使用電源	：DC15V(専用ACアダプター付属)
消費電力	：45W
入力インピーダンス	：4Ω～8Ω
外形寸法	：W110×H30×D75mm(突起物含む)
質量	：250g

15W+15W(負荷8Ω)対応

FOSTEX

AP05

1日間 ¥500 料率 B

70-480-92



パワーアンプ

・カードサイズのコンパクトな5W+5Wのアナログアンプ。
・エコデザイン指令と呼ばれる
EUの環境配慮設計ErP指令に対応。

使用電源	：DC12V(専用ACアダプター付属)
消費電力	：約22W
入力インピーダンス	：8Ω～16Ω
外形寸法	：W86×H26×D67mm(最大突起物含む)
質量	：200g

5W+5W対応

TASCAM

MH-8

1日間 ¥1,000 料率 B

10-250-44



ヘッドホンアンプ

・各ヘッホン出力にMONOスイッチを装備。
・各入出力にオーバーロードインジケーターと
シグナルインジケーターのLEDを装備。
・INPUT1および2にフォールドバック出力を装備。
・全チャンネルのシグナルグランドとシャーシグランドを
一度にオン/オフできるグランドリフトスイッチを装備。

使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：36W
外形寸法	：W482×H44×D280mm
質量	：3.8kg

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

Electro-Voice

Sx300

1日間 ¥5,000 料率 B

80-020-40



2ウェイSRシステムスピーカー

・切れの良い高域。
・レスポンスの良い低域。
・設置や可搬性にも優位。
・各種イベントにも便利。

形式	：2ウェイフルレンジ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：80Hz～25kHz
許容入力	：300W(EIA)
外形寸法	：W429×H586×D312mm
質量	：14.5kg

300W

Electro-Voice

Sx80

1日間 ¥4,000 料率 B

80-020-64



2ウェイコンパクトSRシステムスピーカー

・コンパクトな8インチウーハー。
・許容入力は余裕の175W。
・小規模イベント向けモデル。

形式	：2ウェイフルレンジ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：65Hz～20kHz
許容入力	：175W(RMS)
外形寸法	：W292×H400×D222mm
質量	：8.2kg

※スタンド：Sx80BK ¥1,000

175W

RAMSA

WS-AR200-K

1日間 ¥6,000 料率 B

51-031-53



2ウェイSRシステムスピーカー

・30cmのウーハーと、均一な指向性を持つSCWG(60°×60°)
ホーンツイーターからなる、2ウェイパスレフ形スピーカー。
・高能率100 dB(1W/1m)、
高耐入力400W(連続プログラム)を実現。
・スピコン(NL4/2相当)に対応した接続端子を搭載。

形式	：2ウェイパスレフ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：80Hz～18kHz
許容入力	：150W(RMS)
外形寸法	：W396×H577×D300mm
質量	：約14kg

150W

CLASSICPRO

CSP10

1日間 ¥5,000 料率 B

50-860-03



2ウェイSRシステムスピーカー

・透明感があり、伸びやかな音質で音飛びも抜群。
・各種イベントにも便利。
・スタンドオプション。

形式	：2ウェイフルレンジ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：55Hz-18kHz(-3dB)
許容入力	：500W(EIA)
外形寸法	：W320×H480×D310mm
質量	：12.5kg

※スタンド：CSP10SPS ¥1,000

500W

RAMSA

WS-A80

1日間 ¥3,000 料率 B

80-060-46



コンパクトハイパワースピーカー

・中、近距離用スピーカー。

形式	：2ウェイパスレフ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：65Hz～20kHz
許容入力	：80W(RMS)
外形寸法	：W434×H280×D237mm
質量	：7.5kg

80W

Electro-Voice

Sx80PI

1日間 ¥5,000 料率 B

50-020-48



屋外スピーカー

・屋外仕様。

形式	：2ウェイフルレンジ
インピーダンス	：8Ω
周波数特性	：51Hz～20kHz(－10dB)
許容入力	：175W(RMS)
外形寸法	：W292×H400×D240mm
質量	：8.2kg

※スタンド：Sx80BK ¥1,000

175W　屋外対応

ONKYO

D-PS100(B)

1日間 ¥1,000 料率 B

67-057-41



コンパクトスピーカー

・音離れが良く、明快なサウンドを実現。

形式	：フルレンジバスレフ型
インピーダンス	：6Ω
周波数特性	：60Hz～19kHz
許容入力	：150W
外形寸法	：W237×H151×D147.5mm
質量	：2.2kg

※取り付けクランプ：GR-PS100 ¥500

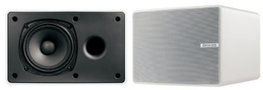
150W

ONKYO

D-PS100(W)

1日間 ¥1,000 料率 B

64-052-01



コンパクトスピーカー

・音離れが良く、明快なサウンドを実現。

形式	：フルレンジバスレフ型
インピーダンス	：6Ω
周波数特性	：60Hz～19kHz
許容入力	：150W
外形寸法	：W237×H151×D147.5mm
質量	：2.2kg

※取り付けクランプ：GR-PS100 ¥500

150W

BEHRINGER

B205D

1日間 ¥1,000 料率 B

00-090-45



モニタースピーカー

・コンパクトなボディー。
・3バンドEQを搭載した3chミキサーを内蔵。

形式	：パワードフルレンジ・スピーカー
周波数特性	：65Hz～18kHz(-10dB)、 95Hz～12kHz(-3dB)
許容入力	：150W
外形寸法	：W290×H190×D170mm
質量	：3.2kg

150W　モニター用

YAMAHA

MSP3

1日間 ¥1,000 料率 B

40-430-02



モニタースピーカー

・20Wのパワーアンプを内蔵した
ホームスタジオに最適なリファレンスモニター。
・MSP直系の高音質サウンドを実現。

形式	：2ウェイパスレフ
周波数特性	：65Hz～22kHz(-10dB)
許容入力	：20W
外形寸法	：W144×H236×D167mm
質量	：4.4kg

20W　モニター用

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

RAMSA

W2-SA15

1日間 ¥500 料率B

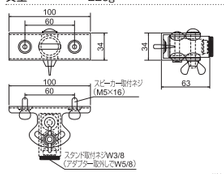
61-150-01



マイクスタンド用アダプター

・コンパクトスピーカーをマイクスタンドに取付けるアダプター。
・3/8インチと5/8インチ規格。

質量　：220g



(単位:mm)

BOSE

GBB-1

1日間 ¥500 料率B

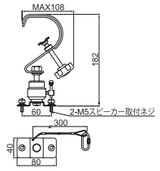
00-671-07



101シリーズ用バトン吊りブラケット

・バトン径φ30～50mmに対応。

質量　：540g



(単位:mm)

K&M

21300

1日間 ¥1,000 料率B

61-050-04



スピーカースタンド

・スピーカーをマウントした後もハンドクランクで簡単に高さ調節可能。
・イベントやライブなど素早いセッティングを求められる現場で大活躍。
・高さ1385～2180mmまで調整可能。

質量　：8.57kg



(単位:mm)

K&M

ST-200

1日間 ¥500 料率B

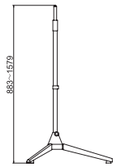
40-581-52



ストレートマイクスタンド

・ホルダー部、3/8インチ規格。

質量　：2.5kg



(単位:mm)

TOMOCA

DS-40K/AD-13/F-37

1日間 ¥1,000 料率B

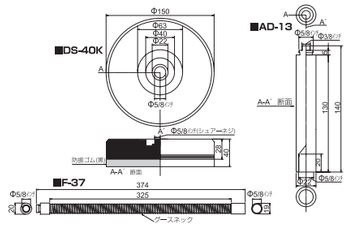
80-050-61



重量級卓上スタンドセット

・高級削り出しの卓上スタンドベース。
・付属のフレキシブルアーム。スタンドポール等と組み合わせて使用。

質量　：約4kg



(単位:mm)

BOSE

GMK-4

1日間 ¥500 料率B

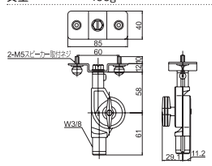
70-070-68



101シリーズ用マイクスタンド用アダプター

・101シリーズ用のマイクスタンド用アダプター。
・3/8、5/8、5/16インチ・ピッチのマイクスタンドに対応。

質量　：400g



(単位:mm)

BOSE

CW-30B

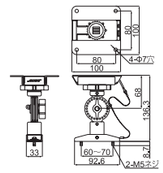
1日間 ¥500 料率B

01-091-06



101シリーズ用天井吊りブラケット

質量　：800g



(単位:mm)

RAMSA

W2-SS200

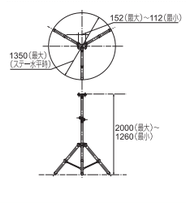
1日間 ¥1,000 料率B

11-080-16

スピーカースタンド

・WS-X77用スピーカースタンド。

質量　：約3kg



(単位:mm)

K&M

ST210/2

1日間 ¥500 料率B

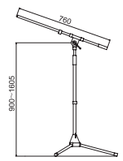
41-041-45



ブームスタンド

・ブーム2段式タイプ。
・ホルダー部、3/8インチ規格。

質量　：3.2kg



(単位:mm)

レンタル日数料金表

※価格表内に「日数料率」として分類を記載しております。日数と合わせて計算していただくと価格がわかります。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
A	1.0	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3
B	1.0	1.5	1.8	2.1	2.4	2.7	3.0

K&M

ST259

1日間 ¥500 料率B

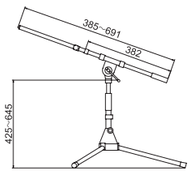
00-020-70



ミニブームスタンド

・ブーム2段式タイプ。
・ホルダー部、3/8インチ規格。

質量　：2.2kg



(単位:mm)

K&M

23325/224B

1日間 ¥500 料率B

42-190-02



卓上マイクスタンド

・グースネック部30cm

質量	：スタンド部 1.05kg
	ネック部　0.245kg
ベース径	：130mm

Panasonic

WN-173

1日間 ¥500 料率B

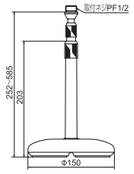
60-350-01



卓上型マイクスタンド

・学校放送用、集会用などの用途。
・φ150(ベース直径)。

質量　：1.3kg



(単位:mm)

TOMOCA

TCC-60

1日間 ¥1,500 料率B

20-430-08



カフボックス

・プラスチックフェーダーにより摺動ノイズなし。

入力インピーダンス	：2kΩ
出力インピーダンス	：2kΩ～0Ω
入力コネクター	：XLR-3-31F77
出力コネクター	：XLR-3-32F77
外形寸法	：W60×H72×D135mm
質量	：430g

DRAWMER

DA6

1日間 ¥5,000 料率B

80-050-47

ディストリビューションアンプ

・1ステレオを6ステレオに分配が可能。
・6ステレオ出力時、モノ/ステレオの切り替えが可能。
・L/R独立の出力コントロールが可能。



使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：17W
出力	：6分配
外形寸法	：W482×H44×D200mm
質量	：3kg

6ch分配　独立調整対応

LAAUDIO

DA82

1日間 ¥2,500 料率B

00-000-23

音声分配器

・1入力8出力と2入力4出力。
・入力感度、出力レベル調整付き。
・バランス仕様。



使用電源	：AC100V　50/60Hz
消費電力	：10W
外形寸法	：W482×H44×D164mm
質量	：2.9kg

8出力　オーディオ対応

ART

DUAL Z Direct

1日間 ¥1,000 料率B

91-021-07



2チャンネルダイレクトボックス

・電源不要のパッシブ・ハイクオリティ・トランス・デザイン。
・50kΩ入力を600Ω平衡出力に変換。
・位相反転スイッチ。
・グランドリフト機能。

使用電源	：10Hz～50kHz(0.5dB@+0dBu)
入力端子	：1/4TRSフォン
出力端子	：XLR
INPUTアッテネーション	：0、-20、-40 dB
外形寸法	：W117×H47×D99mm
質量	：400g

SONY

MDR-7506

1日間 ¥500 料率B

20-630-74



ステレオヘッドホン

・口径40mmドライバーユニット採用。
・便利なクリックスケール式スライダー。

インピーダンス	：63Ω(1kHz)
周波数特性	：10Hz～20,000Hz
最大入力	：1,000mW(IEC)
質量	：約230g(コード含まず)
コード長	：約1.2m(伸長時：約3m)

※表示価格は税抜価格になっております。

料率	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日
C	1.0	1.7	2.3	2.9	3.5	4.1	4.7
D	1.0	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5
E	1.0	1.6	1.9	2.2	2.5	2.8	3.1

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

プロジェクター投写距離表

PT-RQ50KJ

画面アスペクト比　16：9時　（単位:m）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで） ズームレンズ			
	ET-D3QT700		ET-D3QT800	
	最短	最長	最短	最長
220	20.19	28.46	25.8	40.39
275	25.31	35.68	32.33	50.6
330	30.43	42.89	38.87	60.81
400	36.95	52.07	47.18	73.8
500	46.25	65.18	59.06	92.36
1000	92.8	130.75	118.46	185.16

PT-RQ50KJ　投写レンズ別投写距離計算式

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

画面アスペクト比　17：9時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3QT700　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.08857-0.2923　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.1248-0.3863
	ET-D3QT800　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.1130-0.3333　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.1766-0.4407

画面アスペクト比　16：10時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3QT700　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.10064-0.2923　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.1418-0.3863
	ET-D3QT800　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.1284-0.3333　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.2006-0.4407

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3QT700　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.09309-0.2923　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.1311-0.3863
	ET-D3QT800　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.1188-0.3333　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.1856-0.4407

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3QT700　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.1139-0.2923　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.1605-0.3863
	ET-D3QT800　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　0.1454-0.3333　～　最長：投写画面サイズ（型）×　0.2271-0.4407

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン(台形歪)補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp　HP www.cima-net.co.jp

プロジェクター投写距離表

PT-MZ20K

画面アスペクト比　16：9時　（単位:m）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで） ズームレンズ							
	ET-EMU100		ET-EMW200		ET-EMW300		ET-EMW400	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
120	0.87	0.93	1.27	1.48	1.46	1.85	1.83	2.56
147	1.07	1.15	1.56	1.83	1.79	2.27	2.25	3.14
165	1.20	1.30	1.76	2.06	2.02	2.56	2.53	3.53
183	1.34	1.44	1.96	2.29	2.24	2.84	2.82	3.92
193	1.42	1.52	2.07	2.42	2.36	3.00	2.97	4.14
220	1.62	1.74	2.36	2.76	2.70	3.42	3.40	4.72
275	2.03	2.19	2.96	3.46	3.39	4.29	4.26	5.91
330	2.44	2.63	3.57	4.16	4.07	5.16	5.12	7.11
400	2.97	3.20	4.33	5.06	4.94	6.26	6.22	8.62

サイズ（型）	ET-EMW500		ET-EMS650		ET-EMT750		ET-EMT850	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
120	2.51	3.63	3.57	5.64	5.53	11.08	10.80	19.69
147	3.09	4.46	4.39	6.92	6.80	13.59	13.15	24.06
165	3.47	5.02	4.93	7.77	7.65	15.27	14.73	26.97
183	3.86	5.57	5.47	8.62	8.49	16.95	16.30	29.87
193	4.07	5.88	5.77	9.09	8.96	17.88	17.17	31.49
220	4.65	6.70	6.59	10.37	10.23	20.39	19.53	35.85
275	5.83	8.39	8.25	12.98	12.82	25.52	24.33	44.74
330	7.00	10.08	9.91	15.58	15.41	30.64	29.13	53.63
400	8.50	12.23	12.02	18.89	18.70	37.17	35.24	64.94

PT-MZ20K　投写レンズ別投写距離計算式

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

画面アスペクト比　16：10時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-EMU100　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.00731-0.0355　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.00786-0.0363
	ET-EMW200　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01064-0.0435　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01242-0.0473
	ET-EMW300　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01212-0.0397　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01532-0.0397
	ET-EMW400　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01525-0.0518　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.02109-0.0460
	ET-EMW500　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.02079-0.0509　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.02987-0.0500
	ET-EMS650　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.02936-0.0491　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.04605-0.0399
	ET-EMT750　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.04573-0.1082　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.09066-0.1046
	ET-EMT850　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.08494+0.3209　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.15724+0.2998

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-EMU100　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.00752-0.0355　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.00808-0.0363
	ET-EMW200　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01094-0.0435　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01276-0.0473
	ET-EMW300　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01246-0.0397　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01575-0.0397
	ET-EMW400　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01567-0.0518　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.02168-0.0460
	ET-EMW500　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.02137-0.0509　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.0307-0.0500
	ET-EMS650　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.03018-0.0491　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.04733-0.0399
	ET-EMT750　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.04701-0.1082　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.09318-0.1046
	ET-EMT850　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.08730+0.3209　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.16161+0.2998

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-EMU100　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.00828-0.0355　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.0089-0.0363
	ET-EMW200　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01204-0.0435　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01405-0.0473
	ET-EMW300　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01372-0.0397　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.01734-0.0397
	ET-EMW400　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.01726-0.0518　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.02388-0.0460
	ET-EMW500　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.02353-0.0509　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.03382-0.0500
	ET-EMS650　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.03323-0.0491　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.05213-0.0399
	ET-EMT750　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.05178-0.1082　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.10263-0.1046
	ET-EMT850　装着時	最短：投射画面サイズ（型）×0.09615+0.3209　～　最長：投射画面サイズ（型）×0.17801+0.2998

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン(台形歪)補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

大阪 TEL: 06-6310-4103　東京 TEL: 03-6661-4101　京都 TEL: 075-723-0430　広島 TEL: 082-246-7762　九州 TEL: 092-409-4120

プロジェクター投写距離表

EB-PU2220S

画面アスペクト比　16：9時

※400インチのみ仕様外投射検証モード（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）																
	ズームレンズ																固定レンズ
	ELPLU03S		ELPLU04		ELPLW08		ELPLW06		ELPLM15		ELPLM10		ELPLM11		ELPLL08		ET-D75LE50
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
100	1.043	1.261	1.403	1.700	1.893	2.666	2.612	3.580	3.465	5.646	5.342	8.193	7.787	11.924	11.601	16.339	0.760
120	1.259	1.520	1.695	2.051	2.280	3.210	3.149	4.310	4.175	6.791	6.437	9.858	9.393	14.356	13.985	19.670	0.919
147	1.550	1.870	2.089	2.525	2.801	3.944	3.874	5.295	5.132	8.337	7.915	12.106	11.560	17.639	17.202	24.168	1.133
165	1.744	2.103	2.352	2.841	3.149	4.433	4.358	5.952	5.771	9.367	8.900	13.604	13.004	19.828	19.347	27.166	1.276
183	1.938	2.336	2.615	3.157	3.497	4.922	4.842	6.609	6.409	10.398	9.886	15.103	14.449	22.017	21.492	30.164	1.419
193	2.046	2.465	2.761	3.333	3.690	5.194	5.110	6.974	6.764	10.971	10.433	15.935	15.251	23.233	22.684	31.830	1.498
220	2.337	2.814	3.155	3.806	4.212	5.927	5.836	7.960	7.721	12.517	11.911	18.183	17.419	26.517	25.901	36.327	1.713
275	2.929	3.526	3.958	4.772	5.275	7.422	7.313	9.967	9.672	15.666	14.922	22.761	21.833	33.205	32.455	45.488	2.149
330	3.522	4.238	4.761	5.737	6.337	8.917	8.791	11.974	11.623	18.815	17.932	27.339	26.248	39.893	39.008	54.648	2.586
350	3.738	4.497	5.053	6.088	6.724	9.460	9.328	12.704	12.332	19.960	19.027	29.004	27.853	42.324	41.392	57.979	2.745
400	4.277	5.144	5.783	6.966	7.690	10.819	10.672	14.529	14.106	22.823	21.764	33.166	31.867	48.405	47.349	66.307	3.142

EB-PU2220S　投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　16：10時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番			投写距離計算式		
ズームレンズ	ELPLU03S	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×10.5-34.9	～	最長：投写画面サイズ（型）×12.6-32.8
	ELPLU04	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×14.2-56.5	～	最長：投写画面サイズ（型）×14.2-56.5
	ELPLW08	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×18.8-39.2	～	最長：投写画面サイズ（型）×26.4-51.0
	ELPLW06	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×26.1-75.1	～	最長：投写画面サイズ（型）×26.1-75.1
	ELPLM15	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×55.7-80.2	～	最長：投写画面サイズ（型）×55.7-81.8
	ELPLM10	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×53.3-132.1	～	最長：投写画面サイズ（型）×81.0-130.8
	ELPLM11	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×78.1-238.6	～	最長：投写画面サイズ（型）×118.3-235.5
	ELPLL08	装着時	最短：投写画面サイズ（型）×115.9-315.2	～	最長：投写画面サイズ（型）×162.1-318.1
固定焦点レンズ	ELPLX02S	装着時	投写画面サイズ（型）×7.7-34.0		

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp　HP www.cima-net.co.jp

プロジェクター投写距離表

PT-RZ31KJ/PT-DZ21K/PT-RZ12K

画面アスペクト比　16：9時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）												
	ズームレンズ												固定レンズ
	ET-D75LE6		ET-D75LE10		ET-D75LE20		ET-D75LE30		ET-D75LE40		ET-D75LE8		ET-D75LE50
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
120	2427	2902	3418	4416	4405	6400	6355	12364	12226	19579	19294	36504	1837
147	2986	3572	4207	5344	5415	7866	7810	15185	15013	24020	23722	44799	2266
165	3359	4018	4732	6112	6088	8843	8780	17066	16870	26981	26674	50328	2552
183	3732	4465	5258	6791	6761	9821	9751	18947	18728	29942	29626	55858	2838
193	3939	4713	5550	7168	7135	10364	10290	19992	19760	31587	31266	58930	2997
220	4497	5382	6338	8186	8145	11830	11745	22814	22546	36029	35694	67224	3427
275	5636	6746	7944	10259	10202	14816	14709	28561	28222	45076	44714	84120	4301
330	6774	8110	9550	12333	12259	17803	17674	34309	33898	54124	53734	101016	
400	8223	9846	11594	14972	14877	21604	21447	41624	41122	65639	65214	122520	

サイズ（型）			ET-D75LE1		ET-D75LE2		ET-D75LE3		ET-D75LE4				ET-D75LE5
			最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長			
120			3608	4820	4865	7298	7308	12250	12256	19567			1813
147			4437	5927	5977	8964	8974	15034	15040	23992			2239
165			4990	6665	6719	10074	10085	16890	16896	26942			2524
183			5542	7403	7460	11185	11195	18746	18752	29892			2808
193			5849	7813	7872	11802	11812	19777	19783	31531			2966
220			6678	8920	8985	13468	13478	22560	22566	35957			3393
275			8367	11175	11251	16861	16872	28231	28237	44971			4262
330			10055	13430	13517	20255	20265	33901	33907	53986			
400			12204	16300	16401	24574	24584	41118	41124	65459			

PT-RZ31KJ/PT-DZ21K/PT-RZ12K　投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　16：10時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番			投写距離計算式		
ズームレンズ	ET-D75LE6	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 20.1-56.6	～	最長：投写画面サイズ（型）× 24.1-73.6
	ET-D75LE10	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 28.4-85.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 36.7-108.5
	ET-D75LE20	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 36.4-83.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 52.8-116.2
	ET-D75LE30	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 52.4-113.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 101.7-176.5
	ET-D75LE40	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 100.4-157.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 160.1-161.5
	ET-D75LE8	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 159.5-386.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 298.9-359.8
固定焦点レンズ	ET-D75LE50	装着時	投写画面サイズ（型）× 15.4-71.3		
ズームレンズ	ET-D75LE1	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 29.8-76.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 39.9-100.4
	ET-D75LE2	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 40.0-79.5	～	最長：投写画面サイズ（型）× 60.1-106.4
	ET-D75LE3	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 60.1-95.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 100.3-121.6
	ET-D75LE4	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 100.3-115.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 159.5-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5	装着時	投写画面サイズ（型）× 15.4-83.5		

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番			投写距離計算式		
ズームレンズ	ET-D75LE6	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 20.7-56.6	～	最長：投写画面サイズ（型）× 24.8-73.6
	ET-D75LE10	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 29.2-85.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 37.7-108.5
	ET-D75LE20	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 37.4-83.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 54.3-116.2
	ET-D75LE30	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 53.9-113.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 104.5-176.5
	ET-D75LE40	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 103.2-157.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 164.5-161.5
	ET-D75LE8	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 164.0-386.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 307.2-359.8
固定焦点レンズ	ET-D75LE50	装着時	投写画面サイズ（型）× 15.9-71.3		
ズームレンズ	ET-D75LE1	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 30.7-76.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 41.0-100.4
	ET-D75LE2	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 41.2-79.5	～	最長：投写画面サイズ（型）× 61.7-106.4
	ET-D75LE3	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 61.7-95.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 103.1-121.6
	ET-D75LE4	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 103.1-115.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 163.9-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5	装着時	投写画面サイズ（型）× 15.8-83.5		

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番			投写距離計算式		
ズームレンズ	ET-D75LE6	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 22.8-56.6	～	最長：投写画面サイズ（型）× 27.3-73.6
	ET-D75LE10	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 32.2-85.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 41.6-108.5
	ET-D75LE20	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 41.2-83.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 59.8-116.2
	ET-D75LE30	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 59.4-113.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 115.1-176.5
	ET-D75LE40	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 113.7-157.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 181.2-161.5
	ET-D75LE8	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 18.06-38.62	～	最長：投写画面サイズ（型）× 33.83-35.98
固定焦点レンズ	ET-D75LE50	装着時	投写画面サイズ（型）× 17.5-71.3		
ズームレンズ	ET-D75LE1	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 33.8-76.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 45.1-100.4
	ET-D75LE2	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 45.3-79.5	～	最長：投写画面サイズ（型）× 68.0-106.4
	ET-D75LE3	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 68.0-95.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 113.6-121.6
	ET-D75LE4	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 113.6-115.8	～	最長：投写画面サイズ（型）× 180.6-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5	装着時	投写画面サイズ（型）× 17.4-83.5		

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

大阪 TEL: 06-6310-4103　東京 TEL: 03-6661-4101　京都 TEL: 075-723-0430　広島 TEL: 082-246-7762　九州 TEL: 092-409-4120

プロジェクター投写距離表

PT-RZ31KJ/PT-DZ21K/PT-RZ12K

画面アスペクト比　16：9時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）												
	ズームレンズ												固定レンズ
	ET-D75LE6		ET-D75LE10		ET-D75LE20		ET-D75LE30		ET-D75LE40		ET-D75LE8		ET-D75 LE50
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
120	2427	2902	3418	4416	4405	6400	6355	12364	12226	19579	19294	36504	1837
147	2986	3572	4207	5344	5415	7866	7810	15185	15013	24020	23722	44799	2266
165	3359	4018	4732	6112	6088	8843	8780	17066	16870	26981	26674	50328	2552
183	3732	4465	5258	6791	6761	9821	9751	18947	18728	29942	29626	55858	2838
193	3939	4713	5550	7168	7135	10364	10290	19992	19760	31587	31266	58930	2997
220	4497	5382	6338	8186	8145	11830	11745	22814	22546	36029	35694	67224	3427
275	5636	6746	7944	10259	10202	14816	14709	28561	28222	45076	44714	84120	4301
330	6774	8110	9550	12333	12259	17803	17674	34309	33898	54124	53734	101016	
400	8223	9846	11594	14972	14877	21604	21447	41624	41122	65639	65214	122520	

サイズ（型）			ET-D75LE1		ET-D75LE2		ET-D75LE3		ET-D75LE4				ET-D75 LE5
			最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長			
120			3608	4820	4865	7298	7308	12250	12256	19567			1813
147			4437	5927	5977	8964	8974	15034	15040	23992			2239
165			4990	6665	6719	10074	10085	16890	16896	26942			2524
183			5542	7403	7460	11185	11195	18746	18752	29892			2808
193			5849	7813	7872	11802	11812	19777	19783	31531			2966
220			6678	8920	8985	13468	13478	22560	22566	35957			3393
275			8367	11175	11251	16861	16872	28231	28237	44971			4262
330			10055	13430	13517	20255	20265	33901	33907	53986			
400			12204	16300	16401	24574	24584	41118	41124	65459			

PT-RZ31KJ/PT-DZ21K/PT-RZ12K　投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　16：10時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D75LE6　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　20.1-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×　24.1-73.6
	ET-D75LE10　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　28.4-85.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　36.7-108.5
	ET-D75LE20　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　36.4-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×　52.8-116.2
	ET-D75LE30　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　52.4-113.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×　101.7-176.5
	ET-D75LE40　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　100.4-157.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　160.1-161.5
	ET-D75LE8　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　159.5-386.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×　298.9-359.8
固定焦点レンズ	ET-D75LE50　装着時	投写画面サイズ（型）×　15.4-71.3
ズームレンズ	ET-D75LE1　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　29.8-76.0　～　最長：投写画面サイズ（型）×　39.9-100.4
	ET-D75LE2　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　40.0-79.5　～　最長：投写画面サイズ（型）×　60.1-106.4
	ET-D75LE3　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　60.1-95.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　100.3-121.6
	ET-D75LE4　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　100.3-115.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　159.5-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5　装着時	投写画面サイズ（型）×　15.4-83.5

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D75LE6　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　20.7-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×　24.8-73.6
	ET-D75LE10　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　29.2-85.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　37.7-108.5
	ET-D75LE20　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　37.4-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×　54.3-116.2
	ET-D75LE30　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　53.9-113.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×　104.5-176.5
	ET-D75LE40　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　103.2-157.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　164.5-161.5
	ET-D75LE8　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　164.0-386.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×　307.2-359.8
固定焦点レンズ	ET-D75LE50　装着時	投写画面サイズ（型）×　15.9-71.3
ズームレンズ	ET-D75LE1　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　30.7-76.0　～　最長：投写画面サイズ（型）×　41.0-100.4
	ET-D75LE2　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　41.2-79.5　～　最長：投写画面サイズ（型）×　61.7-106.4
	ET-D75LE3　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　61.7-95.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　103.1-121.6
	ET-D75LE4　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　103.1-115.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　163.9-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5　装着時	投写画面サイズ（型）×　15.8-83.5

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D75LE6　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　22.8-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×　27.3-73.6
	ET-D75LE10　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　32.2-85.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　41.6-108.5
	ET-D75LE20　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　41.2-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×　59.8-116.2
	ET-D75LE30　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　59.4-113.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×　115.1-176.5
	ET-D75LE40　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　113.7-157.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×　181.2-161.5
	ET-D75LE8　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　18.06-38.62　～　最長：投写画面サイズ（型）×　33.83-35.98
固定焦点レンズ	ET-D75LE50　装着時	投写画面サイズ（型）×　17.5-71.3
ズームレンズ	ET-D75LE1　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　33.8-76.0　～　最長：投写画面サイズ（型）×　45.1-100.4
	ET-D75LE2　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　45.3-79.5　～　最長：投写画面サイズ（型）×　68.0-106.4
	ET-D75LE3　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　68.0-95.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　113.6-121.6
	ET-D75LE4　装着時	最短：投写画面サイズ（型）×　113.6-115.8　～　最長：投写画面サイズ（型）×　180.6-101.3
固定焦点レンズ	ET-D75LE5　装着時	投写画面サイズ（型）×　17.4-83.5

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp　HP www.cima-net.co.jp

プロジェクター投写距離表

PT-RZ31KJ

画面アスペクト比　16：9時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）									
	ズームレンズ									
	ET-D3LEW60		ET-D3LEW10		ET-D3LES20		ET-D3LET30		ET-D75LE40	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
120	2443	2921	3323	4558	4400	6398	6330	12363	12205	19651
147	3005	3595	4091	5606	5409	7864	7783	15187	14988	24115
165	3380	4044	4602	6306	6081	8841	8751	17070	16844	27090
183	3755	4493	5114	7005	6754	9818	9719	18953	18700	30065
193	3964	4743	5398	7393	7172	10361	10257	19999	19731	31718
220	4526	5417	6165	8442	8136	11827	11710	22823	22515	36181
275	5672	6789	7728	10578	10191	14813	14669	28576	28185	45273
330	6817	8162	9291	12714	12246	17799	17628	34329	33856	54364
400	8276	9909	11280	15432	15432	21599	21394	41651	41073	65935

PT-RZ31KJ　投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　16：10時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、以降の計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3LEW60装着時	最短：投写画面サイズ（型）×20.27-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×24.28-73.6
	ET-D3LEW10装着時	最短：投写画面サイズ（型）×27.65-86.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×37.79-102.5
	ET-D3LES20 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×36.35-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×52.82-116.2
	ET-D3LET30 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×52.3-126.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×101.8-189.2
	ET-D3LET40 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×100.3-167.3　～　最長：投写画面サイズ（型）×160.9-184.6

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3LEW60装着時	最短：投写画面サイズ（型）×20.83-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×24.96-73.6
	ET-D3LEW10装着時	最短：投写画面サイズ（型）×28.42-86.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×38.84-102.5
	ET-D3LES20 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×37.36-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×54.29-116.2
	ET-D3LET30 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×53.8-126.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×104.6-189.2
	ET-D3LET40 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×103.1-167.3　～　最長：投写画面サイズ（型）×165.3-184.6

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番		投写距離計算式
ズームレンズ	ET-D3LEW60装着時	最短：投写画面サイズ（型）×22.94-56.6　～　最長：投写画面サイズ（型）×27.49-73.6
	ET-D3LEW10装着時	最短：投写画面サイズ（型）×31.3-86.7　～　最長：投写画面サイズ（型）×42.788-102.5
	ET-D3LES20 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×41.15-83.2　～　最長：投写画面サイズ（型）×59.8-116.2
	ET-D3LET30 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×59.3-126.1　～　最長：投写画面サイズ（型）×115.3-189.2
	ET-D3LET40 装着時	最短：投写画面サイズ（型）×113.6-167.3　～　最長：投写画面サイズ（型）×182.1-184.6

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

大阪 TEL: 06-6310-4103　東京 TEL: 03-6661-4101　京都 TEL: 075-723-0430　広島 TEL: 082-246-7762　九州 TEL: 092-409-4120

プロジェクター投写距離表

PT-RZ970 / PT-DZ870 / PT-RZ670 / PT-DZ6710

画面アスペクト比　16：9時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）														
	ズームレンズ														固定レンズ
	ET-DLE060		ET-DLE085/080		ET-DLE150		標準レンズ		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450		ET-DLE055
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
100	1342	1787	1743	2176	2886	4190	3986	5367	5050	8031	7955	12095	11978	19071	1752
120	1624	2155	2101	2620	3474	5038	4798	6455	6076	9653	9573	14541	14398	22945	2112
147	1999	2652	2584	3219	4268	6183	5894	7923	7461	11843	11757	17844	17706	28175	2598
165	2250	2983	2906	3619	4797	6946	6625	8903	8385	13302	13213	20045	19911	31661	2922
183	2507	3315	3229	4018	5326	7709	7044	9864	9308	14762	14670	22246	14670	35148	3246
193	2641	3194	3408	4240	5620	8133	7761	10426	9821	15573	15479	23469	23341	37085	3426
220	3018	3994	3891	4840	6414	9278	8858	11895	11206	17763	17663	26771	26648	42315	
275	3787	5005	4875	6061	8031	11610	11091	14887	14028	22223	22112	33498	33386	52968	
330	4555	6017	5860	7282	9648	13942	13324	17879	16849	26684	26562	40224	40123	63622	

PT-RZ970 / PT-DZ870 / PT-RZ670 / PT-DZ6710 投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　16：10時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番			投写距離計算式				
ズームレンズ	ET-DLE060	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 13.6-54.9	～	最長：投射画面サイズ（型）× 17.9-51.8
	ET-DLE080/085	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 17.4-47.1	～	最長：投射画面サイズ（型）× 21.6-44.2
	ET-DLE150	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 28.6-54.0	～	最長：投射画面サイズ（型）× 41.3-49.8
	標準レンズ	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 37.9-74.6	～	最長：投射画面サイズ（型）× 52.9-72.5
	ET-DLE250	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 50.0-80.0	～	最長：投射画面サイズ（型）× 78.9-79.2
	ET-DLE350	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 78.7-135.1	～	最長：投射画面サイズ（型）× 119.0-134.6
	ET-DLE450	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 119.2-301.7	～	最長：投射画面サイズ（型）× 188.5-299.1
固定焦点レンズ	ET-DLE055	装着時	投射画面サイズ（型）× 17.5-47.6		

画面アスペクト比　16：9時

投写レンズ品番			投写距離計算式				
ズームレンズ	ET-DLE060	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 14.0-54.9	～	最長：投射画面サイズ（型）× 18.4-51.8
	ET-DLE080/085	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 17.9-47.1	～	最長：投射画面サイズ（型）× 22.2-44.2
	ET-DLE150	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 29.4-54.0	～	最長：投射画面サイズ（型）× 42.4-49.8
	標準レンズ	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 38.9-74.6	～	最長：投射画面サイズ（型）× 54.3-72.5
	ET-DLE250	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 51.3-80.0	～	最長：投射画面サイズ（型）× 81.1-79.2
	ET-DLE350	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 80.9-135.1	～	最長：投射画面サイズ（型）× 122.3-134.6
	ET-DLE450	装着時	最短：投射画面サイズ（型）× 122.5-301.7	～	最長：投射画面サイズ（型）× 193.7-299.1
固定焦点レンズ	ET-DLE055	装着時	投射画面サイズ（型）× 18.0-47.6		

画面アスペクト比　4：3時

投写レンズ品番			投写距離計算式				
ズームレンズ	ET-DLE060	装着時	最短：投射画面サイズ（型）×15.4-54.9	～	最長：投射画面サイズ（型）× 20.3-51.8
	ET-DLE080/085	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 19.7-47.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 24.4-44.2
	ET-DLE150	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 32.4-54.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 46.7-39.8
	標準レンズ	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 44.7-74.5	～	最長：投写画面サイズ（型）× 59.9-73.4
	ET-DLE250	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 56.5-80.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 89.3-79.2
	ET-DLE350	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 89.1-135.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 134.7-134.6
	ET-DLE450	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 135.0-301.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 213.3-299.1
固定焦点レンズ	ET-DLE055	装着時	投写画面サイズ（型）× 19.8-47.6		

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

プロジェクター投写距離表

PT-DX820JLW / PT-DX810K / PT-DX800S

画面アスペクト比　4：3時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（スクリーン～レンズ先端まで）														
	ズームレンズ														固定レンズ
	ET-DLE060		ET-DLE080		ET-DLE150		標準レンズ		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450		ET-DLE055
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
100	1274	2066	1653	2066	2746	3980	3625	5098	4800	7631	7565	11495	11348	18121	1662
120	1539	2488	1993	2488	3306	4786	4365	6132	5776	9173	9105	13821	13678	21805	2004
150	1938	3121	2503	3121	4146	5995	5475	7683	7240	11486	11415	17310	17173	27331	2517
210	2735	4387	3523	4387	5826	8413	7695	10785	10168	16112	16035	24288	24163	38383	
240	3133	5020	4033	5020	6666	9622	8805	12336	11632	18425	18345	27777	27658	43909	
300	3930	6286	5053	6286	8346	12040	11025	15438	14560	23051	22965	34755	34648	54961	
400	5259	8396	6753	8396	11146	16070	14725	20608	19440	30761	30665	46385	46298	73381	

サイズ（型）				ET-DLE100		標準レンズ		ET-DLE200		ET-DLE300		ET-DLE400		ET-DLE050
				最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
100				2715	3672	3635	4817	4974	8164	7812	12189	11784	16525	1624
120				3267	4416	4375	5793	5982	9812	9402	14653	14136	19817	1956
150				4095	5532	5485	7257	7494	12284	11787	18349	17664	24755	2454
210				5751	7764	7705	10185	10518	17228	16557	25741	24720	34631	
240				6579	8880	8815	11649	12030	19700	18942	29437	28248	39569	
300				8235	11112	11035	14577	15054	24644	23712	36829	35304	49445	
400				10995	14832	14735	19457	20094	32884	31662	49149	47064	65905	

PT-DX820JLW / PT-DX810K / PT-DX800S 投写レンズ別投写距離計算式

画面アスペクト比　4：3時

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

投写レンズ品番			投写距離計算式				
ズームレンズ	ET-DLE060	装着時	最短：投射画面サイズ（型）×13.3-54.9	～	最長：投射画面サイズ（型）×17.5-51.8
	ET-DLE080	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 17.0-47.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 21.1-44.2
	ET-DLE150	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 28.0-54.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 40.3-49.8
	標準レンズ	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 37.0-74.6	～	最長：投写画面サイズ（型）× 51.7-72.5
	ET-DLE250	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 48.8-80.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 77.1-79.2
	ET-DLE350	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 77.0-135.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 116.3-134.6
	ET-DLE450	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 116.5-301.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 184.2-299.1
固定焦点レンズ	ET-DLE055	装着時	投写画面サイズ（型）× 17.1-47.6		
ズームレンズ	ET-DLE100	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 27.6-45.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 37.2-47.8
	標準レンズ	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 37.0-65.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 48.8-63.8
	ET-DLE200	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 50.4-65.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 82.4-75.8
	ET-DLE300	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 79.5-138.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 123.2-130.0
	ET-DLE400	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 117.6+24.4	～	最長：投写画面サイズ（型）× 164.6+65.1
固定焦点レンズ	ET-DLE050	装着時	投写画面サイズ（型）× 16.6-36.1		

画面アスペクト比　16：9時

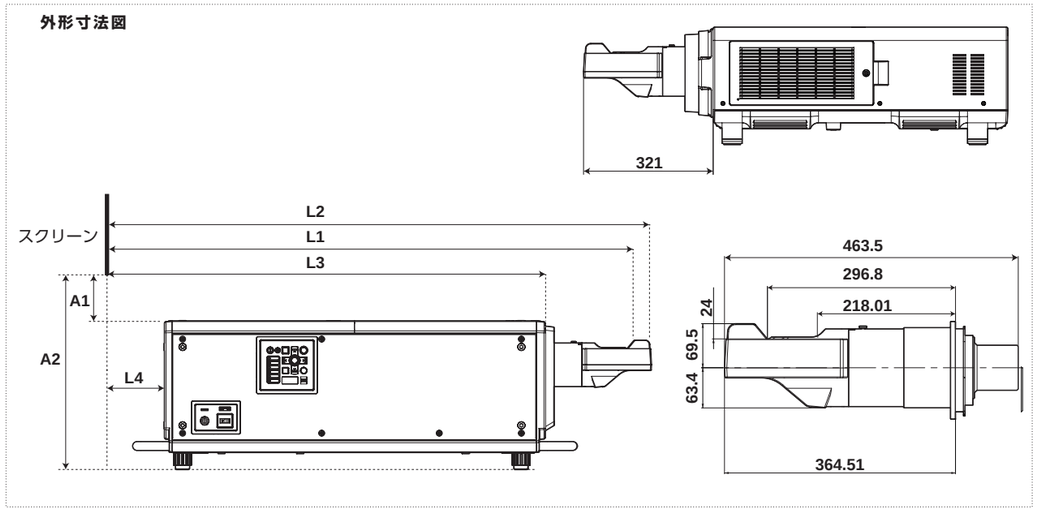
投写レンズ品番			投写距離計算式				
ズームレンズ	ET-DLE060	装着時	最短：投射画面サイズ（型）×14.5-54.9	～	最長：投射画面サイズ（型）×19.1-51.8
	ET-DLE080	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 18.6-47.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 23.0-44.2
	ET-DLE150	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 30.5-54.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 43.9-49.8
	標準レンズ	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 40.3-74.6	～	最長：投写画面サイズ（型）× 56.3-72.5
	ET-DLE250	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 53.2-80.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 84.0-79.2
	ET-DLE350	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 83.9-135.1	～	最長：投写画面サイズ（型）× 126.7-134.6
	ET-DLE450	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 127.0-301.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 200.7-299.1
固定焦点レンズ	ET-DLE055	装着時	投写画面サイズ（型）× 18.6-47.6		
ズームレンズ	ET-DLE100	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 30.1-45.2	～	最長：投写画面サイズ（型）× 40.5-47.8
	標準レンズ	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 40.3-65.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 53.2-63.8
	ET-DLE200	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 54.9-65.7	～	最長：投写画面サイズ（型）× 89.8-75.8
	ET-DLE300	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 86.6-138.0	～	最長：投写画面サイズ（型）× 134.2-131.0
	ET-DLE400	装着時	最短：投写画面サイズ（型）× 128.1+24.4	～	最長：投写画面サイズ（型）× 179.3+65.1
固定焦点レンズ	ET-DLE050	装着時	投写画面サイズ（型）× 18.1-36.1		

■上表の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。■垂直キーストーン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。
■投写距離が最短時はズームレンズの特性により画像に若干の歪みが発生することがあります。

プロジェクター投写距離表

ET-D75LE95

外形寸法図



画面アスペクト比　16：9 時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（L1）スクリーン～投写ミラーまで					投写距離（L2）スクリーン～レンズ先端まで					投写距離（L3）スクリーン～プロジェクター前面まで					投写距離（L4）スクリーン～プロジェクター前面まで				
	RQ32K	RZ31K	DZ21	RZ12K	RQ22K	RQ32K	RZ31K	DZ21	RZ12K	RQ22K	RQ32K	RZ31K	DZ21	RZ12K	RQ22K	RQ32K	RZ31K	DZ21	RZ12K	RQ22K
120	1038	917	917	917	1038	1067	1000	1000	1000	1067	776	709	679	679	746	-294	-361	-51	-46	21
147	1267	1185	1185	1185	1267	1296	1214	1214	1214	1296	1005	923	893	893	975	-65	-147	163	168	250
165	1420	1328	1328	1328	1420	1449	1357	1357	1357	1449	1158	1066	1036	1036	1128	88	-4	306	311	403
183	1572	1468	1468	1468	1572	1601	1497	1497	1497	1601	1310	1206	1176	1176	1365	240	136	446	451	640
193	1657	1549	1549	1549	1657	1686	1578	1578	1578	1686	1395	1287	1257	1257	1594	325	217	527	532	869
220	1886	1763	1763	1763	1886	1915	1792	1792	1792	1915	1624	1501	1471	1471	2061	554	431	741	746	1336
275	2353	2199	2199	2199	2353	2382	2228	2228	2228	2382	2091	1937	1907	1907	2528	1021	867	1177	1182	1803
330	2820	2635	2635	2635	2820	2849	2664	2664	2664	2849	2558	2373	2343	2343	2697	1488	1303	1613	1618	1976
400	3413	3190	3190	3190	3413	3442	3219	3219	3219	3442	3151	2928	2898	2898	3122	2081	1858	2168	2173	2397

投写画面サイズ（型）	設置可能な高さ（A1）スクリーン下端～プロジェクター天面まで										設置可能な高さ（A2）スクリーン下端～プロジェクター底面まで									
	PT-RQ32K		PT-RZ31K		PT-DZ21		PT-RZ12K		PT-RQ22K		PT-RQ32K		PT-RZ31K		PT-DZ21		PT-RZ12K		PT-RQ22K	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
120	201	517	178	425	143	439	178	425	201	517	620	936	597	844	434	730	502	730	525	842
147	275	663	247	549	201	563	247	549	275	663	694	1082	666	968	492	854	571	854	599	987
165	324	760	293	632	239	646	293	632	324	760	743	1179	712	1051	530	937	617	937	648	1084
183	373	856	339	715	278	729	339	715	373	856	729	1275	758	1134	569	1020	663	1020	725	1235
193	401	910	365	761	299	775	365	761	401	910	820	1329	784	1180	590	1066	689	1066	799	1380
220	475	1055	434	886	357	900	434	886	475	1055	894	1474	853	1305	648	1191	758	1191	949	1676
275	625	1351	574	1139	475	1153	574	1139	625	1351	1044	1770	993	1558	766	1444	898	1444	1100	1972
330	776	1647	714	1392	593	1406	714	1392	776	1647	1195	2066	1133	1811	884	1697	1038	1697	1155	2080
400	968	2024	893	1715	743	1729	893	1715	968	2024	1387	2443	1312	2134	1034	2020	1217	2020	1292	2349

ET-D75LE95 投写レンズ別投写距離計算式

PT-RQ32K/PT-RQ22K/PT-RZ31K/PT-RZ12K/PT-DZ21Kの場合

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

画面アスペクト比	投写距離（L1）スクリーン～投写ミラーまで		設置可能な高さ（A1）スクリーン下端～プロジェクター天面まで	
	PT-RQ32K/PT-RQ22K	PT-RZ31K/PT-RZ12K/PT-DZ21K	PT-RQ32K/PT-RQ22K	
			最短	最長
16：10	投写画面サイズ（型）×8.255+20	投写画面サイズ（型）×7.696+20	投写画面サイズ（型）×2.665-128	投写画面サイズ（型）×4.563-128
16：9	投写画面サイズ（型）×8.484+20	投写画面サイズ（型）×7.925+20	投写画面サイズ（型）×2.739-128	投写画面サイズ（型）×5.379-128
4：3	投写画面サイズ（型）×9.347+20	投写画面サイズ（型）×8.712+20	投写画面サイズ（型）×3.018-128	投写画面サイズ（型）×5.166-128

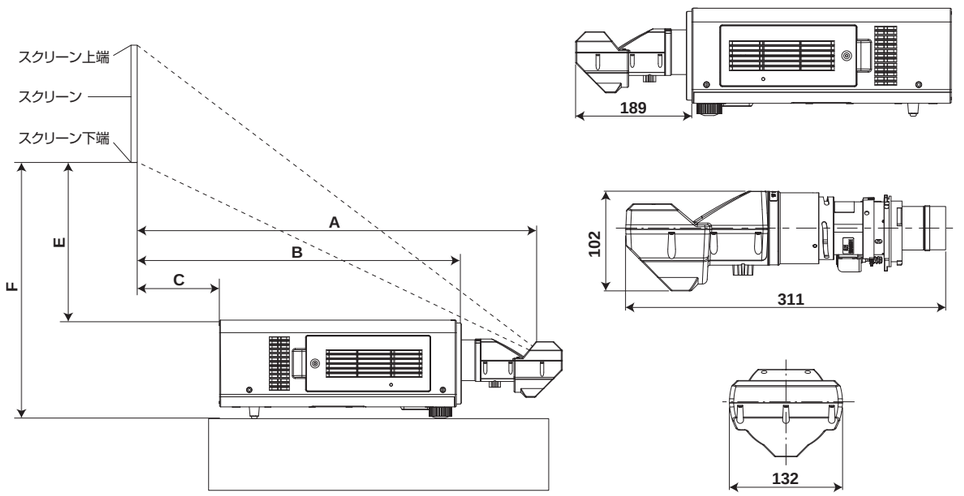
画面アスペクト比	設置可能な高さ（A1）スクリーン下端～プロジェクター天面まで			
	PT-RZ31K/PT-RZ12K		PT-DZ21K	
	最短	最長	最短	最長
16：10	投写画面サイズ（型）×2.477-128	投写画面サイズ（型）×3.809-128	投写画面サイズ（型）×2.072-114	投写画面サイズ（型）×3.809-128
16：9	投写画面サイズ（型）×2.552-128	投写画面サイズ（型）×4.607-128	投写画面サイズ（型）×2.142-114	投写画面サイズ（型）×4.607-128
4：3	投写画面サイズ（型）×2.804-128	投写画面サイズ（型）×4.313-128	投写画面サイズ（型）×2.347-114	投写画面サイズ（型）×4.313-128

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp　HP www.cima-net.co.jp

プロジェクター投写距離表

ET-DLE030

外形寸法図



PT-RZ970/PT-DZ870/PT-RZ670/PT-DZ6710の場合　画面アスペクト比　16：9 時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（A）スクリーン～投写ミラーまで	投写距離（B）スクリーン～プロジェクター前面まで	投写距離（C）スクリーン～プロジェクター後面まで			設置可能な高さ範囲（E）スクリーン端～プロジェクター天面まで		設置可能な高さ範囲（F）スクリーン端～プロジェクター底面まで	
			PT-DZ870	PT-RZ970 PT-RZ670	PT-DZ6710	PT-RZ970 PT-DZ870 PT-RZ670	PT-DZ6710	PT-RZ970 PT-DZ870 PT-RZ670	PT-DZ6710
100	841	675	162	137	252	513	518	713	693
120	1009	843	330	305	420	630	635	830	810
147	1235	1069	556	531	646	788	793	988	968
165	1385	1219	706	681	796	894	899	1094	1074
183	1536	1370	857	832	947	999	1004	1199	1179
193	1619	1453	940	915	1030	1057	1062	1257	1237
220	1845	1679	1166	1141	1256	1215	1220	1415	1395
275	2306	2140	1627	1602	1717	1537	1542	1737	1717
330	2766	2600	2087	2062	2177	1859	1864	2059	2039
400	3351	3185	2672	2647	2762	2269	2274	2469	2449

PT-DX800/PT-DX810/PT-DX820/PT-D6000の場合　画面アスペクト比　4：3 時

（単位:mm）

投写画面サイズ（型）	投写距離（A）スクリーン～投写ミラーまで	投写距離（B）スクリーン～プロジェクター前面まで	投写距離（C）スクリーン～プロジェクター後面まで	設置可能な高さ範囲（E）スクリーン端～プロジェクター天面まで	設置可能な高さ範囲（F）スクリーン端～プロジェクター底面まで
100	800	634	211	411	586
120	960	794	371	507	682
150	1198	1032	609	650	825
210	1676	1510	1087	937	1112
240	1915	1749	1326	1080	1255
300	2392	2226	1803	1367	1542

ET-DLE030 投写レンズ別投写距離計算式

PT-RZ970/PT-DZ870/PT-RZ670/PT-DZ6710の場合

上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

画面アスペクト比	投写距離（A）スクリーン～投写ミラーまで	設置可能な高さ（E）スクリーン端～プロジェクター天面まで	設置可能な高さ（E）スクリーン端～プロジェクター天面まで
		PT-RZ970 / PT-DZ870 / PT-RZ670	PT-DZ6710
16：10	投写画面サイズ（型）× 8.141+4.7	投写画面サイズ（型）× 5.022-72.1	投写画面サイズ（型）× 5.022-67.1
16：9	投写画面サイズ（型）× 8.367+4.7	投写画面サイズ（型）× 5.852-72.1	投写画面サイズ（型）× 5.852-67.1
4：3	投写画面サイズ（型）× 9.215+4.7	投写画面サイズ（型）× 5.685-72.1	投写画面サイズ（型）× 5.685-67.1

PT-DX800/PT-DX810/PT-DX820/PT-D6000の場合

（単位:mm）

画面アスペクト比	投写距離（A）スクリーン～投写ミラーまで	設置可能な高さ（E）スクリーン端～プロジェクター天面まで
4：3	投写画面サイズ（型）× 7.958+4.7	投写画面サイズ（型）× 4.778-66.5
16：9	投写画面サイズ（型）× 8.669+4.7	投写画面サイズ（型）× 7.280-66.5

大阪 TEL: 06-6310-4103　東京 TEL: 03-6661-4101　京都 TEL: 075-723-0430　広島 TEL: 082-246-7762　九州 TEL: 092-409-4120

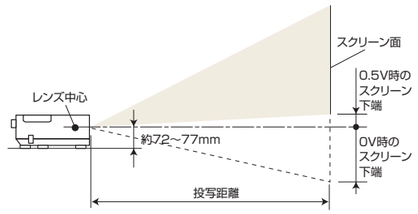
プロジェクター投写距離表

NP-P451WJL

画面アスペクト比　4：3時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	ワイド時	テレ時
80型	2.17	3.64
100型	2.73	4.56
120型	3.29	5.49
150型	4.12	6.87
180型	4.95	8.26
200型	5.51	9.18
240型	6.62	11.03

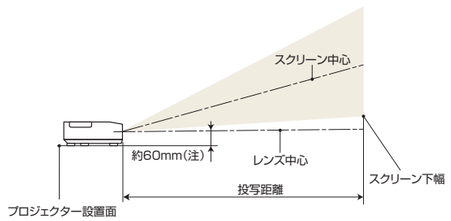


NP-M402HJD

画面アスペクト比　16：9時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	ワイド時	テレ時
80型	2.11	3.69
90型	2.38	4.16
100型	2.65	4.63
120型	3.20	5.58
150型	4.01	6.99
200型	5.38	9.36



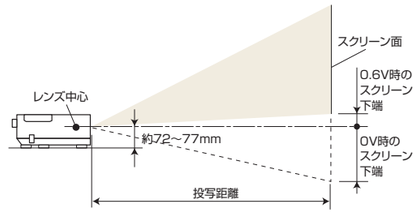
（注）プロジェクター設置面からレンズ中心までの高さ
（チルトフットを最小にした高さを含む）

NP-P401WJL

画面アスペクト比　16：10時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	ワイド時	テレ時
60型	1.71	2.83
80型	2.30	3.85
100型	2.89	4.82
120型	3.47	5.80
150型	4.35	7.26
180型	5.24	8.72
200型	5.82	9.70



LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

お問い合わせ　r-info@cima-net.co.jp　HP www.cima-net.co.jp

Technical DATA
プロジェクター投写距離表

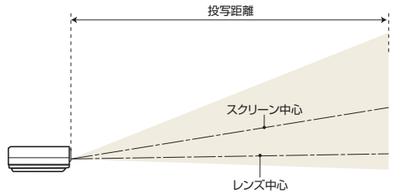
プロジェクター投写距離表

NP-M350XJL

画面アスペクト比　4：3時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	最短（ズーム最大）	最長（ズーム最小）
60型	1.62	2.72
80型	2.18	3.64
100型	2.73	4.56
120型	3.29	5.49
150型	4.12	6.87
200型	5.51	9.17
240型	6.62	11.02

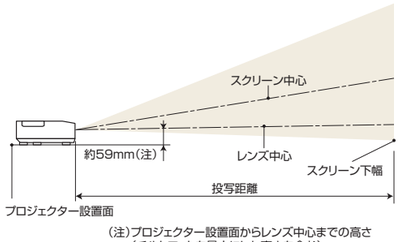


NP-M311WJL

画面アスペクト比　4：3時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	ワイド時	テレ時
80型	2.30	3.85
100型	2.88	4.82
120型	3.47	5.80
150型	4.35	7.26
180型	5.23	8.72
200型	5.81	9.69
240型	6.99	11.64



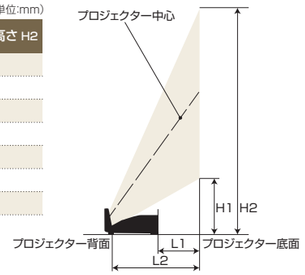
（注）プロジェクター設置面からレンズ中心までの高さ
（チルトフットを最小にした高さを含む）

NP-U300XJD

画面アスペクト比　4：3時

（単位:mm）

スクリーンサイズ	投写距離	ミラーからの投写距離 L2	スクリーン下端の高さ H1	スクリーン上端の高さ H2
63型	133	475	337	1297
65型	150	492	345	1336
70型	192	534	367	1434
75型	235	577	388	1531
77型	251	594	397	1570
80型	277	619	409	1620
85型	320	662	431	1726

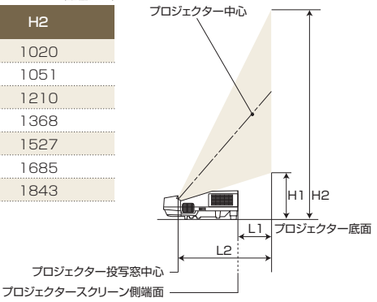


NP-UM351WJL

画面アスペクト比　16：9時

（単位:mm）

スクリーンサイズ	L1	L2	H1	H2
58型	105	448	239	1020
60型	120	464	244	1051
70型	198	542	267	1210
80型	276	620	291	1368
90型	354	698	315	1527
100型	432	776	339	1685
110型	510	854	363	1843

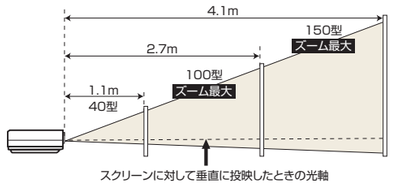


LP-XW65

画面アスペクト比　4：3時

（単位:m）

スクリーンサイズ	投写距離	
	最短（ズーム最大）	最長（ズーム最小）
40型	約1.1	約1.3
100型	約2.7	約3.3
150型	約4.1	約5.0



スクリーンに対して垂直に投映したときの光軸

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

大阪 TEL: 06-6310-4103　東京 TEL: 03-6661-4101　京都 TEL: 075-723-0430　広島 TEL: 082-246-7762　九州 TEL: 092-409-4120

スクリーンサイズ早見表

（単位:mm）

投写(表示)画面サイズ	アスペクト比(画面比率4:3) スクリーン(画面有効)寸法		アスペクト比(画面比率16:9) スクリーン(画面有効)寸法		投写(表示)画面サイズ	アスペクト比(画面比率5:4) スクリーン(画面有効)寸法		アスペクト比(画面比率16:10) スクリーン(画面有効)寸法	
	有効幅(W)mm	有効高(H)mm	有効幅(W)mm	有効高(H)mm		有効幅(W)mm	有効高(H)mm	有効幅(W)mm	有効高(H)mm
50	1016	762	1107	623	50	992	794	1077	673
60	1219	914	1328	747	60	1191	953	1292	808
70	1422	1067	1549	872	70	1389	1111	1508	942
80	1626	1219	1771	996	80	1588	1270	1723	1077
90	1829	1372	1992	1121	90	1786	1429	1939	1211
100	2032	1524	2214	1245	100	1984	1588	2154	1346
110	2235	1676	2435	1370	110	2183	1746	2369	1481
120	2438	1829	2656	1494	120	2381	1905	2585	1615
130	2642	1981	2878	1619	130	2580	2064	2800	1750
140	2845	2134	3099	1743	140	2778	2223	3015	1885
150	3048	2286	3320	1868	150	2977	2381	3231	2019
160	3251	2438	3542	1992	160	3175	2540	3446	2154
170	3454	2591	3763	2117	170	3373	2699	3662	2288
180	3658	2743	3984	2241	180	3572	2858	3877	2423
190	3861	2896	4206	2366	190	3770	3016	4092	2558
200	4064	3048	4427	2490	200	3969	3175	4308	2692
210	4267	3200	4648	2615	210	4167	3334	4523	2827
220	4470	3353	4870	2739	220	4366	3493	4739	2961
230	4674	3505	5091	2864	230	4564	3651	4954	3096
240	4877	3658	5312	2988	240	4763	3810	5169	3232
250	5080	3810	5534	3113	250	4961	3969	5385	3365
260	5283	3962	5755	3237	260	5159	4128	5600	3500
270	5486	4115	5976	3362	270	5358	4286	5816	3634
280	5690	4267	6198	3486	280	5556	4445	6031	3769
290	5893	4420	6419	3611	290	5755	4604	6246	3905
300	6096	4572	6641	3735	300	5953	4763	6462	4038
310	6299	4724	6862	3860	310	6152	4921	6677	4173
320	6502	4877	7083	3984	320	6350	5080	6893	4307
330	6706	5029	7305	4109	330	6548	5239	7108	4442
340	6909	5182	7526	4233	340	6747	5398	7323	4578
350	7112	5334	7747	4358	350	6945	5556	7539	4711
360	7315	5486	7969	4482	360	7144	5715	7754	4846
370	7518	5639	8190	4607	370	7342	5874	7969	4982
380	7722	5791	8411	4731	380	7541	6033	8185	5115
390	7925	5944	8633	4856	390	7739	6191	8400	5251
400	8128	6096	8854	4980	400	7938	6350	8616	5384
410	8331	6248	9075	5105	410	8136	6509	8831	5519
420	8534	6401	9297	5229	420	8334	6668	9046	5655
430	8738	6553	9158	5354	430	8533	6826	9262	5788
440	8941	6706	9739	5478	440	8731	6985	9477	5924
450	9144	6858	9961	5603	450	8930	7144	9693	6057
460	9347	7010	10182	5727	460	9128	7303	9906	6192
470	9550	7163	10403	5852	470	9327	7461	10122	6326
480	9754	7315	10625	5976	480	9525	7620	10338	6461
490	9957	7468	10846	6101	490	9723	7779	10553	6596
500	10160	7620	11068	6225	500	9922	7938	10768	6730
510	10363	7772	11289	6350	510	10120	8096	10984	6865
520	10566	7925	11510	6457	520	10319	8255	11199	6999
530	10770	8077	11732	6599	530	10517	8414	11459	7134
540	10973	8230	11953	6724	540	10716	8573	11630	7269
550	11176	8382	12174	6848	550	10914	8731	11845	7403
560	11379	8534	12396	6973	560	11113	8890	12061	7538
570	11582	8687	12617	7097	570	11311	9049	12276	7672
580	11786	8839	12838	7222	580	11510	9208	12491	7807
590	11989	8992	13060	7346	590	11708	9366	12707	7942
600	12192	9144	13281	7471	600	11906	9525	12922	8076

計算式			
アスペクト比(画面比率4:3)	アスペクト比(画面比率16:9)	アスペクト比(画面比率5:4)	アスペクト比(画面比率16:10)
横=インチ×25.4÷5×4 縦=インチ×25.4÷5×3	横=インチ×25.4÷18.36×16 縦=インチ×25.4÷18.36×9	横=インチ×25.4÷6.4×5 縦=インチ×25.4÷6.4×4	横=インチ×25.4÷18.87×16 縦=インチ×25.4÷18.87×10

注）掲載内容は一般的なサイズ表記となりスクリーンの形状やディスプレイにより多少の誤差があります。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp HP www.cima-net.co.jp

度量換算表

	尺	間	m（メートル）	km（キロメートル）	in（インチ）	ft（フィート）	yd（ヤード）	mile（マイル）
長さ	1	0.166666	0.30303	0.00030303	11.9305	0.994211	0.331403	0.000188
	6	1	1.81818	0.00181818	71.5832	596527	1.98842	0.001129
	3300	550	1000	1	39370.1	3280.89	1093.63	0.621
	3.3	0.55	1	0.001	39.3701	3.28089	1.09363	0.000621
	0.083818	0.013969	0.025399	0.000025399	1	0.08333	0.027777	0.000015
	1.00582	0.167637	0.304794	0.000304794	12	1	0.333333	0.000189
	3.01746	0.50291	0.914383	0.000914383	36	3	1	0.000568
	5310.83	885.123	1609.34	1.60934	63360	5280	1760	1
	坪	反	m^2（平方メートル）	km^2（平方キロメートル）	a（アール）	ft^2（平方フィート）	acre（エーカー）	$mile^2$（平方マイル）
面積	1	0.003333	3.305785	0.000003	0.033058	35.6	0.000816	0.000001
	300	1	991.736	0.000991	9.91736	10680	0.245072	0.000382
	0.028	0.000094	0.093	…	0.00093	1	0.000023	…
	0.3025	0.001008	1	0.000001	0.01	10.765	0.000247	…
	30.25	0.100833	100	0.0001	1	1076.5	0.024711	0.000038
	302500	1008.33	…	1	10000	10765000	247.114	0.386116
	1224.17	4.0806	4046.86	0.004046	40.4686	43514.73	1	0.001562
	783443	2611.47	…	2.589998	25899.9	27849427	640	1
	合	cm^3（立方センチメートル）	l（リットル）	in^3（立方インチ）	ft^3（立方フィート）	gal（ガロン・英）	gal（ガロン・米）	bushel（ブッシェル・英）
体積	1	180.39	0.18039	11	0.00632	0.0397	0.04765	0.00496
	0.00554	1	0.001	0.06102	0.000035	0.00022	0.00026	0.000027
	5.5435	1000	1	61.024	0.0353	0.21998	0.26418	0.02745
	0.0908	16.387	0.01639	1	0.00058	0.0036	0.0042	0.00045
	156.9	28316.8	28.3168	1728	1	6.22	7.48	0.775
	25.2	4546.09	4.54609	277.42	0.16054	1	1.20095	0.1249
	20.9	3785.41	3.7854	231	0.134	0.833	1	0.104
	200.19	36368	36.368	2220	1.2836	8	9.6021	1
	貫	斤	g（グラム）	kg（キログラム）	oz（オンス）	lb（ポンド）	ton（トン・英）	ton（トン・米）
質量	1	6.25	3750	3.75	132.277	8.26732	0.00369	0.004133
	0.16	1	600	0.6	21.1641	1.32277	0.00059	0.000661
	0.000266	0.001666	1	0.001	0.035273	0.002204	0.0000009	0.000001
	0.266666	1.66666	1000	1	352739	2.20462	0.000984	0.001102
	0.007559	0.047249	28.3495	0.028349	1	0.0625	0.000027	0.000031
	0.120958	0.755988	453.592	0.453592	16	1	0.000446	0.0005
	270.946	1693.41	1016047	1016.0	35840	2240	1	1.12
	241.916	1511.97	907178	907.178	32000	2000	0.89285	1

メートル法換算表

尺→メートル	3倍して10で割る	キロメートル→マイル	5倍して8で割る	貫→キログラム	4で割って15倍する
間→メートル	1割引いて2倍にする	平方メートル→坪	1割引いて3で割る	斤→キログラム	5で割って3倍する
坪→平方メートル	1割加えて3倍する	キログラム→斤	5倍して3で割る		
メートル→尺	1割加えて3倍する	キログラム→ポンド	1割加えて2倍する	摂氏→華氏に	9/5×摂氏+32°
メートル→間	1割加えて2で割る	ポンド→キログラム	1割引いて2で割る	華氏→摂氏に	5/9×(華氏-32)

10の整数乗を表す接頭語

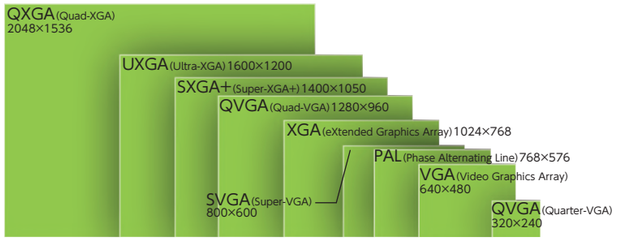
テラ	10^{12}	ギガ	10^{9}	メガ	10^{6}	キロ	10^{3}	ヘクト	10^{2}	デカ	10^{1}
デシ	10^{-1}	センチ	10^{-2}	ミリ	10^{-3}	マイクロ	10^{-6}	ナノ	10^{-9}	ピコ	10^{-12}

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

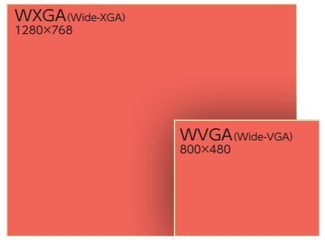
大阪 TEL: 06-6310-4103 東京 TEL: 03-6661-4101 京都 TEL: 075-723-0430 広島 TEL: 082-246-7762 九州 TEL: 092-409-4120

解像度とアスペクト比一覧

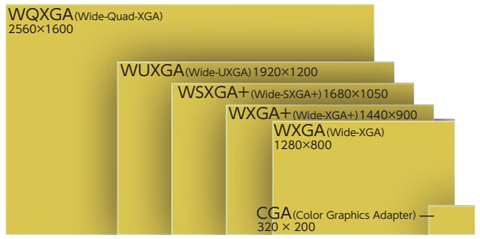
画面アスペクト比4:3



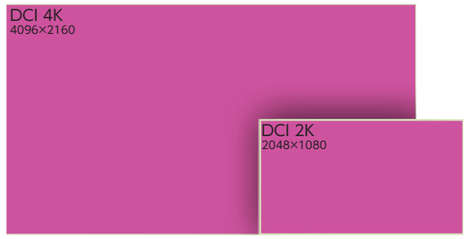
画面アスペクト比5:3



画面アスペクト比16:10



画面アスペクト比17:9



画面アスペクト比5:4

画面アスペクト比16:9

スクリーンアスペクト比（画面横縦比）

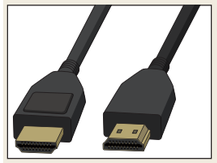
スクリーンサイズはタイプによって横縦の比率が変わります。
NTSCタイプ（横縦比率4:3）[通常のテレビ、旧作映画]や、
HDタイプ（横縦比率16:9）[ハイビジョン]などです。
図を参考に、目的にあった比率のものをお選びください。

□ OHP・スライド	1:1
□ NTSC（4:3 スタンダード）	1.33:1
□ ビスタ（5:3 ヨーロッパ）	1.66:1
□ HD（16:9 ハイビジョン）	1.77:1
□ ビスタ（アメリカ）	1.85:1
□ 70mm	2.18:1
□ シネスコ	2.35:1
□ WUXGA（16:10）	1.6:1

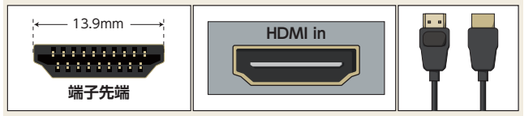
お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp HP www.cima-net.co.jp

映像端子

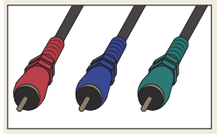
HDMI



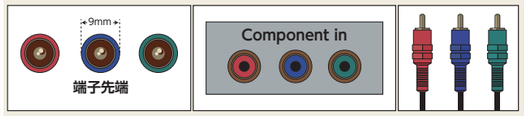
2017年1月現在、HDMIはバージョン2.0が最も高い転送レートを持った規格です。
4K・60P、HDRに対応し、18Gbpsのスピードがあります。
ケーブルには機器の性能に合わせた製品を使う必要があります。 2017年以降はHDMI2.1規格が発表され、4K・120P、8K・60Pまで対応し転送レートは48Gになります。HDMIのType Aと呼ばれる事もあります。



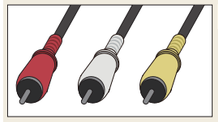
コンポーネント/色差



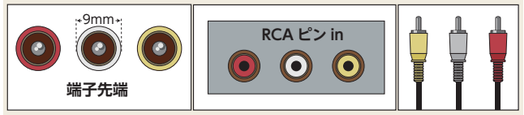
アナログ映像の伝送用端子。Y(緑)、Pb/Cb(青)、Pr/Cr(赤)に分かれており Yは輝度・同期信号、Pb/Cb、Pr/Crは色差信号を伝送する。信号を分離させることによって、信号の劣化を防ぐことができる。



RCA ピン

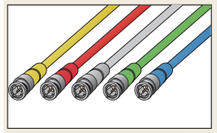


アナログ映像と音声の伝送用端子 。DVDプレーヤーとテレビを繋ぐ際に用いられていたが 地上デジタル放送になってからはデジタル映像が普及したため、現在はHDMIで繋ぐのが一般的となっている。



アナログ音声信号	モノラル	黒	
	ステレオ左	白	
	ステレオ右	赤	
	センター	緑	
	サラウンド左	青	
	サラウンド右	灰	
	サラウンドリア左	茶	
	サラウンドリア右	肌	
	サブウーファー	紫	
デジタル音声信号		S/PDIF	橙
デジタル電波信号		RF	黒
コンポジット映像信号		CVBS	黄
コンポーネント映像信号	G	Y	緑
	B	Cb/Pb	青
	R	Cr/Pr	赤

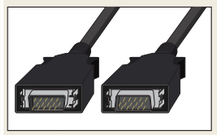
5BNC/5 対



5本の同軸ケーブルが1本にまとまったもの。同軸ケーブルと同じく業務用機器の映像伝送用に使用される。各ケーブルに色が付けられており、赤と青と緑色が映像信号の基礎となる信号の赤(R)、緑(G)、青(B)で、黄色がH(水平同期信号)、白色がV(垂直同期信号)となる。

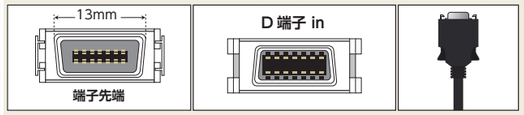


D 端子

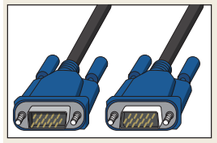


アナログ映像の伝送用端子。
コンポーネントケーブルと同じ役割を果たす。
D端子はD1～D5までの種類があり、フォーマットごとに別れている。

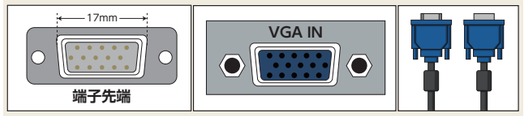
種類	対応解像度
D1	480i(525i)
D2	480i(525i),480p(525p)
D3	480i(525i),480p(525p),1080i(1125i)
D4	480i(525i),480p(525p),1080i(1125i),720p(750p)
D5	480i(525i),480p(525p),1080i(1125i),720p(750p),1080p(1125p)

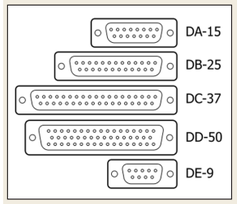


D-Sub 15 ピン（VGA）



アナログRGBコンポーネント映像の伝送用端子。一般的にパソコンと周辺機器を接続するために用いられている。現在はデジタルの普及により、DsubよりもDVI、HDMI端子が装備されていることが多くなった。

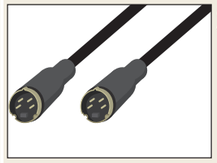




Dsubコネクタはその形状、およびピン数によって分類される。コネクタの名前は、頭文字のDがDsubを表し、2文字目がコネクタのサイズ(シェルサイズ)を表す。(A=15pin,B=25pin,C=37pin,D=50pin,E=9pin)

イラスト以外にも9ピンのサイズに15ピンを配列したものもあり、DA15と異なり3列配置となっている。これが上記のD-sub15ピンにあたる。
また、DE9やCB25などはRS-232Cなどのシリアルポート(制御通信)として使用されている。

S-VIDEO



アナログ映像の伝送用端子。SはSeparateの意味。輝度信号と色信号に分離したコンポジット信号を伝送する。S端子には拡張仕様があり、S1、S2と呼ばれるものがある。S1は16:9のワイド映像のうち、スクイーズ信号に対応しているものでS2はS1の機能に加え、レターボックス信号にも対応しているものを指す。



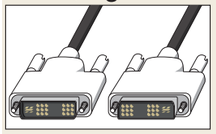
大阪 TEL: 06-6310-4103 東京 TEL: 03-6661-4101 京都 TEL: 075-723-0430 広島 TEL: 082-246-7762 九州 TEL: 092-409-4120

映像端子

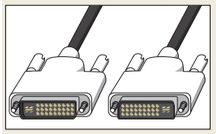
（単位:mm）

DVI

DVI- I (Single-link)



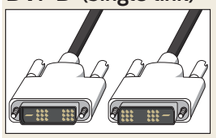
DVI- I (Dual-link)



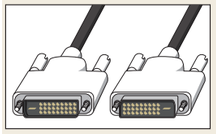
アナログ/デジタル映像の伝送用端子DVI-IとDVI-Dがあり、DVI-Iはデジタルとアナログ兼用でDsubと互換性がある。
DVI-Dはデジタル専用なので、アナログ信号との互換性はない。パソコンの出力端子はDsubが主流となっていたが、近年はデジタル化が進み、DVI-DやHDMIが主流となっている。

【DVI-I】アナログとデジタル兼用。
アナログとの互換性があるのでD-subに変換可能。

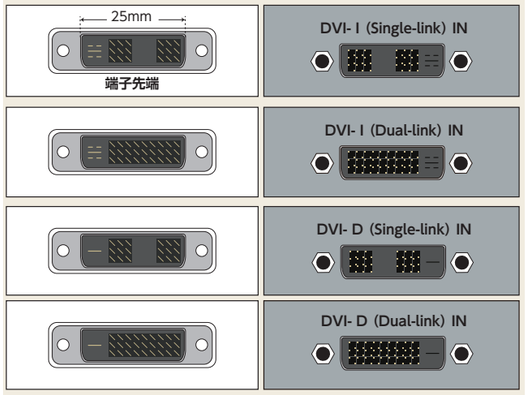
DVI- D (Single-link)



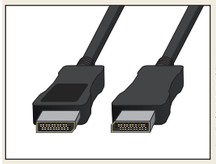
DVI- D (Dual-link)



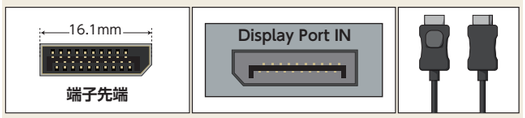
【DVI-D】デジタル専用。
デジタル信号のみなのでアナログとの互換性は無い。
デジタル対応解像度シングルリンク
HDTV (1920 x 1080) @ 60Hz
UXGA (1600 x 1200) @ 60Hz
WUXGA (1920 x 1200) @ 60Hz
SXGA (1280 x 1024) @ 85Hz
デュアルリンク
QXGA (2048 x 1536) @ 75Hz
HDTV (1920 x 1080) @ 85Hz
WQXGA (2560 x 1600) @ 60Hz
WQUXGA (3840 x 2400) @ 33Hz
【DVI-A】アナログ専用。
RGB帯域上限: -3dbまで減衰を許容した場合に400MHzまで確保



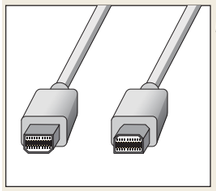
DisplayPort



ディスプレイポートは名前が示すようにディスプレイ用に規格されたのケーブルです。解像度、色、フレーム数を送出機器に自動で合わせます。バージョン1.3では4K・60P 8K・30P転送が可能。HDMIとの大きな違いは、HDMIは機器製造にライセンス料が発生しますがDisplayPortは無料です。このため今後はパソコンディスプレイ以外にも普及するでしょう。

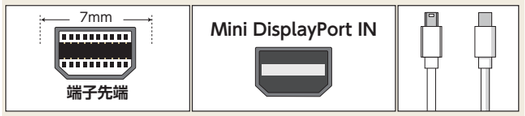


Mini DisplayPort

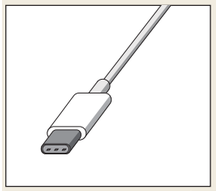


DisplayPortの小型化バージョンである。
一部のwindows、Apple製品には多く搭載されている。

同じ形状でカミナリ状のマークがついている、Thunderbolt、Thunderbolt2がある。

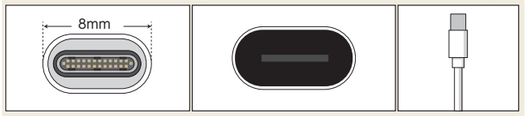


USB Type-C



近年、Apple製品やスマートフォンで採用されている。
旧来のUSBポートとは違い、裏表の区別がないので、どちらからでも挿すことができる。
データ転送、電力共有、動画転送が可能。
形状が同じものでも、USB2.0～3.2やThunderbolt3など、様々な種類があるので使用する際は気をつける必要がある。

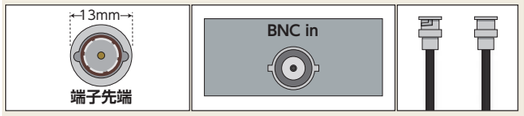
2017年7月現在



同軸



信号線の太さや抵抗によってSDI信号用やアンテナ用など使い分けられている。信号の太さや抵抗を表す名称として7C2V,5C2V,3C2V,5CFBなどがある。



現在、デジタル映像伝送SDI信号には大きく5種類存在し、すべて転送レートの違いとなる。

① **SD–SDI** 通常転送レート:270Mbps 従来のNTSC信号
(コンポーネント、コンポジット)デジタル伝送方式

② **HD–SDI** 転送レート:約1.5Gbps ハイビジョンの1080/60iまでをサポート「60i」はフレーム的に考えると30Pになる。
1080/60Pを伝送する場合は HD–SDIを
2本(デュアルリンク)使う必要がある。
4K/30Pを伝送する場合はHD–SDIを4本使用する。

③ **3G–SDI** デュアルリンクを1本化した、
HD–SDIの2倍の容量が伝送できる。

④ **6G–SDI** 1本で4K/30Pが伝送可能
6G–SDIを2本で4K/60Pが伝送可能

⑤ **12G–SDI** 1本で4K/60Pが伝送可能になる。
ケーブル的には伝送可能だとしても、再生機器、表示機がそのケーブルに対応している必要がある。
例えば4K/60pを再生するのに、3G-SDIを2本ではなく、HD-SDIを4本でしか受けれない再生機器もある。
※データ転送には通常、4:4:4のように非圧縮データを扱うことは少なく、データ圧縮された4:2:0や4:2:2になる。
圧縮方式や階調ビット仕様(8ビット、10ビット、12ビット)でデータ量は異なるため 機器付属の仕様書を確認する必要がある。

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp HP www.cima-net.co.jp

音響/制御端子

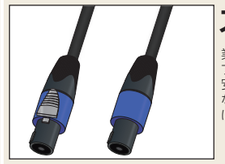
キャノン /XLR



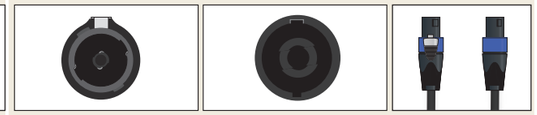
アメリカCannon社が開発したXLR型コネクター 及びその互換品を指す。主にマイク接続用に多く用いられており、スピーカー接続用等にも使用されている。写真左がメス、右がオス。一般的にPAで使用する際は ピン配置の1番Ground(GND)が、2番がHOT、3番がCOLDとなる。
COLD=逆相 HOT=正相 GND=アース



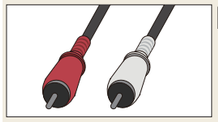
スピコン(SPEAKON)



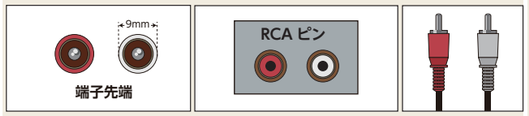
業務用スピーカーとアンプ間の接続に使用されている。フォンプラグに比べ、抜け防止ロックが付いているので安全に接続することが出来る。また、大電流許容設計になっている。電極数は2極、4極、8極があり、4極が一般的に使用されている。



RCA ピン(ステレオ)



名前の由来はプラグの原形を開発した、アメリカの大手家電メーカーRCAから来ている。
RCAとはこの形状のプラグの呼称なので、音響端子を意味するものではない。
赤と白のケーブルは主に家庭用再生機の音声出力用などに使用されている。白色がLで、赤色がRになる。

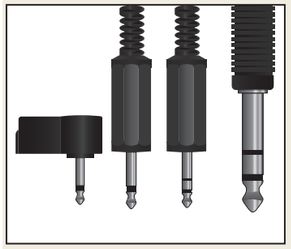


光デジタル



再生機やゲーム機など光デジタルでオーディオ出力を持つ機器から、AVアンプなど光デジタル入力を持つ機器へ接続するために使用される。
ケーブルに光ファイバーを使用しているので 電気的な影響を受けることがなく、安定した供給ができる。
しかし、長距離が這わせないことや光ファーバーの素材などによって音が変わってくる可能性があるため、業務用ではあまり使用されない。

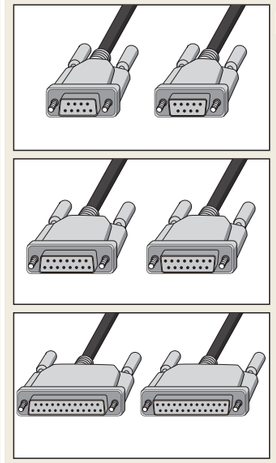
フォンプラグ一覧



19世紀に電話交換機用に発明されたもので、現在では家庭用から業務用に至るまで広く使われている。
フォーン端子、TSフォーン(2極)TRSフォーン(3極)とも呼ばれており、その中でもミニや標準といくつか種類がある。

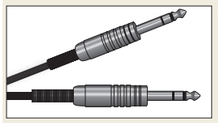
画像左から
2.5mm 2極(マイクロ)
3.5mm 2極(ミニ)
3.5mm 3極(ミニ)
6.3mm 3極(標準)
==========
2極(1本)=モノラル
3極(2本)=ステレオ
見分け方は絶縁体(黒い線)の数で見分ける。
上記のカッコ内は絶縁体の本数を示す。

RS-232C



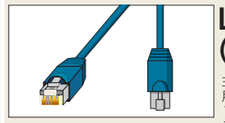
機器の制御信号伝送用に使用する。
EIA(The Electronic Industries Alliance)の勧告規格の名称。端子は左画像上より D-sub9ピン、15ピン、25ピンがある。
制御プログラムをコンピューター等の制御機器で 設定し、本ケーブルで再生機に信号を伝送する。

フォンプラグ(標準)



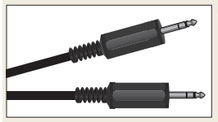
画像の端子は標準(6.3mm)の2極である。
主にヘッドフォンやミキサーの音声入出力に使用されている。

LAN (Local Area Network)



主にコンピューターのネットワークを構築する為に用いられ100Mbps対応のカテゴリー5(CAT5)、1000Mbps対応のカテゴリー6(CAT6)がある。
その他、映像や音響信号を長距離伝送 (別途伝送器要)する為にも使用されている。

フォンプラグ(ミニステレオ)



フォーンプラグの一種で口径は3.5㎜。
このミニステレオはパソコンや
ポータブルプレーヤーなどの音声出力で多く用いられている。

RF



高周波(Radio Frequency)テレビやラジオが伝送される周波数バンドの信号という意味である。
一般家庭では室内壁面のアンテナ出力からテレビのアンテナ入力用に使用する。

大阪 TEL: 06-6310-4103 東京 TEL: 03-6661-4101 京都 TEL: 075-723-0430 広島 TEL: 082-246-7762 九州 TEL: 092-409-4120

Rental System [レンタルシステムのご案内]

1. お申し込み

●ご希望の機器名・機器数量・ご使用期間・ご使用日時・ご使用場所。
●機器運送の要・不要、機器設置調整・撤去の要・不要、現地オペレーションの要・不要。
上記内容をご確認の上、お申し込み下さい。
※個人様へのレンタルは原則として行っておりません。

2. レンタル機器基本料金

●カタログに記載されている価格は、2024年11月現在のものです。
●記載価格は消費税を含まない価格にて掲載致しております。
●レンタル料金は原則として機材貸出期間にて算出させていただきます。
※遠距離等の場合は別途ご相談下さい。
●記載価格は状況に応じて、予告なく変更される場合がございますので予めご了承下さい。

3. レンタル機器期間、期日の変更

●事前にお申し込みの機器につきましての変更はご使用日(荷着日)の4日前までにご連絡下さい。
※機器予約状況により変更の対応が出来ない場合がございますので予めご了承下さい。

4. キャンセル料金

●ご予約頂きました機器をやむを得ずキャンセルされる場合、ご予約日程に対して下記のキャンセル料金を申し受ける事がございます。

出庫後キャンセル …… レンタル料金の100%
出庫当日キャンセル …… レンタル料金の80%
出庫前日キャンセル …… レンタル料金の60%
2〜3日出庫前キャンセル …… レンタル料金の40%
2週間前キャンセル …… レンタル料金の20%

5. 機器搬入・搬出、機器設置調整・撤去料金

●内容に応じて別途お見積させていただきます。

6. オペレーター&現場立ち会い料金(平日の9:00〜18:00)

●オペレーター費/所要時間4時間以内 ：¥30,000〜
●オペレーター費/所要時間8時間以内 ：¥40,000〜
●現場(本番)立会い費/所要時間4時間以内：¥25,000〜
●現場(本番)立会い費/所要時間8時間以内：¥35,000〜

別途御見積書項目 ※カメラマン・ビデオエンジニア等または特殊オペレーター。
※その他内容により料金が異なる場合がございますので予めご了承下さい。
※表示価格は税抜価格になっております。

7. 営業時間外料金(平日の9:00〜18:00を除く)

●早朝・夜間・日曜・祝日等は、機器搬入・搬出、機器設置調整・撤去、オペレーター料金が割増料金になりますので予めご了承下さい。

8. 出張料金

●交通費・宿泊費等、必要に応じて別途お見積させていただきます。

9. 保証金

●場合により事前に保証金を頂く場合がございます。また、身分証明書等のご提示をお願いする場合もございますので予めご了承下さい。

10. お支払い方法

●ご契約時にお支払い条件の確認をさせていただきます。

<レンタル機器のお取り扱い / 機器トラブルについて>

●機材は全て精密機器につき、お取り扱いには充分にご注意下さいますようお願い致します。
●機材の特殊使用(保管)に付きましては、必ず事前にご相談下さい。
●レンタル期間中のトラブルは速やかにご連絡下さい。
●機材は整備・点検の上、レンタル致します。万一レンタル期間中の事故(破損・盗難・紛失・故障)に対しては原則的にご連絡後、対応致しますが、お客様側の事情による場合はその責任を負いかねますので、予めご了承下さい。
※トラブル内容により損失相当分の実費を申し受けする場合がありますので、予めご了承下さい。
●機材の仕様等はメーカーの都合により、予告なく変更される場合がございますので、予めご了承下さい。
●レンタル期間が終了してからの機材に関するクレームは責任を負いかねます。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

お問い合わせ r-info@cima-net.co.jp HP www.cima-net.co.jp

株式会社シーマ 宛

申込日 年 月 日

WEBお問い合わせフォーム
ホームページからも
お気軽にお問い合わせください
www.cima-net.co.jp/contact

大阪本社 FAX	テクニカルセンター FAX	東京支店 FAX	京都支店 FAX	広島支店 FAX	九州支店 FAX
06-6310-4110	06-6310-4110	03-6661-4108	075-723-0431	082-243-2281	082-243-2281

お客様情報

貴 社 名	[部課署名] [ご氏名]
ご 住 所	〒
ご連絡先	[TEL] — — [FAX] — —

ご利用情報

催 事 名	

搬入場所	[現場ご担当者] [連絡先]	
搬入日時	年 月 日 時 分 搬入 ・ 納品 ・ 引取	※お客様にて商品の引取りの場合は「引取」に○をつけてください。
ご 住 所	〒	

搬出場所	[現場ご担当者] [連絡先]	
搬出日時	年 月 日 時 分 搬出 ・ 回収 ・ 返却	※お客様にて商品の引取りの場合は「引取」に○をつけてください。
ご 住 所	〒	

設 営	要 ・ 不要	[設営時間]	年	月	日	時	分迄			
撤 収	要 ・ 不要	[撤収時間]	年	月	日	時	分迄			
オペレーター	要 ・ 不要	[オペ時間]	年	月	日	時	分 〜	月	日	時	分迄
本番立会い	要 ・ 不要	[立会時間]	年	月	日	時	分 〜	月	日	時	分迄

機材情報

機材名	品番	数量	機材名	品番	数量

システム図・配置図・その他情報

本カタログの追加申込について 本カタログの追加を 希望 (部) ・ 不要 いずれかに○をしてください。

※ご注文ありがとうございます。担当者より連絡させていただきます。(用紙はコピーしてお使い下さい)
※お客様からの申込情報に関しましては、レンタル件名の目的以外に使用することはありません。

LEDディスプレイ
プロジェクター
スクリーン&テーブル
ディスプレイ&モニター
スイッチャー
映像関連機器
プレーヤー&レコーダー
カメラ&アクセサリー
会議関連機器
同時通訳システム
コミュニケーションツール
音響機器
Technical DATA
Rental System
レンタル申込書

会社概要

名称	株式会社シーマ	
設立	1961年（昭和36年）5月	
所在地	大阪本社	〒564-0053 大阪府吹田市江の木町20-10
		TEL.06-6310-4100(代表)　FAX.06-6310-4110
	テクニカルセンター	〒564-0044 大阪府吹田市南金田2-11-1
		TEL.06-6310-2868　FAX.06-6310-4110
	東京支店	〒134-0086 東京都江戸川区臨海町3-6-3
		TEL.03-6661-4101　FAX.03-6661-4108
	京都支店	〒606-0001 京都府京都市左京区宝ヶ池 国立京都国際会館内
		TEL.075-723-0430　FAX.075-723-0431
	広島支店	〒730-0823 広島県広島市中区吉島西1-27-6
		TEL.082-246-7762　FAX.082-243-2281
	九州支店	〒812-0042 福岡県福岡市博多区豊1-1-12
		TEL.092-409-4120　FAX.092-409-4128
資本金	5,000万円	
代表取締役	堤　裕成	
従業員数	121名（2023年11月現在）	
決算日	毎年10月31日（年1回）	
取引銀行	りそな銀行	
建設業許可	大阪府知事許可（般-2）第90351号電気通信工事業	
	大阪府知事許可（般-2）第90351号電気工事業	
国際規格	ISO9001：2015認証取得（JQA-QM4566）（適用：WEST）	

ISO 9001
JQA-QM4566

業務内容

システムソリューション業務

博物館/美術館/企業/放送/教育関連/

公共関連システム等のAVL（映像、音響、照明）、

情報通信の設計･施工･機器開発･メンテナンス･運営･販売

イベント･レンタル業務

映像音響機器システムのレンタル及び

展示会/式典/学会/コンサートなどの各種AVL（映像、音響、照明）、

通信機器の設置調整･オペレーション業務

コンテンツ･ソフト制作業務

ネットワーク情報配信システム/デジタルサイネージ/ASP運営管理

加入団体

- 一般社団法人 日本ディスプレイ業団体連合会(NDF)
- 大阪ディスプレイ協同組合(ODA)
- 東京ディスプレイ協同組合(TDA)
- 京都ディスプレイ装飾協会
- 広島ディスプレイ協会
- 福岡ディスプレイ協同組合
- 大阪屋外広告美術協同組合
- 日本展示会協会
- 日本コンベンション協会(JCMA)
- 財団法人 京都文化交流コンベンションビューロー(KCB)
- 財団法人 広島観光コンベンションビューロー(HCVB)
- 日本映像機器レンタル協会(JVRA)
- 大阪商工会議所
- 京都商工会議所
- 関西映像プロダクション協会（関映協）
- 関西舞台テレビテクノ&アート協同組合
- 公益財団法人 大阪観光局(OCTB)
- LED光源普及開発機構
- 日本JCシニア･クラブ
- The Asian Federation of Exhibition and Convention Associations (AFECA)

About CIMA

沿革

1961年	松下電器産業株式会ス協力工場として、
	株式会社ビデオサービスステーション（VSS）設立
1973年	東京営業所設立
1974年	映像制作業務開始
1986年	OBP営業所開設
1988年	ビデオシステムサービス株式会社（VSS）に名称変更、
	営業･映像制作･ダビング･レンタル部門を分離、株式会社オーエーブイ（OAV）設立
1990年	株式会社シーマ設立
1994年	かんくうビジョン設置、運営
1995年	ビデオシステムサービス株式会社（VSS）が、株式会社オーエーブイ（OAV）、
	株式会社シーマを合併し、株式会社シーマに社名変更
2000年	ISO9001認証取得
2008年	京都支店設立、広島支店設立、株式会社シーマロジスティックス設立
2017年	九州支店設立
2018年	株式会社アーガス企画をグループ会社化

アクセス

大阪本社



〒564-0053
大阪府吹田市江の木町20-10
TEL.06-6310-4100(代表)
FAX.06-6310-4110

地下鉄御堂筋線 江坂駅より徒歩7分

テクニカルセンター



〒564-0044
大阪府吹田市南金田2-11-1
TEL.06-6310-2868
FAX.06-6310-4110

地下鉄御堂筋線 江坂駅より徒歩14分

東京支店



〒134-0086
東京都江戸川区臨海町3-6-3
TEL.03-6661-4101
FAX.03-6661-4108

葛西臨海公園駅より徒歩14分

京都支店



〒606-0001
京都市左京区宝ヶ池 京都国際会館内
TEL.075-723-0430
FAX.075-723-0431

地下鉄烏丸線 国際会館駅より徒歩5分
（4-2番 出入口）

広島支店



〒730-0823
広島県広島市中区吉島西1-27-6
TEL.082-246-7762
FAX.082-243-2281

広島駅発、広島バス吉島病院行き
広島南特別支援学校前バス停より徒歩3分

九州支店



〒812-0042
福岡県福岡市博多区豊1-1-12
TEL.092-409-4120
FAX.092-409-4128

JR 博多駅 徒歩17分
地下鉄空港線 東比恵駅より徒歩12分

お問い合わせはお気軽にご連絡ください。

r-info@cima-net.co.jp　営業時間／ 9:00-18:00　土･日･祝日 会社休日除く



SOLUTION FOR
GREAT IMPRESSION